

(재)부산문화재단 공고 제2026-116호

2026년도 부산국제공연예술마켓 공식초청작 - 국내작품 쇼케이스 공모안내

1 행사개요

- 행사명: 2026 부산국제공연예술마켓(BPAM)
- 행사기간: 2026. 10. 1.(목) ~ 10. 7.(수), 7일간
- 행사장소: 동서대학교 센텀캠퍼스, 해운대문화회관, 해운대 구남로 등
- 행사내용: 우수 공연예술작품 유통 및 시민 축제형 마켓 개최
- 참여대상: 공연예술관계자(델리게이트, 공연예술단체 등), 일반시민
- 슬로건: 공연예술의 새로운 물결(A new wave of performing arts)
- 프로그램: 개·폐막, 작품공연, 네트워킹

BPAM Official (공식초청작)	Choice	부산국제공연예술마켓 공식 초청 전막공연
	Showcase	부산국제공연예술마켓 공식 초청 쇼케이스

2 공연일정(안)

☞ 공연일시 및 장소는 진행 상황에 따라 조정될 수 있음

장소/일시		10월 2일(금)	10월 3일(토)	10월 4일(일)	10월 5일(월)
공식초청작 쇼케이스	소향실험극장		[연극] Showcase (14:00~18:00)		[무용] Showcase (14:00~18:00)
	해운대문화회관 고운홀	[다원] Showcase (14:00~18:00)		[음악] Showcase (14:00~16:00)	
	해운대해수욕장 이벤트광장			[음악] Showcase (19:00~21:00)	

3 공모개요

- 공모명: 2026년도 부산국제공연예술마켓 공식초청작 - 국내작품 쇼케이스 공모
- 공모기간: 2026. 4. 23.(목) ~ 5. 13.(수) 17:00까지
- 접수기간: 2026. 4. 23.(목) ~ 5. 13.(수) 17:00까지
- 접수방법: 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)을 통한 온라인 접수

4 공모사항

- 공모대상: 국내외 공연시장 유통 및 진출을 목표로 하는 국내 공연예술작품
- 공모장르: 연극, 무용, 음악, 다원 등 공연예술 전 장르
- 선정규모: 각 장르별 5개 작품 이내
- 선정방식: 부산국제공연예술마켓 전문위원회 심의를 통한 선정
 - ※ 선정규모는 전문위원회 결정에 따라 조정될 수 있으며, 적합한 작품이 없거나 선정 수가 미달될 경우 재공모 절차 없이 전문위원회에서 별도로 선정할 수 있음
- 지원내용

구분	세부내용
사례비	<ul style="list-style-type: none"> ○ 최대 500만원 이내 사례비(부가가치세 포함) 지급 ○ BPAM 전문위원회에서 작품 규모, 참여 인원 등을 고려하여 책정 ○ 출연료, 운송료, 일비 등 공연 운영에 소요되는 제반 비용 포함
공연장	<ul style="list-style-type: none"> ○ 연극·무용장르: 소향실험극장 제공 ○ 음악장르: 해운대문화회관 고운홀 또는 해운대해수욕장 이벤트광장 제공 ○ 다원장르: 해운대문화회관 고운홀 제공 ※ 장르별 공연장은 진행 상황에 따라 조정될 수 있음
무대기술	<ul style="list-style-type: none"> ○ 쇼케이스 운영을 위한 무대·조명·음향 등 기본 장비 제공 ※ 기본 장비 외의 추가 장비는 단체에서 직접 조달하는 것을 원칙으로 함 ○ 공연장별 무대·조명·음향감독 및 스태프 지원 ※ 작품 전담 무대기술 인력(디자이너, 오퍼레이터 등)은 단체가 직접 동반해야 함 ○ 세부적인 무대기술 관련 사항은 선정 이후 협의 진행
자막번역	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자막 번역이 필수적인 경우에 한하여 영어 번역 지원
숙박지원	<ul style="list-style-type: none"> ○ 최대 2박 이내 지원
홍보지원	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공식 홈페이지, SNS, 프로그램북 등 홍보매체를 통한 작품 홍보 지원
유통지원	<ul style="list-style-type: none"> ○ BPAM 네트워킹 프로그램(부스, 피칭, 1:1 미팅) 참여 기회 우선 제공 ※ 약 300명(국내 200명, 해외 100명) 델리게이트 참여 예정 ○ BPAM 전(후) 공연 관람 기회 제공 ○ 해외 유통 확정 시, 심의를 거쳐 항공료·국내교통비·위탁수하물 비용 일부 후속 지원 ※ 후속 지원은 부산문화재단이 정한 지원 조건을 충족하는 경우에 한함

□ 신청자격(아래의 조건을 모두 충족해야 함)

① 사업자등록증 또는 고유번호증을 보유한 단체

※ 사업자등록증 또는 고유번호증이 없는 단체(프로젝트팀 포함)도 신청 가능하나, 최종 선정된 경우 결과 발표일로부터 21일 이내에 이를 발급받아 제출해야 함

② 2026. 10. 2. ~ 10. 5. 기간 중 지정된 장소에서 공연이 가능한 단체

③ 전막 작품을 30분 이내로 재구성하여 쇼케이스 형태로 실연 가능한 단체

□ 신청제한(아래의 사항에 해당하는 경우 신청을 제한함)

① 대한민국 국적이 아닌 개인이 대표자로 있는 단체

② 국립·공립(도·시·구·군립) 문화예술기관·단체 및 문화체육관광부의 국고를 지원받아 운영되는 단체

③ 정부·지자체 및 산하 국립·공립 출자·출연기관으로부터 국고·지방비를 정규예산(운영비, 경상비 등)으로 지원받는 단체

④ 언론사·학교·학원·종교·친교기관 등의 기관 또는 단체

⑤ 지원금 위반행위 단체(관련 법령·규정의 위반행위 처리기준에 따름)

⑥ 부산문화재단 내 해당 공모지원사업 운영지침에 의거하여 불이익 적용을 받은 단체

⑦ 「예술인권리보장법」 제13조(불공정행위의 금지) 및 제35조(재정지원의 중단 등)에 의해 규정된 불공정한 행위를 하여 처벌된 단체

⑧ 공금횡령 또는 금품수수 등 각종 부패행위에 연루되거나 관련된 단체

⑨ 표절, 임금체불 등의 사유로 형 집행 중인 단체

⑩ ⑦~⑨에 해당되는 개인이 대표자로 되어 있는 단체

⑪ 성희롱·성폭력 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 개인이 대표자이거나 주요 역할을 맡고 있는 단체

⑫ 성희롱·성폭력 범죄 혐의와 관련하여 수사를 받고 있거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 개인이 대표자이거나 주요 역할을 맡고 있는 단체

⑬ 성희롱·성폭력 범죄 혐의와 관련하여 수사 및 기소 등이 없었더라도 해당 범죄 혐의가 명확히 드러난 개인이 대표자이거나 주요 역할을 맡고 있는 단체

□ 심의배제

① 신청자격 조건을 모두 충족하지 못한 경우

② 신청제한 사항에 해당하는 경우

③ 필수 제출서류 및 자료를 모두 제출하지 않은 경우

④ 기존 부산국제공연예술마켓 공식초청작에 참여한 단체가 동일 작품으로 신청한 경우

□ 유의사항

- 단체의 중복신청은 불가하며, 1개 단체당 1개 작품만 신청 가능함
- 선정 단체는 부산문화재단과 공연 출연 계약을 체결해야 함
- 선정 단체는 BPAM 네트워킹 프로그램에 적극적으로 참여해야 함
- 무대기술 및 공연 진행 협의 과정에서 상호 합의가 원활하지 않을 경우, 선정이 취소되거나 계약이 체결되지 않을 수 있음
- 부산문화재단이 지정한 셋업·리허설·철수 시간을 준수해야 함
- 전문위원회가 장소특정형(site-specific) 쇼케이스에 적합하다고 판단하는 경우, 해당 단체와 협의하여 부산 지역 내 실내외 공간에서 진행할 수 있음
- 서류 허위 작성 또는 작품 표절 등 중대한 문제가 확인될 경우 선정이 취소될 수 있으며, 이에 따른 모든 책임은 신청 단체에 있음
- 접수된 서류 및 자료는 일체 반환하지 않음

5 신청 및 접수

- 접수기간: 2026. 4. 23.(목) ~ 5. 13.(수) 17:00까지
- 접수방법: 국가문화예술지원시스템(www.ncas.or.kr)을 통한 온라인 접수
- 제출서류 및 자료

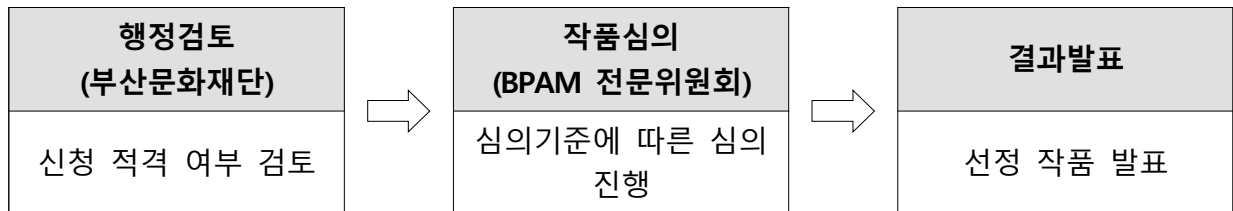
구분	제출서류·자료
필수제출	1. 참여신청서 ○ 부산문화재단 홈페이지에서 지정 서식 다운로드하여 작성 ○ 국가문화예술지원시스템(NCAS)에 참여신청서 파일을 첨부하여 제출
	2. 개인정보 처리(수집·이용 및 제3자 제공) 동의서
	3. 성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서
	4. 사업자등록증 또는 고유번호증 사본 ※ 사업자등록증 또는 고유번호증이 없는 단체가 최종 선정된 경우 결과 발표일로부터 21일 이내에 이를 발급받아 제출해야 함
	5. 작품 공연 영상 ○ 작품 공연 영상은 유튜브, 구글 드라이브 등 접근 가능한 온라인 플랫폼에 게시한 후 해당 링크 주소만 기재 ※ 영상파일은 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통한 첨부 또는 USB 등 저장매체 형태로 제출할 수 없음
	6. 작품 공연 사진 ○ 작품의 특징이 잘 드러나는 공연 사진 6장 이내 제출
선택제출	1. 작품 홍보 이미지 ○ 포스터, 리플릿 등 홍보 이미지 자료 제출 2. 기타 참고자료 ○ 작품 이해를 돕기 위한 기타 자료 제출

□ 유의사항

- 사업자등록증 또는 고유번호증이 없는 단체는 국가문화예술지원시스템(NCAS)에 개인 대표자 아이디(ID)로 로그인하여 신청할 수 있음
- 국가문화예술지원시스템(NCAS)에 내용을 입력할 때는 사업명 항목에 작품명을 기재하고, 사업기간과 장소는 각각 해당 장르의 공연일자와 장소를 기준으로 작성해야 함

6 심의 및 선정

□ 심의절차



□ 심의기준

심의항목	심의내용	배점
단체 역량	○ 신청 단체의 전문성 및 사업 수행 역량 ○ 작품 제작·운영 및 유통 실행 역량	30
작품 예술성 및 완성도	○ 신청 작품의 독창성 및 실험성 ○ 연출·구성·표현 방식 등 전반적인 완성도	40
유통 가능성	○ 국내외 공연 플랫폼 진출 가능성 및 경쟁력 ○ 국제 공동 제작 및 해외 유통 적합성	30

7 문의처

□ 신청 관련 문의

- 부산문화재단 예술유통지원단 051-745-7296

□ 국가문화예술지원시스템(NCAS) 사용 방법 문의

- NCAS 고객만족센터 1577-8751

붙임 공연장 안내자료

1. 소향실험극장(250석)

공연장 소개 250석 규모의 이동식 객석 및 4면 블랙박스 형태의 다양한 실험적 무대 구현이 가능한 공연장

공연장
사진



2. 해운대문화회관 고운홀(130석)

공연장 소개

다양한 공연을 소화할 수 있는 음향시설과 조명시설, 빔프로젝트 시설을 갖추고 있으며 객석은 통로를 넓게 하여 관객들이 편안함과 안락함을 제공하도록 설계된 공연장

관련링크: www.haeundae.go.kr/index.do?menuCd=DOM_000000906005002000

공연장 사진



