

-2026 청년 K-컬처 글로벌 프런티어 사업-
「충남 청년예술인 글로벌 예술교류프로젝트」
「기관추천」 참여자 추가모집 공고

충남문화관광재단에서는 문화체육관광부·충청남도·한국국제교류문화진흥원이 주관하는 「2026 청년 K-컬처 글로벌 프런티어 사업」의 수행기관으로 선정되어 「충남 청년예술인 글로벌 예술교류 프로젝트」를 추진합니다.

본 사업과 관련하여 세부 파트별 균형 있는 인원 구성과 완성도 높은 협업을 위해 추가 참여자 선발을 위한 기관 추천을 받고자 하오니, 자격요건을 참고하시어 추천 대상 기관의 우수 청년예술인이 참여할 수 있도록 많은 지원 바랍니다.

2026년 7월 31일
(재)충남문화관광재단 대표이사

- ☑ 충남문화관광재단은 예술지원사업을 추진함에 있어 공정하고 투명한 청렴문화 조성을 위해 노력하고 있으며, 선정 비리 없는 공정 심사를 진행하고 심사·선정과 관련한 어떠한 청탁도 받지 않습니다.
- ☑ 본 사업과 관련하여 청탁 등 비위 사실이 발견될 경우 충남문화관광재단 윤리경영 및 관계법령에 따라 조치됩니다.

1 사업 개요

- 사업명 : 2026 충남 청년예술인 글로벌 예술교류 프로젝트
(2026 청년 K-컬처 글로벌 프런티어 사업)
- 주최·주관 : 문화체육관광부·충청남도·한국국제문화교류진흥원·충남문화관광재단
- 사업기간 : 2026. 5. ~ 12.
- 파견일정 및 국가 : **2026.11.9.(월) ~ 11.16.(월)(6박8일) / 독일 울름 일대**
- 내 용 : 충남 청년예술인 27인의 독일 해외교류 공연 및 문화탐방 등
- 사업내용 : 독일 교류 프로젝트(합동공연, 문화예술기관 탐방, 네트워크 교류 등)
참여 및 K-컬처 확산 *참여를 위한 사전교육·합동연습 필수 이수
- 지원혜택 : 참여활동비 및 독일 항공권 및 현지 체재비 전액 지원
- 주요역할 : 독일 교류 프로젝트(합동공연, 문화예술기관 탐방, 네트워크 교류 등) 참여 및 K-컬처 확산

2 추가모집 개요

[1] 추진방향

- 타겟 맞춤형 집중 홍보 및 현장 소통 강화
- 파트별 구성 인력 보강을 통한 예술적 완성도 및 공연 내실 제고

[2] 추가 모집 개요

- 모집인원 : 6명
- 선발규모(안) : 성악 / 관악파트(플루트·클라리넷·오보에 한함)
- 추천기관 : 기초문화재단·충남지역 시립합창단·교향악단·충남지역예술대학 음악학부 대상
- 자격요건 : 충청남도내 주소지를 둔 만19세 이상 ~ 39세 이하 청년예술인
(출생연도 기준월일 : 1986.03.20. ~ 2007.03.20.)

※출생연도 기준월일은 한국국제문화교류진흥원 참여기관 공모 마감일 기준으로 준용함

※졸업예정자(4학년) 및 대학원생 추천 가능 (※재학생 불가)

※해외여행 및 파견국 비자 발급에 결격사유가 없는자 및 사전교육 및 파견 전 일정 참여 가능자

- 선발절차 : 추천 대상자 자격 적격여부 및 검증 심사를 통한 확정·안내

1차 추천 공문 발송→ 2차 인적성검사(온라인*필요시) → 3차 내부 적격·검증심사

○ 추천 및 검증·심의 절차

- 1) 추천 요청 : 충남 도내 기초재단·시·군립 등 공립 예술단·예술대학을 대상으로 우수 청년예술인 기관 추천 유형 공모 및 공문 발송
- 2) 자격 검증 : 청년예술인 연령 및 자격 요건 확인 및 추천서 및 활동 실적 등 서류 검증 심사 *공모심사 심의 기준 동일

[3] 추진일정

- 추천서 접수 (추천기관 공문 제출 必) : ~ 2026.08.04.(수)
- 자격 검증 및 심의 : ~ 2026. 08. 07.(금)까지
- 한국국제문화교류진흥원 의무교육 필수 이수 : 2026. 8. 8. ~ 11.
 - (이러닝) 1주일 간 오피플 학습사이트 수강, 수료 기한 내 100% 수료
 - (실시간) 2일 간(8.10.~11.) 줌(Zoom) 접속 후 실시간 수강(6개 과목)
- 참여예술인 OT : 2026. 8. 19.(수) 13:30 ~ / 재단 회의실 *전원 필수참석

3 세부 프로그램

□ “충남 청년예술인 글로벌 예술교류 프로젝트” 해외파견

○ 사업명 : 충남 청년예술인 글로벌 예술교류 프로젝트

<두개의 시선, 하나의 화음(가칭)>

○ 파견일정 : 2026. 11. 9.(월) ~ 16.(월) / 6박 8일

(1일차 출국, 2~7일차 현지 활동, 8일차 귀국)

○ 사업장소 : 독일 울름(Ulm) 지역 내 공연장 등

○ 현지 프로그램 주요 일정(안)

일정	내용
1일차 <인천 출국 → 프라하 입국>	- 출국 전 OT (안전 및 일정 안내 등) - 인천국제공항(10:00) 출발 → 프라하(체코)공항(16:10) 도착 / 비행시간 13시간 - 전세버스 탑승 → 호텔 이동 체크인 및 휴식 - 오후 : 프라하 공연시설 현장 참관
2일차 <현지적응 및 현지공연장 투어>	- 오전 : 조식 후 독일 바이로이트로 버스 이동(4시간) - 오후 : 바이로이트 페스티벌의 바그네리안 성지 축제극장 내부 관람 유네스코 세계문화유산 '마르크그라프 오페라하우스'(변경백극장) 내부 관람 - 바이로이트 → 울름 버스 이동 (3시간) - 석식 및 호텔 체크인 · 개인 휴식
3일차 <문화유산 탐방 및 개인 정비>	- 오전 : 조식 후 울름 → 노이슈반스타인 버스 이동(2시간) - 오후 : 중식 및 노이슈반스타인 성 방문 및 바그너의 음악 세계 관람 - 울름 버스 이동 후(2시간) 석식 및 개인 휴식 및 악기 정비
4일차 <OT·워크숍&세미나 &공연관람>	- 오전 : 1차 합동연습 및 공동창작 워크숍(파트별) - 오후 : 중식 및 1차 울름극장 투어 한독 예술인 교류 세미나 · 특강 (Haus der Begegnung Ulm) - 저녁 : 네트워킹 프로그램(유럽 예술인 교류) 및 오페라(La juive) 관람
5일차 <집중창작& 기술리허설&워크숍>	- 오전 : 2차 합동연습(공연프로그램 구성 및 합주) 공연장 기술 리허설(조명 및 동선 등) 리허설 - 오후 : 한독 예술인 교류 워크숍 - 저녁: 재즈오페레타(ball im savoy) 관람 중간 점검 회의(연출·기획 조율)
6일차 <리허설 및 본공연 &네트워킹>	- 오전 : 드레스 리허설 및 개인 연습 - 오후 : <충남 청년예술인 글로벌 예술교류 프로젝트>(공동 창작 공연) 개최 - 저녁 : 한독 청년예술인 라운드테이블 · 관객 리셉션 개최
7일차 <문화기관 탐방 & 마무리>	- 오전 : 울름 → 쿤젤사우 버스 이동 (2시간) - 인근 지역 문화기관 탐방(뮌헨) 및 (한·독 청년 참여)결과 공유 워크숍 - 환송 만찬 및 개인별 마무리
8일차 <프랑크푸르트 출국 → 인천귀국>	- 쿤젤사우→프랑크푸르트 공항 버스 이동 - 프랑크푸르트 공항 출발(08:00)→ 인천국제공항 귀국(12:00) / 비행시간 12시간

※현지 상황에 따라 일부 변경될 수 있음

○ 유의사항

- 향후 선정된 참여자는 여권 유효기간(출국일 전부터 8개월 이상)을 체크하고 해외 출국 결격사유 확인에 동의하여야 하며, 선정 되더라도 해당 사유 발생 시 취소 될 수 있음
- 선정된 참여자는 해외 현지 프로그램 및 공식 일정 등 전체 일정을 성실히 수행하여야 하며, 안전 관리를 위해 개인 사유에 따른 중도 이탈 및 일부 일정 불참은 제한될 수 있음
- 제출서류는 반환되지 않으며, 선정 확정 후에도 제출 내용과 사실이 다를 경우 선정 취소 및 불이익이 적용될 수 있음
- 선정자의 활동에 관한 전반적인 사항은 사전에 홍보활동, 도록 제작 등 비영리·공익적 목적으로 활용할 수 있음

※ 문의처

☎ 예술지원팀 041-630-2942

☞ 문의가능 시간 : 월~금 오전 10:00~11:30 / 오후 13:30~17:30

붙임. 추천서