

# 2026년 지역예술인 전시회 참가 지원사업 참여자 모집 공고

(재)아산문화재단에서는 「2026 지역예술인 전시회 참가 지원사업」을 통해 지역 예술인들에게 다양한 전시 참여 및 역량 강화 기회를 제공하고, 문화예술을 통한 부가가치 창출로 예술인의 자립 기반을 강화하고자 다음과 같이 공고하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2026. 5. 22.



(재)아산문화재단 대표이사



# I 공고개요

○ 공모 일정

- 공고기간: **2026. 5. 22.(금) ~ 6. 12.(금) 23:59까지 / 22일간**

- 접수기간: **2026. 5. 22.(금) ~ 6. 12.(금) 23:59까지 / 22일간**

○ 공모분야: 회화·서예·사진·영상·조각·판화 등 시각예술 분야

○ 전시기간: 2026. 7. ~ 2026. 11.

○ 접수방법: [withdbs@afac.or.kr](mailto:withdbs@afac.or.kr) 이메일 접수 (\* 방문 및 우편제출 불가)

○ 공모대상: 아산사에서 거주(활동)하고 있는 시각예술인으로서 판매 가능한 예술 작품 출품이 가능한 자

○ 지원조건: 만 19세 이상 시각예술인으로서 아래 조건을 모두 충족하는 자

1) 다음 항목 중 하나 이상 해당하는 자

- 아산시 주민등록상 주소를 둔 자
- 아산시 소재 사업자등록이 되어 있는 자
- 아산시 소재 직장 또는 학교에 재직(재학) 중인 자

2) 개인전 또는 단체전 참여 경력 2회 이상인 자

○ 지원규모: 17명(팀) 내외 (개인 또는 팀 구성으로 지원 가능)

- 관내 지원유형 : 최대 12명(팀) 내외 선정

- 관외 지원유형 : 최대 5명(팀) 내외 선정

○ 지원내용: 1인(팀) 신청 금액 최대 300만원 (초과비용 자부담)

구분 (택1)		지원내용	비고
관내	아트페어·갤러리·미술관	- 전시장 또는 부스 대관료 지원	- 홍보물 제작비는 지원금의 20% 초과 편성 불가
관외	아트페어·갤러리·미술관	- 홍보물 제작비(리플렛 등) 지원	- 대관료 및 홍보물 제작비 외의 편성 및 사용 불가

※ 예산편성 예시

신청 유형	신청금액	대관료	홍보물 제작비 (20% 이내 편성 가능)	합 계 (대관료+ 홍보물)	적정여부
관내	300만원	240만원 (80%)	60만원(20%)	300만원(100%)	○
		255만원 (85%)	45만원(15%)	300만원(100%)	○
		270만원 (90%)	60만원(20%)	330만원(110%)	× * 초과 비용 자부담일 경우 가능
관외	250만원	200만원(80%)	50만원(20%)	250만원(100%)	○
		225만원(90%)	25만원(10%)	250만원(100%)	○
		250만원(100%)	- (0%)	250만원(100%)	○

※ 지원금 신청 금액은 최대 300만 원, 초과 금액은 신청서 내 '자부담' 항목으로 별도 편성 시 가능

## 유 의 사 항

- ① 지원금은 전시장·부스 대관료 및 홍보물 제작비만 사용 가능하며, 이외에는 불가능함.
- ② 지원금은 현금인출 및 현금 사용은 불가능하며, 발생이자 및 집행 후 잔액은 반납해야 함.
- ③ 홍보물 제작비는 신청 금액의 20%를 초과할 수 없으며, 대관료와 합산하여 신청금액 범위 내에서 편성 가능하고, 초과 비용은 자부담으로 진행 가능함.
- ④ 신청 금액은 최대 300만 원이며, 심사 결과에 따라 지원금은 조정될 수 있음.
- ⑤ 모집 결과 지원 인원 미달 시 추가 모집을 진행할 수 있음.
- ⑥ 지원금은 사업 목적 외 사용이 불가능하며, 위반 시 지원금 전액 환수 조치함.
- ⑦ 홍보물 제작비는 인쇄물 제작에 한하며, 상품성 물품(굿즈 등)은 불가능함.
- ⑧ 갤러리미술관의 경우, 휴관일을 제외한 전시 기간(설차철수 포함)은 주말 포함 10일 이상 30일 이하여야 함.
- ⑨ 「2026 예술활동 창작 지원사업」과 중복 신청은 가능하나, 중복 선정은 불가함.
- ⑩ 2026년도 아산시 및 아산문화재단 문화예술 보조금 지원사업 선정자(단체포함)는 신청 불가함.
- ⑪ 「2025 지역문화예술 활동지원 사업」, 「2025 초청전시 사업」, 「2025 전시회 참가 지원사업」 선정자는 신청 가능하나, 동일 작품, 내용으로는 신청할 수 없음.

## II 제출서류

구 분	제출서류
공통사항 (필수)	<p>① <u>지정서식</u> - 신청서, 전시계획서, 증빙 자료 등</p> <p>② <u>작품 사진파일</u> - 작품 이미지 파일 (고화질)</p> <p style="text-align: right;">▶ " 2026_전참지_지원자(성명).zip "</p> <p style="text-align: right;">① 지정서식 + ② 작품 사진파일 하나의 압축파일로 이메일 제출</p>
유의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 거주지 증빙자료(등본, 사업자등록증 등) 2026. 5월 이후 발급분</li> <li>- 전시 증빙 자료의 전시명, 전시장소, 전시일자, 작가명, 주최 또는 주관 필히 자료에 나타나야함. (*예시 참고)</li> <li>- 신청서류 미비 시, 서류심사 대상에서 제외될 수 있음.</li> <li>- 접수기간 외 접수된 신청서의 경우도 접수 불가.</li> <li>- 내방, 우편, 팩스 접수 불가하며, 제출된 서류는 일체 반환하지 않음.</li> <li>- 제출 서류는 날인 또는 서명 필수</li> <li>- 전시 공간은 신청 전 해당 장소와 일정 협의 후 예정으로 작성하여야 하며, 최종 선정 후 교부신청 단계에서 확정된 장소 및 일정을 제출하여야 함.</li> </ul>

## 전시 증빙자료 제출 예시

<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>① 2024 초빙전시 <b>여름산물 바라보는 시간</b> <span style="float: right;">CNS</span></p> <h1 style="text-align: center;">Perspective</h1> <p style="text-align: center; font-size: small;">The Perspective on Age and Nature</p>  </div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>② 2024. 11. 20 ~ 12. 1 <b>CN갤러리</b></p> </div>	<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>① 2024 초빙전시 <b>여름산물 바라보는 시간</b></p> </div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>② 2024. 11. 20 ~ 12. 1</p> </div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>③ <b>김아산</b></p> </div>
--	--

### 개인전 증빙 경우) 지원자 '김아산' 예시

<p>① 전시명</p>	<p>확인 가능</p>
<p>② 전시기간, 장소, 주최·주관</p>	<p>확인 가능</p>
<p>③ 참여작가 성명</p>	<p>확인 가능</p>
<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>① 2024 초빙전시 <b>여름산물 바라보는 시간</b> <span style="float: right;">CNS</span></p> <h1 style="text-align: center;">Perspective</h1> <p style="text-align: center; font-size: small;">The Perspective on Age and Nature</p>  </div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>② 2024. 11. 20 ~ 12. 1 <b>CN갤러리</b></p> </div>	<div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>① 2024 초빙전시 <b>여름산물 바라보는 시간</b></p> </div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>② 2024. 11. 20 ~ 12. 1</p> </div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>③ <b>팀 아산</b></p> </div> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>④ <b>팀 아산</b> 김아산, 오아산, 공아산</p> </div>

### 단체전 증빙자료의 경우) 지원자 '공아산' 예시

<p>① 전시명</p>	<p>확인 가능</p>
<p>② 전시기간, 장소, 주최·주관</p>	<p>확인 가능</p>
<p>③ 참여작가 성명</p>	<p>확인 불가능 - '공아산' 작가명 확인불가능</p>
<p>④ 참여작가 성명</p>	<p>확인 가능 - 팀명 하단에 '공아산'</p>

### 리플렛 등 홍보물로 증빙이 어려울 경우

'전시명, 전시장소, 전시기간, 작가명, 등 전시 이력을 확인할 수 있는 주최/주관 날인이 찍힌 전시확인서 등으로 대체 가능

### Ⅲ 심사 및 추진일정

#### ○ 사업 진행 절차



#### ○ 심사 계획

구분	내용	일정
서류심사	· 자격요건 및 제출서류 확인 여부	6월 3주
전문가 심사	· 전문가 심사(미술·예술·지원 사업 관련 전문 심사위원 3인) ⇨ 작품의 예술성, 사업 적합도, 판매 가능성 등	6월 4주
선정발표	· 최종 선정 후, 재단 홈페이지 공고 및 개별 통보	6월 5주
지원금 교부	· 지원 단체 교부신청 및 지원금 교부	7월 이후

#### ○ 심사 기준

구분	심사항목	심사내용	배점
서류 심사	자격요건 여부	· 제출서류 및 자격요건 적격 여부 확인	적/부
전문가 심사	예술성 및 완성도	· 사용된 재료와 기법이 적절하며 작품의 퀄리티가 높은가? · 작품이 명확한 메시지나 공감을 줄 수 있는가?	40점
	창의성과 독창성	· 기존 작품과 차별화된 독창적인 표현이 있는가? · 창의적인 기법이나 새로운 시도가 돋보이는가?	40점
	시장성	· 작품이 시장 수요자 및 관람객에게 호응을 얻을 수 있는가? · 갤러리 및 아트페어에서 판매 가능성이 높은가?	20점
합 계			100점

※ 공모 일정 및 내용은 모집 결과에 따라 변동될 수 있음.

## IV 기타사항

### ○ 전시 공간 기준

- 시각예술 작품 전시를 목적으로 운영되는 갤러리·미술관·아트페어 또는 복합문화공간이어야 함.
- 일반 관람객이 자유롭게 관람 가능한 전시 공간이어야 함.
- 시각예술 전시를 주된 목적으로 운영하는 공간으로서, 전시장 또는 부스 대관료가 발생하는 공간이어야 함.
- 전시 일정 및 대관 내용을 확인할 수 있는 계약서·확인서·견적서 등 관련 증빙 제출이 가능하여야 함.
- 전시 공간 운영 주체 및 실제 운영 여부가 확인 가능한 공간이어야 함.
- 단순 상업·판매 목적의 공간, 사적 공간, 종교시설 및 전시 목적성이 현저히 낮은 공간은 제외할 수 있음.
- 재단은 사업자등록증, 공간 운영 형태 및 전시 운영 적합 여부 등을 종합 검토하여 필요 시 **전시 공간 변경을 요청할 수 있음.**
- 지원금 정산에 필요한 전자세금계산서 발급이 가능하여야 하며, 발급이 불가능한 경우 카드 매출전표 등 적격 증빙 제출이 가능하여야 함.

### ○ 결과보고 및 정산 제출

- 선정자는 전시 종료 후 30일 이내에 사업 결과보고서와 재단에서 요청하는 정산 증빙 자료(대관 계약서, 정산자료 등)를 제출하여야 하며, 집행 잔액 및 이자는 전액 반납하여야 함.