2022년 한국자연사박물관 자연환경 공모전 행 사 계 획 서

□ 행 사 명: "2022년도 자연환경공모전"

- 제 17회 자연의 소리 공모전
- 제 15회 아름다운 동 식물 세밀화 그리기 공모전
- □ 주관/주최 : 재단법인청운문화재단 한국자연사박물관
- □ 행사 기간 : 2022년 9월 8일 ~ 11월 06일
 - 공모작품 접수 : 2022. 9. 8 ~ 10. 14 (37일간)
 - 시 상 식 : 2022. 11. 06

□ 공모전 개최목적

한국자연사박물관에서는 산업화에 따른 무분별한 자연 파괴로 인하여 잊혀 가는 자연의 소리와 아름다운 동·식물을 통해 자연이 얼마나 소중한 것인가를 자각하고 자연과학이 앞으로 어떠한 방향으로 발전되어야 인류가 행복할 수 있는지에 대한 궁극적인 메시지를 전달하기 위한 목적으로 자연환경 공모전을 매년 개최하고 있으며, 아울러 개인의 잠재된 관찰력 및 논리적인 인지력, 상상력, 표현력 등을 확장시켜 주고자 합니다.

□ 공모자격 및 일정

- 공모자격 : 자연에 관심이 있는 대한민국 국민 모두
 - (단, 전문적인 창작 및 저작 활동 중인 자는 응모할 수 없음)
- 접수기간 : 2022년 10월 14일 (금) 18:00까지 도착분에 한함
- 수상자 발표 : 2022년 10월 21일 (금) : 개별통보 및 박물관 홈페이지 공고
- 시 상 식 : 2022년 11월 06 (일) 오후 2시 한국자연사박물관 대강당

□ 분야별 공모 계획

① 제17회 자연의 소리 공모전

공모방법	출품규격	준수사항	비고
아름답고 신비한 자연의 소리를 녹음한 파일	OD파일, MP3, WMA 등의 확장자명의 녹 음파일. 5분 이내의 자연의 소리를 직접 녹음. 녹음한 소리의 내용 을 첨부된 양식에 작성 제출.	 출품규격을 준수해주세요 시중에 자연의 소리를 녹음한 파일의 제출을 금합니다. 준수사항을 지키지 않은 작품은 심사 대상에서 제외됩니다. 	

② 제15회 아름다운 동·식물 세밀화 공모전

공모방법	출품규격	준수사항	비고
생활주변에서 볼 수 있는 아름다운 동물 또는 식물을 관찰하고 이를 세밀하게 그린 그림	-기법 및 용지 종류는	○ 출품규격을 준수해주세요 ○ 세밀화 책이나 사진을 보고 그린 작품을 금하며 눈으로 직접 보고 그린 그림이어야 합니다. ○ 준수사항을 지키지 않은 작품 은 심사 대상에서 제외됩니다.	

□ 공모작품 심사

- 심사위원 구성 : 내부 3인 / 외부 3인 총 6인으로 구성
- O 심사절차
 - 1차 예선 : 총 공모작품 중에서 2개 분야 각 26개 작품 선정

(단, 공모작품 수가 26개 이하일 경우 전 작품 2차 본선 심사)

- 2차 본선 : 각 분야별 13개 작품을 선정한 후 점수에 따라 상장의 훈격 결정
- 심사기준(총100점): 창의성(30점), 사고력(30점), 감수성(30점), 미화성(10점)
- 입상자 부상 수여 : 소정의 상품 수여

□ 시상(수여기관) 계획

번호	수여기관	상장 구분	수여인원	비고
계			26명(분야별13명)	
1	환경부장관	브라키아상	2명(분야별1명)	
2	대전광역시 교육감	아파토상	4명(분야별2명)	
3	충청남도 교육감	아파토상	4명(분야별2명)	
4	국립중앙과학관장	티라노상	2명(분야별1명)	
5	정부출연기관 및 연구기관장	알로상	10명(분야별5명)	
6	청운문화재단 이사장	청운이상	2명(분야별1명)	
7	한국자연사박물관장	시타코상	2명(분야별1명)	

※ 시상인원은 공모작품 심사 결과에 따라 변동 될 수 있습니다.

□ 공모작품 접수

○ 접수방법 : 신청서와 함께 박물관에 우편 또는 방문접수

☞ 신 청 서 : 홈페이지(www.krnamu.or.kr)에서 다운로드

/ 박물관 1층 안내데스크에서 배부

○ 제출장소 : (314-924) 충청남도 공주시 반포면 임금봉길 49-25

한국자연사박물관 "2022 자연환경 공모전" 담당자 앞

□ 행정사항

○ 심사 후 각 기관 상장발급 의뢰

○ 홍보계획 : 지역일간지(20사), SNS 등을 통한 지속 홍보

○ 소요예산 : 한국자연사박물관 자체 예산 및 후원금 등

○ 일정 및 시상 등 행사내용 변경 시 박물관 홈페이지에 팝업창 게시, SNS 홍보