

2026 국립청년연희단 단원 모집

(재)전통공연예술진흥재단

(재)전통공연예술진흥재단이 주관하고 문화체육관광부가 후원하는 국립청년연희단의 단원을 공개 모집합니다.

2026. 3. 17.

(재)전통공연예술진흥재단 이사장

1. 선발개요

- (선발인원) 25명(시즌제 단원)
- (선발일정)

구분	추진일정	비고
공고 및 접수 (상시 접수)	3. 17.(화) ~ 3. 27.(금) 16시까지	지원신청서 검토→ (이메일) 응시자격 적격 여부 및 응시번호 전달
실기 및 면접전형 세부일정 공지	3. 30.(월)	누리집 게시/ 응시자격 적격자 명단 포함
실기 및 면접전형	4. 1.(수)	경북 영주 148아트스퀘어
합격자발표	4. 6.(월)	누리집 게시/개별 연락

- * 응시자격 및 제한사항 기준, 제출한 지원신청서 검토하여 적격자는 실기전형 대상자로 하며 응시번호는 이메일로 전달
- * 상기 일정은 응시인원 등에 따라 일정이 변경될 수 있으며, 이 경우 전통 공연예술진흥재단 누리집에 별도 공지함

- (선발방법) 공개경쟁 선발
 - 실기 및 면접전형: 1인당 6분 이내 실연 및 2분 면접
- (계약기간) 계약 체결일로부터 2026년 12월 31일까지
- (계약대상) (재)전통공연예술진흥재단
- (활동장소) 경북 영주시 및 전국

○ (활동내용)

- 연습 90회(경북 영주), 기획공연 10회(전국), 정기연주회 2회('26년 11월~12월 중)
- 역량 강화 교육 10회 및 기타활동 4회 내외 참여
- * 활동내용에 제시된 횟수는 청년연희단 운영상황에 따라 일부 변경될 수 있음

2. 응시자격

○ (응시자격)

- 접수 마감일 기준, 39세 이하인 자(1986년 3월 28일 이후 출생자)
- 해당 분야(풍물, 탈춤 등 연희 분야) 전공 대학교(2년제 포함) 졸업생(대학교 재학생 응시 불가)
- 국립청년연희단 전체 일정(공연, 연습, 교육, 기타활동 등)에 참여 가능한 자
- * 붙임 「국립청년연희단 설명자료」 참고

○ (응시제한)

- 취업계약에 의해 고용되어 타 공연예술 기관·단체에 소속되어 있는 자
- * 인턴단원, 교육단원, 정단원 등 포함되며 최종 선발 시 건강보험자격득실확인서 제출
- (재)전통공연예술진흥재단 인사관리 규정에 따른 결격사유 해당자

1. 금치산자 또는 한정치산자
2. 파산자로서 복권되지 아니한 자
3. 금고 이상의 형을 받고 그 집행이 종료되었거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 3년을 경과하지 아니한 자
4. 금고 이상의 형을 선고받고 그 집행유예 기간 중에 있는 자
5. 금고 이상의 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예 기간 중에 있는 자
6. 법원의 판결에 의하여 자격이 상실 또는 정지된 자
7. 병역법에 의한 병역을 기피한 자
8. 채용비리로 인하여 채용되었다고 판정된 자
9. 「부패방지 및 국민권익위원회의 설치와 운영에 관한 법률」 제82조에 따른 비위면직자 등의 취업 제한 적용을 받는 자
10. 「형법」 제303조 또는 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제10조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 사람

○ (우대사항)

- 영남지역 거주자(접수 마감일 기준, 주민등록초본 내 현 주소지 기준)
 - * 영남지역: 경상북도, 경상남도, 부산광역시, 울산광역시, 대구광역시
 - * 우대사항 해당 시 관련 증빙자료 필수 제출(주민등록초본)

3. 선발방법

○ (평가위원회 구성)

- 실기 및 면접전형: 외부전문가(분야별) 5인

○ (전형계획)

- 실기 및 면접전형: 합격자 및 예비 합격자(5명) 선정
 - 평가위원은 예술적 역량과 단원으로서의 자질 등을 종합적으로 평가하며 배점 기준은 아래와 같음

구분	실기전형		면접전형	총점
	표현력	기술력		
점수	35	35	30	100

* 예비합격자는 6개월간 유효함

- 동점자 발생 시 소수점 두자리까지 산출하되 소수점 두자리까지 같을 경우, 연소자를 우선으로 선발함

○ (실기 및 면접전형)

- 일시 및 장소: 4. 1.(수) 9:00 / 경북 영주 148아트스퀘어
- 전형내용

구분	전형과목	운영시간	배점
면접 전형	자기소개, 지원동기, 활동계획 등 평가위원과의 질의응답	2분 이내	30점
실기 전형	- 종목 * 풍물(개인놀이), 탈춤, 기예(죽방울 / 살판 / 버나 / 농환 (저글링) 한정), 태평소 등 연희 종목 - 유의사항 * 위 종목 중 서로 다른 2가지 종목을 선택해 연행해야 함 (동일 종목 중복 불가) *풍물은 선반 놀음으로 연행해야 함 *기예 종목 중 1개만 연행해야 함(기예 종목 2개 연행 불가)	6분 이내	70점

- 전형운영
 - 면접전형 후 실기전형 운영
 - 실기전형을 위해 면접전형 시 실기전형에 필요한 복장을 착용하고 면접을 진행할 수 있으며 면접 후 실기전형 준비시간을 부여함 (실기전형 종목 변경에 따른 의상 환복 불가)
 - 실연은 해당 종목(풍물, 탈춤, 기예, 태평소) 중 2개 종목을 선택하여 6분 이내 자율구성. 단, 종목별 1분 이상 구성 필수. 종목은 서로 다른 종목으로 구성
 - 실연 중 준비를 위한 시간은 전형 시간에서 제외. 단, 1분 이내 준비 엄수
 - 공정한 심사 진행을 위해 전형과정 영상 촬영(녹화/녹음) 진행 (외부 공개하지 않음)
- 실기 및 면접전형 시 유의사항

가. 응시자 입실 및 퇴실

- 응시자 입실 시간: 전형시작 1시간 30분 전까지 대기실 입실 후 본인확인
- 신분증으로 본인확인 (신분증 미소지자 응시 불가)
 - * 주민등록증, 운전면허증, 여권만 인정
 - * 모바일 신분증, 임시신분증(주민등록증 발급 확인서) 사용 가능
- 응시순서는 대기실에서 현장 추첨을 통해 결정
 - * 추첨시간 준수, 이후 도착자 응시 불가
- 응시자 퇴실 시간: 개인별 전형 응시 후 퇴실

나. 전형 진행순서

- 면접전형 후 실기전형 운영
- 전형장 입실 후 진행요원의 시작요청에 따라 바로 시작
- 전형 시작 6분 후 전형요원의 종료 알림에 따라 종료
- 전형장 안에서 불필요한 행동 시 실격처리

다. 의상

- 각 분야별 전통의상 중 자유롭게 착용 가능
- 무대분장은 금함

라. 악기·소품: 개인 지참

마. 전형 장소 내 보안 및 통제

- 본인확인 후 응시자 휴대전화 및 스마트기기(무선 연락이 가능한 모든 통신

기기 포함)는 진행요원에게 제출

- * 통신기기 소지 적발 시 퇴실 및 불합격 조치
- * 전형진행요원의 지시 불이행 시 퇴실 및 불합격 조치
- 전형장 및 대기실 내 외부인 출입을 금함
- 전형장 및 대기실 내에서 음식물 섭취 금지
- 개인용 간식(물, 냄새가 나지 않는 간식) 지참 가능(배달음식 금지)

바. 주의사항

- 일체의 무대장비, 악기, 소품 등을 지원하지 않음
- 작품에 직접적인 영향을 끼칠 수 있는 인력(스텝)을 지원하지 않음
- 반주자 동반 불가, 무반주로 운영(MR 등 불가)

4. 제출서류 및 접수방법

○ (제출서류)

구분	제출서류
공통서류	① 지원신청서 1부(첨부양식) ② 이력서 1부(첨부 양식, 반명함판 컬러사진 첨부) * 최근 6개월 이내에 촬영한 동일 원판 탈모 상반신 컬러사진 첨부 ③ 사사 및 친인척 사항 1부(첨부양식) 1부 ④ 공정심의 참여 서약서(첨부양식) 1부 ⑤ 개인정보 수입 및 이용에 관한 동의서(첨부양식) 1부 ⑥ 동영상 촬영 동의서 1부 ⑦ 대학교(2년제 포함) 및 대학원 졸업증명서 1부 * 대학원 졸업증명서는 해당자에 한함
우대 증빙서류	① 주민등록초본 1부 * 비공개: 과거의 주소 변동사항, 개인 인적사항 변경 내용, 주민등록번호 뒷자리, 세대주 성명과 세대주와의 관계

○ (접수방법)

- 접수기간: 3. 17.(화) ~ 3. 27.(금) 16시까지(상시접수)
- 이메일 접수: rakkong@kotpa.org
- 이메일 접수 후, 반드시 접수 여부를 유선으로 확인 요망(02-580-3284)
- 이메일 제목은 반드시 '이름_국립청년연희단 단원 공모 신청'으로 제출

○ (제출시 유의사항)

- 제출서류 미비 등으로 인한 책임은 응시자 본인에게 있음

- 서류 보완 및 추가 등은 접수 마감 시간까지 인정
- 응시자별 실기전형 일정은 누리집 게시 및 개별 연락 예정

5. 유의사항

- 본 선발은 국립청년연희단 단원 선발 위촉에 관한 건으로 블라인드 채용과 해당없으며 책임자가 없을 경우, 선발하지 않을 수 있음
- 제출서류 미비, 이메일 발송 장애 등으로 인한 책임은 응시자 본인에게 있으며 변형되거나 다른 양식은 접수하지 않음
- 기재된 이력·경력 사항 등에 대한 증빙서류는 최종 선발 이후 제출
- 제출된 서류에 기재된 내용과 사실이 다르거나 부적격 사유가 확인되는 경우 선발을 취소함
- 최종합격자의 선발 취소 등이 발생하는 경우 합격자 발표일로부터 6개월 이내까지 예비합격자를 선발할 수 있음
- 제출서류는 최종합격자 발표일로부터 30일 이내 파기하며, 기간 내 반환 청구는 본인이 직접 요청할 경우에 한함

6. 문의

- (재)전통공연예술진흥재단 가치확산팀 담당자
- 연락처 : 02-580-3284 / rakkong@kotpa.org

(재)전통공연예술진흥재단은 본 선발과 관련하여 어떠한 청탁도 받지 않습니다. 또한 부정한 방법으로 선발되는 경우 본 기관의 사업, 채용, 선발 등에 제한될 수 있으니 유의하시기 바랍니다.

붙임 국립청년연희단 소개자료 1부.

별첨 국립청년연희단 지원신청서 각 1부. 끝.

□ 단체소개

- (단체명) 국립청년연희단
- (구성) 총괄기획 1명, 단원 25명 (시즌제 단원)
 - * 단원 중 보직단원(악장 1명, 총무 2명, 악기계 1명)을 선임하여 운영(보직수당 지급)
- (단체소개) 시즌제 방식으로 청년 예술가를 선발하여 창작 및 실연 중심의 활동 기회를 제공하며 지역을 거점으로 지역사회와 연계한 공연 및 국가행사 참여를 통해 청년 예술가의 실연 경험을 확대함
- (활동장소) 경북 영주시 및 전국
- (활동내용) 작품개발, 연습, 교육, 공연 및 기타활동 수행
 - 정기연습일: 매주 월~화요일 / 주 2일

구분	건/회	주요내용
작품개발	1건	- 1시간 내외 국립청년연희단의 고유작품 개발 → 공연에 활용
공연	12회	- 기획공연(10회, 5월~11월) - 정기공연(2회, 2026년 11월~12월 예정)
연습	90회	- 정기 및 기획공연 연습
교육	10회	- 단원 역량 개발 교육(전통 기량 향상 등)
기타	4회	- 홍보활동, 행사참관 등

- * 활동내용 및 횟수는 사업추진에 따라 변경될 수 있음
- * 정기연습일(월~화요일) 외 공연준비를 위해 필요시 추가 진행될 수 있음

□ 단원처우

- (계약기간) 계약 체결일로부터 2026년 12월 31일까지
- (계약대상) (재)전통공연예술진흥재단
- (수당지급) 지급기준표를 기준으로 매달 공연·연습·교육·기타활동 참여 횟수 집계 후 익월 지급
 - * 법령상의 세금과 고용보험료를 공제한 후 지급

- 지급기준표

구분	산출기준	단가
공연	1회	500,000원
연습	정기연습 1회 (7시간/휴게시간 1시간 포함)	200,000원
	연습 부분 참여 및 초과 연습 (시간당)	28,000원
교육	1회	120,000원
기타활동	1회	120,000원

○ (기타사항)

- 상주지역(경북 영주) 외 공연 시 숙박, 식사, 교통 지원
- 상해보험 가입, 프로필 촬영 등 지원

□ 보직단원 운영

- (선발방식) 총괄기획자가 선정
- (역할) 국립청년연희단의 원활한 운영을 위하여 재단과 정기적 업무회의 및 행정업무 지원 등
- (보직 및 수당)

보직명	인원	역할	월 수당
악장	1명	총괄기획을 보조하여 단체운영 전반 담당 등	300,000원
행정총무	1명	- 단체 운영 관련 재단 행정 업무지원 - 단원 출결 확인 등 근태관리 등	300,000원
공연총무	1명	- 단체 연습·공연 관련 재단 업무지원 - 매주 연습·공연 보고서 작성 등 공연 및 연습 관리	300,000원
악기계	1명	- 악기, 의상, 소품 등 물품 관리 담당 - 외부행사 시 악기 이동 담당 등	200,000원