

# 시각예술창작주체(창작공간) 추가 공모

한국문화예술위원회는 대내외 경제 여건 악화로 인한 시각예술 분야 플랫폼의 피해를 최소화하고자 2026년 추가경정예산 7.5억 원을 편성하여 시각예술창작주체(창작공간) 추가 공모를 추진합니다. 정시공모에서 미선정된 사업도 이번 사업을 통해 추가 신청이 가능하오니 많은 관심 부탁드립니다.

## 1. 사업목적

- 시각예술분야 중추적인 플랫폼 역할을 담당하고 있는 공간 운영 주체 활동의 위축 및 침체를 방지하기 위해 긴급 지원함으로써 생태계의 지속가능성 및 활력 제고

## 2. 지원내용

- 2026년 연내 수행되는 공간 운영 프로젝트 및 활동에 필요한 경비 일부 지원

지원항목	프로젝트 제작 및 결과물 향유·확산, 교류 활동, 공간 운영, 외부기관 협업, 공공예술 활동 등
상세 지원항목 (※ 예시)	시각예술 전시, 행사, 출판, 조사연구, 아카이빙, 워크숍, 건축 프로젝트, 미디어아트 프로젝트, 공간 운영 인력, 전시공간 운영 등

### ※ 지원 대상이 아닌 사업

- 상업적 목적이 강한 전시 및 행사
- 공모전, 수상전 등 기획 의도가 불명확하거나 관례적인 회원전 및 협회전, 연례전, 학위청구전
- 단체 회보 성격의 발간물 및 연례 학술 행사

## 3. 지원규모

- 정액 지원 : 5천만원

## 4. 신청자격

- 신청 대상 : 단체
- 자격 기준 : 아래 조건을 충족하는 등록 사립미술관, 민간전시전문공간(상업공간 제외), 특성화 공간(예술창작촌, 개방형 수장고 등) 운영자
  - 1년 이상(2025.4월 이전 개관) 공간 운영 실적을 가진 단체 혹은 민간 위탁 운영자
  - 공공소유 공간일 경우 민간 위탁 운영자

## 5. 제외대상

- 문예진흥기금 공모사업 공통안내 내 <지원신청 부적격자>에 해당하는 자
- 박물관 및 미술관 진흥법에 의한 국·공립 및 대학 미술관
- 작은미술관 신규 조성공간(2024-2026년 조성), 전시활성화 공간(2026년)
- 2026년 시각예술창작주체 단년 지원사업에 선정된 단체

- 2024~2026년 시각예술창작주체 다년 지원사업에 선정된 단체
- 2026년 한국문화예술위원회 '창작산실', '창작주체', '어린이청소년을위한예술지원', '국제협업지원', '인바운드국제협력강화' 선정 단체
- 기업으로부터 지속적인 지원을 받는 등 아래의 지원 제외 대상에 해당하는 사립미술관

※ 기업 지원 미술관 구분 기준 및 지원제외 대상

- ① 기업이 미술관을 운영·관리하거나 아래 ②~⑤항과 같은 방법으로 관여한 적이 있는 경우
- ② 미술관 종사자들에 대한 인사관리, 노무처리를 해당기업에서 임명하고 지휘감독하며, 인력과 임금을 지원받는 경우
- ③ 미술관의 경리처리, 회계장부, 재무제표가 부설기관 등 해당기업과 종속 관계를 갖고 있으면서 운영비의 상당 부분을 지원받는 경우
- ④ 미술관 건축물과 토지, 시설, 소장품, 자산 등의 소유권 또는 관리권을 기업이 갖고 있는 경우
- ⑤ 미술관의 소장유물과 자료가 설립 기업의 생산품 등으로 이루어지는 등 기업의 홍보나 영리가 우선적인 목적으로 설립된 경우

○ 지원가능 대상

- ① 설립자가 기업의 대표와 동일한 경우라 하더라도 양자가 서로 다른 법인이나 기구로 독립되어 개인적인 차원으로 운영되는 경우
- ② 설립주체가 기업이라 하더라도 현재 모기업이 존재하지 않는 경우
- ③ 설립주체가 기업이라 하더라도 재산권이나 운영권의 권리를 포기하였거나, 공고일 이전 3년간 미술관이 재정적으로 인적 자원의 지원 없이 자력으로 운영함으로써 실질적으로는 독립운영체계를 유지한 경우
- ④ 설립주체가 비영리사업을 목적으로 설립된 법인 등의 단체

## 6. 신청기간

- 2026년 4월 29일(수) ~ 5월 18일(월) 15:00까지

## 7. 신청방법

- 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)에서 온라인 신청 (이메일, 우편, 방문 접수 불가)  
※ 지원신청 전 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr) 내 이력 업데이트 진행 필수

## 8. 제출서류

- (필수) 2026년도 문예진흥기금 지원신청서
- (필수) 예산집행 및 인력 운영 계획(지정양식 사용)
- (선정 후 필수) 공간 운영 관련 증빙자료
  - 미술관 등록증, 사업자등록증(고유번호증), 공간 임대차계약서(해당자), 공간위탁운영 협약서(해당자) 등

## 9. 선정방법

- 서류심의

## 10. 심의기준

심의기준	평가항목	세부평가내용	가중치(%)
신청주체의 사업수행역량 (30%)	활동성과 및 운영 기반의 안정성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 공간 운영으로 시각예술 현장에서 의미 있는 성과와 예술적 영향력을 지속적으로 축적해왔는가?</li> <li>· 신청주체의 활동 이력과 기존 실적이 이번 사업수행을 위한 충분한 역량을 갖추고 있는가?</li> </ul>	30
사업계획의 실현가능성 (50%)	비전 및 공간운영 목표	· 신청주체의 공간이 지향하는 명확한 비전과 특성화 영역을 구체적으로 설정하고, 이를 실천하기 위한 목표를 알맞게 설정했는가?	10
	사업계획의 완성도	· 신청사업을 위한 활동계획 및 추진일정은 구체적이고 충실하게 작성되어 있는가?	20
	예산 편성의 합리성	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사업 목적 달성을 위한 자원조달계획(지원금, 기타재원)이 지원 규모를 감안하여 편성되었는가?</li> <li>· 지원 규모를 감안하여 사업의 목적을 달성할 수 있도록 세부 예산 항목 및 내용이 구체적이고 타당하게 구성되었는가?</li> </ul>	20
사업계획의 공공성 (20%)	시각예술 생태계 발전	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 공간 운영을 통해 시각예술분야 창작자, 매개자에게 긍정적 파급효과를 기대할 수 있는가?</li> <li>· 국내외 예술인, 단체, 공간과의 네트워크 활성화 및 지역사회 파트너십 활동 등을 통한 성과를 기대할 수 있는가?</li> <li>· 예술 향유 계층의 확대와 접근성 향상에 기여할 수 있도록 기획되어 있는가?</li> </ul>	20

## 11. 지원조건

- e나라도움(www.bojo.go.kr) 시스템에서 지원금 집행.정산
- 한국문화예술위원회 「보조금 운영관리규정」, 「문화예술진흥기금 보조금 집행 및 기준 안내서」 의무사항 준수
- 창작주체로서 예술현장의 사회적 가치 실현을 위한 사업 추진
- 선정 이후 연간 추진되는 모든 사업 홍보물에 한국문화예술위원회 후원 로고 명기 필수

## 12. 2026년 예산

- 750백만원

### 13. 문의처

○ 한국문화예술위원회 시각다원예술팀 061-900-2347

\* 문의 가능 시간 : 월~금 10:00~17:00(점심시간 제외)

#### 지원신청 유의사항

##### [공통사항]

- ▶ 문화예술진흥기금 **지원신청 공통 안내사항과 사업 공고문 내용은 반드시 확인** 부탁드립니다.  
신청자가 공고문 및 관련 규정 등에 위배되거나 신청서 내용을 허위 기재, 도용, 누락할 경우 신청자의 과실로 간주하여 선정이 취소될 수 있으며, 공고문 미숙지로 발생하는 모든 불이익에 대해서는 어떠한 이의제기를 할 수 없습니다.

##### [세부사항]

- ▶ 문화예술진흥기금과 국고, 지자체, 유관 공공기관 등 공적 재원에서 동일 프로젝트로 지원을 받고 있는 단체의 경우 중복수혜 불가합니다. 중복수혜 사업은 '사업 취소' 및 '보조금 환수' 등 불이익이 있을 수 있습니다.
- ▶ 추가공모로 진행되는 시각예술창작산실 사업과 중복으로 신청할 수 없습니다.
- ▶ 사업의 일관성 유지 및 신뢰 확보를 위해 선정 이후 당초 승인된 사업 계획을 임의로 변경하거나 추진내용이 현격히 달라질 경우, 재심의 및 보조금 교부 결정이 취소될 수 있습니다.
- ▶ 2025년 시각예술창작주체 선정자가 지원하는 경우, 전년도 사업 평가 내용이 심의 과정에 참고 자료로 제공될 수 있습니다.