

구분	연번	주요 질의 응답
기본 사항	1	<p>Q. 본 사업은 어떠한 목적으로 시행되는 사업인가요?</p> <p>A. 공연예술 분야 창작환경 위축 위기를 해소하고자 시행되는 추경 사업으로, 기제작된 우수창작공연에 대한 재공연 기회 제공으로 대표 레퍼토리 작품을 육성하고 나아가 공연예술단체의 안정적 창작 여건 조성을 지원하는 사업입니다.</p>
	2	<p>Q. 기존 '공연예술창작산실 2차 제작지원' 사업과 어떠한 차이점이 있나요?</p> <p>A. 2차 제작지원 사업은 기존 올해의신작 선정작 등에 대한 후속지원 성격으로 신청 자격이 제한되는 반면, 본 사업은 2026년 7~12월 재공연 계획을 가지고 있으며 2026년 공공 및 민간 지원이력이 없는 연극, 무용, 음악, 전통예술 분야의 기제작된 작품이라면 신청가능합니다.</p>
	3	<p>Q. 자기부담금을 필수로 편성해야 하나요?</p> <p>A. 2026년 문화예술진흥기금 사업부터 자기부담금 의무 편성 비율 및 e나라도움 정산 의무가 없어짐에 따라, 일정 비율 이상의 자기부담금 편성은 의무사항이 아닙니다. 다만, 신청사업의 전체적인 예산규모 및 실제적인 예산계획의 명확성 및 타당성 등이 지원심의 중요 검토사항임에 따라 해당하는 경우에는 필히 기타재원(자체자금, 후원금 등)을 포함한 예산집행계획을 수립 및 제출하여 주시기 바랍니다.</p>
지원 자격	4	<p>Q. 지원분야는 어떻게 되나요?</p> <p>A. 연극, 무용, 음악, 전통예술 4개 분야의 우수창작공연의 재공연 발표 경비 일부를 지원합니다. 본 사업의 한정된 예산규모 및 분야별 창작환경, 창작주기 등을 고려하여 창작뮤지컬, 창작오페라 분야는 본 사업의 지원대상에 포함되지 않습니다.</p>
	5	<p>Q. 신청대상은 어떻게 되나요?</p> <p>A. 연극 분야는 단체만 신청가능하며, 무용 / 음악 / 전통예술 분야는 개인 및 단체 신청 가능합니다. 이에 따라, 연극 분야는 국가문화예술지원시스템(NCAS)에서 개인 계정으로 신청 시에는 심의대상에 포함되지 않으니 유념하여 꼭 단체 계정으로 신청하여 주십시오.</p>
	6	<p>Q. 공연발표는 꼭 2026년 7~12월 중에 완료되어야 하나요?</p> <p>A. 그렇습니다. 본 사업은 추경사업으로 신속한 집행 및 연도내 사업 마무리를 위해 2026년 7~12월 중에 공연발표 및 사업비 집행이 완료되어야 합니다. (차년도 이월 불가)</p>
	7	<p>Q. 2026년 상반기에 진행되는 재공연에 대해서는 사후지원되지 않나요?</p> <p>A. 그렇습니다. 선정된 사업계획에 대한 사전지원 성격으로 상반기 진행 재공연 작품은 지원대상에 해당하지 않습니다. (2026년 6월중 심의결과 발표 예정)</p>
	8	<p>Q. 2026년 1~4월에 초연 또는 재공연 발표한 작품도 신청가능한가요?</p> <p>A. 공모개시일(2026.4.29.) 이전, 초연 또는 재공연 발표가 신청단체의 자체 재원만을 통해 발표된 경우에는, 하반기 재공연 계획으로 신청가능합니다. (공공 및 민간 지원이력을 통해 초연 또는 재공연된 경우에는 제외 대상)</p>

구분	연번	주요 질의 응답
	9	<p>Q. 대관이 확정된 경우에만 신청가능한가요?</p> <p>A. 대관이 확정되지 않은 경우에도 신청은 가능하나, 본 사항이 사업기간 내 적합한 사업 수행을 위한 필수 요건이며 심의기준에서도 주요한 검토사항이 됨에 따라 미확정인 경우에도 필히 구체적인 대관 계획 및 사전 협의된 내용 등이 포함되어야 합니다. 또한, 2026년 7~12월 기간 중 등록공연장 대관이 확정된 경우에는 우대사항이 됩니다.</p>
	10	<p>Q. 2026년 7~12월 기간 내, □□공연장 기획공연 예정입니다. 해당사항도 지원가능한가요?</p> <p>A. 지원대상에 해당하지 않습니다. 공연장 운영주체의 '기획(공동기획 포함), 주관/주최, 협력 등' 참여를 통해 공연장으로부터 재정적 지원 또는 비재정적 지원(공간지원, 기술지원, 행정지원 등)을 받는 경우는 공공 또는 민간 지원을 받는 작품에 해당되어 본 사업의 지원대상에 해당하지 않습니다.</p>
제출 서류	11	<p>Q. 지원신청 필수서류가 어떻게 되나요?</p> <p>A. 지원신청서, 예산집행계획, 핵심 창작진 사업 참여 동의서 3종 서류는 필수로 제출하여야 합니다.(지정양식 사용 / 양식 미준수 시, 결격 사항) 등록공연장 대관 확정 시에는 적합 증빙 서류를 제출하여 주셔야 하며, 미제출하거나 증빙 내용이 미비한 경우에는 우대사항으로 인정되지 않습니다. 또한, 원작에 대한 저작권자의 동의가 필요한 작품은 반드시 '저작권 관련 서류'를 제출하여 주셔야 합니다. ※ 해당 서류는 국가문화예술지원시스템(NCAS) [첨부파일] 탭에 분류된 첨부파일란에 각각 업로드하여 주시면 됩니다.</p>
	12	<p>Q. 신청 작품의 전막 영상을 보유하고 있지 않습니다.</p> <p>A. 심의 참고자료로 전막 영상을 보유하고 있는 경우에만 웹링크 공유 형태로 지원신청서 해당란에 기재하여 주시면 됩니다. 공연 하이라이트, 편집영상 등은 해당하지 않으며 보유하고 있지 않은 경우에는 미제출 가능합니다.</p>
	13	<p>Q. 등록공연장은 어떻게 확인하며, 등록공연장임을 증빙하는 서류를 제출해야 하나요?</p> <p>A. 기본적으로는 신청인이 공연장 운영주체에게 등록 현황을 확인하여야 하며, 문화체육관광부 게시 자료를 통해 현황을 참고하실 수 있습니다. (☞ 2025년 등록공연장 현황(2024.12.31. 기준) : http://www.mcst.go.kr/site/s_policy/dept/deptView.jsp?pSeq=2085&pDataCD=0417000000) 등록공연장 증빙과 관련한 별도 제출서류는 없으며, 추가적인 확인이 필요한 경우에는 신청단체 또는 해당 공연장으로 문의드리도록 하겠습니다.</p>
NCAS 지원 신청	14	<p>Q. 실 사업기간은 어떻게 입력해야 하나요?</p> <p>A. 2026.7.1. ~ 2026.12.31. 범위 내에서 사업 기획 및 재공연 발표, 후속 마무리 일정 등을 포함하여 총 사업수행 기간으로 입력하여 주시면 됩니다.</p>
	15	<p>Q. 총 소요액과 지원신청액은 어떠한 기준으로 입력해야 하나요?</p> <p>A. 총 소요액은 지원신청액 + 기타재원을 포함한 전체적인 사업예산액을 입력하며, 지원신청액은 최대 50백만원 이내에서 신청하고자 하는 금액을 입력하여 주시면 됩니다. (지원신청액은 총 소요액을 초과할 수 없음 / 사업계획에 따라, 기타재원 편성이 없는 경우에는 총 소요액 = 지원신청액 기재)</p>
	16	<p>Q. 신청사업 유형은 무엇을 선택해야 하나요?</p> <p>A. 기본적으로는 '공연'을 택하여 입력하여 주시면 됩니다. (성격에 따라, 다른 유형 선택 가능)</p>