

# 2020

## 충남 예술인 실태조사

### 결과보고서

2020. 12





## 주 의

1. 이 연구보고서는 충남문화재단의 연구 위탁을 받아 (주)케이스탯리서치에서 연구를 수행한 연구 결과보고서로 타목적에 사용을 금함
2. 자료의 숫자는 자료의 종류에 따라 소수점 첫째 자리나 둘째 자리, 셋째 자리, 넷째자리에서 반올림하였음. 세부 항목의 합이 전체와 일치하지 않을 수 있음
3. 이 보고서를 외부에 대여, 열람 및 복사하는 것을 금하며, 필요 시는 충남문화재단의 허가를 득할 것



## 제 출 문

충남문화재단 이사장 귀하

본 보고서를 2020년 “충남 예술인 실태조사” 용역의 최종보고서로 제출합니다.

2020. 12.

(주)케이스탯리서치 김지연 대표

책임연구원 (주)케이스탯리서치 김창영 상무

참여연구진 (주)케이스탯리서치 이승준 과장

(주)케이스탯리서치 김지은 대리

(주)케이스탯리서치 정서윤 연구원



# CONTENTS

<b>I. 조사 개요</b> .....	1
가. 조사 배경 및 목적 .....	3
나. 조사 설계 .....	4
<b>II. 결과 요약 및 시사점</b> .....	11
가. 충남 문화예술 환경 .....	13
나. 충남지역 내 활동 특성 .....	17
다. 충남 예술인 활동 특성 .....	20
라. 정책 만족도 및 수요 .....	23
마. 세부 정책 이슈 .....	26
<b>III. 정량조사 결과</b> .....	29
가. 예술활동 .....	31
나. 충남지역 예술활동 .....	50
다. 예술환경 .....	73
라. 전업 및 겸업 활동 .....	85
마. 계약 행태 및 부당 대우 .....	101
바. 생활 및 복지 .....	118
사. 예술정책 만족도 및 수요 .....	140

# CONTENTS

IV. 정성조사 결과 .....	181
가. 예술활동 .....	183
나. 예술인 관련 이슈 .....	190
다. 예술인 지원정책 .....	197
부록1. 충남 예술환경 참고 자료 .....	201
부록2. 2018 예술인 실태조사와 본 조사 결과 비교 .....	209
부록3. 통계표 .....	231
부록4. 설문지 .....	319



# CONTENTS

## | 표 차례 |

표1-1-1   충청남도 내 예술인 현황 (‘20. 3월 현재) .....	3
표1-2-1   조사 모집단 현황 .....	4
표1-2-2   조사 내용 .....	6
표1-2-3   응답자 특성 .....	8
표1-2-4   인터뷰 그룹별 일정 및 참석자 현황 .....	9
표1-2-5   인터뷰 내용 .....	10
표3-1-1   예술활동 경력 .....	31
표3-1-2   예술활동 주요 직업 .....	33
표3-1-3   지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여 횟수 .....	35
표3-1-4   예술분야 자격증 보유 여부 및 개수 .....	37
표3-1-5   지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부 .....	39
표3-1-6   문화예술교육 활동 시설 .....	41
표3-1-7   향후 문화예술교육 활동 참여 의향 .....	43
표3-1-8   예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용 여부 .....	45
표3-1-9   예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼 (1순위) .....	47
표3-1-10   예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼 (1+2순위) .....	49
표3-2-1   충남지역 예술활동 경력 .....	50
표3-2-2   지난 3년간 해외 예술활동 경험 여부 .....	52
표3-2-3   지난 3년간 국·내외별 예술활동 비중 .....	54
표3-2-4   충남 내 예술활동 주요 지역 .....	56
표3-2-5   충남 외 예술활동 주요 지역 .....	59

# CONTENTS

표3-2-6   충남 외 예술활동 주요 지역 .....	61
표3-2-7   충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동 (복수응답) .....	62
표3-2-8   충남지역에서 예술활동을 하는 주요 이유 .....	64
표3-2-9   충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1순위) .....	66
표3-2-10   충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1+2순위) .....	69
표3-2-11   수도권 지역 전시공간 대관비용 지원사업 참여 의향 .....	71
표3-3-1   예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부 .....	73
표3-3-2   개인 창작공간 보유/이용 시 어려운 점 .....	75
표3-3-3   공유 창작공간 입주 활동 의향 .....	77
표3-3-4   공유 창작공간 입주하고 싶지 않은 이유 .....	79
표3-3-5   예술인 단체 및 협회 소속 여부 .....	81
표3-3-6   소속된 단체 및 협회 .....	83
표3-4-1   지난 3년간 예술분야 종사 직업 보유 여부 .....	85
표3-4-2   지난 3년간 예술분야 종사 직업을 갖지 않은 이유 .....	87
표3-4-3   고용형태 .....	89
표3-4-4   예술활동 외 직업의 형태 .....	91
표3-4-5   겸업 예술활동에 대한 평가 .....	93
표3-4-6   지난 3년간 1주일 평균 근로 시간 .....	95
표3-4-7   예술가로서의 예술활동 만족 정도 평가 .....	97
표3-4-8   예술가로서의 생활 만족 정도 평가 .....	99
표3-5-1   지난 3년간 예술활동 시 계약 체결 경험 여부 .....	101

# CONTENTS

표3-5-2   계약을 체결하지 않고 일하는 이유 .....	103
표3-5-3   지난 3년간 예술활동 시 불공정한 계약 경험률 현황 .....	105
표3-5-4   지난 3년간 예술활동 시 받은 부당한 대우 경험률 현황 .....	107
표3-5-5   예술활동을 하면서 부당한 대우를 받았을 때의 대처 .....	109
표3-5-6   부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가 .....	111
표3-5-7   지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부 .....	113
표3-5-8   괴롭힘에 대한 대처 .....	115
표3-5-9   괴롭힘 방지를 위한 필요사항 .....	117
표3-6-1   예술인 월평균 소득 .....	118
표3-6-2   예술활동 측면의 수입 충분 정도 평가 .....	120
표3-6-3   생계 및 생활 측면의 수입 충분 정도 평가 .....	122
표3-6-4   예술활동 부족 수입 충당 방법 .....	124
표3-6-5   4대보험 가입 현황 .....	126
표3-6-6   지난 3년간 실업급여 받은 경험 여부 및 수혜 횟수 .....	128
표3-6-7   충남지역 예술인들에게 필요한 사회복지제도에 대한 평가 .....	130
표3-6-8   지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부 .....	132
표3-6-9   업무상 상해로 인한 피해 보상 형태 .....	134
표3-6-10   예술경력단절 경험 여부 .....	136
표3-6-11   예술경력단절 이유 .....	138
표3-7-1   예술활동증명 신청 여부 .....	140
표3-7-2   예술활동증명 미 신청 이유 .....	142

# CONTENTS

표3-7-3   예술인 지원사업에 대한 관심 정도 평가	144
표3-7-4   예술 관련 지원사업에 대한 신청/참여 경험률 현황	146
표3-7-5   지원받은 경험이 없는 이유	148
표3-7-6   우선적으로 지원해야 할 대상 (1순위)	150
표3-7-7   우선적으로 지원해야 할 대상 (1+2순위)	152
표3-7-8   충남도청의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가	153
표3-7-9   충남문화재단의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가	155
표3-7-10   충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)	157
표3-7-11   충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)	160
표3-7-12   충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)	162
표3-7-13   충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)	165
표3-7-14   충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1순위)	167
표3-7-15   충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1+2순위)	169
표3-7-16   충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1순위)	170
표3-7-17   충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1+2순위)	172
표3-7-18   문화체육부지사 인지 여부	173
표3-7-19   문화체육부지사 영향 및 기대 정도 평가	175
표3-7-20   문화체육부지사 도정활동 긍정적인 영향 이유	177
표3-7-21   예술인 복지와 처우 개선을 위한 건의사항	178

# CONTENTS

## | 그림 차례 |

그림2-1-1   2020년 기준 문화 및 관광 분야 예산 비중 .....	13
그림2-1-2   2020년 기준 인구 천명당 문화 및 관광 분야 예산 금액 .....	13
그림2-1-3   2018년 기준 인구 천명당 문화 기반시설 수 .....	14
그림2-1-4   2020년 기준 인구 천명당 전문예술법인·단체 수 .....	14
그림2-1-5   2020년 기준 인구 만명당 등록 예술인 .....	15
그림2-1-6   2018년 기준 인구 천명당 공연 건수 .....	15
그림2-2-1   지난 3년간 권역별 예술활동 비중 .....	17
그림2-2-2   충남지역 활동 내용 .....	18
그림2-2-3   충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 .....	19
그림2-3-1   전업 및 겸업 현황 .....	20
그림2-3-2   예술활동 수입 .....	21
그림2-3-3   각종 활동지표 .....	22
그림2-4-1   지원사업 관심도 .....	23
그림2-4-2   지원사업 참여 경험 및 내용 .....	23
그림2-4-3   충남도청과 충남문화재단의 정책 만족도 .....	24
그림2-4-4   주요 사업방향 (1+2순위) .....	25
그림3-1-5   예술활동 경력 .....	31
그림3-1-6   예술활동 주요 직업 .....	33
그림3-1-7   지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여 횟수 .....	35
그림3-1-8   예술분야 자격증 보유 여부 및 개수 .....	37
그림3-1-9   지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부 .....	39

# CONTENTS

그림3-1-10   문화예술교육 활동 시설 .....	41
그림3-1-11   향후 문화예술교육 활동 참여 의향 .....	43
그림3-1-12   예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용 여부 .....	45
그림3-1-13   예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼 .....	47
그림3-2-1   충남지역 예술활동 경력 .....	50
그림3-2-2   지난 3년간 해외 예술활동 경험 여부 .....	52
그림3-2-3   지난 3년간 국내외별 예술활동 비중 .....	54
그림3-2-4   충남 내 예술활동 주요 지역 .....	56
그림3-2-5   충남 외 예술활동 주요 지역 .....	59
그림3-2-6   충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동 (복수응답) .....	62
그림3-2-7   충남지역에서 예술활동을 하는 주요 이유 .....	64
그림3-2-8   충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 .....	66
그림3-2-9   수도권 지역 전시공간 대관비용 지원사업 참여 의향 .....	71
그림3-3-1   예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부 .....	73
그림3-3-2   개인 창작공간 보유/이용 시 어려운 점 .....	75
그림3-3-3   공유 창작공간 입주 활동 의향 .....	77
그림3-3-4   공유 창작공간 입주하고 싶지 않은 이유 .....	79
그림3-3-5   예술인 단체 및 협회 소속 여부 .....	81
그림3-3-6   소속된 단체 및 협회 .....	83
그림3-4-1   지난 3년간 예술분야 종사 직업 보유 여부 .....	85
그림3-4-2   지난 3년간 예술분야 종사 직업을 갖지 않은 이유 .....	87

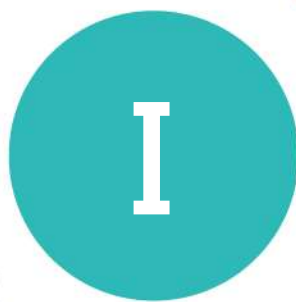
# CONTENTS

그림3-4-3   고용형태 .....	89
그림3-4-4   예술활동 외 직업의 형태 .....	91
그림3-4-5   겸업 예술활동에 대한 평가 .....	93
그림3-4-6   지난 3년간 1주일 평균 근로 시간 .....	95
그림3-4-7   예술가로서의 예술활동 만족 정도 평가 .....	97
그림3-4-8   예술가로서의 생활 만족 정도 평가 .....	99
그림3-5-1   지난 3년간 예술활동 시 계약 체결 경험 여부 .....	101
그림3-5-2   계약을 체결하지 않고 일하는 이유 .....	103
그림3-5-3   지난 3년간 예술활동 시 불공정한 계약 경험률 현황 .....	105
그림3-5-4   지난 3년간 예술활동 시 받은 부당한 대우 경험률 현황 .....	107
그림3-5-5   예술활동을 하면서 부당한 대우를 받았을 때의 대처 .....	109
그림3-5-6   부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가 .....	111
그림3-5-7   지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부 .....	113
그림3-5-8   괴롭힘에 대한 대처 .....	115
그림3-6-1   예술인 월평균 소득 .....	118
그림3-6-2   예술활동 측면의 수입 충분 정도 평가 .....	120
그림3-6-3   예술활동 경력 .....	122
그림3-6-4   예술활동 부족 수입 총당 방법 .....	124
그림3-6-5   4대보험 가입 현황 .....	126
그림3-6-6   지난 3년간 실업급여 받은 경험 여부 및 수혜 횟수 .....	128
그림3-6-7   충남지역 예술인들에게 필요한 사회복지제도에 대한 평가 .....	130

# CONTENTS

그림3-6-8   지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부 .....	132
그림3-6-9   업무상 상해로 인한 피해 보상 형태 .....	134
그림3-6-10   예술경력단절 경험 여부 .....	136
그림3-6-11   예술경력단절 이유 .....	138
그림3-7-1   예술활동증명 신청 여부 .....	140
그림3-7-2   예술활동증명 미 신청 이유 .....	142
그림3-7-3   예술인 지원사업에 대한 관심 정도 평가 .....	144
그림3-7-4   예술 관련 지원사업에 대한 신청/참여 경험률 현황 .....	146
그림3-7-5   지원받은 경험이 없는 이유 .....	148
그림3-7-6   우선적으로 지원해야 할 대상 .....	150
그림3-7-7   충남도청의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가 .....	153
그림3-7-8   충남문화재단의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가 .....	155
그림3-7-9   충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 .....	157
그림3-7-10   충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 .....	162
그림3-7-11   충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업 .....	167
그림3-7-12   충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업 .....	170
그림3-7-13   문화체육부지사 인지 여부 .....	173
그림3-7-14   문화체육부지사 영향 및 기대 정도 평가 .....	175





## 조사 개요



# 가 조사 배경 및 목적

## 1. 조사 배경

- ▶ 민선 7기 문화 충남 조성을 위한 문화예술인의 역할과 기능이 더욱 확대되고 있지만, 예술인에 대한 정확한 실태조사 사례가 전혀 없는 상황
- ▶ 예술인 복지법에 따른 충청남도 예술인 복지 증진에 관한 조례 및 정책사업의 필요성 대두
- ▶ 실태조사를 통해 예술인의 생활 및 창작 여건 등 지역 실정에 맞는 체계적이고 실질적인 지역예술인 권익 증진계획 수립 필요

| 표1-1-1 | 충청남도 내 예술인 현황 ('20. 3월 현재)

(단위 : 명)

총계	충남예총										민예총
	소계	국악	문인	미술	무용	연극	음악	연예인	사진	영화인	
5,410	4,910	1,689	543	717	105	183	492	701	420	60	500

## 2. 조사 목적

- ▶ 충청남도 예술인의 활동 여건과 활동 실태, 복지 수요 등을 파악하여 예술복지정책의 기반 조성을 위한 기초자료 수집 및 활용
  - 충청남도 실정에 맞는 문화예술인 복지증진계획 수립을 위한 정책과제 발굴 및 발전방향 수립의 근거 제공
- ▶ 예술인의 권익증진과 세부 지역별·장르별 실태를 면밀히 조사하고 계량적으로 파악하여 예술인을 위한 실질적 지원방안 및 문화정책 수립의 토대 마련
- ▶ 지역별 특성에 따른 예술인 현황 및 특징을 파악하고 지속적인 정보 축적 및 관리를 통한 지역문화예술인 실태 변화 분석
  - 「2030 충남 문화비전 발전전략」 연계 및 지역문화예술인 지원방향 및 정책사업 추진 기초자료 활용

## 나 조사 설계

### 1. 정량조사

#### 1) 조사 대상

##### □ 모집단 및 조사 규모

- ▶ 목표 모집단 : 현재 충남에서 거주 또는 활동하고 있는 예술인
- ▶ 조사 모집단 : 충남지역 내 예술단체 및 협회에 가입해 있거나 각종 기관에 등록된 예술인
- ▶ 조사 규모 : 유효표본 총 1,207명

##### □ 예술활동 분야

- ▶ 본 조사에서는 예술인의 실태를 파악하기 위한 자료로 활용하기 위해 예술활동 분야를 11개의 분류로 정의<sup>1)</sup>
  - 11개 분야 : 문학, 미술, 사진, 음악, 대중음악, 국악, 무용, 연극, 영화, 방송연예, 만화

| 표1-2-1 | 조사 모집단 현황

(단위 : 명)

구분	조사 모집단											총계
	문학	미술	사진	음악	대중음악	국악	무용	연극	영화	방송연예	만화	
시 지역(1)	209	377	150	227	73	220	96	95	49	172	10	1,678
천안시	85	235	64	102	24	41	41	30	23	27	9	681
아산시	54	67	52	52	45	41	41	33	25	48	1	459
서산시	32	12	19	36	3	76	7	14	1	33	0	233
당진시	38	63	15	37	1	62	7	18	0	64	0	305
시 지역(2)	207	242	122	130	106	211	70	40	0	206	0	1,334
공주시	93	71	57	29	9	58	30	2	0	56	0	405
보령시	31	36	14	38	0	73	17	37	0	68	0	314
논산시	34	52	25	29	94	29	4	1	0	28	0	296
계룡시	49	83	26	34	3	51	19	0	0	54	0	319
군 지역	229	156	132	227	91	284	14	49	35	110	1	1,328
금산군	39	17	28	20	54	28	0	0	0	0	0	186
부여군	60	40	30	6	9	67	2	1	1	28	0	244
서천군	15	25	20	22	1	35	5	1	0	0	0	124
청양군	7	8	0	11	8	5	2	3	0	0	1	45
홍성군	41	5	20	64	2	61	4	27	4	26	0	254
예산군	29	29	16	54	13	41	1	16	30	25	0	254
태안군	38	32	18	50	4	47	0	1	0	31	0	221
총 계	645	775	404	584	270	715	180	184	84	488	11	4,340

1) 문화체육관광부 기준 14개에서 건축 분야를 제외하고, 디자인과 공예 분야를 미술 분야와 병합하여 재구성함



## 2) 층화 및 표본 추출

- ▶ 표본추출틀 : 충남지역 내 예술 관련 협·단체로부터 예술인 명부를 취합하여 정리한 명부를 표본추출틀로 사용
- ▶ 층화변수 : 충청남도 15개 시/군지역을 시 지역(1), 시 지역(2), 군 지역으로 그룹화하여 1차 층화변수로 하고, 11개 예술분야를 2차 층화변수로 세분화
  - 시 지역(1) : 천안시, 아산시, 서산시, 당진시
  - 시 지역(2) : 공주시, 보령시, 논산시, 계룡시
  - 군 지역 : 금산군, 부여군, 서천군, 청양군, 홍성군, 예산군, 태안군
- ▶ 표본의 배분 : 1차 지역별 비례배분법 적용 후, 2차 예술분야별 제곱근비례배분법 적용
- ▶ 표본의 추출 : 예술분야별, 시/군지역별 각 층 내에서 단순무작위추출방법을 통해 표본 추출

## 3) 추정(가중치 산출)

- ▶ 조사 모집단의 결과치( $\phi$ )는 조사 결과치( $\phi$ )에 가중치( $w$ )를 부여하여 계산
  - 모수추정 시 적용하는 가중치( $w$ )는 표본설계 시 고려된 층화변수를 기본적으로 적용하며, 가중치( $w$ )는 표본추출과정에서 직접 얻어진 값으로 추출률의 역수로 계산

$$w_{ij} = \frac{N_{ij}}{n_{ij}} \quad \begin{array}{l} N = \text{조사 모집단 예술인 수} \\ n = \text{조사 응답 예술인 수} \end{array}$$

$$\Phi_{ij} = \phi_{ij} \times w_{ij} \quad \begin{array}{l} \phi = \text{조사 결과치} \\ i = 1 \text{ (시 지역(1))} \\ \quad 2 \text{ (시 지역(2))} \\ \quad 3 \text{ (군 지역)} \\ j = 1 \text{ (문학)} \\ \quad 2 \text{ (미술)} \\ \quad 3 \text{ (사진)} \\ \quad 4 \text{ (음악)} \\ \quad 5 \text{ (대중음악)} \\ \quad 6 \text{ (국악)} \\ \quad 7 \text{ (무용)} \\ \quad 8 \text{ (연극)} \\ \quad 9 \text{ (영화)} \\ \quad 10 \text{ (방송연예)} \\ \quad 11 \text{ (만화)} \end{array}$$

## 4) 조사 방법

- ▶ 온라인 조사를 기본으로 전화조사를 병행하여 진행
  - Web에 접속할 때 설문 진행이 편리하도록 구성
  - 설문 문항의 내용이 간단·명료하게 진행되도록 문항 수정

## 5) 조사 기간

- ▶ 조사 기준 시점 : 본 조사 진행 시점을 기준으로 지난 3년간 예술활동 전력을 기준으로 함
- ▶ 조사 실시 기간 : 2020년 8월 13일 ~ 2020년 9월 4일 (23일간 진행)
  - 본 조사에서 조사된 표본 중 일부 지역의 부족한 예술 분야의 예술인 리스트를 추가로 구축하여 보완 조사(2020년 9~10월)를 진행 (본 조사 : 1,141명, 보완 조사 :66명)

## 6) 조사 내용

- ▶ 본 조사의 내용은 7개의 영역, 65개 항목(사전질문과 응답자 일반사항 포함 72개)으로 구성하였으며, 구체적인 조사영역 및 조사항목은 아래 [표1-2-2]와 같음

| 표1-2-2 | 조사 내용

조사영역	문항번호	조사항목
사전질문	SQ1	• 주요예술활동 분야
	SQ2	• 거주 지역
I. 예술활동	문1	• 예술활동 전체경력
	문2	• 주요 활동 직업(하나만)
	문3	• 지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여횟수
	문4	• 예술분야 자격증 보유 여부 및 개수
	문4-1	↳ 보유자격증명
	문5	• 지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부
	문5-1	↳ 문화예술교육활동 시설
	문6	• 향후 문화예술교육 활동 참여 의향
	문7	• 예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용 여부
	문7-1	↳ 예술활동에주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼
II. 지역 예술활동	문8	• 충남지역 활동경력
	문9	• 지난 3년간 국·내외별예술활동 비중
	문10	• 주요 예술활동 지역 및 충남지역 활동이 없었던 이유
	문11	• 충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동
	문12	• 충남지역에서 예술활동을 하는 이유
	문13	• 예술활동 관련 어려움 및 개선사항
	문14	• 수도권 지역 전시공간 대관비용지원사업 참여 의향
III. 예술환경	문15	• 예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부
	문15-1	↳ 개인창작공간 보유/이용 시 어려운 점
	문16	• 공유 창작공간 입주 활동 의향
	문16-1	↳ 공유창작공간 입주하고 싶지 않은 이유
	문17	• 예술인 단체/협회 소속 여부
문17-1	↳ 소속된단체/협회	



조사영역	문항번호	조사항목
IV. 전업 및 겸업 활동	문18	• 지난 3년간 전업 예술인으로 예술분야 종사 여부
	문18-1	↳ 지난3년간 예술활동을 하지 않은 이유
	문18-2	↳ 고용형태(겸업 예술인)
	문18-3	↳ 예술활동외 다른 일을 한 적이 있다면, 그 직종
	문18-4	↳ 겸업활동에 대한 평가
	문18-5	↳ 고용형태(전업 예술인)
	문18-6	↳ 지난3년간 예술활동과 예술활동 외 직업에 1주일 평균 투입 시간
V. 계약 행태 및 부당 대우	문19	• 예술가로서의 활동 및 생활 만족 정도 평가
	문20	• 지난 3년간 예술활동 계약 체결 경험 여부
	문20-1	↳ 계약을체결하지 않고 일하는 이유
	문20-2	• 지난 1년간 불공정한 계약 경험 여부
	문21	• 예술활동을 하면서 받은 부당한 대우 경험 여부
	문22	• 부당한 대우를 받았을 때 대처
	문23	• 부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가
	문24	• 지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘경험 여부
문24-1	↳ 괴롭힘에대한 대처	
VI. 생활 및 복지	문25	• 괴롭힘 방지를 위해 가장 필요한 부분
	문26	• 월 평균 소득
	문26-1	↳ 월소득 중 예술활동 수입 비중
	문27	• 예술활동 및 생계 및 생활 측면의 수입 충분 정도 평가
	문28	• 예술활동 부족 수입 충당 방법
	문29	• 4대보험 가입 현황
	문30	• 지난 3년간 실업급여 받은 경험
	문30-1	↳ 실업급여수혜횟수
	문31	• 충남지역 예술인들에게 필요한 사회복지제도에 대한 필요 정도 평가
	문32	• 지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부
	문32-1	↳ 업무상상해로 인한 피해 보상 형태
VII. 예술정책 만족도 및 수요	문33	• 예술 경력 단절 경험 여부
	문33-1	↳ 예술경력 단절 이유
	문34	• 예술활동증명 신청 여부
	문34-1	↳ 예술활동증명미 신청 이유
	문35	• 예술인 지원사업에 대한 관심 정도 평가
	문36	• 예술 관련 지원사업 신청/참여 경험 여부
	문37	• 지원받은 경험이 없는 이유
	문38	• 충남도청 및 충남문화재단에서 우선적으로 지원해야 할 대상
	문39	• 충남도청 및 충남문화재단의 예술 정책 및 지원 만족도 평가
	문40	• 충남도청 및 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책
	문41	• 충남도청 및 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업
	문42	• 문화체육부지사 인지 여부
	문43	• 문화체육부지사 영향 및 기대 정도 평가
	문43-1	↳ 긍정적인영향을 미칠 것으로 생각하는 이유
문44	• 예술인 복지와 처우 개선을 위한 정책반영건의의사항	
응답자 일반사항	1) ~ 5)	• 성별 / 연령 / 학력 / 혼인상태/ (등록)장애 유무

## 7) 응답자 특성

▶ 본 조사의 응답자 현황은 아래 [표1-2-3]과 같음

[ 표1-2-3 | 응답자 특성

(단위 : 명, %)

구분	가중치 미 적용		가중치 적용 <sup>2)</sup>		
	사례수	비율	사례수	비율	
[전 체]	(1,207)	100.0	(4,340)	100.0	
활동 분야	문학	(181)	15.0	(623)	14.4
	미술	(227)	18.8	(836)	19.3
	사진	(121)	10.0	(397)	9.1
	음악	(160)	13.3	(565)	13.0
	대중음악	(146)	12.1	(506)	11.7
	국악	(175)	14.5	(789)	18.2
	무용	(65)	5.4	(217)	5.0
	연극	(74)	6.1	(203)	4.7
	영화	(16)	1.3	(50)	1.1
	방송연예	(32)	2.7	(138)	3.2
	만화	(10)	0.8	(15)	0.3
거주지	충남 내 거주	(1,099)	91.1	(3,940)	90.8
	천안시	(188)	15.6	(602)	13.9
	아산시	(130)	10.8	(435)	10.0
	서산시	(57)	4.7	(228)	5.3
	당진시	(76)	6.3	(309)	7.1
	공주시	(110)	9.1	(383)	8.8
	보령시	(79)	6.5	(286)	6.6
	논산시	(74)	6.1	(279)	6.4
	계룡시	(57)	4.7	(209)	4.8
	시지역 소계	(771)	63.9	(2,732)	62.9
	금산군	(40)	3.3	(157)	3.6
	부여군	(65)	5.4	(240)	5.5
	서천군	(31)	2.6	(120)	2.8
	청양군	(20)	1.7	(61)	1.4
	홍성군	(71)	5.9	(248)	5.7
	예산군	(71)	5.9	(260)	6.0
	태안군	(30)	2.5	(123)	2.8
군지역 소계	(328)	27.2	(1,208)	27.8	
충남 외 거주	(108)	8.9	(400)	9.2	
성	남자	(609)	50.5	(2190)	50.5
	여자	(598)	49.5	(2150)	49.5
연령	30대 이하	(175)	14.5	(421)	9.7
	40대	(193)	16.0	(617)	14.2
	50대	(403)	33.4	(1560)	35.9
	60대 이상	(436)	36.1	(1742)	40.1

2) 가중치가 적용된 활동분야와 거주지역은 실제 예술인들의 응답 결과로, 표본추출틀의 정보와 차이가 있을 수 있음





## 2. 정성조사

### 1) 인터뷰 대상

- ▶ 예술분야별 주요 단체 관계자나 대표 예술인 (그룹당 5명, 총 5개 그룹 실시)

### 2) 인터뷰 방법

- ▶ 집단심층면접(Focus Group Interview)
  - 조사 진행자(moderator)가 조사 대상자들을 한 장소에 모이게 한 후, 자연스러운 분위기에서 조사 목적과 관련된 토론을 함으로써 자료를 수집함

### 3) 인터뷰 기간

- ▶ 2020년 11월 11일(수) ~ 2020년 11월 13일(금)

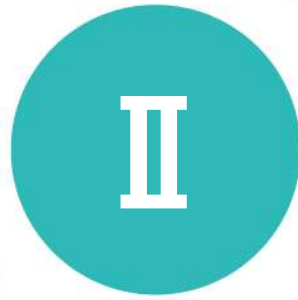
| 표1-2-4 | 인터뷰 그룹별 일정 및 참석자 현황

인터뷰 그룹	참석 대상 예술분야	일정	참석자	
그룹1	문학/미술/사진/만화	11월 11일(수) 오후 1시 30분 충남문화재단 회의실	문학	L**
			미술	B**
			미술	L**
			사진	P**
			만화	O**
그룹2	음악/대중음악/국악	11월 11일(수) 오후 3시 30분 충남문화재단 회의실	국악	S**
			국악	P**
			음악	J**
			음악	K**
			음악	O**
그룹3	무용/연극	11월 12일(목) 오후 1시 30분 충남문화재단 회의실	무용	Y**
			무용	P**
			연극	C**
			연극	S**
			연극	Y**
그룹4	신진예술인	11월 13일(금) 오전 10시 30분 충남문화재단 회의실	문학	G**
			미술	J**
			미술	K**
			음악	L**
			음악	U**
그룹5	영화/방송연예	11월 13일(금) 오후 1시 30분 충남문화재단 회의실	방송연예	L**
			방송연예	M**
			영화	L**
			영화	Y**
			영화	J**

## 4) 인터뷰 내용

| 표1-2-5 | 인터뷰 내용

진행 순서	STEP 01 (10분)	<p>인사 및 개요 설명</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 진행자 소개 및 FGI 목적 안내, 진행방법 설명 등</li> <li>- 참석자 자기소개 (이름/예술활동 경력/직업 등)</li> </ul>
	STEP 02 (25분)	<p>정량조사 결과 리뷰 및 추가 의견</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술활동 지역으로서 충남에 대한 평가 : 강점 및 약점</li> <li>- 창작공간 수요 파악                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 예술활동 관련 창작공간의 필요성</li> <li>• 개인 창작공간 지원 시 구체적인 지원 방향</li> <li>• 창작공간 전용 vs. 창작 &amp; 거주 공간</li> <li>• 기타 창작공간 지원 관련 이슈</li> </ul> </li> <li>- 예술활동증명에 대한 이해 및 관심도                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 충남 예술인의 예술활동증명 관심도 낮는데 그 이유는?</li> <li>• 예술활동증명 관심도 제고 방법</li> </ul> </li> <li>- 예술인 지원 방향 관련 소외지역 의미                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 소외지역에 대한 지원 수요 높은 편</li> <li>• 예술인 입장에서 소외지역은 어디를 의미하는지?</li> <li>• 지역 기준으로 지원방향을 잡을 때 고려할 사항은?</li> </ul> </li> <li>- 업무상 상해 및 부당행위 관련                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 부당행위 또는 상해 시 보상이 원활하지 않은 것으로 나오는데, 이유는?</li> <li>• 예술인 신고 제도 등 기존 제도를 활용하고 있지 않은 이유?</li> <li>• 예술인의 권익 보호를 위한 방안</li> </ul> </li> </ul>
	STEP 03 (25분)	<p>예술인 관련 이슈 심층 조사</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 코로나 이슈 등 비대면 일상화에 따른 온라인 예술활동 현황                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 코로나 이후 실질적인 활동상의 변화 방향 및 내용</li> <li>• 향후 코로나가 예술활동에 미칠 것으로 예상하는 부문</li> <li>• 온라인 예술활동에 대한 요구 및 지원 방향?</li> <li>• 기존 오프라인 지원 방향과 다른 접근이 필요한 것인지?</li> </ul> </li> <li>- 예술인을 위한 인프라 수요                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 창작공간 이외에 예술인을 위한 인프라 확충 방향?</li> <li>• 구체적인 예술인 인프라 수요 파악</li> </ul> </li> <li>- 충남 예술인 고령화 특성 및 대응 방안                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 예술인 고령화로 인해 발생하는 이슈</li> <li>• 예술인 고령화에 대응하기 위한 정책 방향 파악</li> </ul> </li> <li>- 신진(청년) 예술인 지원 방향                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 예술계 내에서 신진 예술인의 의미 및 현 상황</li> <li>• 충남 내 신진(청년) 예술인 지원의 필요성 및 지원 방향</li> <li>• 청년 마을 사업 등의 필요성</li> <li>• (신진 예술인 대상) 청년 마을 향후 입주 의향 등</li> </ul> </li> </ul>
	STEP 04 (20분)	<p>예술인 지원정책에 관한 관심도 제고 방향</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술인 지원정책 방향성 파악                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 충남도청/충남문화재단의 예술인 지원정책에 대한 평가</li> <li>• 가장 잘하는 점 / 잘못하는 점</li> <li>• 예술인 지원정책의 방향성 (설문 내 핵심 키워드 활용)</li> </ul> </li> <li>- 도청/문화재단의 정책 홍보                         <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도청/문화재단에 대한 인지도 및 사업 관심도</li> <li>• (낮다면) 낮은 이유 및 정책 홍보의 효과적인 방안 파악</li> </ul> </li> </ul>
	STEP 05 (10분)	<p>마무리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술인 지원 정책방향에 대한 총평</li> <li>- 마무리 인사</li> </ul>



## 결과 요약 및 시사점



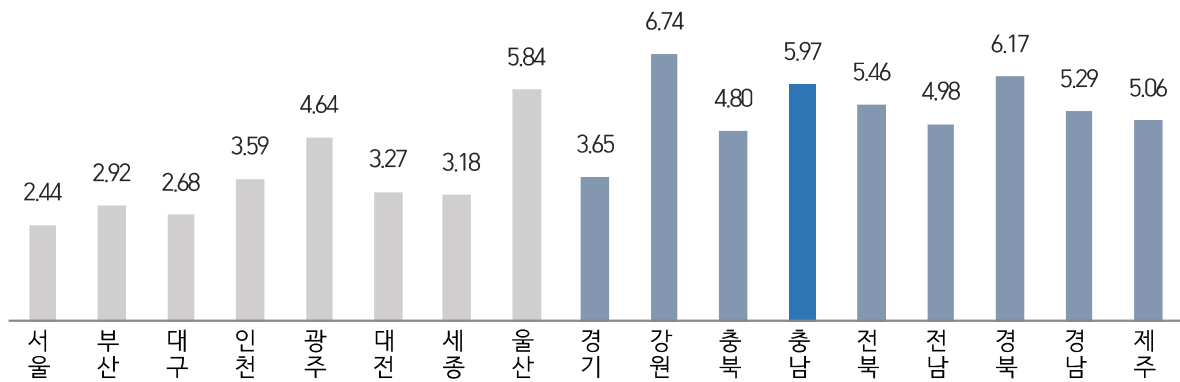
## 가 충남 문화예술 환경

### 1. 문화 및 관광 예산

- ▶ 2020년 자료 기준으로 충남의 전체 예산 대비 문화 및 관광 예산 비중은 5.97%로 광역을 제외한 도 기준 3위 수준이며, 인구 천명당 예산 금액은 510백만원으로 도 기준 5위 수준임
- ▶ 총 예산에서 문화 및 관광이 차지하는 예산 대비 인구 천명당 예산 규모가 상대적으로 작은 편

| 그림2-1-1 | 2020년 기준 문화 및 관광 분야 예산 비중

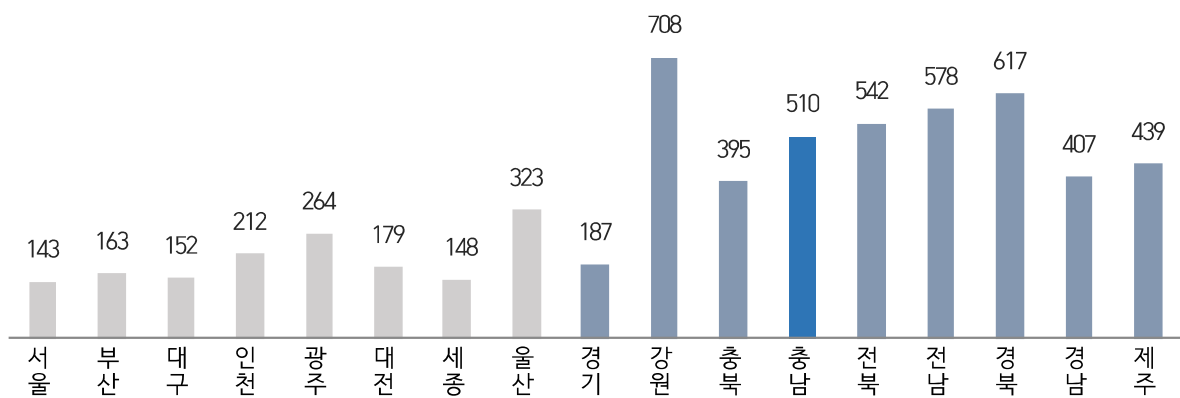
(단위 : %)



\* 출처 : 행정안전부, 2020년 지방재정365

| 그림2-1-2 | 2020년 기준 인구 천명당 문화 및 관광 분야 예산 금액

(단위 : 백만원)



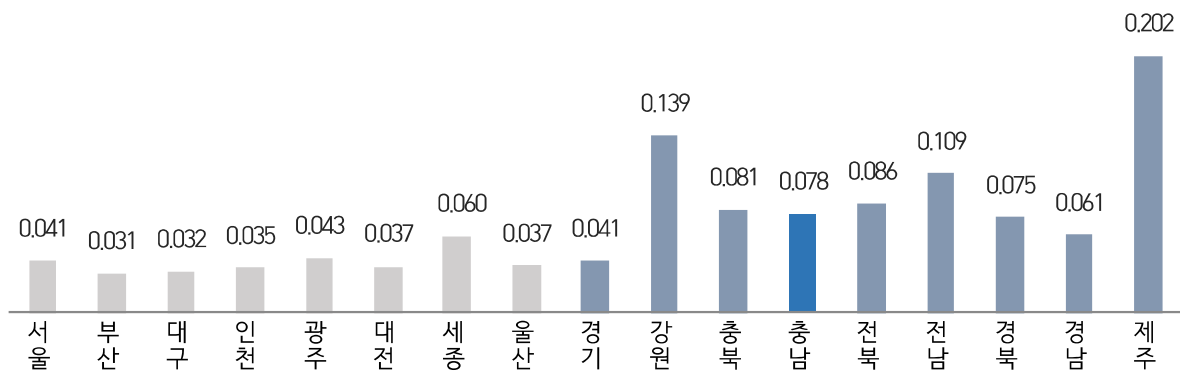
\* 출처 : 행정안전부, 2020년 지방재정365  
행정안전부, 2020년 6월 기준 주민등록 인구 현황

## 2. 문화 기반시설

- 2018년 공공도서관과 등록 박물관, 등록 미술관 및 문예회관 등을 포함한 충남의 문화 기반 시설은 인구 천명당 0.078개로 9개 도 지역 기준으로 6위를 차지하고 있어 문화기반시설이 상대적으로 낮은 수준을 보이고 있음

| 그림2-1-3 | 2018년 기준 인구 천명당 문화 기반시설 수

(단위 : 개)



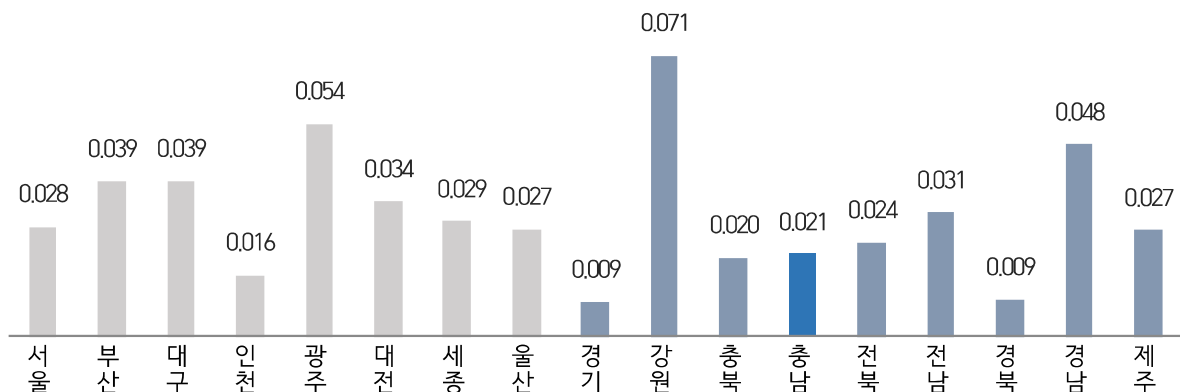
\* 출처 : 문화체육관광부, 2019 전국 문화기반시설 총량(2018년말 기준) / 행정안전부, 2018년 12월 기준 주민등록 인구 현황

## 3. 문화 활동조직

- 2020년 기준 충남의 인구 천명당 충남 전문예술법인과 단체 수는 0.021개로 도 지역 기준으로 6위를 차지해 문화기반시설과 함께 상대적으로 낮은 수준을 보이고 있음

| 그림2-1-4 | 2020년 기준 인구 천명당 전문예술법인·단체 수

(단위 : 개)



\* 출처 : 예술경영지원센터, 2020년 전문예술법인단체 현황 / 행정안전부, 2020년 6월 기준 주민등록 인구 현황

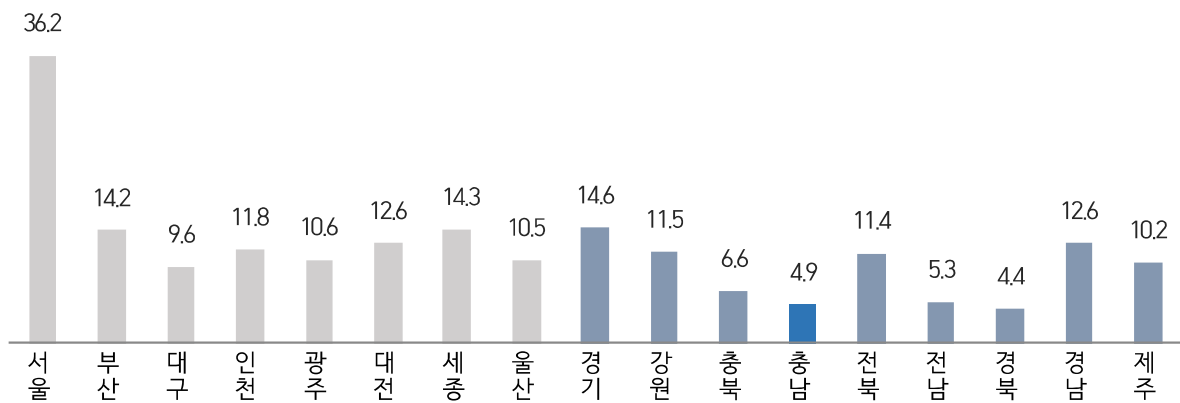


## 4. 등록 예술인

- 예술인경력정보시스템에 등록된 예술인 기준, 2020년 충남의 인구 만명 당 예술인 수는 4.9명으로 9개 도 지역 중에서 8위를 나타내 최하위권 수준을 보이고 있음

| 그림2-1-5 | 2020년 기준 인구 만명당 등록 예술인

(단위 : 명)



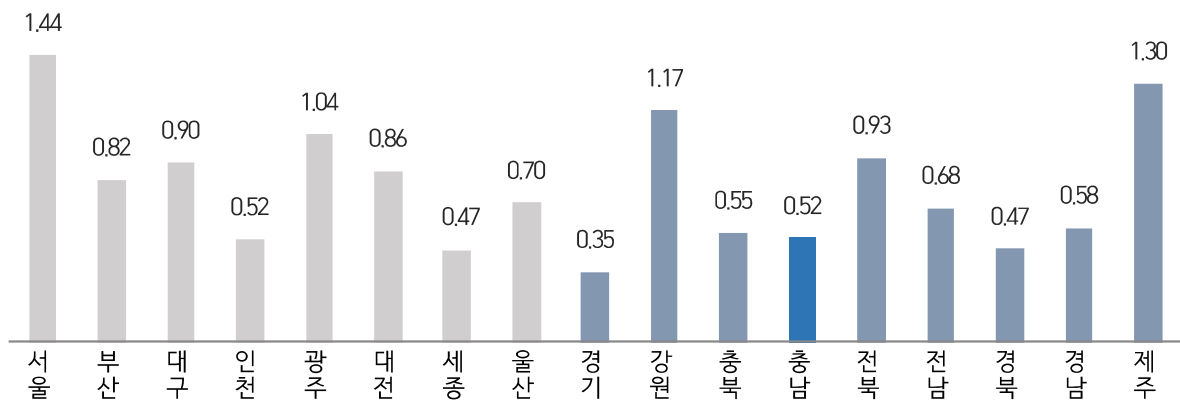
\* 출처 : 한국예술인복지재단, 예술인경력정보시스템(2020년 6월 기준)  
 행정안전부, 2020년 6월 기준 주민등록 인구 현황

## 5. 문화 향유

- 문화 향유 측면에서 얼마나 많은 문화예술 공연이 제공되고 있는지 확인한 결과, 2018년 기준 충남은 인구 천명당 0.52건으로 9개 도 지역 중에서 7위로 하위권에 머물고 있음

| 그림2-1-7 | 2018년 기준 인구 천명당 공연 건수

(단위 : 건)



\* 출처 : 통계청, 2018년 문화예술활동현황조사  
 행정안전부, 2018년 12월 기준 주민등록 인구 현황

▶ 예술환경 분석

- ▶ 충남의 문화환경 관련 지표를 유사한 특성을 지니고 있는 다른 도 지역들과 비교한 결과, 충남은 문화 및 관광 예산 비중에서는 3위, 인구 천명당 문화 예산은 5위, 인구 천명당 문화 기반시설 수는 6위를 차지해 도 지역 내에서 전체적으로 예산의 규모와 기반시설 측면에서 중하위권 수준에 머물고 있음
- ▶ 특히 다양한 형태의 문화 콘텐츠를 도민들에게 제공하는 주체(단체 및 예술인)의 경우, 도 지역 내에서 단체는 6위, 예술인은 8위를 보이고 있으며, 인구 천명당 공연 건수 또한 7위로 하위권에 머물고 있음
- ▶ 충남의 경우 총 예산에서 문화 및 관광 예산이 차지하는 비중은 상대적으로 높지만, 실제 예산의 규모와 기반시설, 예술 관련 단체와 예술인, 공연 건수 모두에서 도 지역 기준 하위에 머물고 있기 때문에 관련 기반시설의 확충과 함께 충남에서 활동하는 예술인의 규모를 확대할 수 있는 정책적인 노력이 필요하다고 판단됨

구분	총 예산 대비 문화 및 관광 분야 예산 비중 (%)	인구 천명당 문화 및 관광 분야 예산 (백만원)	인구 천명당 문화 기반 시설 수 (개)	인구 천명당 문화단체 수 (개)	인구 만명당 등록 예술인 (명)	인구 천명당 공연 건수 (건)
충남	5.97	510	0.078	0.021	4.9	0.52
순위	3위 / 9개 도 지역 중	5위 / 9개 도 지역 중	6위 / 9개 도 지역 중	6위 / 9개 도 지역 중	8위 / 9개 도 지역 중	7위 / 9개 도 지역 중

- ▶ 충남 예술인에 대한 정성조사 결과에서도 문화예술 인프라 부족 부분과 충남에서 배출하는 인력을 흡수, 활용할 수 있는 기반 부족에 대한 내용이 확인되고 있음
- ▶ 문화예술 관련 인프라의 부족은 결국 지역의 인적 자원이 타 지역으로 이동하는 결과를 초래하며, 충남지역 내 등록 예술인 규모가 정체되는 원인으로 작용할 수 있음

- 
- ◆ “전국을 다녀 보면 충남이 이런 문화예술 인프라가 제일 약합니다. 전문 공간이 없어요.” (미술)
  - ◆ “지금 충남에서 연극영화과가 많아요. 그런데도 왜 인프라가 구축이 안 될까요? 그건 정말 퀘스천입니다. 다시 한번 되짚어봐야 할 사항이에요.” (연극)
  - ◆ “지역의 좋은 인적 자원들이 있는데 전부 다 젊은 애들이 서울로 가는 거예요.” (연극)
-

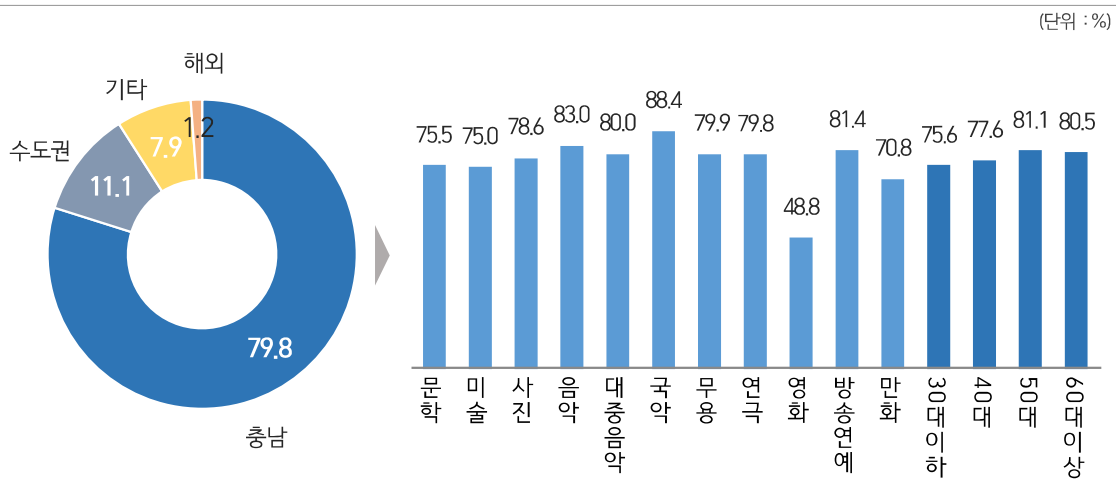


## 나 충남지역 내 활동 특성

### 1. 충남지역 활동 비중

- ▶ 충남 예술인들의 지역별 활동 비중을 확인한 결과, 전체 예술인의 79.8%가 충남에서 주로 활동하고 있으며, 다음으로는 수도권 비중이 높게 나타남

| 그림2-2-1 | 지난 3년간 권역별 예술활동 비중



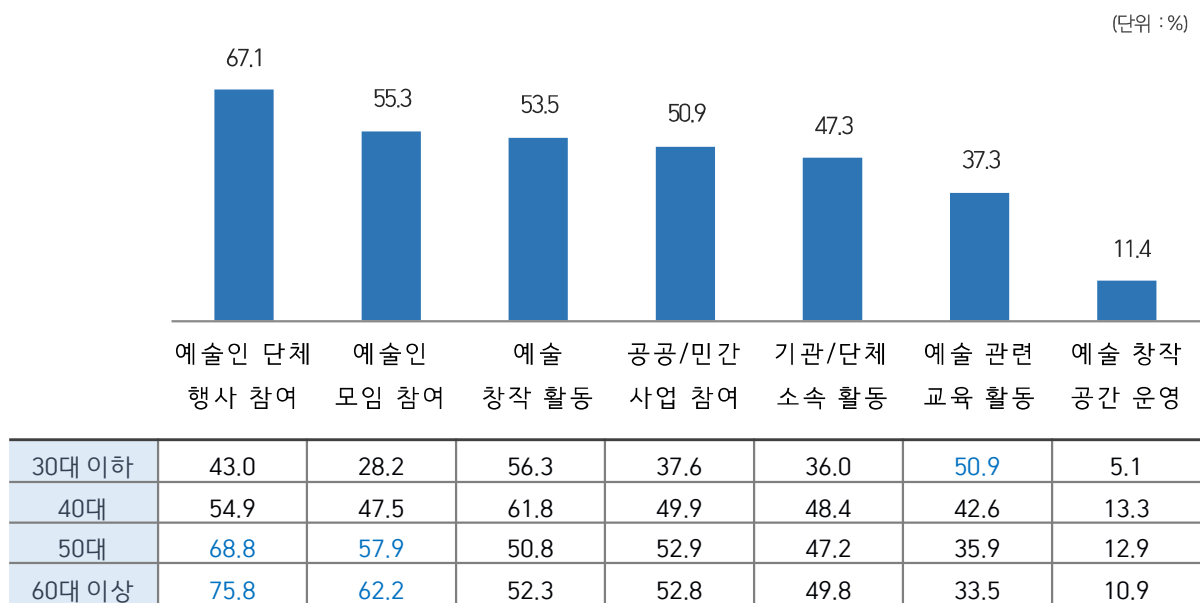
- ▶ 충남 예술인들에 대한 정성조사 결과, 충남은 입지 측면에서도 중간 지점에 있기 때문에 타 지역과 예술 교류를 하는 데 장점이 있다는 평가가 지배적임

- ◆ "지방 분권화에서 문화를 선도해 나갈 수 있는 지정학적 위치가 현재 가진 역량으로 가능성 있습니다." (문학)
- ◆ "제가 생각하는 충남은 사실 중간에 있다 보니까 예술 교류를 하는 데 있어서 강점이 있는 것 같아요" (미술)
- ◆ "충남지역은 중간에 있어 입지 조건이 상당히 좋다고 생각합니다. 기본적인 시설이나 장비 등 인프라가 어느 정도 갖춰지기만 하면 서울, 부산, 뭐 어디가 됐든 오기가 편하거든요." (영화)

## 2. 충남지역 활동 내용

- ▶ 예술인들의 충남지역 내 활동 내용을 확인해보면, 예술인 관련 행사나 모임에 대한 참여 비중이 높고, 창작 활동과 공공/민간의 사업 참여 비중 또한 과반수가 경험하고 있음
- ▶ 지역 내 활동 특성을 볼 때 단체 행사나 모임 참여는 50대 이상에서 상대적으로 비중이 높고, 예술 관련 교육활동은 30대 이하에서 높은 특성을 보임

| 그림2-2-2 | 충남지역 활동 내용



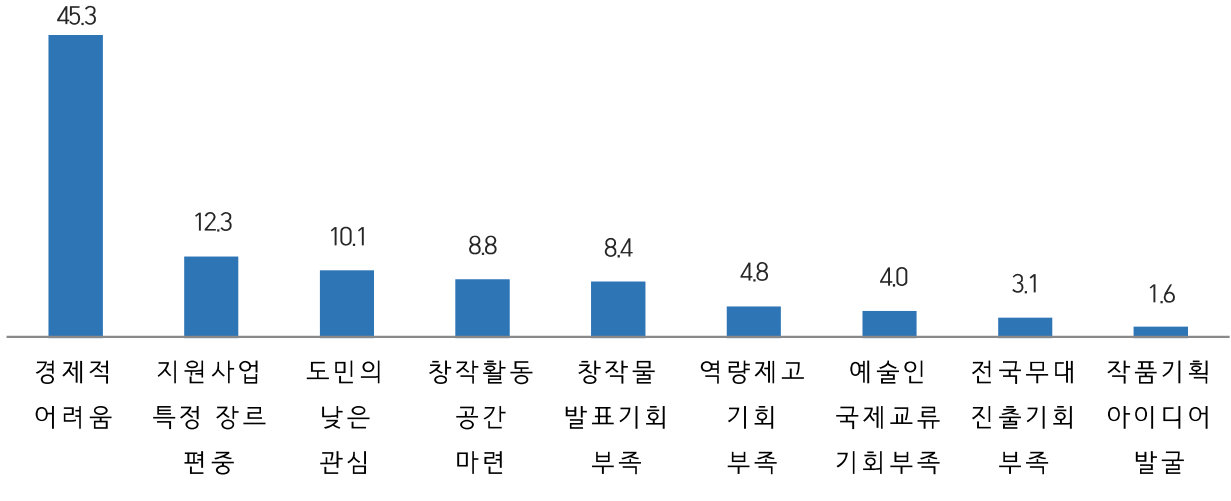
## 3. 충남지역 내 활동 어려움

- ▶ 충남지역 내 활동의 어려움으로는 경제적 어려움이 45.3%로 가장 높게 나타나고 있으며, 다음으로는 지원사업 특정 장르 편중(12.3%), 도민의 낮은 관심(10.1%), 창작 활동 공간 마련(8.8%) 등이 높게 나타남
- ▶ 경제적 어려움은 예술활동을 하는 예술인이 공통적으로 겪는 부분이기 때문에 이 부분을 충남만의 문제로 보는 것은 한계가 있고 이에 대해서는 다양한 정책적인 검토가 이루어지고 있기 때문에 이를 제외한 항목에 대한 추가적인 검토가 필요하다고 판단됨
- ▶ 지원사업의 장르 다양화와 창작공간 지원 등이 지역 내 예술활동의 어려움을 해소할 수 있는 방향으로 볼 수 있음



| 그림2-2-3 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항

(단위 : %)



- ▶ 현재 충남 예술인은 충남에 거주하거나 충남에서 활동하는 예술인으로 정의하고 거주지가 충남이 아닌 경우에도 충남 예술인으로 조사를 진행했지만, 타 지역 예술인에 대한 텃세 등은 조사항목에 포함하지 않음
- ▶ 충남 예술인에 대한 정성조사에서는 지역 내 활동의 어려움으로 타 지역 예술인들에 대한 텃세를 지적하는 경우도 있었고, 사업에 대한 평가 등에서도 공정성에 의문을 제기하는 경우도 확인됨
- ▶ 충남이 지리적인 강점을 극대화하고 충남 예술인의 외연을 확대하기 위해서는 타 지역 예술인의 활동을 보장할 수 있는 방안에 대한 검토가 필요함

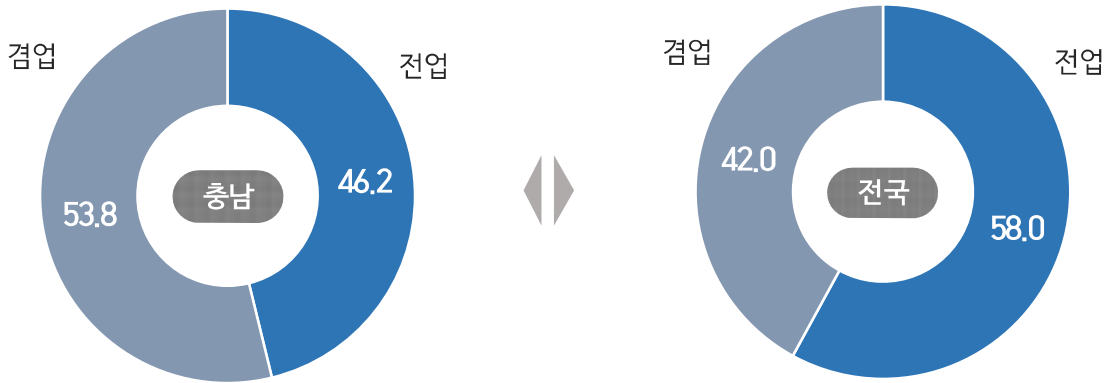
- ◆ "타지에서 온 사람들에 대한 텃세가 있어요 타지에서 온 사람들이 어떤 단체에 들어갈 때 회원가입을 제한하고 그런 부분이 좀 있거든요" (음악)
- ◆ "공모사업을 신청하면 심사위원들이 똑같아요 서울이나 수도권 쪽은 선배들한테 물어보면 맨날 바뀐다고 하던데, 여기는 안 그렇더라고요" (미술)
- ◆ "잘 나가는, 잘 되는 회사, 그런 사람들만 계속 지원을 해줘요 어떤 상주단체가 됐던 어떤 기획 공모가 됐던 다 뽑히는 것들이 보면 항상 했던 사람들이 뽑히고 항상 쫓던 사람들한테 주고" (연극)

## 다 충남 예술인 활동 특성

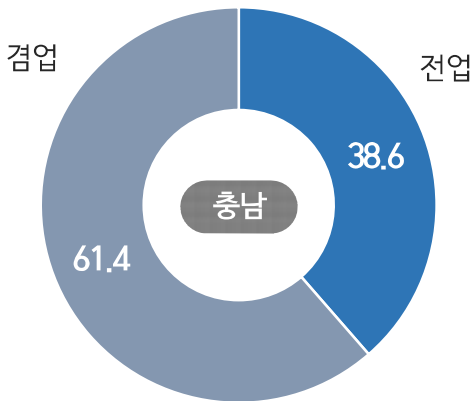
### 1. 전업 및 겸업 현황

- ▶ 충남지역 예술인의 경우 2018년 예술인 실태조사(2017년 기준)에서 전국 기준으로는 전업 비중이 58.0%로 높지만, 충남에서는 전업 비중이 46.2%로 낮고, 오히려 겸업 비중이 53.7%로 높음
- ▶ 2020년 충남 예술인 실태조사(2017년~2019년 기준)에서는 겸업의 비중이 61.4%로 2018년 예술인 실태조사 결과(53.7%)보다 7.7%p 높은 것으로 나타났고, 겸업의 주된 이유가 낮은 예술활동 수입이라는 점을 고려할 때 충남 예술인들이 전업 형태로 예술활동을 하기 어려운 상황이 심화된 것으로 볼 수 있음

| 그림2-3-1 | 전업 및 겸업 현황



▶ 2018년 예술인 실태조사(2017년 기준)



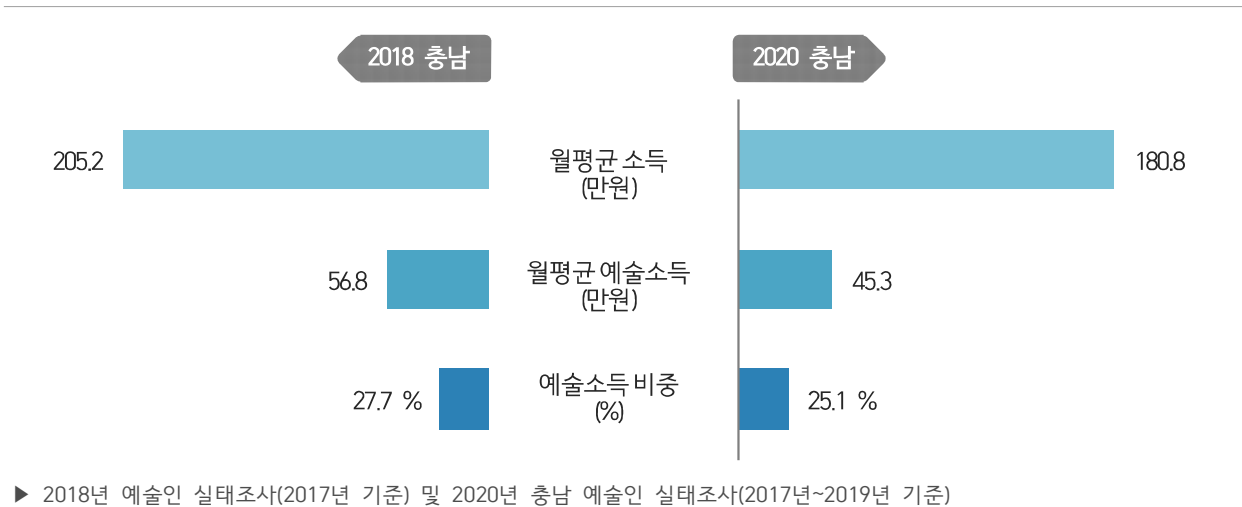
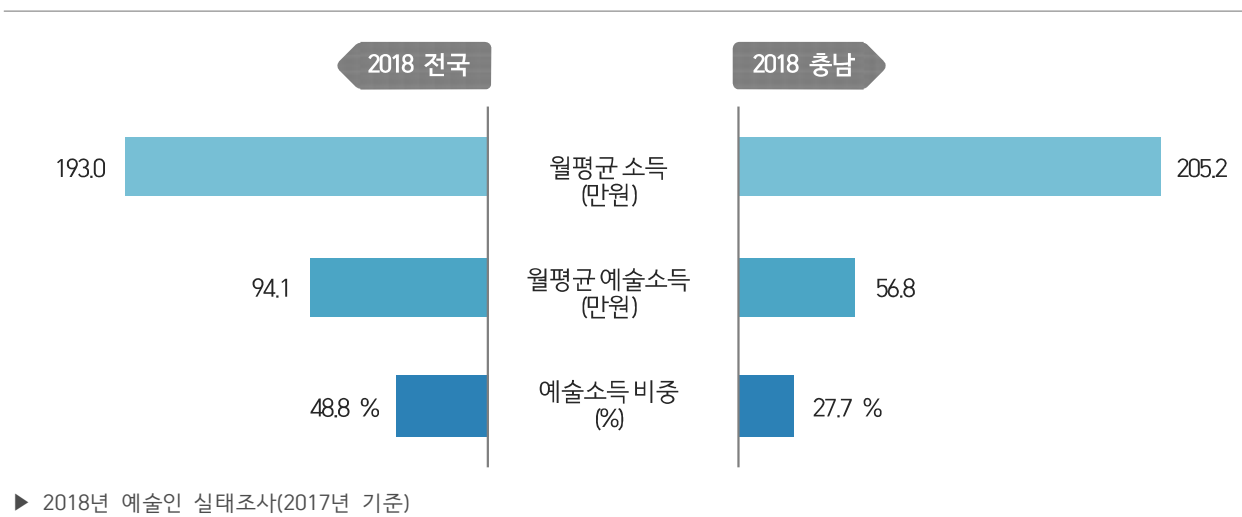
▶ 2020년 충남예술인 실태조사(2017년~2019년 기준)



## 2. 예술활동 수입

- ▶ 2018년 예술인 실태조사(2017년 기준)에서 충남 예술인은 전국 월 평균 예술 소득(94.1만원) 대비 크게 낮은 56.8만원으로 나타났으며, 그에 따라 월 평균 소득에서 예술활동 수입이 차지하는 비중 또한 27.7%로 전국 평균(48.8%) 대비 낮은 수준을 보임
- ▶ 2018년 예술인 실태조사(2017년 기준)와 2020년 충남예술인 실태조사(2017년~2019년 기준)를 비교한 결과, 2018년 조사의 월 평균 예술 소득(56.8만원) 대비 2020년 조사 예술 소득은 45.3만원으로 10.5만원이 감소한 것으로 나타남
- ▶ 충남 예술인의 예술 소득 비중은 2018년 조사 대비 20.2%가 감소한 것으로 나타나 감소 폭이 매우 큰 것으로 확인되었으며, 이와 같은 예술 소득의 감소가 충남 예술인의 겸업 비율 증가에 영향을 미친 것으로 볼 수 있음

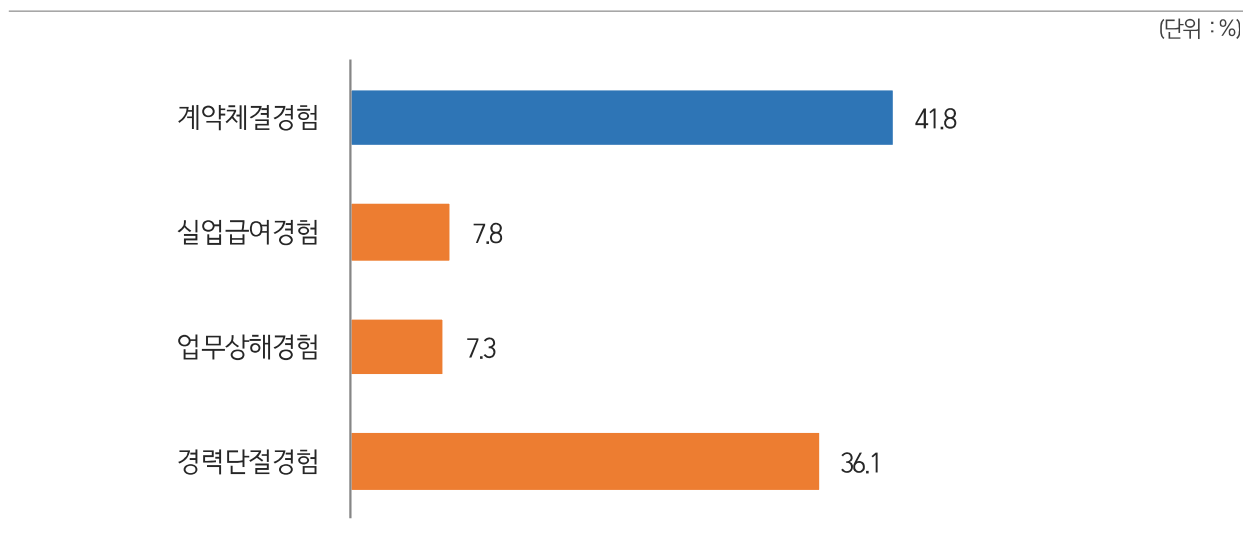
| 그림2-3-2 | 예술활동 수입



### 3. 각종 활동지표 (계약체결, 실업급여, 업무상해, 경력단절)

- ▶ 예술활동과 관련된 각종 활동지표를 확인한 결과, 계약체결 경험은 41.8%로 나타났으며, 실업급여 수혜 경험은 7.8%, 업무상 상해 경험은 7.3%로 나타났고, 예술경력 단절 경험은 36.1%임
- ▶ 2018년 예술인 실태조사와 비교할 때 예술경력 단절 경험은 전국 기준(25.4%) 대비 가장 큰 차이를 보이고 있으며, 전국 평균 대비 낮은 예술 관련 수입이 상대적으로 높은 영향을 미친 것으로 볼 수 있음

| 그림2-3-3 | 각종 활동지표

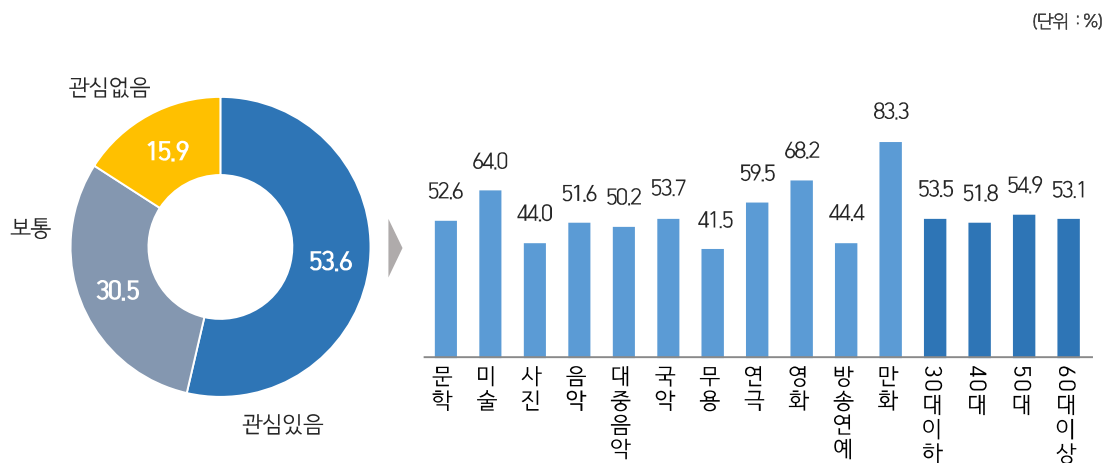


## 라 정책 만족도 및 수요

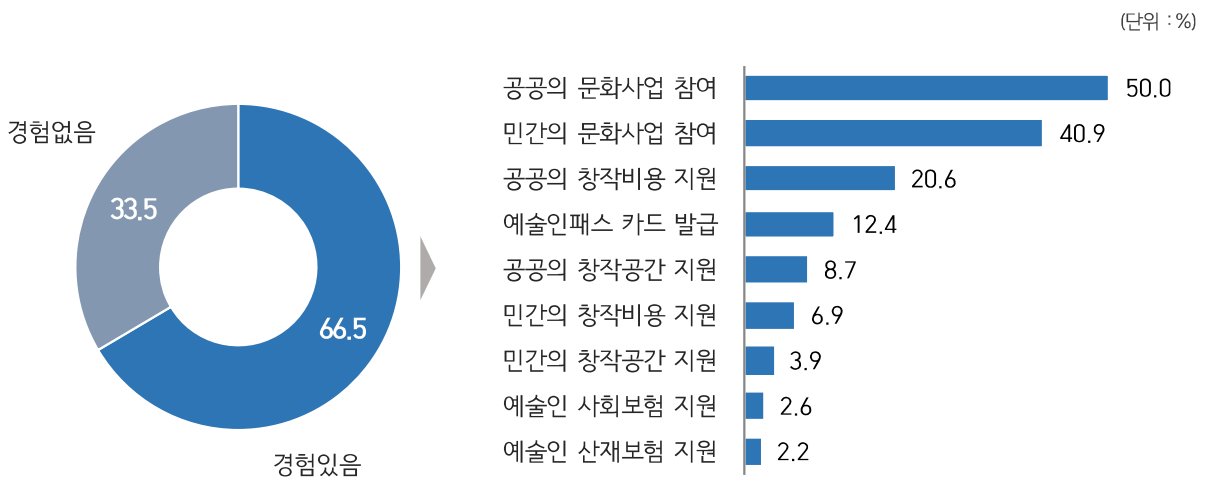
### 1. 지원사업 관심도 및 참여 경험

- ▶ 충남의 지원사업에 대한 관심도는 53.6%로 나타났으며, 장르별로는 다소 차이를 보이고 있지만, 연령별로는 전 연령대에서 고르게 높은 관심을 보이고 있음
- ▶ 최근 3년 기준 실제 사업참여 경험은 관심도(53.6%)보다 높은 66.5%로 나타났으며, 공공과 민간 부문의 문화사업참여 경험이 대부분을 차지하고 있으며, 공공의 창작비용 지원은 20.6%로 나타남

| 그림2-4-1 | 지원사업 관심도



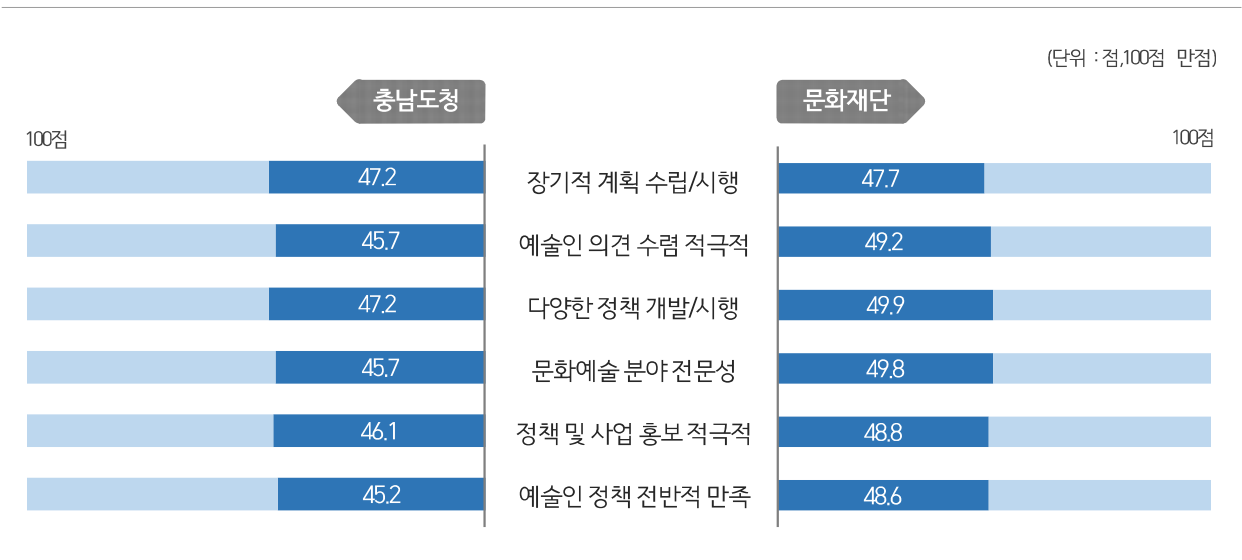
| 그림2-4-2 | 지원사업 참여 경험 및 내용



## 2. 정책 만족도 (충남도청, 충남문화재단)

- ▶ 충남도청과 충남문화재단의 활동에 대한 만족도를 5점 척도로 확인 후 100점으로 환산한 결과, 전체적으로 40점대 중·후반으로 나타나 50점에 미치지 못하고 있음
  - 50점이 보통 수준의 평가라고 볼 때, 정책에 대한 만족도는 보통에 미치지 못하고, 충남도청과 충남문화재단의 만족도 차이가 크지 않다는 점은 관련 정책을 수행하는 두 주체의 역할 구분이 명확하지 않다는 것을 보여 주고 있음
- ▶ 정책 만족도 지표의 경우 전체 만족도 수준이 50점 미만이라는 것도 중요하지만, 내용이 다른 항목에 대해 차별적인 결과를 보여 주지 못했다는 점이 더 큰 의미가 있다고 판단됨
- ▶ 충남도청과 충남문화재단에 대한 관심과 이해도가 높을 경우 개별 항목에 대한 편차가 발생할 가능성이 크지만, 현재 점수의 분포는 거의 동일한 수준이기 때문에 충남 예술인들이 도청과 재단에 대한 관심도가 낮다는 것을 반증하는 결과로 볼 수 있음
- ▶ 특히 충남문화재단은 예술인 관련 주요 정책을 집행하는 기관 특성을 고려할 때 예술인과의 접점을 확대하면서, 재단에 대한 관심도와 이해도를 제고하는 노력을 펼칠 필요가 있음

| 그림2-4-3 | 충남도청과 충남문화재단의 정책 만족도



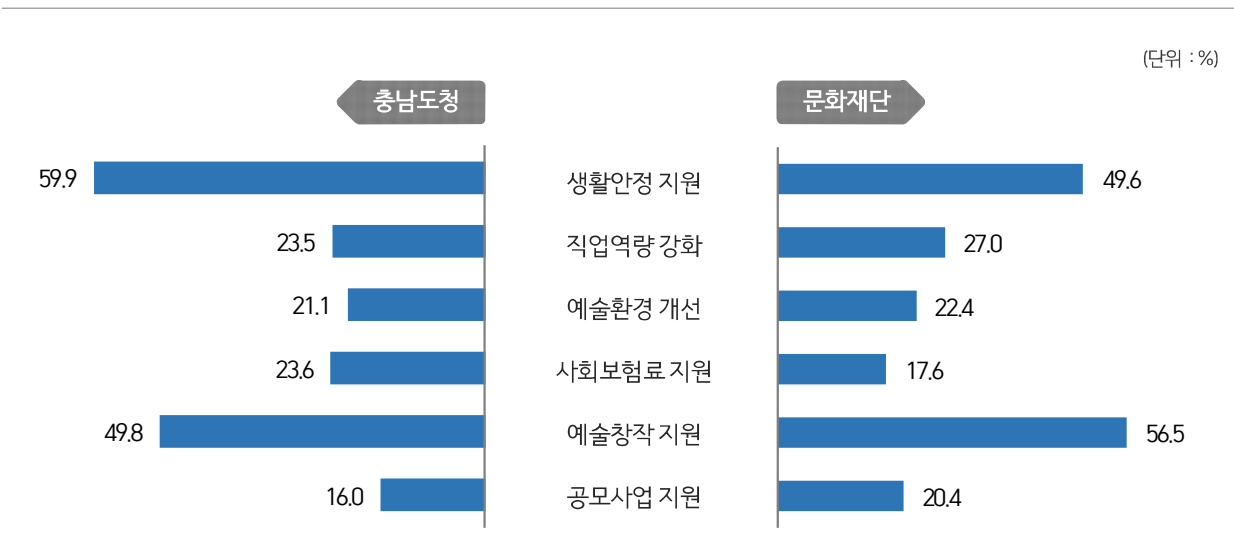




### 3. 주요 사업방향

- ▶ 사전에 사업방향에 대한 항목을 제시하고, 1순위와 2순위 방식으로 선호도를 확인한 결과, 공통적으로 생활안정지원과 예술창작지원에 대한 선호도가 가장 높게 나타나고 있음
- ▶ 생활안정지원의 경우 충남문화재단(49.6%)보다는 충남도청(59.9%)의 역할이라는 인식이 강한 편이며, 예술창작지원의 경우 충남도청(49.8%)보다는 충남문화재단(56.5%)의 역할이라는 응답이 높게 나타남
- ▶ 기본적인 생활안정과 복지는 충남도청의 역할에 적합하고, 예술창작지원 등 예술인의 특성과 전문성을 반영한 지원은 문화재단에 적합하다는 인식이 반영된 결과로 볼 수 있음

| 그림2-4-4 | 주요 사업방향 (1+2순위)



## 마 세부 정책 이슈

### 1. 문화예술교육 활동 지원

- ▶ 문화예술교육 활동의 경우 활동 경험 대비 참여 의향이 높게 나타나고 있고, 다양한 교육기관을 통해 수요가 확대되는 특성이 있기 때문에 예술인과 교육기관을 효과적으로 연계할 수 있는 체계에 대한 검토가 필요함
  - 최근 3년 기준 문화예술교육 활동 경험 : 45.0%
  - 주요 활동시설 : 학교(37.4%), 평생학습기관(19.8%), 문화원, 문화의 집(12.8%)
  - 향후 문화예술교육 참여 의향 : 79.0% (활동 경험 대비 34.0%p ▲)

### 2. 창작 및 활동 공간 지원

- ▶ 일차적으로 개인의 창작공간이나 수도권 중심의 전시공간 대관비용 지원사업 등이 검토될 수 있지만, 충남의 문화환경 측면에서 예술활동을 지원할 수 있는 인프라가 취약하다는 점이 확인되었기 때문에 예술인과 도민이 쉽게 만날 수 있는 형태의 공간에 대한 다양한 검토가 필요할 것으로 판단됨
  - 개인의 별도 창작공간 보유율 : 45.4%
  - 개인 창작공간 보유 시 어려움 : 경제적 문제(19.3%)
  - 공유 창작공간 입주 의향 : 73.3% (공간 보유율 대비 27.9%p ▲)
  - 수도권 지역 전시공간 대관비용 지원사업 참여 의향 : 78.5%

- 
- ♦ "예술인들이 발표를 할 수 있는 공간이 없어요. 공연장, 소극장, 음악 하는 곳, 전시장 등 물리적인 공간을 많이 만들어야 해요." (미술)
  - ♦ "가서 차도 마시고, 사진 작품도 보고, 미술 작품도 보고, 시 써 놓으면 보고, 아주 반응이 좋아요. 전체적으로 크게 지원 안 되면 작은 부분이라도, 시설비라도 지원해 주면 좋지 않을까 싶습니다." (문학)
  - ♦ "공간의 개념을 구시대적 장르에 국한된 전시장, 공연장 개념이 아닌 융합형 문화가 펼쳐지는 공간의 개념으로 바뀌어야 해요. 이제는 장르가 협업도 하고 서로 융합할 수 있는 자유로운 문화 공간이 만들어져야 합니다. 때로는 대공연장이 될 수 있고, 때로는 자유자재로 가벽을 세워 부스형이 될 수 있는 그런 가변적인 공간을 형성해줘야 합니다." (문학)
-



### 3. 온라인 활동 지원 인프라 강화

- ▶ 코로나 이후 문화예술 활동에서 온라인 매체의 비중이 높아지고 있지만, 예술인 개인이 플랫폼을 활용할 경우 한계가 있기 때문에 충남지역을 통합할 수 있는 온라인 채널과 온라인 콘텐츠의 제작을 지원할 수 있는 체계 구축에 대한 수요가 확인됨
  - 예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용한다 : 30.6%
  - 주로 활용하는 SNS 플랫폼 : 페이스북(46.5%), 유튜브(30.9%), 인스타그램(26.8%)

- ◆ “현재 가지고 있는 우리 영역이 워낙 콘텐츠가 약하기 때문에 더더욱 코로나 시대가 오니까 다 지리 멀렬이지요. 숨을 못 쉴 정도로 최악이라고 볼 수 있어요. 공연 파트가 그래도 더 힘들겠지요.” (문학)
- ◆ “저도 페이스북에 제 작품 올리거든요. 그전에는 잘 안 올렸어요. 페이스북에 바로 금방 한 작품을 올리면 발표가 되잖아요. 그래서 앞으로 언택트로 인해 인터넷이나 아날로그, 양쪽을 다 아울러서 발표를 할 수 있는 새로운 루트가 생겼다고 할 수 있는 겁니다.” (미술)
- ◆ “충남 측에서 충남 예술인들이 공연하는 것들을 수집하고 그것들을 하나의 채널로 송출한다면, 사람들이 다종다양한 창작물들을 보고 ‘아, 충남에는 저런 것을 하고 있는 예술가들이 있구나.’ 할 수 있는 거죠.” (무용)
- ◆ “지자체에서 통합 플랫폼을 만들어서 재단, 도청, 또는 시군별의 단위와 예술인들을 연계할 수 있도록 해서 공연을 플랫폼에 올리면 누구나 볼 수 있고, 그다음에 유료화도 시킬 수도 있고” (연극)
- ◆ “SNS나 유튜브로 온라인 활동을 해야 한다면 지역을 서너 개씩 묶어서 스튜디오를 제작하는, 그 공간을 활용하여 영상을 제작할 수 있는 환경이 필요하다는 거죠” (국악)

### 4. 예술인 신문고 강화 (업무상 상해, 부당대우 관련)

- ▶ 예술활동 과정에서 예술인들은 부당대우를 받는 경험이나 괴롭힘을 당하는 경험이 30% 수준을 보이고 있으며, 이런 경험 이후 참고 넘어간다는 응답 또한 33% 수준을 보임
- ▶ 부당노동이나 부당거래에 대한 제도적 지원장치에 대한 긍정평가 또한 매우 낮아 향후 예술활동 관련 다양한 부정적 사례를 확인하고, 해결을 지원할 수 있는 체계 마련이 필요하다고 판단됨
  - 부당대우 경험 : 26.7%, 참고 넘어간다 : 33.3%
  - 부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가 : 긍정응답 4.0%, 부정응답 49.5%
  - 괴롭힘 직접/간접 경험 : 33.0%, 참고 넘어간다 : 33.4%

## 5. 시스템 접근성 제고 (예술활동증명 등)

- ▶ 현재 예술인을 지원하기 위한 다양한 채널/시스템이 운영되고 있지만, 충남지역 내 예술인 중에서 예술활동증명 신청을 하지 않은 예술인이 84.1%로 매우 높고, 참여하지 않은 주된 이유는 시스템을 몰라서(65.2%)로 나타남
- ▶ 지원사업 또한 사업참여 경험이 없는 주된 이유가 지원정책을 몰라서(59.4%)로 나타남
- ▶ 새로운 예술활동 관련 인프라에 대한 투자도 중요하지만, 현재 예술인에게 지원되고 있는 사업과 예술인 지원을 위한 시스템 접근성을 제고하는 것 또한 중요한 과제로 판단됨
  - 예술활동증명 신청 안 했다 : 84.1%
  - 예술활동증명 신청 안 한 이유 1순위 : 시스템이 있는 것을 알지 못해서(65.2%)
  - 최근 3년 지원사업 참여 경험 없다 : 33.5%
  - 지원사업 참여 경험이 없는 이유 1순위 : 지원정책을 몰라서(59.4%)



## 정량조사 결과



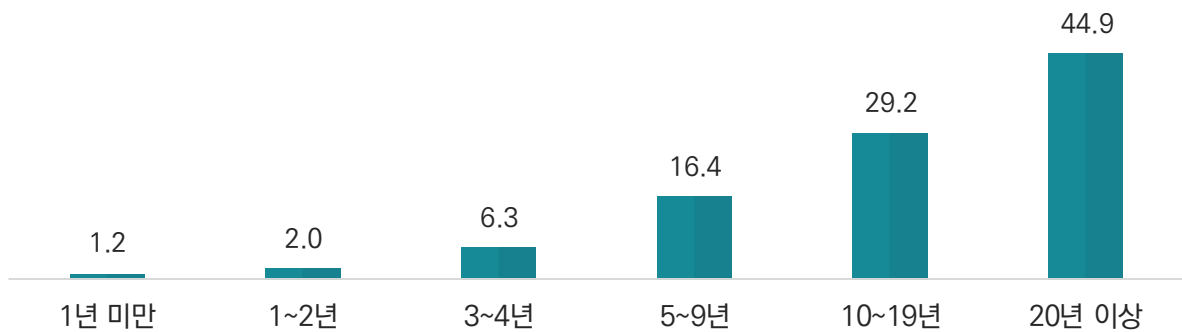
## 가 예술활동

### 1. 예술활동 경력

- ▶ 예술활동 경력을 살펴보면, '20년 이상'이 44.9%로 가장 많았으며, 다음으로 '10~19년'(29.2%), '5~9년'(16.4%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-1-1 | 예술활동 경력

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '20년 이상' 응답은 활동분야별로 '미술'(65.7%), 거주지별로 '천안시'(56.5%), 성별로 '남자'(55.1%), 연령대별로 '60대 이상'(55.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-1-1 | 예술활동 경력

(단위 : 명, %)

구분	사례수	1년 미만	1~2년	3~4년	5~9년	10~19년	20년 이상	
[전 체]	(4,340)	1.2	2.0	6.3	16.4	29.2	44.9	
활동 분야	문학	(623)	2.4	0.6	3.2	13.5	32.2	48.0
	미술	(836)	0.2	0.8	3.2	8.9	21.2	65.7
	사진	(397)	0.8	1.7	2.0	21.6	23.0	50.9
	음악	(565)	0.2	2.1	3.1	17.8	35.5	41.3
	대중음악	(506)	3.0	7.0	13.2	22.9	33.5	20.5
	국악	(789)	0.1	1.7	9.0	17.6	30.3	41.2
	무용	(217)	0.0	2.7	11.8	20.3	31.8	33.4
	연극	(203)	1.5	1.5	10.8	11.5	30.3	44.4
	영화	(50)	14.6	0.0	6.0	19.2	0.0	60.2
	방송연예	(138)	3.6	0.0	5.8	23.1	36.0	31.5
	만화	(15)	0.0	8.4	25.1	23.4	43.1	0.0

(단위 : 명, %)

구분		사례수	1년 미만	1~2년	3~4년	5~9년	10~19년	20년 이상
거주지	충남 내 거주	(3,940)	1.1	1.8	6.4	16.0	29.2	45.4
	천안시	(602)	1.6	2.2	4.8	7.9	27.1	56.5
	아산시	(435)	0.0	6.0	3.8	19.0	33.0	38.2
	서산시	(228)	0.0	0.0	4.3	4.8	38.2	52.7
	당진시	(309)	0.0	0.3	11.3	12.4	29.1	46.9
	공주시	(383)	0.0	1.8	9.8	24.3	20.3	43.8
	보령시	(286)	4.5	0.7	5.4	21.1	26.4	41.9
	논산시	(279)	1.4	0.0	6.0	14.3	26.3	51.9
	계룡시	(209)	2.3	0.0	9.0	25.3	27.9	35.5
	시지역 소계	(2,732)	1.2	1.8	6.5	15.6	28.1	46.8
	금산군	(157)	0.0	0.0	9.8	21.6	34.5	34.0
	부여군	(240)	0.0	3.4	7.9	13.0	23.3	52.3
	서천군	(120)	0.0	3.2	3.8	7.3	34.2	51.5
	청양군	(61)	0.0	3.3	5.2	29.0	24.5	38.1
	홍성군	(248)	0.4	0.8	9.5	22.6	29.2	37.5
	예산군	(260)	4.6	0.0	3.0	14.9	33.6	44.0
태안군	(123)	0.0	5.4	0.0	16.1	46.3	32.2	
군지역 소계	(1,208)	1.1	1.9	6.1	17.0	31.7	42.3	
	충남 외 거주	(400)	2.0	4.1	5.2	20.2	28.5	40.1
성	남자	(2,190)	0.8	1.9	4.7	13.6	23.9	55.1
	여자	(2,150)	1.6	2.2	7.9	19.2	34.5	34.6
연령	30대 이하	(421)	2.1	9.5	14.3	30.1	40.7	3.2
	40대	(617)	3.3	3.2	6.9	15.0	35.1	36.6
	50대	(1,560)	1.2	0.8	6.6	14.9	28.6	47.9
	60대 이상	(1,742)	0.2	0.9	3.9	14.9	24.8	55.3



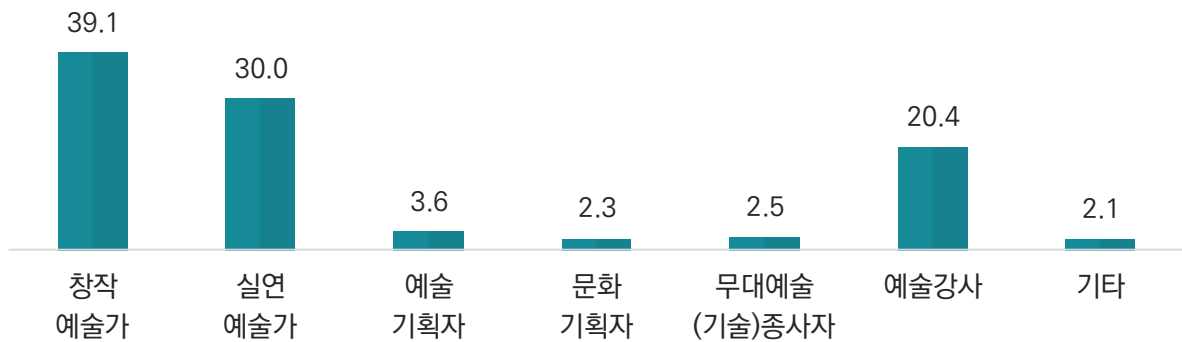


## 2. 예술활동 주요 직업

- ▶ 예술활동 주요 직업을 살펴보면, '창작예술가'가 39.1%로 가장 많았으며, 다음으로 '실연 예술가'(30.0%), '예술강사'(20.4%) 등의 순으로 나타남

| 그림 3-1-2 | 예술활동 주요 직업

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '창작예술가' 응답은 활동분야별로 '사진'(96.4%), 거주지별로 '천안시'(52.3%), 성별로 '남자'(44.3%), 연령대별로 '60대 이상'(49.7%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-1-2 | 예술활동 주요 직업

(단위 : 명, %)

구분	사례수	창작 예술가	실연 예술가	예술 기획자	문화 기획자	무대 예술(기술) 종사자	예술 강사	기타	
[전 체]	(4,340)	39.1	30.0	3.6	2.3	2.5	20.4	2.1	
활동 분야	문학	(623)	85.8	0.0	0.6	1.0	0.0	9.1	3.5
	미술	(836)	80.2	0.6	0.7	1.0	0.0	17.1	0.4
	사진	(397)	96.4	0.0	0.0	0.0	2.7	0.9	0.0
	음악	(565)	3.7	50.0	5.0	4.5	0.7	35.0	1.1
	대중음악	(506)	4.1	62.8	4.5	3.6	3.1	19.8	2.1
	국악	(789)	2.4	49.7	8.2	2.9	3.3	29.3	4.2
	무용	(217)	4.1	46.1	0.0	1.8	0.0	45.3	2.7
	연극	(203)	5.0	60.6	6.7	4.9	3.7	19.1	0.0
	영화	(50)	26.4	34.3	2.0	6.0	6.0	10.6	14.6
	방송연예	(138)	4.3	45.9	11.5	2.2	29.6	2.9	3.6
만화	(15)	58.6	0.0	0.0	0.0	0.0	41.4	0.0	

(단위 : 명, %)

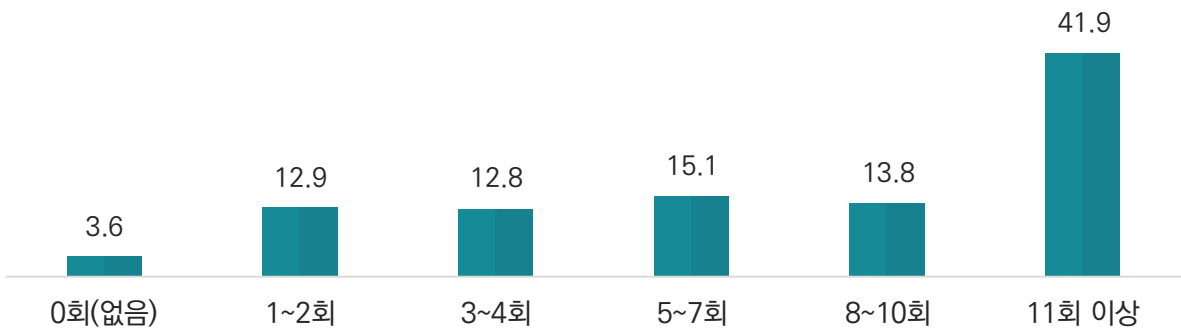
구분	사례수	창작 예술가	실연 예술가	예술 기획자	문화 기획자	무대 예술(기술) 종사자	예술 강사	기타	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	40.0	28.5	3.8	2.3	2.7	20.4	2.3
	천안시	(602)	52.3	20.5	0.7	1.2	2.0	20.6	2.7
	아산시	(435)	35.3	26.8	3.1	4.0	4.7	23.6	2.4
	서산시	(228)	35.1	33.5	1.7	1.1	1.1	27.4	0.0
	당진시	(309)	40.5	28.2	4.5	2.8	3.9	18.4	1.7
	공주시	(383)	50.2	31.3	3.2	0.8	2.7	10.8	1.0
	보령시	(286)	24.8	34.1	3.3	2.9	6.4	24.4	4.1
	논산시	(279)	31.7	34.1	7.7	1.6	0.0	23.6	1.3
	계룡시	(209)	44.5	18.9	8.7	0.0	2.1	24.0	1.8
	시지역 소계	(2,732)	40.9	27.7	3.5	1.9	2.9	21.0	2.0
	금산군	(157)	46.4	24.3	0.6	3.7	0.0	24.9	0.0
	부여군	(240)	41.4	28.5	1.6	4.6	1.2	17.1	5.6
	서천군	(120)	41.0	29.7	5.7	0.0	2.9	20.6	0.0
	청양군	(61)	24.7	38.6	0.0	9.5	0.0	27.2	0.0
	홍성군	(248)	25.2	39.7	6.0	5.0	0.0	24.1	0.0
예산군	(260)	46.1	27.5	4.1	1.8	3.6	13.0	3.8	
태안군	(123)	30.4	25.1	14.4	0.0	8.2	12.4	9.5	
군지역 소계	(1,208)	37.7	30.3	4.5	3.3	2.2	19.0	2.9	
충남 외 거주	(400)	30.4	44.8	1.2	2.3	0.3	20.3	0.7	
성	남자	(2,190)	44.3	28.3	4.9	3.0	3.7	13.8	2.0
	여자	(2,150)	33.7	31.7	2.3	1.6	1.2	27.1	2.3
연령	30대 이하	(421)	14.7	40.5	2.4	2.6	3.1	33.6	3.1
	40대	(617)	27.1	34.3	2.0	5.5	0.9	29.0	1.1
	50대	(1,560)	38.6	34.1	4.5	1.9	1.6	18.1	1.3
	60대 이상	(1,742)	49.7	22.2	3.7	1.5	3.6	16.2	3.1

### 3. 지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여 횟수

- ▶ 지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여 횟수를 살펴보면, '11회 이상'이 41.9%로 가장 많았으며, 다음으로 '5~7회'(15.1%), '8~10회'(13.8%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-1-3 | 지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여 횟수

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '11회 이상' 응답은 활동분야별로 '대중음악'(55.0%), 거주지별로 '서산시'(57.6%), 성별로 '여자'(42.1%), 연령대별로 '60대 이상'(47.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-1-3 | 지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여 횟수

(단위 : 명, %)

구분	사례수	0회(없음)	1~2회	3~4회	5~7회	8~10회	11회 이상	
[전 체]	(4,340)	3.6	12.9	12.8	15.1	13.8	41.9	
활동 분야	문학	(623)	4.7	14.5	16.1	11.6	14.0	39.1
	미술	(836)	1.4	8.8	9.1	13.2	13.4	54.0
	사진	(397)	1.6	11.3	22.0	21.6	18.9	24.5
	음악	(565)	6.9	14.4	10.8	15.6	9.7	42.6
	대중음악	(506)	3.4	12.4	10.4	10.3	8.4	55.0
	국악	(789)	1.2	13.3	10.6	16.8	19.5	38.6
	무용	(217)	7.6	10.6	20.2	14.6	14.4	32.6
	연극	(203)	6.3	19.3	13.9	23.2	10.2	27.1
	영화	(50)	14.6	25.7	18.6	18.6	0.0	22.4
	방송연예	(138)	3.6	16.5	3.6	16.6	13.8	46.0
	만화	(15)	6.7	25.1	43.1	8.4	8.4	8.4

(단위 : 명, %)

구분		사례수	0회(없음)	1~2회	3~4회	5~7회	8~10회	11회 이상
거주지	충남 내 거주	(3,940)	3.6	12.8	13.2	14.3	14.1	42.0
	천안시	(602)	2.7	11.0	13.1	14.1	17.7	41.4
	아산시	(435)	5.3	11.1	13.6	22.1	9.7	38.3
	서산시	(228)	0.4	6.9	8.8	11.9	14.3	57.6
	당진시	(309)	2.0	7.6	15.3	19.7	6.5	48.9
	공주시	(383)	3.1	12.1	13.7	10.0	15.2	45.8
	보령시	(286)	5.9	29.7	12.3	18.4	9.5	24.2
	논산시	(279)	1.4	15.6	13.4	11.7	13.3	44.6
	계룡시	(209)	6.8	9.5	16.2	5.6	20.0	41.9
	시지역 소계	(2,732)	3.4	12.8	13.3	14.8	13.4	42.3
	금산군	(157)	4.7	16.6	26.5	14.3	13.0	24.8
	부여군	(240)	0.0	8.6	16.6	21.8	11.5	41.6
	서천군	(120)	6.4	15.7	6.1	12.1	10.6	49.1
	청양군	(61)	6.8	12.6	8.3	7.4	9.6	55.3
	홍성군	(248)	2.8	19.0	16.1	9.1	16.2	36.8
	예산군	(260)	8.0	11.0	6.8	5.8	19.2	49.3
태안군	(123)	0.0	5.4	3.2	22.8	28.4	40.2	
군지역 소계	(1,208)	3.9	12.9	12.8	13.2	15.8	41.4	
	충남 외 거주	(400)	4.1	13.9	8.6	22.3	10.1	41.0
성	남자	(2,190)	3.0	11.2	13.8	16.4	14.0	41.7
	여자	(2,150)	4.3	14.6	11.7	13.7	13.6	42.1
연령	30대 이하	(421)	12.0	12.6	15.5	17.8	13.6	28.4
	40대	(617)	4.7	14.9	13.8	14.8	12.9	38.9
	50대	(1,560)	3.6	13.9	11.4	17.5	12.6	40.8
	60대 이상	(1,742)	1.2	11.3	12.9	12.3	15.1	47.2

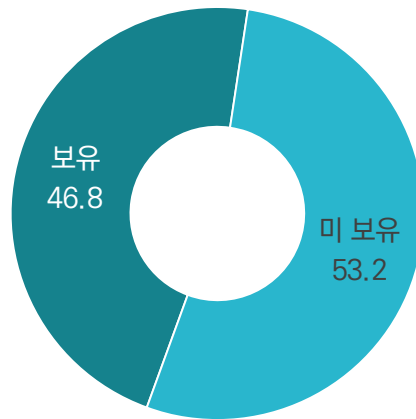


## 4. 예술분야 자격증 보유 여부 및 개수

- ▶ 예술분야 자격증 보유 여부 및 개수를 살펴보면, '보유'가 46.8%, '미 보유'가 53.2%로 나타남

| 그림3-1-4 | 예술분야 자격증 보유 여부 및 개수

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '보유' 응답은 활동분야별로 '무용'(65.0%), 거주지별로 '서산시'(54.3%), 성별로 '여자'(53.8%), 연령대별로 '40대'(53.0%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-1-4 | 예술분야 자격증 보유 여부 및 개수

(단위 : 명, %, 개)

구분	사례수	보유		미 보유	
		비율 (%)	자격증 개수(평균)		
[전 체]	(4,340)	46.8	2.19	53.2	
활동 분야	문학	(623)	33.1	1.95	66.9
	미술	(836)	54.0	2.47	46
	사진	(397)	56.8	1.34	43.2
	음악	(565)	50.4	1.94	49.6
	대중음악	(506)	62.7	2.64	37.3
	국악	(789)	35.0	1.98	65
	무용	(217)	65.0	2.87	35
	연극	(203)	29.8	1.88	70.2
	영화	(50)	4.0	2.5	96
	방송연예	(138)	44.8	2.74	55.2
	만화	(15)	31.8	1.26	68.2

(단위 : 명, %, 개)

	구분	사례수	보유	자격증 개수(평균)	미 보유
거주지	충남 내 거주	(3,940)	46.9	2.14	53.1
	천안시	(602)	43.0	2.48	57
	아산시	(435)	47.2	1.94	52.8
	서산시	(228)	54.3	2.2	45.7
	당진시	(309)	45.2	2.19	54.8
	공주시	(383)	44.0	1.92	56
	보령시	(286)	37.9	1.91	62.1
	논산시	(279)	62.1	1.89	37.9
	계룡시	(209)	51.6	2.77	48.4
	시지역 소계	(2,732)	47.1	2.16	52.9
	금산군	(157)	50.1	1.97	49.9
	부여군	(240)	50.7	2.18	49.3
	서천군	(120)	36.8	2.18	63.2
	청양군	(61)	29.9	2.08	70.1
	홍성군	(248)	52.9	1.9	47.1
	예산군	(260)	39.6	2.11	60.4
	태안군	(123)	51.7	2.54	48.3
군지역 소계	(1,208)	46.3	2.11	53.7	
	충남 외 거주	(400)	46.4	2.66	53.6
성	남자	(2,190)	39.9	1.78	60.1
	여자	(2,150)	53.8	2.5	46.2
연령	30대 이하	(421)	41.0	1.81	59
	40대	(617)	53.0	2.48	47
	50대	(1,560)	46.6	2.19	53.4
	60대 이상	(1,742)	46.2	2.16	53.8

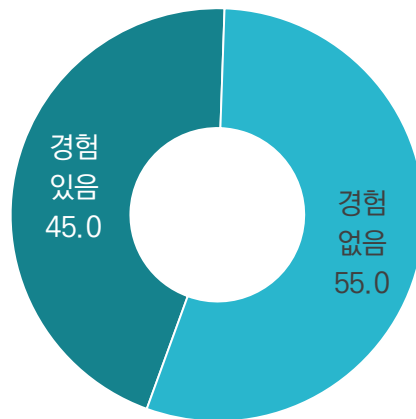


## 5. 지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부

- ▶ 지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부를 살펴보면, '경험 있음'이 45.0%, '경험 없음'이 55.0%로 나타남

| 그림3-1-5 | 지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '경험 있음' 응답은 활동분야별로 '만화'(83.3%), 거주지별로 '청양군'(61.0%), 성별로 '여자'(48.7%), 연령대별로 '30대 이하'(52.4%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-1-5 | 지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경험 있음	경험 없음
[전 체]		(4,340)	45.0	55.0
활동 분야	문학	(623)	34.9	65.1
	미술	(836)	57.1	42.9
	사진	(397)	30.3	69.7
	음악	(565)	52.4	47.6
	대중음악	(506)	37.2	62.8
	국악	(789)	43.6	56.4
	무용	(217)	55.9	44.1
	연극	(203)	49.8	50.2
	영화	(50)	47.8	52.2
	방송연예	(138)	35.7	64.3
	만화	(15)	83.3	16.7

(단위 : 명, %)

	구분	사례수	경험 있음	경험 없음
거주지	충남 내 거주	(3,940)	45.0	55.0
	천안시	(602)	52.4	47.6
	아산시	(435)	48.5	51.5
	서산시	(228)	48.8	51.2
	당진시	(309)	45.4	54.6
	공주시	(383)	43.1	56.9
	보령시	(286)	24.3	75.7
	논산시	(279)	54.8	45.2
	계룡시	(209)	37.4	62.6
	시지역 소계	(2,732)	45.5	54.5
	금산군	(157)	25.4	74.6
	부여군	(240)	51.3	48.7
	서천군	(120)	39.1	60.9
	청양군	(61)	61.0	39.0
	홍성군	(248)	52.4	47.6
	예산군	(260)	35.3	64.7
	태안군	(123)	50.6	49.4
	군지역 소계	(1,208)	43.9	56.1
		충남 외 거주	(400)	44.5
성	남자	(2,190)	41.4	58.6
	여자	(2,150)	48.7	51.3
연령	30대 이하	(421)	52.4	47.6
	40대	(617)	48.9	51.1
	50대	(1,560)	43.7	56.3
	60대 이상	(1,742)	43.0	57.0



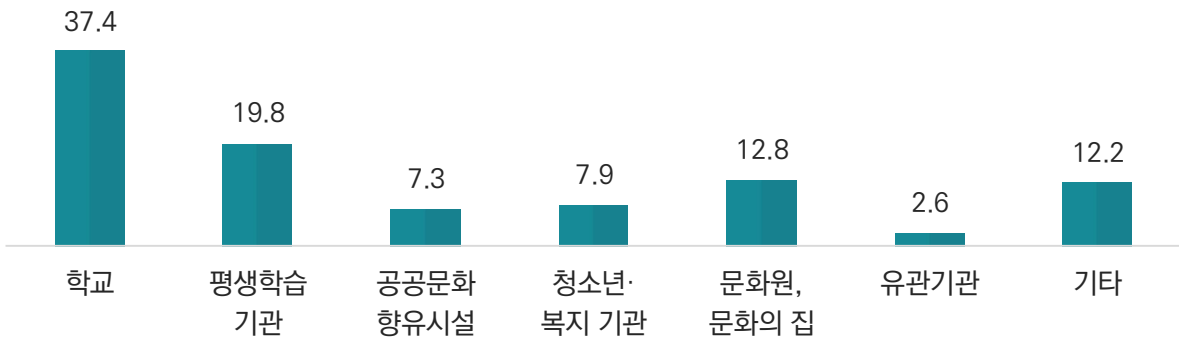


## 6. 문화예술교육 활동 시설

- ▶ 문화예술교육 활동 시설을 살펴보면, '학교'가 37.4%로 가장 많았으며, 다음으로 '평생학습 기관'(19.8%), '문화원, 문화의 집'(12.8%) 등의 순으로 나타남

| 그림 3-1-6 | 문화예술교육 활동 시설

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '학교' 응답은 활동분야별로 '만화'(59.8%), 거주지별로 '예산군'(46.8%), 성별로 '남자'(38.0%), 연령대별로 '30대 이하'(70.6%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-1-6 | 문화예술교육 활동 시설

(단위 : 명, %)

구분	사례수	학교	평생학습 기관	공공문화 향유시설	청소년·복지 기관	문화원, 문화의 집	유관 기관	기타	
[전 체]	(1,953)	37.4	19.8	7.3	7.9	12.8	2.6	12.2	
활동 분야	문학	(218)	22.2	18.2	21.3	5.5	20.4	0.0	12.3
	미술	(477)	46.2	24.9	11.0	4.3	3.3	0.2	10.1
	사진	(120)	22.4	28.3	2.9	2.9	27.9	3.8	11.8
	음악	(297)	49.0	14.7	2.1	12.4	9.7	3.6	8.4
	대중음악	(189)	9.2	26.1	0.5	14.2	19.8	10.7	19.4
	국악	(344)	35.3	16.1	2.0	8.1	16.5	4.4	17.7
	무용	(121)	49.6	12.6	3.8	11.4	13.7	0.0	8.9
	연극	(101)	59.0	2.0	17.3	9.6	9.1	0.0	3.0
	영화	(24)	53.8	12.6	12.6	8.4	0.0	0.0	12.6
	방송연예	(49)	18.5	49.1	0.0	2.0	14.1	0.0	16.2
만화	(12)	59.8	10.1	10.1	0.0	0.0	0.0	20.1	

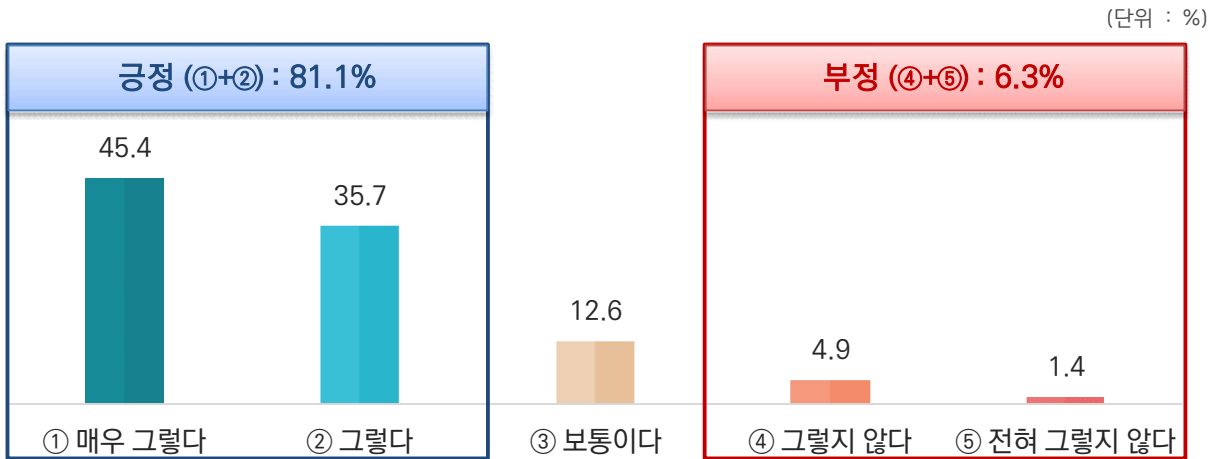
(단위 : 명, %)

구분		사례수	학교	평생학습 기관	공공문화 향유시설	청소년· 복지 기관	문화원, 문화의 집	유관 기관	기타
거주지	충남 내 거주	(1,775)	37.8	20.8	7.7	6.8	12.5	2.9	11.6
	천안시	(315)	44.1	22.7	8.6	9.8	4.0	0.3	10.5
	아산시	(211)	43.5	21.5	7.0	10.6	10.6	1.7	5.2
	서산시	(111)	37.4	24.0	0.9	13.9	6.6	0.0	17.2
	당진시	(140)	39.6	18.3	7.3	6.7	14.9	3.8	9.5
	공주시	(165)	36.9	28.5	7.5	3.0	9.5	0.0	14.7
	보령시	(70)	25.9	21.2	10.9	6.4	19.6	13.1	2.9
	논산시	(153)	33.0	16.9	10.4	5.6	14.4	5.3	14.4
	계룡시	(78)	43.1	7.3	6.0	10.9	5.0	11.9	15.9
	시지역 소계	(1,244)	39.5	21.1	7.5	8.4	9.5	2.9	11.0
	금산군	(40)	23.2	0.0	12.3	0.0	45.2	0.0	19.3
	부여군	(123)	36.6	18.6	9.1	0.0	15.6	8.0	12.0
	서천군	(47)	8.1	28.7	0.0	4.3	38.3	0.0	20.6
	청양군	(37)	25.1	31.0	0.0	2.7	29.0	2.7	9.5
	홍성군	(130)	40.8	17.7	12.4	2.9	10.4	0.8	15.0
예산군	(92)	46.8	18.0	6.4	6.4	8.5	3.4	10.5	
태안군	(62)	25.5	30.3	7.4	6.3	24.4	0.0	6.1	
군지역 소계	(531)	33.8	20.0	8.0	3.1	19.3	2.8	12.9	
충남 외 거주	(178)	33.3	10.0	3.8	18.6	15.8	0.0	18.6	
성	남자	(906)	38.0	17.3	7.9	6.3	15.3	4.1	11.0
	여자	(1,047)	36.8	21.9	6.8	9.3	10.5	1.3	13.3
연령	30대 이하	(221)	70.6	4.9	4.8	9.2	7.2	0.5	2.8
	40대	(302)	51.9	19.9	7.9	10.9	1.5	0.3	7.6
	50대	(682)	35.6	17.5	9.1	9.3	11.3	3.7	13.5
	60대 이상	(748)	23.3	26.2	6.2	5.0	20.3	3.2	15.7

## 7. 향후 문화예술교육 활동 참여 의향

- ▶ 향후 문화예술교육 활동에 참여할 의향이 있는지 물어본 결과, '①매우 그렇다'+②그렇다' 응답이 81.1%로 '⑤전혀 그렇지 않다'+④그렇지 않다' 응답(6.3%)보다 높게 나타남

| 그림3-1-7 | 향후 문화예술교육 활동 참여 의향



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '①매우 그렇다'+②그렇다' 응답은 활동분야별로 '만화'(91.6%), 거주지별로 '부여군'(90.9%), 성별로 '여자'(83.5%), 연령대별로 '40대'(86.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-1-7 | 향후 문화예술교육 활동 참여 의향

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 그렇다	② 그렇다	③ 보통이다	④ 그렇지 않다	⑤ 전혀 그렇지 않다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	45.4	35.7	12.6	4.9	1.4	81.1	6.3	79.7	
활동 분야	문학	(623)	47.3	36.8	11.1	4.3	0.6	84.1	4.9	81.5
	미술	(836)	53.3	33.4	8.0	4.8	0.5	86.7	5.3	83.5
	사진	(397)	28.7	43.9	18.0	7.8	1.6	72.6	9.4	72.6
	음악	(565)	46.5	37.9	14.5	1.1	0.0	84.4	1.1	82.4
	대중음악	(506)	45.5	33.2	16.2	3.1	2.0	78.7	5.1	79.3
	국악	(789)	44.8	35.4	11.6	6.1	2.1	80.2	8.2	78.7
	무용	(217)	51.8	33.8	11.3	1.7	1.3	85.6	3.1	83.2
	연극	(203)	41.7	37.6	13.9	5.8	1.0	79.3	6.8	78.3
	영화	(50)	24.4	43.8	14.6	8.6	8.6	68.2	17.2	66.7
	방송연예	(138)	35.2	22.5	16.6	17.8	7.9	57.7	25.7	64.8
	만화	(15)	66.5	25.1	8.4	0.0	0.0	91.6	0.0	89.5

(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 매우 그렇다	② 그렇다	③ 보통 이다	④ 그렇지 않다	⑤ 전혀 그렇지 않다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균
거주지	충남 내 거주	(3,940)	45.5	35.5	12.7	5.1	1.1	81.0	6.2	79.8
	천안시	(602)	52.7	30.1	9.8	6.5	0.9	82.9	7.3	81.9
	아산시	(435)	42.3	39.8	14.1	3.0	0.8	82.1	3.8	80.0
	서산시	(228)	54.2	30.3	15.5	0.0	0.0	84.5	0.0	84.7
	당진시	(309)	38.8	36.4	15.5	5.7	3.6	75.2	9.3	75.3
	공주시	(383)	41.6	42.5	11.8	2.0	2.1	84.1	4.1	79.9
	보령시	(286)	36.0	31.4	17.0	13.1	2.4	67.4	15.5	71.4
	논산시	(279)	49.1	27.1	17.4	6.4	0.0	76.2	6.4	79.7
	계룡시	(209)	48.8	30.9	12.8	7.5	0.0	79.6	7.5	80.2
	시지역 소계	(2,732)	45.6	34.0	13.6	5.4	1.3	79.7	6.7	79.3
	금산군	(157)	28.8	55.2	16.0	0.0	0.0	84.0	0.0	78.2
	부여군	(240)	44.1	46.8	6.3	2.9	0.0	90.9	2.9	83.0
	서천군	(120)	55.0	27.5	12.7	0.0	4.9	82.5	4.9	81.9
	청양군	(61)	39.1	38.0	17.8	5.0	0.0	77.2	5.0	77.8
	홍성군	(248)	55.8	27.0	8.0	9.3	0.0	82.7	9.3	82.3
	예산군	(260)	46.1	40.5	10.4	1.8	1.2	86.7	2.9	82.2
태안군	(123)	39.9	33.5	13.4	13.2	0.0	73.4	13.2	75.0	
군지역 소계	(1,208)	45.3	38.8	10.7	4.5	0.7	84.1	5.2	80.9	
	충남 외 거주	(400)	43.6	38.3	11.3	2.7	4.2	81.8	6.9	78.6
성	남자	(2,190)	43.9	34.8	14.0	5.6	1.7	78.7	7.3	78.4
	여자	(2,150)	46.8	36.7	11.2	4.2	1.1	83.5	5.3	81.0
연령	30대 이하	(421)	47.6	31.4	18.7	1.0	1.4	79.0	2.4	80.7
	40대	(617)	54.2	32.2	11.9	0.8	1.0	86.3	1.8	84.4
	50대	(1,560)	48.4	35.3	10.7	5.2	0.4	83.7	5.6	81.5
	60대 이상	(1,742)	39.0	38.4	13.1	7.1	2.4	77.4	9.5	76.1

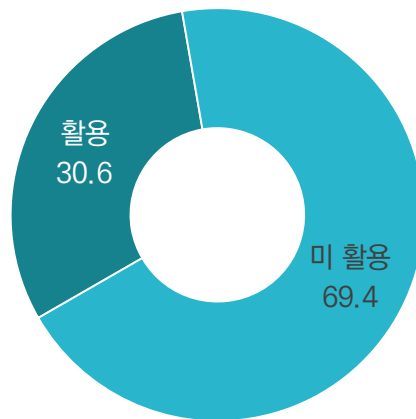


## 8. 예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용 여부

- ▶ 예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용 여부를 살펴보면, '활용'이 30.6%, '미 활용'이 69.4%로 나타남

| 그림 3-1-8 | 예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용 여부

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '활용' 응답은 활동분야별로 '만화'(83.3%), 거주지별로 '예산군'(39.8%), 성별로 '남자'(32.9%), 연령대별로 '30대 이하'(39.9%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-1-8 | 예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	활용	미 활용	
[전 체]	(4,340)	30.6	69.4	
활동 분야	문학	(623)	41.5	58.5
	미술	(836)	33.6	66.4
	사진	(397)	38.0	62.0
	음악	(565)	24.2	75.8
	대중음악	(506)	35.1	64.9
	국악	(789)	19.8	80.2
	무용	(217)	18.1	81.9
	연극	(203)	28.9	71.1
	영화	(50)	39.0	61.0
	방송연예	(138)	28.4	71.6
	만화	(15)	83.3	16.7

(단위 : 명, %)

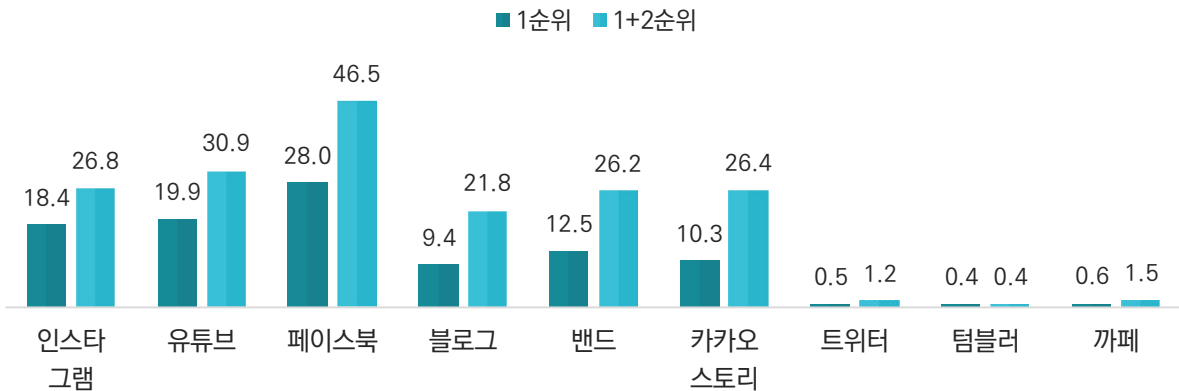
	구분	사례수	활용	미 활용
거주지	충남 내 거주	(3,940)	30.5	69.5
	천안시	(602)	39.6	60.4
	아산시	(435)	35.9	64.1
	서산시	(228)	34.1	65.9
	당진시	(309)	28.3	71.7
	공주시	(383)	27.5	72.5
	보령시	(286)	17.2	82.8
	논산시	(279)	25.4	74.6
	계룡시	(209)	28.3	71.7
	시지역 소계	(2,732)	30.9	69.1
	금산군	(157)	37.5	62.5
	부여군	(240)	22.2	77.8
	서천군	(120)	30.7	69.3
	청양군	(61)	18.6	81.4
	홍성군	(248)	22.8	77.2
	예산군	(260)	39.8	60.2
	태안군	(123)	30.8	69.2
	군지역 소계	(1,208)	29.6	70.4
	충남 외 거주	(400)	31.9	68.1
성	남자	(2,190)	32.9	67.1
	여자	(2,150)	28.3	71.7
연령	30대 이하	(421)	39.9	60.1
	40대	(617)	39.9	60.1
	50대	(1,560)	30.0	70.0
	60대 이상	(1,742)	25.7	74.3

## 9. 예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼

- ▶ 예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼을 살펴보면, 1순위 응답 기준으로 '페이스북'이 28.0%로 가장 많았으며, 다음으로 '유튜브'(19.9%), '인스타그램'(18.4%) 등의 순으로 나타남
- 2순위 응답 기준 역시 '페이스북'이 46.5%로 가장 많았으며, 다음으로 '유튜브'(30.9%), '인스타그램'(26.8%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-1-9 | 예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, 1순위 기준 '페이스북' 응답은 활동분야별로 '무용'(40.2%), 거주지별로 '부여군'(47.4%), 성별로 '남자'(30.6%), 연령대별로 '40대'(48.8%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-1-9 | 예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	인스타그램	유튜브	페이스북	블로그	밴드	카카오스토리	트위터	텀블러	카페	
[전 체]	(1,330)	18.4	19.9	28.0	9.4	12.5	10.3	0.5	0.4	0.6	
활동 분야	문학	(258)	4.9	9.1	24.5	20.0	14.6	22.4	1.5	0.0	3.0
	미술	(281)	32.5	9.1	37.0	8.6	6.4	4.5	0.0	1.8	0.0
	사진	(151)	16.7	7.0	26.2	17.5	20.5	11.4	0.7	0.0	0.0
	음악	(137)	19.9	28.2	37.1	1.5	9.5	3.9	0.0	0.0	0.0
	대중음악	(177)	9.4	57.1	12.7	0.0	11.8	8.5	0.6	0.0	0.0
	국악	(156)	1.9	28.3	24.3	7.7	23.0	14.8	0.0	0.0	0.0
	무용	(39)	37.3	19.9	40.2	0.0	2.6	0.0	0.0	0.0	0.0
	연극	(59)	48.8	1.7	38.8	4.4	6.3	0.0	0.0	0.0	0.0
	영화	(19)	0.0	42.6	37.4	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(39)	37.1	9.7	22.0	15.4	0.0	15.8	0.0	0.0	0.0
	만화	(12)	81.9	0.0	0.0	0.0	8.0	0.0	10.1	0.0	0.0

(단위 : 명, %)

구분		사례수	인스타그램	유튜브	페이스북	블로그	밴드	카카오프로필	트위터	텀블러	카페
거주지	충남 내 거주	(1,203)	18.1	19.5	28.8	9.5	12.2	10.5	0.6	0.4	0.3
	천안시	(238)	22.4	19.5	23.2	7.4	13.5	10.5	1.4	2.1	0.0
	아산시	(156)	21.8	16.3	36.5	8.6	10.0	6.7	0.0	0.0	0.0
	서산시	(78)	33.2	4.0	41.8	11.1	4.9	0.0	5.0	0.0	0.0
	당진시	(87)	12.7	22.7	45.8	0.0	10.9	7.9	0.0	0.0	0.0
	공주시	(105)	12.1	9.5	31.0	27.5	9.9	9.9	0.0	0.0	0.0
	보령시	(49)	9.9	49.4	31.1	7.5	2.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	논산시	(71)	18.0	29.7	25.9	4.3	5.7	10.9	0.0	0.0	5.5
	계룡시	(59)	11.3	22.0	14.0	0.0	33.3	19.5	0.0	0.0	0.0
	시지역 소계	(845)	19.1	19.4	30.7	8.9	11.4	8.5	0.8	0.6	0.5
	금산군	(59)	23.9	27.1	19.3	6.5	0.0	23.2	0.0	0.0	0.0
	부여군	(53)	1.9	5.6	47.4	6.6	31.1	7.3	0.0	0.0	0.0
	서천군	(37)	23.4	24.0	13.3	19.1	10.6	9.6	0.0	0.0	0.0
	청양군	(11)	8.8	8.8	31.2	0.0	42.4	8.8	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(57)	13.8	20.2	21.0	0.0	14.2	30.7	0.0	0.0	0.0
예산군	(103)	18.7	18.3	26.0	20.5	10.8	5.6	0.0	0.0	0.0	
태안군	(38)	10.1	31.4	9.4	10.3	15.4	23.4	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(358)	15.6	19.8	24.4	11.0	14.1	15.1	0.0	0.0	0.0	
충남 외 거주	(127)	21.2	23.6	20.2	8.0	15.1	8.8	0.0	0.0	3.1	
성	남자	(721)	13.8	20.2	30.6	9.8	13.1	11.0	1.0	0.0	0.5
	여자	(609)	23.8	19.5	25.0	8.9	11.7	9.6	0.0	0.8	0.6
연령	30대 이하	(168)	68.0	11.3	14.2	2.1	2.4	0.0	1.9	0.0	0.0
	40대	(246)	26.7	8.9	48.8	5.1	6.5	4.0	0.0	0.0	0.0
	50대	(468)	9.7	25.0	25.9	7.9	17.8	11.7	0.0	1.1	0.8
	60대 이상	(448)	4.1	23.8	24.0	16.0	14.1	16.3	0.9	0.0	0.9





- 2순위 기준 '페이스북' 응답은 활동분야별로 '연극'(79.8%), 거주지별로 '당진시'(60.6%), 성별로 '남자'(51.5%), 연령대별로 '40대'(66.0%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-1-10 | 예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	인스타 그램	유튜브	페이스 북	블로그	밴드	카카오 스토리	트위터	텀블러	카페
[전 체]		(1,330)	26.8	30.9	46.5	21.8	26.2	26.4	1.2	0.4	1.5
활동 분야	문학	(258)	9.2	17.9	33.5	33.4	37.3	41.9	2.9	0.0	4.4
	미술	(281)	46.6	16.8	57.3	27.9	17.2	17.0	0.0	1.8	1.8
	사진	(151)	20.3	7.7	45.2	28.0	36.9	33.9	2.7	0.0	2.4
	음악	(137)	39.1	53.3	50.1	18.8	20.6	4.6	0.0	0.0	0.0
	대중음악	(177)	12.3	75.8	41.6	4.7	29.0	29.3	0.6	0.6	0.0
	국악	(156)	9.9	32.7	39.5	20.4	26.7	31.8	0.0	0.0	0.0
	무용	(39)	37.3	30.1	78.1	0.0	18.0	26.8	0.0	0.0	0.0
	연극	(59)	66.6	23.9	79.8	12.2	17.5	0.0	0.0	0.0	0.0
	영화	(19)	5.1	58.0	52.8	0.0	20.0	42.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(39)	37.1	26.8	28.6	15.4	9.7	43.8	0.0	0.0	0.0
	만화	(12)	89.9	0.0	0.0	30.2	8.0	0.0	30.2	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(1,203)	27.4	30.5	45.6	22.6	25.7	26.5	1.4	0.5	1.0
	천안시	(238)	31.4	28.6	47.2	16.0	20.9	20.9	2.4	2.5	2.1
	아산시	(156)	41.7	26.2	41.9	31.8	25.1	14.0	0.0	0.0	0.0
	서산시	(78)	47.2	17.0	54.9	18.0	9.8	27.9	5.0	0.0	0.0
	당진시	(87)	30.5	41.4	60.6	9.7	30.3	20.5	0.0	0.0	0.0
	공주시	(105)	16.3	9.5	53.4	35.1	35.4	23.5	6.4	0.0	0.0
	보령시	(49)	12.0	59.0	59.6	13.7	6.1	36.6	0.0	0.0	0.0
	논산시	(71)	19.4	46.7	44.0	21.1	13.7	31.8	0.0	0.0	5.5
	계룡시	(59)	11.3	29.9	22.3	25.2	54.0	32.0	0.0	0.0	6.2
	시지역 소계	(845)	29.2	29.4	47.8	21.8	24.3	23.2	1.9	0.7	1.5
	금산군	(59)	30.6	42.2	46.1	9.9	19.5	29.2	0.0	0.0	0.0
	부여군	(53)	12.8	7.5	49.3	14.0	43.7	49.0	0.0	0.0	0.0
	서천군	(37)	26.2	33.4	42.2	21.8	29.8	30.8	0.0	0.0	0.0
	청양군	(11)	17.6	8.8	40.0	33.6	73.6	8.8	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(57)	22.3	41.7	57.2	13.6	27.1	32.5	0.0	0.0	0.0
	예산군	(103)	29.2	35.3	33.5	39.0	23.8	24.4	0.0	0.0	0.0
태안군	(38)	10.1	41.5	9.4	40.3	25.7	63.6	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(358)	23.2	32.9	40.2	24.7	29.0	34.5	0.0	0.0	0.0	
충남 외 거주	(127)	21.2	35.2	55.6	13.8	30.7	25.2	0.0	0.0	6.0	
성	남자	(721)	21.9	32.3	51.5	20.3	25.3	25.8	1.9	0.1	2.3
	여자	(609)	32.7	29.4	40.6	23.5	27.2	27.1	0.4	0.8	0.6
연령	30대 이하	(168)	81.1	31.7	43.0	18.3	2.4	3.5	3.4	0.6	0.0
	40대	(246)	43.2	25.9	66.0	13.6	18.7	17.1	0.0	0.0	0.0
	50대	(468)	17.7	32.6	48.7	19.8	33.3	30.8	0.7	1.1	0.8
	60대 이상	(448)	7.0	31.6	34.9	29.6	31.8	35.6	1.7	0.0	3.6

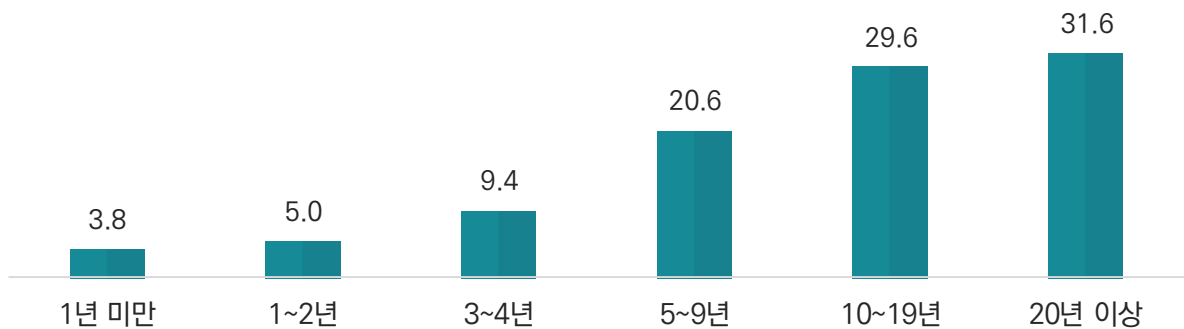
## 나 충남지역 예술활동

### 1. 충남지역 예술활동 경력

- ▶ 충남지역 예술활동 경력을 살펴보면, '20년 이상'이 31.6%로 가장 많았으며, 다음으로 '10~19년'(29.6%), '5~9년'(20.6%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-2-1 | 충남지역 예술활동 경력

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '20년 이상' 응답은 활동분야별로 '미술'(48.9%), 거주지별로 '천안시'(47.0%), 성별로 '남자'(40.1%), 연령대별로 '60대 이상'(41.1%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-1 | 충남지역 예술활동 경력

(단위 : 명, %)

구분	사례수	1년 미만	1~2년	3~4년	5~9년	10~19년	20년 이상	
[전 체]	(4,340)	3.8	5.0	9.4	20.6	29.6	31.6	
활동 분야	문학	(623)	4.9	1.8	5.3	19.9	31.7	36.3
	미술	(836)	1.7	1.9	5.5	12.3	29.7	48.9
	사진	(397)	0.8	4.7	4.2	26.8	25.6	37.9
	음악	(565)	2.0	6.1	6.1	23.5	37.1	25.3
	대중음악	(506)	7.5	13.2	11.7	25.1	29.5	13.0
	국악	(789)	4.1	4.8	12.4	22.5	25.9	30.2
	무용	(217)	2.2	5.0	19.2	27.4	28.2	18.1
	연극	(203)	6.3	6.6	22.5	15.8	22.3	26.4
	영화	(50)	27.2	14.6	21.2	0.0	12.0	25.0
	방송연예	(138)	3.6	0.0	11.6	22.4	39.7	22.7
	만화	(15)	0.0	16.7	33.5	15.1	34.7	0.0

(단위 : 명, %)

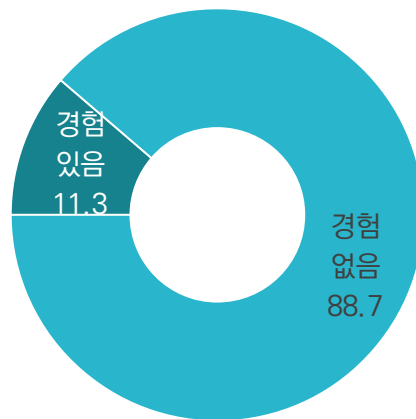
구분		사례수	1년 미만	1~2년	3~4년	5~9년	10~19년	20년 이상
거주지	충남 내 거주	(3,940)	3.2	4.0	8.7	20.4	30.4	33.3
	천안시	(602)	3.6	3.0	5.6	12.4	28.2	47.0
	아산시	(435)	2.4	7.4	9.7	15.8	41.2	23.4
	서산시	(228)	0.0	0.9	8.1	5.1	49.1	36.8
	당진시	(309)	3.7	4.5	6.0	26.7	31.6	27.4
	공주시	(383)	1.8	4.4	16.2	23.4	15.6	38.6
	보령시	(286)	8.7	2.6	6.5	24.7	26.7	30.8
	논산시	(279)	4.6	1.4	6.1	18.9	26.3	42.7
	계룡시	(209)	2.8	2.4	16.4	32.8	25.7	19.9
	시지역 소계	(2,732)	3.4	3.7	9.0	19.0	30.1	34.8
	금산군	(157)	2.4	8.1	8.5	24.9	25.0	31.1
	부여군	(240)	2.0	6.2	6.4	23.9	19.7	41.9
	서천군	(120)	0.8	3.2	3.8	12.9	36.4	42.9
	청양군	(61)	1.6	1.6	10.3	36.5	26.1	23.8
	홍성군	(248)	3.2	6.1	15.9	28.0	30.1	16.7
	예산군	(260)	5.7	1.8	4.6	19.9	34.2	33.8
	태안군	(123)	0.0	5.4	6.6	22.3	52.2	13.4
군지역 소계	(1,208)	2.7	4.9	8.2	23.4	30.9	29.9	
충남 외 거주	(400)	9.4	15.1	15.7	23.3	21.9	14.6	
성	남자	(2,190)	2.9	5.3	7.5	17.2	27.0	40.1
	여자	(2,150)	4.7	4.8	11.2	24.1	32.2	22.9
연령	30대 이하	(421)	9.0	14.0	22.5	31.7	20.4	2.5
	40대	(617)	7.0	6.8	9.8	19.7	39.5	17.3
	50대	(1,560)	2.9	4.3	8.8	21.1	28.5	34.4
	60대 이상	(1,742)	2.2	3.0	6.6	17.9	29.2	41.1

## 2. 지난 3년간 해외 예술활동 경험 여부

- ▶ 지난 3년간 해외 예술활동 경험 여부를 살펴보면, '경험 있음'이 11.3%, '경험 없음'이 88.7%로 나타남

| 그림3-2-2 | 지난 3년간 해외 예술활동 경험 여부

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '경험 있음' 응답은 활동분야별로 '미술'(22.0%), 거주지별로 '천안시'(16.2%), 성별로 '여자'(12.5%), 연령대별로 '40대'(14.6%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-2 | 지난 3년간 해외 예술활동 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경험 있음	경험 없음
[전 체]		(4,340)	11.3	88.7
활동 분야	문학	(623)	1.8	98.2
	미술	(836)	22.0	78.0
	사진	(397)	15.6	84.4
	음악	(565)	8.7	91.3
	대중음악	(506)	5.1	94.9
	국악	(789)	10.1	89.9
	무용	(217)	19.0	81.0
	연극	(203)	7.2	92.8
	영화	(50)	20.6	79.4
	방송연예	(138)	7.9	92.1
	만화	(15)	0.0	100.0

(단위 : 명, %)

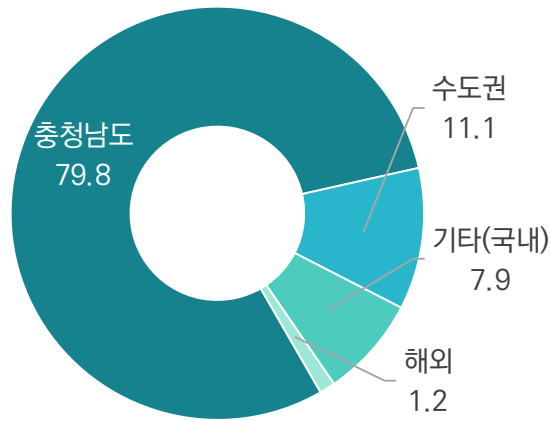
	구분	사례수	경험 있음	경험 없음
거주지	충남 내 거주	(3,940)	10.7	89.3
	천안시	(602)	16.2	83.8
	아산시	(435)	14.6	85.4
	서산시	(228)	5.4	94.6
	당진시	(309)	8.7	91.3
	공주시	(383)	16.0	84.0
	보령시	(286)	5.6	94.4
	논산시	(279)	5.7	94.3
	계룡시	(209)	10.5	89.5
	시지역 소계	(2,732)	11.5	88.5
	금산군	(157)	3.2	96.8
	부여군	(240)	7.1	92.9
	서천군	(120)	12.8	87.2
	청양군	(61)	14.1	85.9
	홍성군	(248)	10.2	89.8
	예산군	(260)	9.3	90.7
	태안군	(123)	7.8	92.2
	군지역 소계	(1,208)	8.7	91.3
		충남 외 거주	(400)	17.0
성	남자	(2,190)	10.0	90.0
	여자	(2,150)	12.5	87.5
연령	30대 이하	(421)	13.6	86.4
	40대	(617)	14.6	85.4
	50대	(1,560)	11.5	88.5
	60대 이상	(1,742)	9.2	90.8

### 3. 지난 3년간 국·내외별 예술활동 비중

- ▶ 지난 3년간 국·내외별 예술활동 비중을 살펴보면, 국내 활동이 98.8%, 해외 활동이 1.2%로 나타난 가운데, '충청남도'가 79.8%로 가장 많았으며, 다음으로 '수도권'(11.1%), '기타'(7.9%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-2-3 | 지난 3년간 국·내외별 예술활동 비중

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '충청남도' 응답은 활동분야별로 '국악'(88.4%), 거주지별로 '서산시'(90.6%), 성별로 '여자'(81.7%), 연령대별로 '50대'(81.1%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-3 | 지난 3년간 국·내외별 예술활동 비중

(단위 : 명, %)

구분	사례수	국내	해외				
			충청남도	수도권	기타		
[전 체]	(4,340)	98.8	79.8	11.1	7.9	1.2	
활동 분야	문학	(623)	99.9	75.5	14.8	9.6	0.1
	미술	(836)	97.4	75.0	16.5	5.9	2.6
	사진	(397)	98.5	78.6	8.8	11.2	1.5
	음악	(565)	98.9	83.0	8.2	7.6	1.1
	대중음악	(506)	99.7	80.0	8.5	11.2	0.3
	국악	(789)	99.2	88.4	4.9	5.8	0.8
	무용	(217)	98.2	79.9	9.7	8.6	1.8
	연극	(203)	98.8	79.8	15.8	3.2	1.2
	영화	(50)	97.9	48.8	34.8	14.3	2.1
	방송연예	(138)	99.2	81.4	10.9	7.0	0.8
만화	(15)	100.0	70.8	29.2	0.0	0.0	

(단위 : 명, %)

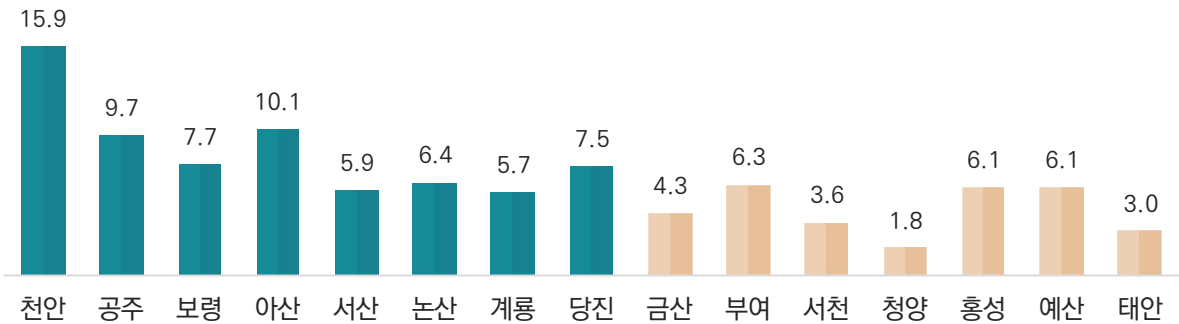
구분	사례수	국내	해외				
			충청남도	수도권	기타		
거주지	충남 내 거주	(3,940)	98.8	82.7	9.4	6.7	1.2
	천안시	(602)	98.0	75.0	17.5	5.6	2.0
	아산시	(435)	98.7	80.4	10.1	8.2	1.3
	서산시	(228)	99.7	90.6	5.8	3.3	0.3
	당진시	(309)	98.3	84.1	10.4	3.8	1.7
	공주시	(383)	98.5	80.9	8.3	9.3	1.5
	보령시	(286)	99.3	86.9	7.0	5.4	0.7
	논산시	(279)	99.6	83.8	4.8	11.0	0.4
	계룡시	(209)	98.4	82.3	7.1	9.0	1.6
	시지역 소계	(2,732)	98.7	81.7	10.1	6.9	1.3
	금산군	(157)	99.7	83.3	6.5	9.9	0.3
	부여군	(240)	99.5	84.7	7.3	7.5	0.5
	서천군	(120)	98.0	84.5	8.1	5.5	2.0
	청양군	(61)	98.0	80.1	10.6	7.2	2.0
	홍성군	(248)	99.4	81.3	11.6	6.4	0.6
예산군	(260)	98.7	89.0	6.1	3.6	1.3	
태안군	(123)	99.7	88.5	6.6	4.6	0.3	
군지역 소계	(1,208)	99.1	84.9	8.0	6.2	0.9	
충남 외 거주	(400)	98.7	51.7	27.8	19.3	1.3	
성	남자	(2,190)	98.9	78.0	12.0	8.9	1.1
	여자	(2,150)	98.7	81.7	10.2	6.8	1.3
연령	30대 이하	(421)	98.3	75.6	17.3	5.3	1.7
	40대	(617)	98.5	77.6	11.9	9.0	1.5
	50대	(1,560)	98.6	81.1	9.5	8.0	1.4
	60대 이상	(1,742)	99.3	80.5	10.8	8.0	0.7

## 4. 충남 내 주요 예술활동 지역

- ▶ 충남 내 주요 예술활동 지역을 살펴보면, 시지역은 '천안시'가 15.9%로 가장 많았으며, 다음으로 '아산시'(10.1%), '공주시'(9.7%) 등의 순으로 나타남
- 군지역의 경우, '부여군'이 6.3%로 가장 많았으며, 다음으로 '홍성군'(6.1%), '예산군'(6.1%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-2-4 | 충남 내 예술활동 주요 지역

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '천안시' 응답은 활동분야별로 '만화'(58.6%), 거주지별로 '천안시'(91.5%), 성별로 '여자'(16.4%), 연령대별로 '30대 이하'(24.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-4 | 충남 내 예술활동 주요 지역

(단위 : 명, %)

구분	사례수	시 지역	지역								
			천안	아산	서산	당진	공주	보령	논산	계룡	
[전 체]	(4,298)	68.8	15.9	10.1	5.9	7.5	9.7	7.7	6.4	5.7	
활동 분야	문학	(604)	67.1	11.7	5.1	6.1	10.1	14.7	7.6	4.3	7.5
	미술	(823)	78.2	25.6	7.3	5.9	7.4	10.6	4.8	7.8	8.8
	사진	(393)	63.4	17.8	15.1	0.9	1.8	11.7	3.9	7.8	4.3
	음악	(564)	65.1	13.0	12.2	7.7	10.3	8.9	4.7	3.2	5.0
	대중음악	(504)	60.7	15.6	7.7	1.8	4.3	7.3	6.8	13.3	3.8
	국악	(789)	62.0	7.3	9.5	10.3	6.3	4.7	10.7	6.8	6.4
	무용	(217)	86.8	21.0	14.6	8.0	10.4	22.4	7.2	1.3	1.7
	연극	(203)	70.8	18.3	18.0	7.2	9.5	2.0	10.8	1.0	4.0
	영화	(46)	60.3	13.7	46.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(138)	88.1	17.3	6.3	0.0	17.5	11.5	32.0	3.6	0.0
	만화	(15)	100.0	58.6	8.4	0.0	0.0	0.0	6.7	26.3	0.0



(단위 : 명, %)

구분	사례수	시 지역	시								
			천안	아산	서산	당진	공주	보령	논산	계룡	
거주지	충남 내 거주	(3,898)	69.3	15.9	10.1	6.0	8.1	9.8	7.7	6.5	5.2
	천안시	(590)	99.8	91.5	7.0	0.0	0.0	0.6	0.5	0.2	0.0
	아산시	(430)	98.3	15.9	81.5	0.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	서산시	(228)	96.7	0.0	0.0	95.0	0.0	0.0	1.6	0.0	0.0
	당진시	(308)	100.0	1.6	0.0	0.0	98.4	0.0	0.0	0.0	0.0
	공주시	(383)	96.8	0.0	0.0	0.0	0.0	94.5	1.2	1.1	0.0
	보령시	(285)	98.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	98.6	0.0	0.0
	논산시	(279)	92.4	0.0	0.0	0.0	0.0	1.4	0.0	84.5	6.6
	계룡시	(206)	95.7	0.5	0.0	0.0	0.0	4.2	0.0	2.6	88.4
	시지역 소계	(2,709)	97.7	22.7	14.4	8.2	11.2	14.0	10.8	9.1	7.4
	금산군	(157)	8.1	3.2	0.0	0.0	0.0	0.0	2.4	2.5	0.0
	부여군	(233)	5.4	0.0	0.0	0.0	0.0	2.1	0.0	1.7	1.6
	서천군	(120)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	청양군	(61)	1.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	1.6	0.0	0.0
홍성군	(239)	3.5	0.0	0.4	0.4	1.5	0.0	1.2	0.0	0.0	
예산군	(260)	3.9	0.0	0.8	0.0	3.1	0.0	0.0	0.0	0.0	
태안군	(119)	9.4	0.0	0.0	9.4	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,189)	4.7	0.4	0.3	1.0	1.0	0.4	0.7	0.7	0.3	
충남 외 거주	(400)	63.7	15.9	9.8	5.4	2.4	8.0	7.1	4.9	10.3	
성	남자	(2,170)	64.6	15.4	9.7	4.6	5.1	10.3	8.0	6.8	4.7
	여자	(2,128)	73.2	16.4	10.5	7.3	10.0	9.0	7.3	5.9	6.7
연령	30대 이하	(418)	70.0	24.2	16.5	3.4	3.3	11.7	4.4	5.0	1.6
	40대	(611)	80.7	13.5	17.4	12.6	10.3	7.2	9.4	5.3	4.9
	50대	(1,551)	66.7	15.7	7.2	5.1	8.3	10.2	9.1	4.4	6.8
	60대 이상	(1,718)	66.2	14.9	8.5	4.9	6.9	9.6	6.5	8.9	6.0

- 표 계속 -

| 표3-2-4 | 충남 내 예술활동 주요 지역

(단위 : 명, %)

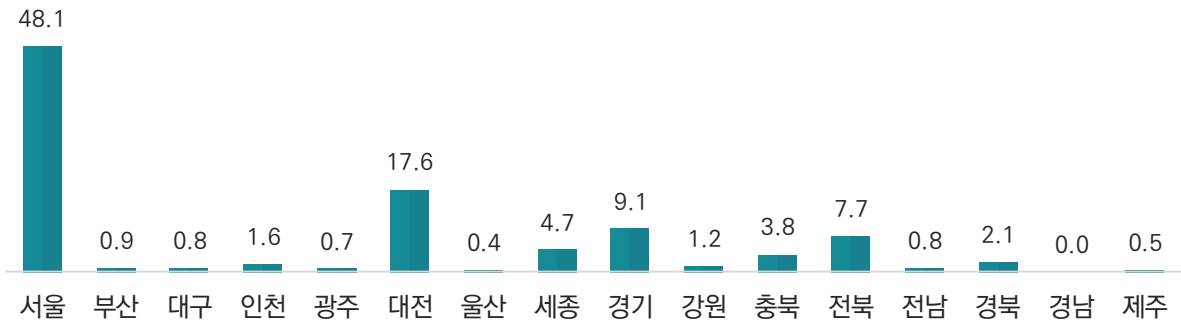
구분	사례수	군 지역	지역							
			금산	부여	서천	청양	홍성	예산	태안	
[전 체]	(4,298)	31.2	4.3	6.3	3.6	1.8	6.1	6.1	3.0	
활동 분야	문학	(604)	32.9	4.5	7.1	4.4	2.0	3.7	8.6	2.6
	미술	(823)	21.8	1.6	5.7	5.0	0.7	2.1	6.1	0.6
	사진	(393)	36.6	8.1	5.4	3.9	1.7	7.1	5.2	5.4
	음악	(564)	34.9	5.2	0.7	3.4	4.1	12.0	5.6	4.1
	대중음악	(504)	39.3	7.7	9.7	1.8	3.1	8.0	7.1	1.9
	국악	(789)	38.0	4.9	12.1	3.7	1.3	6.9	4.6	4.6
	무용	(217)	13.2	0.0	4.0	5.0	0.0	1.4	1.4	1.3
	연극	(203)	29.2	0.0	0.5	2.3	2.4	7.5	12.5	4.1
	영화	(46)	39.7	0.0	8.5	0.0	0.0	15.9	15.3	0.0
	방송연예	(138)	11.9	2.7	0.0	0.0	0.0	4.6	0.0	4.6
	만화	(15)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,898)	30.7	3.7	6.3	3.4	1.8	6.3	6.2	3.0
	천안시	(590)	0.2	0.0	0.0	0.0	0.0	0.2	0.0	0.0
	아산시	(430)	1.7	0.0	0.0	0.9	0.8	0.0	0.0	0.0
	서산시	(228)	3.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	3.3
	당진시	(308)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	공주시	(383)	3.2	0.0	2.4	0.0	0.0	0.8	0.0	0.0
	보령시	(285)	1.4	0.0	0.0	0.0	0.0	1.4	0.0	0.0
	논산시	(279)	7.6	0.0	4.8	2.8	0.0	0.0	0.0	0.0
	계룡시	(206)	4.3	0.0	0.0	2.4	1.9	0.0	0.0	0.0
	시지역 소계	(2,709)	2.3	0.0	0.8	0.6	0.3	0.3	0.0	0.3
	금산군	(157)	91.9	91.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	부여군	(233)	94.6	0.0	92.6	0.0	1.6	0.4	0.0	0.0
	서천군	(120)	100.0	0.0	3.2	96.0	0.0	0.0	0.0	0.8
	청양군	(61)	98.4	0.0	5.2	0.0	87.4	5.8	0.0	0.0
홍성군	(239)	96.5	0.0	0.0	0.0	0.0	94.9	1.6	0.0	
예산군	(260)	96.1	0.0	0.0	0.0	1.5	2.9	91.7	0.0	
태안군	(119)	90.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	90.6	
군지역 소계	(1,189)	95.3	12.1	18.7	9.7	5.1	20.1	20.4	9.2	
충남 외 거주	(400)	36.3	9.9	6.9	6.0	2.5	3.7	4.6	2.7	
성	남자	(2,170)	35.4	5.2	8.2	3.8	3.0	6.6	6.3	2.4
	여자	(2,128)	26.8	3.3	4.5	3.5	0.6	5.6	5.8	3.6
연령	30대 이하	(418)	30.0	3.0	2.8	6.2	1.4	6.2	8.1	2.3
	40대	(611)	19.3	2.2	2.8	2.0	1.4	3.1	5.6	2.2
	50대	(1,551)	33.3	5.2	7.3	3.2	1.1	8.7	6.0	1.8
	60대 이상	(1,718)	33.8	4.5	7.6	4.0	2.7	4.7	5.8	4.4

## 5. 충남 외 주요 예술활동 지역

- ▶ 충남 외 주요 예술활동 지역을 살펴보면, '서울'이 48.1%로 가장 많았으며, 다음으로 '대전' (17.6%), '경기'(9.1%) 순으로 나타남

| 그림3-2-5 | 충남 외 예술활동 주요 지역

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '서울' 응답은 활동분야별로 '만화'(100.0%)와 '영화'(78.8%), 거주지별로 '당진시'(68.5%), 성별로 '남자'(49.5%), 연령대별로 '30대 이하'(56.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-5 | 충남 외 예술활동 주요 지역

(단위 : 명, %)

구분	사례수	서울	부산	대구	인천	광주	대전	울산	세종	
[전 체]	(2,453)	48.1	0.9	0.8	1.6	0.7	17.6	0.4	4.7	
활동 분야	문학	(390)	59.2	1.1	0.0	2.0	1.0	19.4	0.0	2.8
	미술	(602)	68.5	0.8	0.3	1.3	1.3	13.0	0.0	1.8
	사진	(212)	33.3	0.0	1.7	0.0	0.0	20.9	1.7	1.4
	음악	(280)	43.3	1.6	0.0	1.8	0.0	20.0	0.0	6.8
	대중음악	(264)	23.5	1.2	1.2	1.6	0.0	25.0	0.0	13.7
	국악	(373)	35.7	0.0	1.4	1.4	1.6	14.6	1.6	8.9
	무용	(111)	34.5	0.0	0.0	0.0	0.0	22.3	0.0	0.0
	연극	(94)	62.7	0.0	0.0	5.6	0.0	14.4	0.0	0.0
	영화	(34)	78.8	0.0	0.0	12.4	0.0	8.7	0.0	0.0
	방송연예	(85)	21.2	7.1	5.8	0.0	0.0	17.3	0.0	1.2
만화	(8)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	

(단위 : 명, %)

구분		사례수	서울	부산	대구	인천	광주	대전	울산	세종
거주지	충남 내 거주	(2,120)	49.5	1.1	0.9	1.1	0.6	16.7	0.4	4.5
	천안시	(399)	65.9	0.3	1.4	1.1	0.0	2.3	0.9	3.4
	아산시	(259)	40.5	5.4	1.2	1.2	0.0	6.5	0.0	6.8
	서산시	(112)	65.2	0.0	4.6	4.6	0.0	17.1	0.0	3.3
	당진시	(150)	68.5	2.3	0.0	0.7	0.0	15.4	0.0	2.0
	공주시	(206)	45.2	0.0	0.0	0.0	0.0	27.9	0.0	14.8
	보령시	(121)	47.8	0.0	4.1	0.0	3.3	13.6	0.0	1.7
	논산시	(135)	24.4	3.3	0.0	0.0	0.0	18.2	0.0	10.2
	계룡시	(119)	33.1	0.0	0.0	0.0	3.1	52.6	0.0	0.8
	시지역 소계	(1,500)	51.1	1.5	1.2	0.9	0.5	15.2	0.2	5.7
	금산군	(97)	11.1	0.0	0.0	0.0	0.0	57.9	6.0	0.0
	부여군	(117)	40.3	0.0	0.0	0.0	0.0	30.5	0.0	0.9
	서천군	(62)	54.0	0.0	0.0	0.0	0.0	7.8	0.0	0.0
	청양군	(29)	68.0	0.0	0.0	0.0	0.0	16.5	0.0	0.0
	홍성군	(128)	63.7	0.0	0.0	0.0	4.6	6.8	0.0	0.0
	예산군	(129)	56.1	0.0	0.0	8.3	0.0	8.3	0.0	4.5
태안군	(57)	32.1	0.0	0.0	0.0	0.0	5.5	0.0	5.5	
군지역 소계	(619)	45.7	0.0	0.0	1.7	0.9	20.1	0.9	1.6	
충남 외 거주	(333)	39.1	0.0	0.0	4.6	1.2	23.3	0.0	5.8	
성	남자	(1,313)	49.5	0.9	1.0	2.2	1.0	19.3	0.7	4.2
	여자	(1,140)	46.5	1.0	0.4	0.9	0.3	15.6	0.0	5.2
연령	30대 이하	(225)	56.2	0.0	0.4	3.7	0.0	10.9	0.0	7.1
	40대	(381)	43.5	2.4	0.0	1.1	1.5	15.0	0.0	2.0
	50대	(864)	43.8	0.4	0.4	0.5	0.5	22.2	0.0	6.2
	60대 이상	(983)	51.9	1.1	1.4	2.3	0.8	16.0	1.0	3.8

| 표3-2-6 | 충남 외 예술활동 주요 지역

(단위 : 명, %)

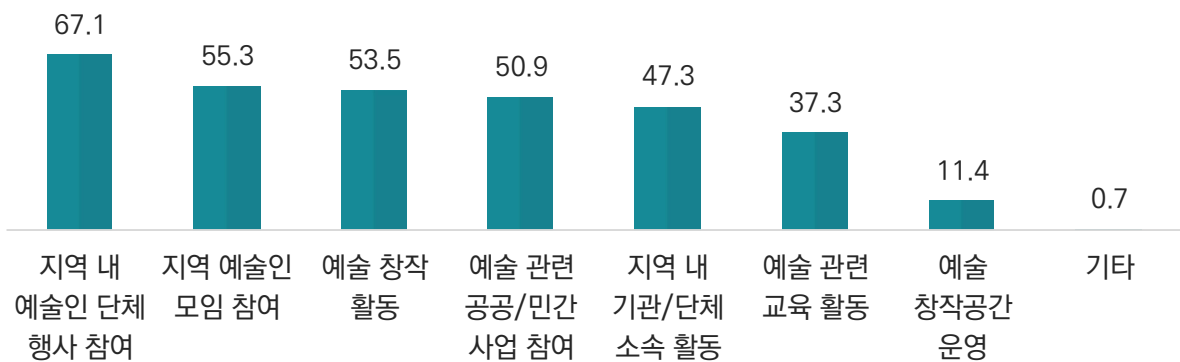
구분		사례수	강원	충북	전북	전남	경북	경남	제주	세종
[전 체]		(2,453)	1.2	3.8	7.7	0.8	2.1	0.0	0.5	4.7
활동 분야	문학	(390)	0.9	5.5	2.7	0.0	0.9	0.0	0.3	2.8
	미술	(602)	0.0	1.0	2.9	0.7	2.0	0.0	0.0	1.8
	사진	(212)	6.6	3.3	11.5	5.0	1.4	0.0	1.7	1.4
	음악	(280)	1.9	3.7	4.1	0.0	1.6	0.0	0.0	6.8
	대중음악	(264)	2.2	9.2	10.7	2.3	4.1	0.4	0.0	13.7
	국악	(373)	0.0	3.1	19.3	0.0	1.2	0.0	1.6	8.9
	무용	(111)	0.0	8.9	16.6	0.0	0.0	0.0	2.6	0.0
	연극	(94)	0.0	2.1	0.0	0.0	4.9	0.0	0.0	0.0
	영화	(34)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(85)	0.0	0.0	7.1	0.0	9.4	0.0	0.0	1.2
	만화	(8)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(2,120)	1.4	3.7	7.6	1.0	2.2	0.0	0.5	4.5
	천안시	(399)	1.1	3.3	4.8	0.0	0.0	0.0	0.9	3.4
	아산시	(259)	2.7	6.7	1.9	5.0	1.0	0.0	0.4	6.8
	서산시	(112)	0.0	0.9	3.4	0.0	0.0	0.0	0.0	3.3
	당진시	(150)	3.6	0.0	0.0	0.0	4.0	0.0	0.0	2.0
	공주시	(206)	0.0	2.4	3.0	0.0	3.9	0.5	0.0	14.8
	보령시	(121)	0.0	5.7	2.5	0.0	11.4	0.0	0.0	1.7
	논산시	(135)	0.0	8.6	25.3	2.9	7.0	0.0	0.0	10.2
	계룡시	(119)	4.1	3.1	3.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.8
	시지역 소계	(1,500)	1.4	3.9	5.0	1.1	2.7	0.1	0.3	5.7
	금산군	(97)	0.0	7.8	3.6	0.0	0.0	0.0	6.0	0.0
	부여군	(117)	3.0	0.0	17.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.9
	서천군	(62)	0.0	0.0	32.6	5.7	0.0	0.0	0.0	0.0
	청양군	(29)	0.0	12.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(128)	0.0	0.8	12.4	0.0	2.5	0.0	0.0	0.0
예산군	(129)	0.0	5.3	2.4	0.0	2.3	0.0	0.0	4.5	
태안군	(57)	6.2	0.0	41.3	0.0	0.0	0.0	0.0	5.5	
군지역 소계	(619)	1.1	3.1	14.0	0.6	1.0	0.0	0.9	1.6	
충남 외 거주	(333)	0.0	4.4	8.2	0.0	1.5	0.0	0.9	5.8	
성	남자	(1,313)	1.6	1.6	6.4	0.8	2.4	0.1	0.8	4.2
	여자	(1,140)	0.7	6.2	9.3	0.8	1.7	0.0	0.3	5.2
연령	30대 이하	(225)	0.0	2.6	6.1	0.0	1.3	0.0	1.3	7.1
	40대	(381)	0.9	8.0	10.1	0.9	2.9	0.3	0.0	2.0
	50대	(864)	0.6	4.2	6.5	1.1	2.0	0.0	0.7	6.2
	60대 이상	(983)	2.1	2.0	8.2	0.8	2.0	0.0	0.5	3.8

## 6. 충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동

- ▶ 충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동을 살펴보면, '지역 내 예술인 단체 행사 참여'가 67.1%로 가장 많았으며, 다음으로 '지역 예술인 모임 참여'(55.3%), '예술 창작 활동'(53.5%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-2-6 | 충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동 (복수응답)

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '지역 내 예술인 단체 행사 참여' 응답은 활동분야별로 '사진' (80.3%), 거주지별로 '부여군' (84.5%), 성별로 '남자' (69.4%), 연령대별로 '60대 이상' (75.8%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-7 | 충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동 (복수응답)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	지역 내 예술인 단체 행사 참여	지역 예술인 모임 참여	예술 창작 활동	예술 관련 공공/민간 사업 참여	지역 내 기관/단체 소속 활동	예술 관련 교육 활동	예술 창작 공간 운영	기타	
[전 체]	(4,298)	67.1	55.3	53.5	50.9	47.3	37.3	11.4	0.7	
활동 분야	문학	(604)	71.2	66.5	79.8	40.6	49.5	23.4	6.5	0.0
	미술	(823)	72.1	66.0	83.0	49.4	50.6	50.3	22.3	0.5
	사진	(393)	80.3	67.7	79.1	47.2	48.4	27.1	11.4	0.0
	음악	(564)	55.8	39.6	33.1	47.9	40.7	51.2	4.2	1.3
	대중음악	(504)	69.4	53.9	24.8	58.9	47.1	27.8	7.5	1.6
	국악	(789)	70.3	50.9	26.9	56.9	48.6	33.9	11.9	0.0
	무용	(217)	45.4	34.2	51.7	45.9	42.4	46.2	9.6	4.5
	연극	(203)	54.4	45.6	64.6	52.7	50.4	52.4	13.4	0.0
	영화	(46)	63.3	47.4	33.1	47.4	37.5	4.4	6.5	0.0
	방송연예	(138)	61.1	54.4	17.5	74.1	45.5	18.4	9.3	0.0
	만화	(15)	15.1	15.1	100.0	33.0	8.4	83.3	26.3	0.0

(단위 : 명, %)

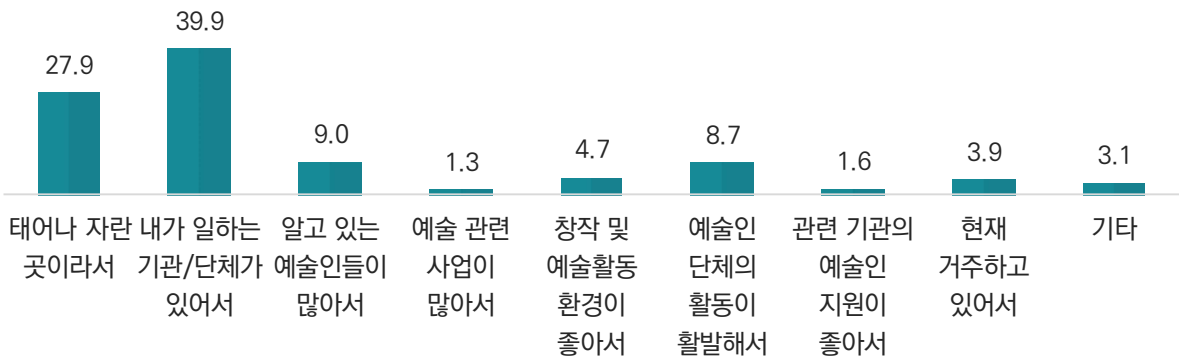
구분	사례수	지역 내 예술인 단체 행사 참여	지역 예술인 모임 참여	예술 창작 활동	예술 관련 공공/민간 사업 참여	지역 내 기관/단체 소속 활동	예술 관련 교육 활동	예술 창작 공간 운영	기타	
거주지	충남 내 거주	(3,898)	68.3	56.9	54.3	52.2	48.6	38.6	12.2	0.5
	천안시	(590)	66.8	54.9	69.0	47.2	43.2	38.8	19.2	1.0
	아산시	(430)	73.1	52.8	53.1	55.2	49.4	44.9	11.1	0.7
	서산시	(228)	66.8	58.2	60.8	51.1	52.5	42.0	6.3	0.0
	당진시	(308)	56.1	59.8	51.1	49.7	52.1	43.5	12.9	0.0
	공주시	(383)	62.4	55.9	60.3	54.6	47.0	40.5	5.7	0.3
	보령시	(285)	68.1	52.3	31.9	51.6	52.2	25.2	6.5	0.0
	논산시	(279)	73.8	66.8	53.0	61.6	48.9	41.1	18.7	0.0
	계룡시	(206)	56.7	56.9	61.2	47.7	44.6	36.0	10.6	1.9
	시지역 소계	(2,709)	66.1	56.6	56.4	52.1	48.1	39.4	12.2	0.5
	금산군	(157)	67.9	47.0	56.3	47.3	37.0	18.5	9.0	2.4
	부여군	(233)	84.5	61.0	47.0	57.5	50.0	38.6	10.5	0.0
	서천군	(120)	75.0	60.1	45.5	43.5	36.5	41.3	7.9	0.0
	청양군	(61)	66.9	34.1	48.5	44.1	40.4	30.4	1.6	5.2
	홍성군	(239)	64.7	54.8	43.2	53.1	49.4	42.9	18.4	0.0
	예산군	(260)	75.8	67.6	56.3	53.5	56.4	36.8	13.3	0.0
태안군	(119)	73.4	58.2	49.0	57.0	69.9	41.8	16.6	0.0	
군지역 소계	(1,189)	73.5	57.6	49.6	52.3	49.7	36.6	12.4	0.6	
충남 외 거주	(400)	55.5	38.9	45.4	39.0	34.5	25.6	3.5	2.1	
성	남자	(2,170)	69.4	54.9	58.9	48.7	44.1	31.8	12.4	0.6
	여자	(2,128)	64.8	55.6	48.0	53.2	50.6	43.0	10.5	0.8
연령	30대 이하	(418)	43.0	28.2	56.3	37.6	36.0	50.9	5.1	3.4
	40대	(611)	54.9	47.5	61.8	49.9	48.4	42.6	13.3	0.5
	50대	(1551)	68.8	57.9	50.8	52.9	47.2	35.9	12.9	0.2
	60대 이상	(1,718)	75.8	62.2	52.3	52.8	49.8	33.5	10.9	0.4

## 7. 충남지역에서 예술활동을 하는 주요 이유

- ▶ 충남지역에서 예술활동을 하는 주요 이유를 살펴보면, '내가 일하는 기관/단체가 있어서'가 39.9%로 가장 많았으며, 다음으로 '태어나 자란 곳이라서'(27.9%), '알고 있는 예술인들이 많아서'(9.0%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-2-7 | 충남지역에서 예술활동을 하는 주요 이유

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '내가 일하는 기관/단체가 있어서' 응답은 활동분야별로 '연극'(52.2%), 거주지별로 '홍성군'(51.6%), 성별로 '여자'(40.4%), 연령대별로 '40대'(42.9%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-8 | 충남지역에서 예술활동을 하는 주요 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	태어나 자란 곳이라서	내가 일하는 기관/단체가 있어서	알고 있는 예술인들이 많아서	예술 관련 사업이 많아서	창작 및 예술 활동 환경이 좋아서	예술인 단체의 활동이 활발 해서	관련 기관의 예술인 지원이 좋아서	현재 거주 하고 있어서	기타	
[전 체]	(4,298)	27.9	39.9	9.0	1.3	4.7	8.7	1.6	3.9	3.1	
활동 분야	문학	(604)	26.8	36.2	10.4	0.6	7.9	11.3	1.0	3.1	2.6
	미술	(823)	32.2	40.7	6.5	0.2	5.4	5.7	0.6	7.1	1.6
	사진	(393)	31.3	34.9	11.8	0.0	5.0	11.4	0.9	1.8	2.9
	음악	(564)	30.9	49.5	5.7	1.6	3.1	2.9	0.9	3.6	1.7
	대중음악	(504)	26.6	35.1	11.1	0.8	5.4	12.9	2.4	2.4	3.3
	국악	(789)	24.4	38.3	7.6	2.2	3.4	13.3	3.0	3.3	4.4
	무용	(217)	24.4	41.7	10.9	2.2	6.4	5.5	1.7	0.0	7.2
	연극	(203)	23.5	52.2	8.5	2.3	2.3	3.2	1.0	6.5	0.5
	영화	(46)	26.0	15.9	56.0	0.0	2.2	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(138)	23.1	43.5	5.8	5.1	0.0	7.1	4.4	0.7	10.2
	만화	(15)	23.4	8.4	0.0	8.4	0.0	0.0	0.0	59.8	0.0



(단위 : 명, %)

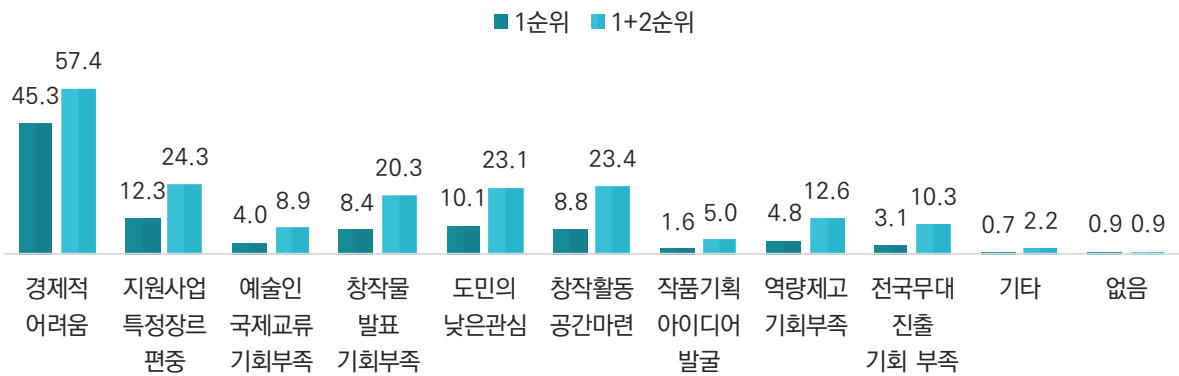
구분	사례수	태어나 자란곳 이러서	내가 일하는 기관/단 체가 있어서	알고 있는 예술인 들이 많아서	예술 관련 사업이 많아서	창작 및 예술 활동 환경이 좋아서	예술인 단체의 활동이 활발 해서	관련 기관의 예술인 지원이 좋아서	현재 거주 하고 있어서	기타	
거주지	충남 내 거주	(3,898)	28.7	40.6	7.5	1.4	4.7	8.7	1.7	4.3	2.5
	천안시	(590)	29.2	42.7	7.5	2.4	3.9	4.1	0.9	6.6	2.7
	아산시	(430)	36.3	33.5	10.3	0.2	1.0	8.0	2.3	2.3	5.9
	서산시	(228)	24.0	41.2	10.0	0.0	4.9	12.7	4.5	0.4	2.3
	당진시	(308)	21.7	49.4	5.1	0.0	2.4	7.2	1.7	7.3	5.2
	공주시	(383)	32.1	33.1	10.6	1.8	4.8	13.5	0.5	2.4	1.2
	보령시	(285)	32.6	39.0	5.8	0.0	7.3	9.8	0.7	3.3	1.4
	논산시	(279)	22.8	45.4	5.3	3.2	8.1	6.2	1.4	2.8	4.8
	계룡시	(206)	11.1	46.2	5.5	0.0	8.0	14.4	0.0	14.8	0.0
	시지역 소계	(2,709)	27.8	40.7	7.8	1.1	4.6	8.7	1.4	4.8	3.1
	금산군	(157)	32.9	42.4	12.3	2.5	3.1	2.4	0.0	4.4	0.0
	부여군	(233)	35.0	35.7	5.0	0.0	3.7	13.1	5.5	1.6	0.4
	서천군	(120)	21.0	37.7	2.9	9.7	8.7	11.1	4.9	4.0	0.0
	청양군	(61)	45.1	34.4	0.0	0.0	5.8	1.6	0.0	6.2	6.8
	홍성군	(239)	25.9	51.6	8.0	0.0	2.9	6.0	1.5	2.0	2.1
	예산군	(260)	32.5	36.8	4.4	3.0	7.4	13.4	2.2	0.0	0.4
	태안군	(119)	28.1	36.9	13.4	0.0	5.7	5.1	0.0	10.8	0.0
군지역 소계	(1,189)	30.8	40.3	6.8	2.0	5.1	8.7	2.4	3.1	0.9	
충남 외 거주	(400)	20.4	33.6	23.5	0.0	4.5	8.7	0.3	0.0	9.1	
성	남자	(2,170)	32.0	39.5	9.6	1.5	4.5	7.7	1.3	1.6	2.4
	여자	(2,128)	23.7	40.4	8.3	1.0	4.9	9.8	1.9	6.2	3.8
연령	30대 이하	(418)	36.0	35.0	8.5	1.9	3.5	4.7	2.3	4.4	3.5
	40대	(611)	30.2	42.9	8.8	1.0	4.5	2.6	1.9	5.2	2.9
	50대	(1,551)	27.4	42.7	7.5	1.2	4.3	8.0	1.4	4.9	2.6
	60대 이상	(1,718)	25.6	37.6	10.4	1.2	5.5	12.6	1.4	2.3	3.4

## 8. 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항

- ▶ 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항을 살펴보면, 1순위 응답 기준으로 '경제적 어려움'이 45.3%로 가장 많았으며, 다음으로 '지원사업의 특정 장르 편중'(12.3%), '도민의 낮은 관심'(10.1%) 등의 순으로 나타남
- 2순위 응답 기준으로는 '경제적 어려움'이 57.4%로 가장 많았으며, 다음으로 '지원사업의 특정 장르 편중'(24.3%), '창작 활동 공간 마련'(23.4%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-2-8 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, 1순위 기준 '경제적 어려움' 응답은 활동분야별로 '연극'(58.6%), 거주지별로 '서천군'(58.1%), 성별로 '남자'(47.1%), 연령대별로 '30대 이하'(63.8%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-9 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경제적 어려움	지원사업의 특정 장르 편중	예술인 국제교류 기회 부족	창작물 발표 기회 부족	도민의 낮은 관심	창작 활동 공간 마련	
[전 체]	(4,298)	45.3	12.3	4.0	8.4	10.1	8.8	
활동 분야	문학	(604)	38.8	10.8	4.3	16.2	9.2	7.5
	미술	(823)	47.1	11.5	5.9	9.9	8.2	8.4
	사진	(393)	34.7	10.6	6.8	10.7	12.9	16.3
	음악	(564)	45.3	13.5	6.3	3.8	11.8	8.9
	대중음악	(504)	42.6	13.2	0.6	7.8	9.1	6.7
	국악	(789)	52.4	12.1	2.9	7.8	10.7	7.3
	무용	(217)	43.4	16.8	4.8	1.4	8.4	15.0
	연극	(203)	58.6	8.6	0.0	2.7	4.5	8.0
	영화	(46)	33.1	20.8	0.0	15.9	18.7	11.5
	방송연예	(138)	52.2	16.9	0.0	0.0	15.9	2.3
	만화	(15)	31.8	8.4	0.0	8.4	34.7	0.0

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경제적 어려움	지원사업의 특정 장르 편중	예술인 국제교류 기회 부족	창작물 발표 기회 부족	도민의 낮은 관심	창작 활동 공간 마련	
거주지	충남 내 거주	(3,898)	45.6	12.2	3.7	8.4	10.9	8.7
	천안시	(590)	50.6	9.7	5.1	10.1	5.9	8.9
	아산시	(430)	44.2	13.2	3.0	8.7	13.2	13.3
	서산시	(228)	49.3	13.5	6.2	8.1	11.8	2.3
	당진시	(308)	44.5	14.5	3.9	9.3	12.9	5.6
	공주시	(383)	44.2	11.9	3.9	12.7	9.0	5.6
	보령시	(285)	49.5	12.8	1.6	3.6	13.3	5.1
	논산시	(279)	44.9	11.0	5.2	2.7	17.7	3.6
	계룡시	(206)	34.7	9.2	4.3	8.3	11.9	8.1
	시지역 소계	(2,709)	46.0	11.8	4.1	8.4	11.2	7.2
	금산군	(157)	41.1	6.1	0.0	19.1	9.4	10.8
	부여군	(233)	49.4	9.9	5.2	6.8	5.5	11.8
	서천군	(120)	58.1	14.1	0.0	10.8	12.2	4.9
	청양군	(61)	53.7	21.7	0.0	0.0	8.0	11.4
	홍성군	(239)	39.1	16.8	2.9	10.4	11.7	12.6
	예산군	(260)	42.9	8.7	4.1	5.9	13.4	20.0
태안군	(119)	38.9	25.8	3.2	0.0	9.1	3.2	
군지역 소계	(1,189)	44.9	13.1	2.8	8.3	10.1	12.0	
충남 외 거주	(400)	42.4	12.7	7.1	8.7	2.2	9.8	
성	남자	(2,170)	47.1	12.3	3.5	9.4	11.1	7.8
	여자	(2,128)	43.6	12.2	4.6	7.4	9.1	9.8
연령	30대 이하	(418)	63.8	6.4	3.0	4.5	8.2	4.4
	40대	(611)	46.1	12.8	5.1	8.2	6.9	12.9
	50대	(1,551)	46.5	11.9	3.4	7.5	9.4	9.3
	60대 이상	(1,718)	39.5	13.9	4.5	10.2	12.3	7.8

- 표 계속 -

표3-2-9 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	작품 기획 아이디어 발굴	역량제고 기회 부족	전국 무대로의 진출 기회 부족	기타	없음
[전 체]		(4,298)	1.6	4.8	3.1	0.7	0.9
활동 분야	문학	(604)	2.1	7.8	1.9	0.6	1.0
	미술	(823)	4.0	2.6	1.9	0.0	0.5
	사진	(393)	1.6	1.1	0.8	2.7	1.8
	음악	(564)	0.0	8.8	1.0	0.0	0.7
	대중음악	(504)	0.6	7.1	10.6	0.2	1.4
	국악	(789)	0.6	2.1	2.3	1.2	0.7
	무용	(217)	0.0	5.9	2.8	0.0	1.4
	연극	(203)	3.8	6.4	3.9	3.4	0.0
	영화	(46)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(138)	0.0	4.6	8.2	0.0	0.0
	만화	(15)	8.4	0.0	0.0	0.0	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,898)	1.6	4.6	2.6	0.8	0.9
	천안시	(590)	1.1	2.4	3.0	2.4	0.8
	아산시	(430)	0.0	2.4	1.4	0.0	0.7
	서산시	(228)	2.2	3.2	2.3	1.1	0.0
	당진시	(308)	1.6	4.0	2.0	0.0	1.7
	공주시	(383)	1.3	7.2	4.2	0.0	0.0
	보령시	(285)	3.7	4.0	3.4	1.6	1.4
	논산시	(279)	1.1	6.0	3.3	1.6	2.8
	계룡시	(206)	6.0	9.1	6.2	2.2	0.0
	시지역 소계	(2,709)	1.7	4.4	3.1	1.1	0.9
	금산군	(157)	4.9	3.7	4.8	0.0	0.0
	부여군	(233)	0.0	6.9	4.1	0.4	0.0
	서천군	(120)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	청양군	(61)	0.0	0.0	0.0	0.0	5.2
	홍성군	(239)	0.0	6.1	0.4	0.0	0.0
예산군	(260)	1.2	1.5	0.0	0.0	2.2	
태안군	(119)	3.3	16.5	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,189)	1.2	5.0	1.5	0.1	0.8	
충남 외 거주	(400)	1.5	6.9	7.9	0.0	0.9	
성	남자	(2,170)	1.4	4.1	2.1	0.9	0.4
	여자	(2,128)	1.8	5.5	4.1	0.6	1.4
연령	30대 이하	(418)	2.2	2.2	4.5	0.0	0.8
	40대	(611)	0.3	4.6	0.5	0.7	1.7
	50대	(1,551)	2.0	6.0	2.8	1.0	0.2
	60대 이상	(1,718)	1.5	4.4	3.9	0.6	1.2



- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, 2순위 기준 '경제적 어려움' 응답은 활동분야별로 '연극'(78.4%), 거주지별로 '서천군'(65.8%), 성별로 '남자'(58.3%), 연령대별로 '30대 이하'(68.4%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-10 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경제적 어려움	지원사업의 특정 장르 편중	예술인 국제교류 기회 부족	창작물 발표 기회 부족	도민의 낮은 관심	창작 활동 공간 마련	
[전 체]	(4,298)	57.4	24.3	8.9	20.3	23.1	23.4	
활동 분야	문학	(604)	47.5	21.8	9.3	34.5	15.7	23.6
	미술	(823)	55.7	25.5	14.0	20.3	24.2	31.8
	사진	(393)	42.4	16.5	12.1	24.3	28.6	30.7
	음악	(564)	58.1	29.8	11.6	14.4	24.9	15.9
	대중음악	(504)	57.3	22.1	5.3	18.3	16.6	19.9
	국악	(789)	66.6	24.4	5.3	18.3	26.4	19.0
	무용	(217)	53.3	31.1	7.6	13.6	25.8	23.5
	연극	(203)	78.4	15.9	3.1	15.6	20.0	26.4
	영화	(46)	58.3	35.9	2.2	34.5	27.4	32.4
	방송연예	(138)	78.1	35.1	3.6	2.2	27.6	13.8
	만화	(15)	31.8	15.1	16.7	8.4	43.1	25.1
거주지	충남 내 거주	(3,898)	57.9	24.3	8.3	20.7	24.1	23.5
	천안시	(590)	59.1	21.8	8.6	22.1	15.4	28.4
	아산시	(430)	64.1	24.6	8.7	21.4	27.4	24.9
	서산시	(228)	62.6	22.6	10.2	21.8	20.7	28.4
	당진시	(308)	58.0	33.5	7.2	20.8	34.7	13.8
	공주시	(383)	51.1	23.3	8.8	28.4	23.8	21.6
	보령시	(285)	63.8	24.0	7.6	14.1	32.1	15.2
	논산시	(279)	54.6	26.7	8.9	16.2	34.2	17.0
	계룡시	(206)	48.9	18.2	4.8	18.9	24.4	24.0
	시지역 소계	(2,709)	58.2	24.3	8.2	21.0	25.5	22.3
	금산군	(157)	53.8	12.2	7.4	29.9	12.3	35.1
	부여군	(233)	63.4	21.1	5.2	17.9	22.4	26.2
	서천군	(120)	65.8	31.7	3.2	26.1	28.0	23.9
	청양군	(61)	60.5	29.6	16.7	12.6	8.0	21.0
	홍성군	(239)	51.7	25.8	12.2	27.6	20.6	26.9
	예산군	(260)	54.4	23.4	10.4	15.8	23.8	28.3
	태안군	(119)	56.7	34.6	6.2	3.3	21.2	14.2
군지역 소계	(1,189)	57.2	24.2	8.5	20.1	20.7	26.3	
충남 외 거주	(400)	52.8	24.6	14.9	15.8	13.9	22.8	
성	남자	(2,170)	58.3	21.6	8.6	23.0	25.8	23.4
	여자	(2,128)	56.5	27.1	9.3	17.5	20.3	23.4
연령	30대 이하	(418)	68.4	19.5	6.7	17.1	28.1	15.9
	40대	(611)	64.1	25.5	11.3	15.5	18.0	28.0
	50대	(1,551)	60.6	24.4	8.2	18.9	20.5	24.3
	60대 이상	(1,718)	49.5	25.0	9.3	23.9	26.1	22.9

- 표 계속 -

| 표3-2-10 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	작품 기획 아이디어 발굴	역량제고 기회 부족	전국 무대로의 진출 기회 부족	기타	없음
[전 체]		(4,298)	5.0	12.6	10.3	2.2	0.9
활동 분야	문학	(604)	9.1	17.5	9.2	1.2	1.0
	미술	(823)	5.9	7.9	6.1	1.3	0.5
	사진	(393)	5.9	14.4	7.4	3.5	1.8
	음악	(564)	3.7	18.5	9.1	2.5	0.7
	대중음악	(504)	1.2	15.8	22.2	1.6	1.4
	국악	(789)	4.4	9.1	9.3	3.2	0.7
	무용	(217)	5.8	11.8	16.4	0.5	1.4
	연극	(203)	3.8	9.9	9.4	5.0	0.0
	영화	(46)	9.3	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(138)	0.0	7.6	11.1	0.0	0.0
	만화	(15)	8.4	0.0	0.0	26.3	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,898)	5.1	12.6	8.9	2.3	0.9
	천안시	(590)	2.4	6.8	13.7	5.7	0.8
	아산시	(430)	3.9	8.2	11.3	0.0	0.7
	서산시	(228)	2.2	8.7	8.5	3.8	0.0
	당진시	(308)	4.4	7.6	5.2	2.0	1.7
	공주시	(383)	7.7	16.2	11.5	3.2	0.0
	보령시	(285)	3.7	12.2	4.7	2.7	1.4
	논산시	(279)	5.3	13.1	6.1	3.0	2.8
	계룡시	(206)	9.7	25.8	8.6	2.2	0.0
	시지역 소계	(2,709)	4.6	11.3	9.5	3.0	0.9
	금산군	(157)	7.2	11.7	9.6	0.0	0.0
	부여군	(233)	8.3	15.9	9.6	0.4	0.0
	서천군	(120)	8.7	0.8	6.9	0.0	0.0
	청양군	(61)	0.0	14.6	6.2	0.0	5.2
	홍성군	(239)	0.0	21.5	4.8	3.2	0.0
	예산군	(260)	9.0	11.4	7.1	0.0	2.2
태안군	(119)	8.2	34.7	9.9	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,189)	6.2	15.8	7.7	0.7	0.8	
충남 외 거주	(400)	3.9	11.6	23.4	1.0	0.9	
성	남자	(2,170)	4.9	10.9	7.4	1.6	0.4
	여자	(2,128)	5.0	14.3	13.3	2.8	1.4
연령	30대 이하	(418)	6.1	8.5	16.6	5.3	0.8
	40대	(611)	2.4	13.8	12.5	1.7	1.7
	50대	(1,551)	6.1	14.9	9.4	1.9	0.2
	60대 이상	(1,718)	4.6	11.0	8.7	1.9	1.2

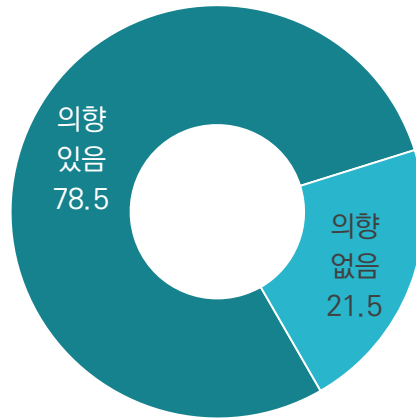


## 9. 수도권 지역 전시공간 대관비용 지원사업 참여 의향

- ▶ 수도권 지역 전시공간 대관비용 지원사업 참여 의향을 살펴보면, '의향 있음'이 78.5%, '의향 없음'이 21.5%로 나타남

| 그림3-2-9 | 수도권 지역 전시공간 대관비용 지원사업 참여 의향

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '의향 있음' 응답은 활동분야별로 '미술'(93.4%), 거주지별로 '서천군'(94.2%), 성별로 '여자'(81.0%), 연령대별로 '30대 이하'(87.9%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-2-11 | 수도권 지역 전시공간 대관비용 지원사업 참여 의향

(단위 : 명, %)

구분		사례수	의향 있음	의향 없음
[전 체]		(4,340)	78.5	21.5
활동 분야	문학	(623)	71.9	28.1
	미술	(836)	93.4	6.6
	사진	(397)	83.6	16.4
	음악	(565)	74.5	25.5
	대중음악	(506)	77.8	22.2
	국악	(789)	70.4	29.6
	무용	(217)	82.4	17.6
	연극	(203)	80.1	19.9
	영화	(50)	60.2	39.8
	방송연예	(138)	67.5	32.5
	만화	(15)	83.3	16.7

(단위 : 명, %)

	구분	사례수	의향 있음	의향 없음
거주지	충남 내 거주	(3,940)	78.5	21.5
	천안시	(602)	88.2	11.8
	아산시	(435)	80.0	20.0
	서산시	(228)	86.7	13.3
	당진시	(309)	77.0	23.0
	공주시	(383)	83.8	16.2
	보령시	(286)	62.1	37.9
	논산시	(279)	78.9	21.1
	계룡시	(209)	71.2	28.8
	시지역 소계	(2,732)	79.9	20.1
	금산군	(157)	80.5	19.5
	부여군	(240)	71.1	28.9
	서천군	(120)	94.2	5.8
	청양군	(61)	66.6	33.4
	홍성군	(248)	68.0	32.0
	예산군	(260)	73.5	26.5
	태안군	(123)	81.2	18.8
	군지역 소계	(1,208)	75.3	24.7
		충남 외 거주	(400)	79.0
성	남자	(2,190)	76.1	23.9
	여자	(2,150)	81.0	19.0
연령	30대 이하	(421)	87.9	12.1
	40대	(617)	84.0	16.0
	50대	(1,560)	78.8	21.2
	60대 이상	(1,742)	74.1	25.9



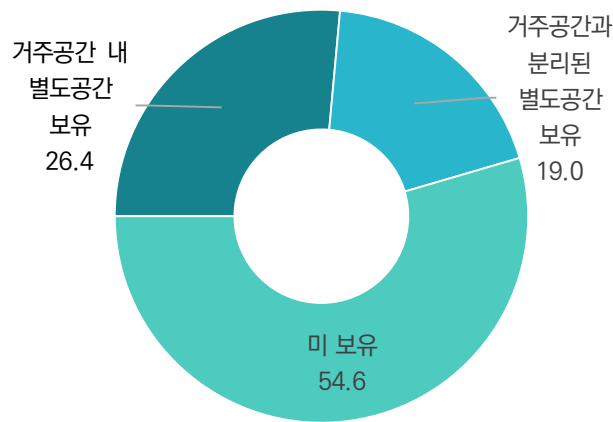
## 다 예술환경

### 1. 예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부

- ▶ 예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부를 살펴보면, '보유'가 45.4%, '미 보유'가 54.6%로 나타남

| 그림3-3-1 | 예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '보유' 응답은 활동분야별로 '만화'(83.3%), 거주지별로 '청양군'(57.9%), 성별로 '남자'(48.2%), 연령대별로 '60대 이상'(47.5%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-3-1 | 예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	보유	보유		미 보유	
			거주공간 내 별도 공간	거주공간과 분리된 별도 공간		
[전 체]	(4,340)	45.4	26.4	19.0	54.6	
활동 분야	문학	(623)	38.6	32.4	6.2	61.4
	미술	(836)	77.4	46.2	31.2	22.6
	사진	(397)	29.6	21.8	7.8	70.4
	음악	(565)	43.9	22.8	21.2	56.1
	대중음악	(506)	51.5	26.8	24.6	48.5
	국악	(789)	35.8	15.4	20.4	64.2
	무용	(217)	29.7	13.1	16.6	70.3
	연극	(203)	17.8	3.0	14.7	82.2
	영화	(50)	45.8	22.6	23.2	54.2
	방송연예	(138)	28.7	23.9	4.9	71.3
	만화	(15)	83.3	51.4	31.8	16.7

(단위 : 명, %)

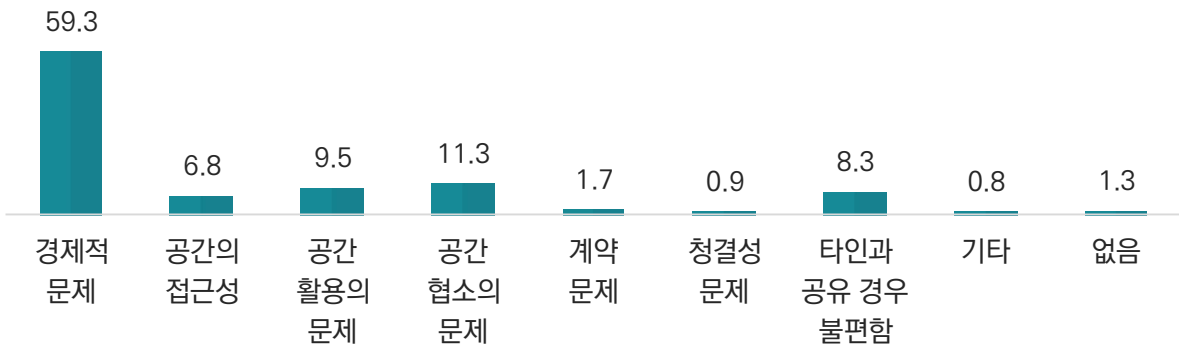
	구분	사례수	보유	거주공간 내	거주공간과 분리된	미 보유
				별도 공간	별도 공간	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	46.2	26.6	19.6	53.8
	천안시	(602)	49.9	29.1	20.8	50.1
	아산시	(435)	47.7	35.8	12.0	52.3
	서산시	(228)	41.8	24.0	17.8	58.2
	당진시	(309)	50.3	26.7	23.6	49.7
	공주시	(383)	46.5	25.8	20.7	53.5
	보령시	(286)	26.4	14.7	11.7	73.6
	논산시	(279)	42.3	16.8	25.5	57.7
	계룡시	(209)	42.1	24.2	17.9	57.9
	시지역 소계	(2,732)	44.6	25.8	18.8	55.4
	군지역 소계	(1,208)	49.7	28.3	21.4	50.3
	금산군	(157)	52.6	36.8	15.8	47.4
	부여군	(240)	52.3	30.3	22.0	47.7
	서천군	(120)	39.5	26.5	13.0	60.5
	청양군	(61)	57.9	34.1	23.8	42.1
	홍성군	(248)	49.7	20.7	29.0	50.3
	예산군	(260)	49.2	30.0	19.2	50.8
태안군	(123)	48.1	24.7	23.4	51.9	
군지역 소계	(1,208)	49.7	28.3	21.4	50.3	
	충남 외 거주	(400)	38.3	24.7	13.6	61.7
성	남자	(2,190)	48.2	27.2	21.0	51.8
	여자	(2,150)	42.7	25.7	17.0	57.3
연령	30대 이하	(421)	27.3	15.1	12.2	72.7
	40대	(617)	47.4	25.5	21.9	52.6
	50대	(1,560)	47.3	24.9	22.4	52.7
	60대 이상	(1,742)	47.5	30.9	16.6	52.5

## 2. 개인 창작공간 보유/이용 시 어려운 점

- ▶ 개인 창작공간 보유/이용 시 어려운 점을 살펴보면, '경제적 문제'가 59.3%로 가장 많았으며, 다음으로 '공간 협소의 문제'(11.3%), '공간 활용의 문제'(9.5%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-3-2 | 개인 창작공간 보유/이용 시 어려운 점

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '경제적 문제' 응답은 활동분야별로 '영화'(86.9%), 거주지별로 '보령시'(77.7%), 성별로 '여자'(61.0%), 연령대별로 '50대'(72.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-3-2 | 개인 창작공간 보유/이용 시 어려운 점

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경제적 문제	공간의 접근성	공간 활용의 문제	공간 협소의 문제	타인과 공유의 불편함	기타	없음	
[전 체]	(1,972)	59.3	6.8	9.5	11.3	8.3	3.5	1.3	
활동 분야	문학	(241)	45.4	8.2	11.9	9.4	15.7	3.2	6.3
	미술	(647)	64.2	7.4	6.3	16.5	3.6	2.0	0.0
	사진	(118)	45.2	5.6	16.8	18.1	5.6	3.0	5.7
	음악	(248)	58.5	7.7	15.3	5.3	7.4	5.8	0.0
	대중음악	(261)	61.8	4.8	8.2	7.5	12.2	4.3	1.2
	국악	(283)	59.2	3.9	10.9	13.3	9.0	3.7	0.0
	무용	(64)	73.5	5.9	0.0	3.1	9.4	8.1	0.0
	연극	(36)	61.9	15.5	15.5	0.0	7.2	0.0	0.0
	영화	(23)	86.9	13.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(40)	64.4	7.9	0.0	0.0	27.6	0.0	0.0
만화	(12)	28.2	20.1	10.1	0.0	0.0	31.6	10.1	

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경제적 문제	공간의 접근성	공간 활용의 문제	공간 협소의 문제	타인과 공유의 불편함	기타	없음	
거주지	충남 내 거주	(1,819)	59.3	6.7	9.5	12.0	7.6	3.4	1.4
	천안시	(300)	62.5	5.8	12.3	11.0	6.9	0.0	1.6
	아산시	(207)	58.5	8.1	7.8	15.3	3.8	5.1	1.5
	서산시	(95)	65.2	11.6	6.5	9.0	3.6	4.1	0.0
	당진시	(156)	61.6	6.5	5.7	9.5	13.3	3.4	0.0
	공주시	(178)	48.7	7.5	11.3	16.2	7.5	4.6	4.1
	보령시	(76)	77.7	5.9	9.9	0.0	0.0	6.5	0.0
	논산시	(118)	63.1	5.9	7.4	9.4	6.8	7.5	0.0
	계룡시	(88)	75.4	0.0	10.6	9.5	4.5	0.0	0.0
	시지역 소계	(1,219)	61.8	6.6	9.4	11.2	6.4	3.4	1.2
	군지역 소계	(601)	54.1	7.1	9.9	13.8	10.0	3.2	1.8
	금산군	(83)	56.9	14.6	15.0	13.5	0.0	0.0	0.0
	부여군	(125)	56.6	5.5	0.8	19.8	9.3	8.1	0.0
	서천군	(47)	53.2	0.0	20.5	26.3	0.0	0.0	0.0
	청양군	(35)	45.3	0.0	2.8	30.2	21.8	0.0	0.0
홍성군	(123)	58.7	10.3	10.9	0.8	19.3	0.0	0.0	
예산군	(128)	50.7	6.0	13.7	12.3	9.0	2.8	5.5	
태안군	(59)	49.0	5.3	7.8	11.6	9.9	9.9	6.6	
충남 외 거주	(153)	60.0	8.0	8.4	2.6	16.0	5.1	0.0	
성	남자	(1,055)	57.9	6.0	10.6	12.2	9.0	3.3	1.1
	여자	(917)	61.0	7.8	8.2	10.3	7.4	3.7	1.6
연령	30대 이하	(115)	57.3	7.3	11.8	11.6	5.1	6.8	0.0
	40대	(293)	67.0	5.0	8.0	9.0	4.3	2.9	3.8
	50대	(738)	72.3	5.3	7.6	6.4	5.9	2.0	0.5
	60대 이상	(827)	45.3	8.8	11.3	16.4	12.2	4.6	1.3

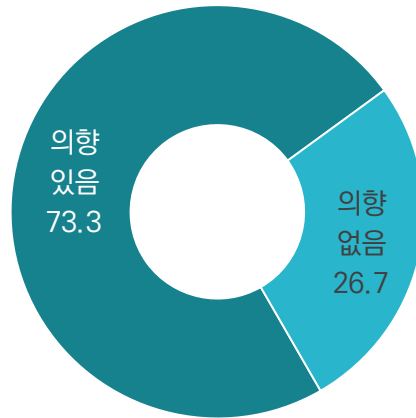


### 3. 공유 창작공간 입주 활동 의향

- 공유 창작공간 입주 활동 의향을 살펴보면, '의향 있음'이 73.3%, '의향 없음'이 26.7%로 나타남

| 그림2-3-3 | 공유 창작공간 입주 활동 의향

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- 응답자 특성별로 살펴보면, '의향 있음' 응답은 활동분야별로 '만화'(93.3%), 거주지별로 '부여군'(84.0%), 성별로 '남자'(73.4%), 연령대별로 '30대 이하'(83.4%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-3-3 | 공유 창작공간 입주 활동 의향

(단위 : 명, %)

구분		사례수	의향 있음	의향 없음
[전 체]		(4,340)	73.3	26.7
활동 분야	문학	(623)	71.1	28.9
	미술	(836)	75.7	24.3
	사진	(397)	68.7	31.3
	음악	(565)	76.1	23.9
	대중음악	(506)	81.1	18.9
	국악	(789)	71.1	28.9
	무용	(217)	67.8	32.2
	연극	(203)	74.2	25.8
	영화	(50)	62.2	37.8
	방송연예	(138)	65.5	34.5
	만화	(15)	93.3	6.7

(단위 : 명, %)

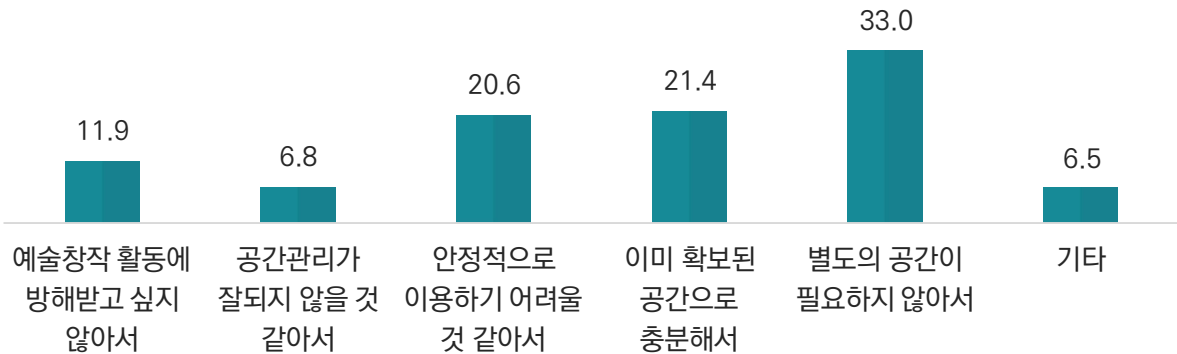
	구분	사례수	의향 있음	의향 없음
거주지	충남 내 거주	(3,940)	73.4	26.6
	천안시	(602)	77.1	22.9
	아산시	(435)	78.1	21.9
	서산시	(228)	81.9	18.1
	당진시	(309)	67.0	33.0
	공주시	(383)	73.1	26.9
	보령시	(286)	57.9	42.1
	논산시	(279)	64.0	36.0
	계룡시	(209)	60.9	39.1
	시지역 소계	(2,732)	71.4	28.6
	금산군	(157)	67.1	32.9
	부여군	(240)	84.0	16.0
	서천군	(120)	82.5	17.5
	청양군	(61)	68.2	31.8
	홍성군	(248)	77.9	22.1
	예산군	(260)	77.9	22.1
	태안군	(123)	81.8	18.2
	군지역 소계	(1,208)	78.1	21.9
		충남 외 거주	(400)	72.7
성	남자	(2,190)	73.4	26.6
	여자	(2,150)	73.3	26.7
연령	30대 이하	(421)	83.4	16.6
	40대	(617)	75.1	24.9
	50대	(1,560)	74.6	25.4
	60대 이상	(1,742)	69.2	30.8

## 4. 공유 창작공간 입주하고 싶지 않은 이유

- 공유 창작공간 입주하고 싶지 않은 이유를 살펴보면, '별도의 공간이 필요하지 않아서'가 33.0%로 가장 많았으며, 다음으로 '이미 확보된 공간으로 충분해서'(21.4%), '안정적으로 이용하기 어려울 것 같아서'(20.6%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-3-4 | 공유 창작공간 입주하고 싶지 않은 이유

(단위 : %)



### 특성별 분석

- 응답자 특성별로 살펴보면, '별도의 공간이 필요하지 않아서' 응답은 활동분야별로 '영화'(84.1%), 거주지별로 '금산군'(67.0%), 성별로 '여자'(35.1%), 연령대별로 '60대 이상'(39.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-3-4 | 공유 창작공간 입주하고 싶지 않은 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예술창작 활동에 방해받고 싶지 않아서	공간 관리가 잘되지 않을 것 같아서	안정적으로 이용하기 어려울 것 같아서	이미 확보된 공간으로 충분해서	별도의 공간이 필요하지 않아서	기타	
[전 체]	(1,157)	11.9	6.8	20.6	21.4	33.0	6.5	
활동 분야	문학	(180)	24.2	4.1	21.0	14.8	33.9	2.0
	미술	(203)	20.4	5.8	26.2	29.7	11.6	6.3
	사진	(124)	14.3	0.0	13.9	9.3	54.3	8.2
	음악	(135)	2.8	10.0	14.5	32.2	40.4	0.0
	대중음악	(96)	3.2	10.1	10.4	31.3	33.6	11.4
	국악	(228)	0.9	8.6	21.4	18.5	41.8	8.8
	무용	(70)	14.1	5.4	35.2	19.5	8.4	17.4
	연극	(53)	28.3	13.7	24.3	18.9	14.9	0.0
	영화	(19)	0.0	0.0	15.9	0.0	84.1	0.0
	방송연예	(48)	0.0	10.3	22.7	19.3	37.4	10.3
	만화	(1)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예술창작 활동에 방해받고 싶지 않아서	공간 관리가 잘되지 않을 것 같아서	안정적 으로 이용하기 어려울 것 같아서	이미 확보된 공간으로 충분해서	별도의 공간이 필요하지 않아서	기타	
거주지	충남 내 거주	(1,047)	11.6	6.1	20.4	21.5	33.3	7.1
	천안시	(138)	28.7	4.3	19.8	22.7	18.0	6.5
	아산시	(95)	7.2	6.7	9.0	21.2	50.4	5.5
	서산시	(41)	11.8	0.0	36.2	8.4	43.6	0.0
	당진시	(102)	11.7	11.1	9.3	47.5	20.4	0.0
	공주시	(103)	8.4	7.9	29.1	19.6	31.5	3.6
	보령시	(121)	4.2	8.3	16.9	11.6	45.5	13.6
	논산시	(100)	11.9	3.7	28.7	10.9	29.8	14.9
	계룡시	(82)	15.6	0.0	32.3	6.8	35.0	10.2
	시지역 소계	(782)	13.0	5.8	21.2	19.7	32.9	7.4
	금산군	(52)	14.4	0.0	11.3	7.3	67.0	0.0
	부여군	(38)	0.0	9.8	12.5	53.3	24.4	0.0
	서천군	(21)	0.0	0.0	16.9	36.8	18.6	27.8
	청양군	(19)	5.2	0.0	19.7	19.7	15.9	39.6
	홍성군	(55)	13.3	10.6	16.1	29.0	31.0	0.0
	예산군	(57)	6.7	14.7	23.9	27.6	27.3	0.0
태안군	(22)	0.0	0.0	34.0	15.7	34.4	15.8	
군지역 소계	(265)	7.4	6.8	18.2	26.8	34.4	6.4	
충남 외 거주	(109)	14.7	13.3	21.7	20.2	30.0	0.0	
성	남자	(583)	16.5	6.3	20.0	21.7	30.9	4.6
	여자	(574)	7.2	7.3	21.2	21.0	35.1	8.3
연령	30대 이하	(70)	17.1	12.3	21.0	18.4	26.7	4.5
	40대	(154)	17.1	1.7	26.4	29.8	23.7	1.3
	50대	(397)	13.9	11.6	21.6	18.9	29.3	4.7
	60대 이상	(536)	8.2	3.9	18.1	21.2	39.2	9.5



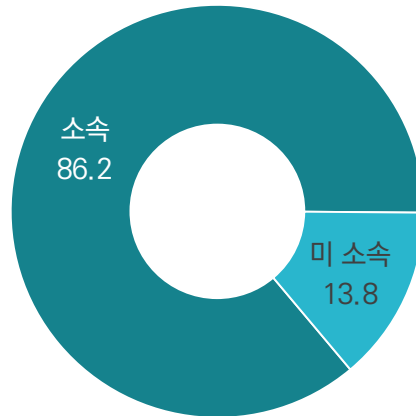


## 5. 예술인 단체 및 협회 소속 여부

- ▶ 예술인 단체 및 협회 소속 여부를 살펴보면, '소속'이 86.2%, '미 소속'이 13.8%로 나타남

| 그림3-3-5 | 예술인 단체 및 협회 소속 여부

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '소속' 응답은 활동분야별로 '문학'(94.5%), 거주지별로 '예산군'(92.7%), 성별로 '남자'(86.6%), 연령대별로 '60대 이상'(93.1%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-3-5 | 예술인 단체 및 협회 소속 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	소속	미 소속	
[전 체]	(4,340)	86.2	13.8	
활동 분야	문학	(623)	94.5	5.5
	미술	(836)	92.0	8.0
	사진	(397)	93.0	7.0
	음악	(565)	75.5	24.5
	대중음악	(506)	83.6	16.4
	국악	(789)	83.8	16.2
	무용	(217)	82.7	17.3
	연극	(203)	78.7	21.3
	영화	(50)	92.0	8.0
	방송연예	(138)	79.0	21.0
	만화	(15)	43.1	56.9

(단위 : 명, %)

	구분	사례수	소속	미 소속
거주지	충남 내 거주	(3,940)	86.9	13.1
	천안시	(602)	82.8	17.2
	아산시	(435)	88.5	11.5
	서산시	(228)	86.9	13.1
	당진시	(309)	89.8	10.2
	공주시	(383)	84.5	15.5
	보령시	(286)	88.9	11.1
	논산시	(279)	87.0	13.0
	계룡시	(209)	86.6	13.4
	시지역 소계	(2,732)	86.4	13.6
	금산군	(157)	85.9	14.1
	부여군	(240)	91.0	9.0
	서천군	(120)	84.9	15.1
	청양군	(61)	80.9	19.1
	홍성군	(248)	83.1	16.9
	예산군	(260)	92.7	7.3
	태안군	(123)	92.0	8.0
군지역 소계	(1,208)	88.1	11.9	
충남 외 거주	(400)	78.5	21.5	
성	남자	(2,190)	86.6	13.4
	여자	(2,150)	85.7	14.3
연령	30대 이하	(421)	64.0	36.0
	40대	(617)	79.0	21.0
	50대	(1,560)	87.3	12.7
	60대 이상	(1,742)	93.1	6.9



## 6. 소속된 단체 및 협회

- ▶ 소속된 단체 및 협회를 살펴보면, '예총'이 66.8%로 가장 많았으며, 다음으로 '기타'(17.3%), '민예총'(7.0%) 등의 순으로 나타남

| 그림 3-3-6 | 소속된 단체 및 협회

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '예총' 응답은 활동분야별로 '영화'(84.1%), 거주지별로 '태안군'(78.3%), 성별로 '여자'(66.9%), 연령대별로 '60대 이상'(70.6%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-3-6 | 소속된 단체 및 협회

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예총	민예총	미등록 독립단체	사회적기업/협동조합	기타	
[전 체]	(3,739)	66.8	7.0	6.4	2.6	17.3	
활동 분야	문학	(589)	67.7	7.2	8.3	2.2	14.6
	미술	(769)	71.7	2.5	4.4	1.5	19.9
	사진	(369)	81.2	4.5	2.3	0.0	11.9
	음악	(427)	63.2	4.8	9.8	3.0	19.3
	대중음악	(423)	55.4	7.8	9.2	1.8	25.8
	국악	(661)	62.3	13.4	5.5	3.2	15.6
	무용	(179)	70.3	7.2	9.3	7.2	6.1
	연극	(160)	66.2	13.5	3.1	4.1	13.2
	영화	(46)	84.1	0.0	15.9	0.0	0.0
	방송연예	(109)	55.5	5.5	0.0	6.9	32.0
	만화	(6)	0.0	0.0	0.0	61.1	38.9

(단위 : 명, %)

구분		사례수	예총	민예총	미등록 독립단체	사회적기업/ 협동조합	기타
거주지	충남 내 거주	(3,425)	66.7	7.0	6.3	2.6	17.4
	천안시	(498)	63.0	5.3	6.4	1.0	24.3
	아산시	(385)	68.3	10.0	0.8	1.5	19.4
	서산시	(198)	65.2	8.5	5.3	3.2	17.8
	당진시	(278)	76.6	5.5	4.3	2.8	10.7
	공주시	(324)	60.6	9.1	10.0	3.0	17.2
	보령시	(254)	74.1	9.1	0.8	3.6	12.3
	논산시	(243)	77.1	0.8	3.2	3.5	15.4
	계룡시	(181)	62.2	7.2	16.3	8.0	6.4
	시지역 소계	(2,361)	67.9	7.0	5.5	2.8	16.8
	금산군	(135)	71.8	2.9	7.2	0.0	18.1
	부여군	(219)	70.6	6.2	7.1	2.7	13.5
	서천군	(102)	70.7	3.5	4.7	5.9	15.2
	청양군	(49)	38.3	0.0	29.4	0.0	32.3
	홍성군	(206)	40.4	17.3	14.6	3.3	24.3
예산군	(241)	69.7	5.5	2.8	1.6	20.4	
태안군	(113)	78.3	5.2	3.4	0.0	13.1	
군지역 소계	(1,064)	64.1	7.1	8.0	2.1	18.7	
충남 외 거주	(314)	67.4	6.6	7.4	2.5	16.1	
성	남자	(1,897)	66.6	7.2	6.8	1.1	18.3
	여자	(1,842)	66.9	6.8	5.9	4.2	16.2
연령	30대 이하	(270)	53.8	3.3	9.2	7.3	26.4
	40대	(488)	60.9	10.1	6.9	5.4	16.8
	50대	(1,361)	66.8	8.7	5.4	2.0	17.0
	60대 이상	(1,621)	70.6	5.2	6.5	1.5	16.2

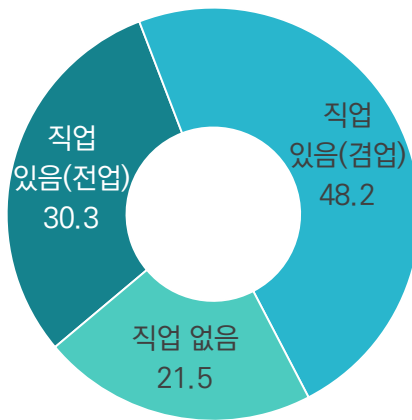
## 라 전업 및 겸업 활동

### 1. 지난 3년간 예술분야 종사 직업 보유 여부

- ▶ 지난 3년간 예술분야 종사 직업 보유 여부를 살펴보면, '예술분야 종사 직업 있음'이 78.5%, '예술분야 종사 직업 없음'이 21.5%로 나타남

| 그림3-4-1 | 지난 3년간 예술분야 종사 직업 보유 여부

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '예술분야 종사 직업 있음' 응답은 활동분야별로 '만화'(100.0%), '방송연예'(92.9%), 거주지별로 '서산시'(89.6%), 성별로 '남자'(78.9%), 연령대별로 '40대'(88.9%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-4-1 | 지난 3년간 예술분야 종사 직업 보유 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	직업 있음	직업 있음		직업 없음	
			전업 예술인	겸업 예술인		
[전 체]	(4,340)	78.5	30.3	48.2	21.5	
활동 분야	문학	(623)	70.1	13.6	56.5	29.9
	미술	(836)	84.7	40.9	43.8	15.3
	사진	(397)	58.6	6.4	52.2	41.4
	음악	(565)	81.3	39.5	41.8	18.7
	대중음악	(506)	81.8	30.4	51.3	18.2
	국악	(789)	72.2	27.0	45.3	27.8
	무용	(217)	94.1	44.5	49.6	5.9
	연극	(203)	96.3	41.7	54.6	3.7
	영화	(50)	85.4	46.4	39.0	14.6
	방송연예	(138)	92.9	45.3	47.6	7.1
	만화	(15)	100.0	33.5	66.5	0.0

(단위 : 명, %)

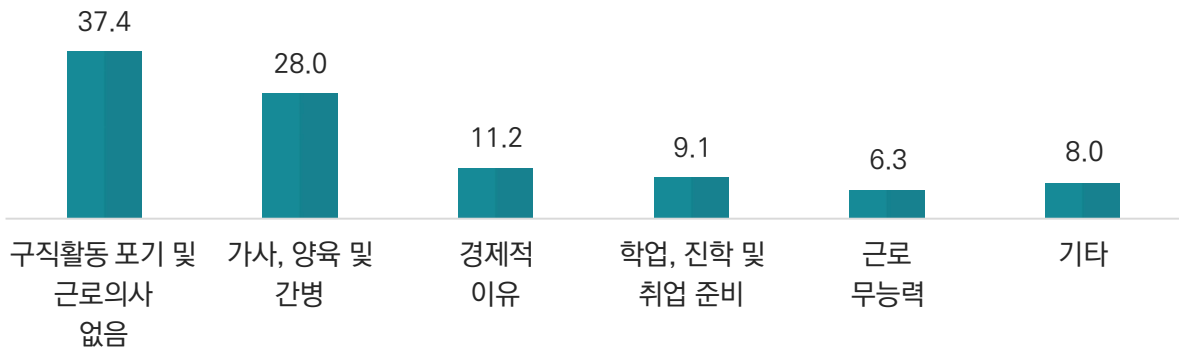
	구분	사례수	직업 있음		직업 없음	
			전업 예술인	겸업 예술인		
거주지	충남 내 거주	(3,940)	78.2	29.6	48.7	21.8
	천안시	(602)	88.6	44.7	43.9	11.4
	아산시	(435)	76.9	23.7	53.2	23.1
	서산시	(228)	89.6	34.6	55.0	10.4
	당진시	(309)	80.0	40.9	39.1	20.0
	공주시	(383)	79.2	31.2	48.0	20.8
	보령시	(286)	66.3	15.8	50.4	33.7
	논산시	(279)	72.5	28.6	43.9	27.5
	계룡시	(209)	63.6	27.3	36.3	36.4
	시지역 소계	(2,732)	78.6	32.2	46.4	21.4
	군지역 소계	(1,208)	77.4	23.7	53.7	22.6
	금산군	(157)	74.8	22.7	52.0	25.2
	부여군	(240)	76.3	25.2	51.1	23.7
	서천군	(120)	78.8	25.6	53.2	21.2
	청양군	(61)	55.1	26.6	28.6	44.9
	홍성군	(248)	76.2	24.8	51.4	23.8
	예산군	(260)	85.3	20.3	65.0	14.7
태안군	(123)	78.4	24.1	54.3	21.6	
군지역 소계	(1,208)	77.4	23.7	53.7	22.6	
	충남 외 거주	(400)	80.9	37.0	43.9	19.1
성	남자	(2,190)	78.9	27.9	51.0	21.1
	여자	(2,150)	78.1	32.7	45.4	21.9
연령	30대 이하	(421)	85.6	40.2	45.4	14.4
	40대	(617)	88.9	37.3	51.6	11.1
	50대	(1,560)	84.2	27.0	57.2	15.8
	60대 이상	(1,742)	67.9	28.3	39.6	32.1

## 2. 지난 3년간 예술분야 종사 직업을 갖지 않은 이유

- ▶ 지난 3년간 예술분야 종사 직업을 갖지 않은 이유를 살펴보면, '구직활동 포기 및 근로의사 없음'이 37.4%로 가장 많았으며, 다음으로 '가사, 양육 및 간병'(28.0%), '경제적 이유'(11.2%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-4-2 | 지난 3년간 예술분야 종사 직업을 갖지 않은 이유

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '구직활동 포기 및 근로의사 없음' 응답은 활동분야별로 '연극'(53.5%), 거주지별로 '금산군'(67.4%), 성별로 '남자'(50.7%), 연령대별로 '60대 이상'(48.5%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-4-2 | 지난 3년간 예술분야 종사 직업을 갖지 않은 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	구직활동 포기 및 근로의사 없음	가사, 양육 및 간병	경제적 이유	학업, 진학 및 취업 준비	근로 무능력	기타	
[전 체]	(933)	37.4	28.1	11.2	9.1	6.3	8.0	
활동 분야	문학	(187)	36.2	25.5	18.7	11.2	2.6	5.8
	미술	(128)	35.5	22.1	13.8	3.9	15.5	9.2
	사진	(165)	48.5	20.9	9.9	4.3	8.3	8.0
	음악	(106)	35.1	30.8	7.2	17.0	0.0	9.9
	대중음악	(92)	28.9	11.9	15.5	16.1	5.5	22.2
	국악	(219)	35.9	45.9	4.8	6.4	7.1	0.0
	무용	(13)	52.5	22.8	0.0	0.0	0.0	24.6
	연극	(7)	53.5	0.0	46.5	0.0	0.0	0.0
	영화	(7)	41.3	0.0	0.0	0.0	0.0	58.8
	방송연예	(10)	0.0	50.0	0.0	50.0	0.0	0.0
	만화	(0)	-	-	-	-	-	-

(단위 : 명, %)

구분	사례수	구직활동 포기 및 근로의사 없음	가사, 양육 및 간병	경제적 이유	학업, 진학 및 취업 준비	근로 무능력	기타	
거주지	충남 내 거주	(857)	38.0	28.8	11.2	7.8	6.1	8.3
	천안시	(69)	51.8	22.8	19.5	4.4	1.5	0.0
	아산시	(100)	29.1	20.1	10.5	11.1	13.2	16.0
	서산시	(24)	25.4	58.2	16.3	0.0	0.0	0.0
	당진시	(62)	24.3	59.9	0.0	15.8	0.0	0.0
	공주시	(80)	34.5	25.9	8.5	9.5	1.3	20.3
	보령시	(97)	27.5	37.2	26.1	5.1	4.1	0.0
	논산시	(77)	40.8	31.7	9.1	0.0	0.0	18.4
	계룡시	(76)	39.3	33.2	0.0	0.0	16.3	11.2
	시지역 소계	(584)	34.5	33.0	11.4	6.2	5.4	9.4
	금산군	(40)	67.4	23.7	0.0	0.0	8.9	0.0
	부여군	(57)	49.1	19.8	6.9	17.4	6.9	0.0
	서천군	(25)	26.9	0.0	15.0	30.2	13.9	13.9
	청양군	(27)	46.5	24.4	13.9	3.7	0.0	11.5
	홍성군	(59)	25.0	32.9	6.6	12.9	15.9	6.6
	예산군	(38)	61.9	17.8	10.2	10.2	0.0	0.0
태안군	(27)	43.6	0.0	36.3	0.0	0.0	20.0	
군지역 소계	(273)	45.5	19.6	10.6	11.0	7.5	5.8	
충남 외 거주	(76)	30.5	20.5	11.6	23.7	9.2	4.5	
성	남자	(463)	50.7	13.7	12.2	9.8	6.7	6.9
	여자	(470)	24.2	42.3	10.2	8.4	5.9	9.0
연령	30대 이하	(60)	16.5	22.4	0.0	45.7	10.3	5.2
	40대	(69)	19.8	33.0	11.7	10.2	5.2	20.1
	50대	(246)	22.1	28.3	21.6	9.3	6.6	12.2
	60대 이상	(558)	48.5	28.0	7.8	4.9	5.9	4.9

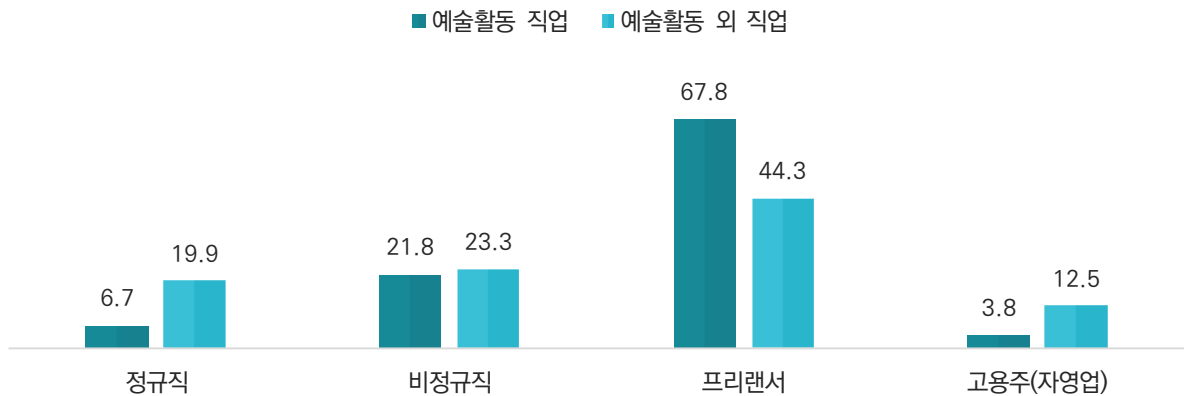


### 3. 고용형태

- ▶ 고용형태를 살펴보면, 예술활동 직업은 '프리랜서'가 67.8%로 가장 많았으며, 다음으로 '비정규직'(21.8%), '정규직'(6.7%) 등의 순으로 나타남
- 예술활동 외 직업은 '프리랜서'가 44.3%로 가장 많았으며, 다음으로 '비정규직'(23.3%), '정규직'(19.9%) 등의 순으로 나타남

| 그림 3-4-3 | 고용형태

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, 예술활동 직업의 '프리랜서' 응답은 활동분야별로 '만화'(91.6%), 거주지별로 '청양군'(79.5%), 성별로 '여자'(70.0%), 연령대별로 '50대'(69.1%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-4-3 | 고용형태

(단위 : 명, %)

구분	예술활동 직업					예술활동 외 직업					
	사례수	정규직	비정규직	프리랜서	고용주(자영업)	사례수	정규직	비정규직	프리랜서	고용주(자영업)	
[전 체]	(3,407)	6.7	21.8	67.8	3.8	(2,093)	19.9	23.3	44.3	12.5	
활동 분야	문학	(437)	7.0	21.6	68.8	2.5	(352)	25.3	26.6	40.5	7.6
	미술	(708)	8.1	21.6	68.4	1.9	(366)	25.3	26.6	42.3	5.8
	사진	(232)	11.6	16.5	57.6	14.4	(207)	19.6	21.7	33.0	25.7
	음악	(460)	13.5	31.2	53.1	2.2	(237)	27.4	30.5	39.4	2.7
	대중음악	(414)	2.1	14.4	82.1	1.4	(260)	10.4	19.9	61.6	8.1
	국악	(570)	2.7	23.9	67.5	5.9	(357)	15.5	10.5	49.8	24.1
	무용	(204)	6.7	25.6	66.3	1.4	(107)	17.9	25.7	44.5	11.9
	연극	(196)	6.0	18.5	72.3	3.2	(111)	25.3	30.1	38.6	5.9
	영화	(43)	0.0	19.5	80.5	0.0	(19)	0.0	5.1	57.4	37.4
	방송연예	(128)	0.0	14.0	75.0	11.0	(66)	0.0	31.6	38.1	30.2
	만화	(15)	0.0	8.4	91.6	0.0	(10)	0.0	77.3	22.7	0.0

(단위 : 명, %)

구분	예술활동 직업					예술활동 외 직업					
	사례수	정규직	비정규직	프리랜서	고용주(자영업)	사례수	정규직	비정규직	프리랜서	고용주(자영업)	
거주지	충남 내 거주	(3,083)	6.4	22.3	67.6	3.7	(1,917)	19.4	23.6	44.5	12.5
	천안시	(533)	6.4	21.3	69.0	3.2	(264)	21.4	22.1	42.4	14.2
	아산시	(334)	2.9	17.8	76.1	3.1	(231)	13.0	22.9	52.1	12.0
	서산시	(204)	6.4	21.3	72.3	0.0	(126)	12.8	18.9	64.2	4.1
	당진시	(248)	4.2	26.6	58.1	11.2	(121)	14.3	40.6	31.9	13.2
	공주시	(303)	10.5	23.7	63.8	2.0	(184)	24.2	26.2	39.3	10.3
	보령시	(190)	3.9	32.4	57.0	6.6	(144)	21.8	24.7	35.1	18.5
	논산시	(202)	5.3	17.7	77.0	0.0	(122)	19.7	16.0	52.9	11.4
	계룡시	(133)	3.3	20.2	76.5	0.0	(76)	26.4	26.6	34.5	12.5
	시지역 소계	(2,148)	5.7	22.3	68.6	3.5	(1,269)	18.9	24.2	44.6	12.3
	금산군	(117)	13.4	26.6	59.2	0.9	(82)	50.2	17.7	22.6	9.5
	부여군	(183)	2.1	28.5	66.7	2.7	(123)	13.9	36.3	41.3	8.5
	서천군	(95)	8.3	24.9	60.5	6.2	(64)	12.1	18.8	60.0	9.1
	청양군	(34)	0.0	20.5	79.5	0.0	(17)	0.0	22.4	49.5	28.1
	홍성군	(189)	4.5	22.4	67.5	5.6	(127)	22.1	12.6	54.5	10.8
	예산군	(222)	15.0	12.4	66.9	5.7	(169)	20.6	23.6	34.5	21.3
태안군	(96)	7.0	24.9	62.1	6.1	(67)	5.7	19.8	65.8	8.7	
군지역 소계	(935)	8.1	22.2	65.3	4.4	(648)	20.4	22.2	44.4	13.0	
충남 외 거주	(323)	9.0	17.0	69.2	4.9	(176)	25.5	20.6	41.4	12.5	
성	남자	(1,727)	7.4	22.1	65.5	5.0	(1,116)	23.5	20.7	41.2	14.5
	여자	(1,679)	5.9	21.4	70.0	2.7	(977)	15.8	26.3	47.7	10.2
연령	30대 이하	(361)	8.6	25.5	62.7	3.2	(192)	15.8	39.5	42.0	2.6
	40대	(548)	5.3	26.7	66.0	2.0	(318)	20.2	30.1	43.2	6.5
	50대	(1,314)	8.8	18.8	69.1	3.2	(893)	28.2	20.5	40.9	10.4
	60대 이상	(1,183)	4.3	21.6	68.6	5.5	(690)	10.3	19.3	49.7	20.7

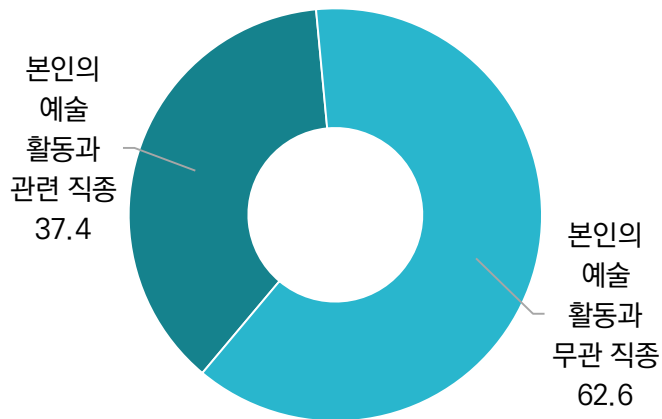


## 4. 예술활동 외 직업의 형태

- ▶ 예술활동 외 직업의 형태를 살펴보면, '본인의 예술활동과 관련 직종'이 37.4%, '본인의 예술활동과 무관 직종'이 62.6%로 나타남

| 그림3-4-4 | 예술활동 외 직업의 형태

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '본인의 예술활동과 관련 직종' 응답은 활동분야별로 '만화'(100.0%), '미술'(62.9%), 거주지별로 '천안시'(47.3%), 성별로 '여자'(41.2%), 연령대별로 '30대 이하'(57.1%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-4-4 | 예술활동 외 직업의 형태

(단위 : 명, %)

구분	사례수	본인의 예술활동과 관련 직종	본인의 예술활동과 무관 직종	
[전 체]	(2,093)	37.4	62.6	
활동 분야	문학	(352)	22.7	77.3
	미술	(366)	62.9	37.1
	사진	(207)	30.8	69.2
	음악	(237)	55.5	44.5
	대중음악	(260)	37.2	62.8
	국악	(357)	20.0	80.0
	무용	(107)	34.2	65.8
	연극	(111)	35.4	64.6
	영화	(19)	42.6	57.4
	방송연예	(66)	21.5	78.5
	만화	(10)	100.0	0.0

(단위 : 명, %)

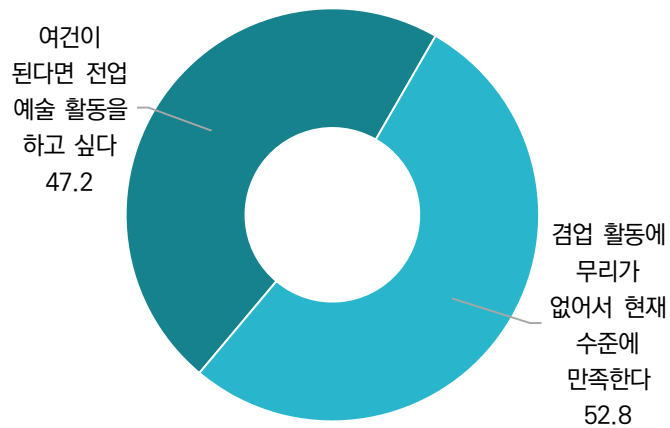
	구분	사례수	본인의 예술활동과 관련 직종	본인의 예술활동과 무관 직종
거주지	충남 내 거주	(1,917)	37.8	62.2
	천안시	(264)	47.3	52.7
	아산시	(231)	45.9	54.1
	서산시	(126)	35.6	64.4
	당진시	(121)	34.7	65.3
	공주시	(184)	43.4	56.6
	보령시	(144)	18.3	81.7
	논산시	(122)	43.1	56.9
	계룡시	(76)	34.8	65.2
	시지역 소계	(1,269)	39.7	60.3
	금산군	(82)	12.5	87.5
	부여군	(123)	31.3	68.7
	서천군	(64)	41.7	58.3
	청양군	(17)	27.6	72.4
	홍성군	(127)	46.0	54.0
	예산군	(169)	36.4	63.6
	태안군	(67)	32.4	67.6
	군지역 소계	(648)	34.2	65.8
	충남 외 거주	(176)	32.4	67.6
성	남자	(1,116)	34.0	66.0
	여자	(977)	41.2	58.8
연령	30대 이하	(192)	57.1	42.9
	40대	(318)	46.2	53.8
	50대	(893)	36.4	63.6
	60대 이상	(690)	29.0	71.0

## 5. 겸업 예술활동에 대한 평가

- ▶ 겸업 예술활동에 대한 평가를 살펴보면, '여건이 된다면 전업 예술활동을 하고 싶다'가 47.2%, '겸업 활동에 무리가 없어서 현재 수준에 만족한다'가 52.8%로 나타남

| 그림 3-4-5 | 겸업 예술활동에 대한 평가

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '여건이 된다면 전업 예술활동을 하고 싶다' 응답은 활동분야별로 '만화'(74.8%), 거주지별로 '아산시'(61.7%), 성별로 '여자'(49.2%), 연령대별로 '40대'(53.7%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-4-5 | 겸업 예술활동에 대한 평가

(단위 : 명, %)

구분	사례수	여건이 된다면 전업 예술활동을 하고 싶다	겸업 예술활동에 무리가 없어서 현재 수준에 만족한다	
[전 체]	(2,093)	47.2	52.8	
활동 분야	문학	(352)	55.0	45.0
	미술	(366)	67.0	33.0
	사진	(207)	31.0	69.0
	음악	(237)	44.4	55.6
	대중음악	(260)	45.5	54.5
	국악	(357)	35.1	64.9
	무용	(107)	39.9	60.1
	연극	(111)	47.5	52.5
	영화	(19)	62.6	37.4
	방송연예	(66)	31.4	68.6
	만화	(10)	74.8	25.2

(단위 : 명, %)

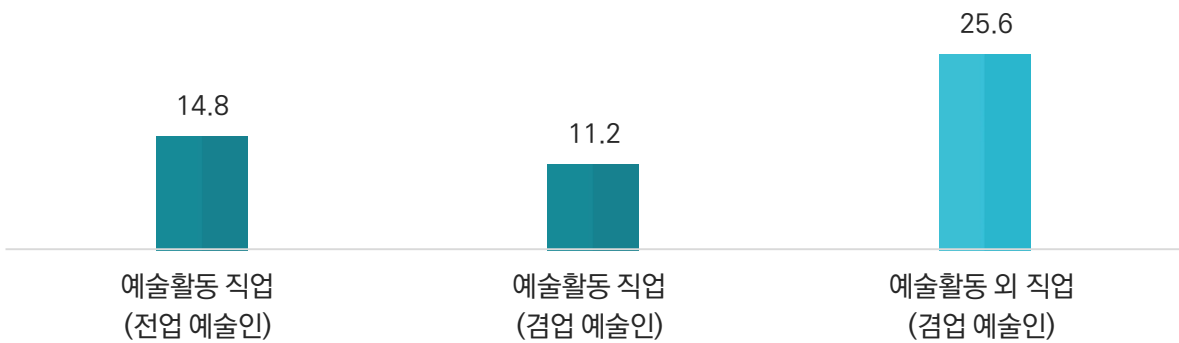
구분		사례수	여건이 된다면 전업 예술활동을 하고 싶다	겸업 예술활동에 무리가 없어서 현재 수준에 만족한다
거주지	충남 내 거주	(1,917)	47.0	53.0
	천안시	(264)	59.0	41.0
	아산시	(231)	61.7	38.3
	서산시	(126)	41.4	58.6
	당진시	(121)	52.6	47.4
	공주시	(184)	41.8	58.2
	보령시	(144)	30.5	69.5
	논산시	(122)	41.5	58.5
	계룡시	(76)	61.2	38.8
	시지역 소계	(1,269)	49.8	50.2
	금산군	(82)	39.1	60.9
	부여군	(123)	49.1	50.9
	서천군	(64)	35.0	65.0
	청양군	(17)	50.0	50.0
	홍성군	(127)	33.9	66.1
예산군	(169)	46.9	53.1	
태안군	(67)	34.8	65.2	
군지역 소계	(648)	41.5	58.5	
	충남 외 거주	(176)	49.4	50.6
성	남자	(1,116)	45.4	54.6
	여자	(977)	49.2	50.8
연령	30대 이하	(192)	52.5	47.5
	40대	(318)	53.7	46.3
	50대	(893)	52.0	48.0
	60대 이상	(690)	36.5	63.5

## 6. 지난 3년간 1주일 평균 근로 시간

- ▶ 지난 3년간 1주일 평균 근로 시간을 살펴보면, '예술활동 직업'은 전업 예술인이 14.8시간, 겸업 예술인이 11.2시간으로 나타났고, '예술활동 외 직업'(겸업 예술인)은 25.6시간으로 나타남

| 그림3-4-6 | 지난 3년간 1주일 평균 근로 시간

(단위 : 시간)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, 전업 예술인의 '예술활동 직업'은 활동분야별로 '만화'(26.8시간), 거주지별로 '서천군'(24.3시간), 성별로 '남자'(16.7시간), 연령대별로 '40대'(20.8시간) 계층에서 상대적으로 많은 시간을 투자하는 것으로 나타남

| 표3-4-6 | 지난 3년간 1주일 평균 근로 시간

(단위 : 명, 시간)

구분	전업 예술인		겸업 예술인			
	사례수	예술활동 직업	사례수	예술활동 직업	예술활동 외 직업	
[전 체]	(1,314)	14.8	(2,093)	11.2	25.6	
활동 분야	문학	(85)	14.5	(352)	9.3	27.2
	미술	(342)	15.1	(366)	12.5	20.8
	사진	(25)	19.1	(207)	13.6	25.8
	음악	(223)	15.7	(237)	10.6	25.7
	대중음악	(154)	14.1	(260)	12.6	24.6
	국악	(213)	11.9	(357)	9.3	28.9
	무용	(97)	13.2	(107)	11.2	23.4
	연극	(85)	20.5	(111)	13.5	25.7
	영화	(23)	18.9	(19)	14.4	34.8
	방송연예	(62)	13.1	(66)	8.2	30.2
	만화	(5)	26.8	(10)	18.6	17.3

(단위 : 명, 시간)

구분	전업 예술인		겸업 예술인			
	사례수	예술활동 직업	사례수	예술활동 직업	예술활동 외 직업	
거주지	충남 내 거주	(1,166)	14.4	(1,917)	11.3	25.8
	천안시	(269)	12.1	(264)	14.6	26.8
	아산시	(103)	17.6	(231)	12.4	22.9
	서산시	(79)	15.3	(126)	9.1	22.6
	당진시	(127)	13.0	(121)	9.8	27.9
	공주시	(119)	16.9	(184)	12.3	27.7
	보령시	(45)	15.6	(144)	8.6	26.6
	논산시	(80)	16.7	(122)	10.2	20.3
	계룡시	(57)	13.1	(76)	11.6	32.8
	시지역 소계	(879)	14.5	(1,269)	11.6	25.6
	금산군	(36)	12.0	(82)	9.2	27.2
	부여군	(60)	13.5	(123)	10.3	24.0
	서천군	(31)	24.3	(64)	8.9	31.6
	청양군	(16)	17.1	(17)	7.3	33.3
	홍성군	(61)	10.9	(127)	11.1	25.8
	예산군	(53)	16.6	(169)	12.8	25.6
	태안군	(30)	8.8	(67)	10.2	23.7
군지역 소계	(287)	14.2	(648)	10.8	26.1	
충남 외 거주	(148)	18.2	(176)	10.4	23.3	
성	남자	(611)	16.7	(1,116)	12.0	27.5
	여자	(703)	13.2	(977)	10.3	23.4
연령	30대 이하	(169)	17.7	(192)	12.5	20.7
	40대	(230)	20.8	(318)	11.8	23.2
	50대	(421)	14.3	(893)	11.7	28.4
	60대 이상	(494)	11.5	(690)	9.9	24.3

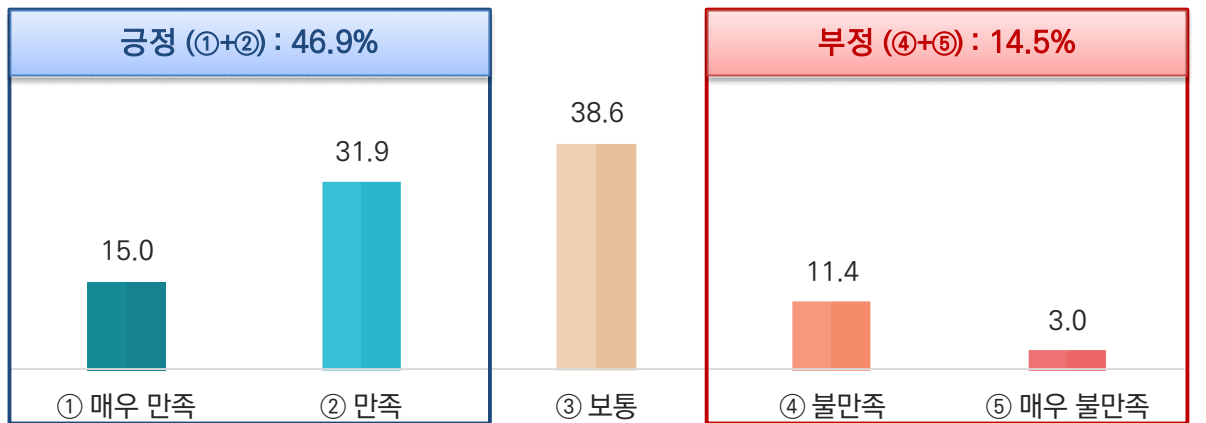


## 7. 예술가로서의 예술활동 및 생활 만족 정도 평가

### 1) 예술가로서의 예술활동 만족 정도 평가

- ▶ 예술가로서의 예술활동 만족 정도 평가를 살펴보면, '①매우 만족'+ '②만족' 응답이 46.9%로 '⑤매우 불만족'+ '④불만족' 응답(14.5%)보다 높게 나타남

| 그림3-4-7 | 예술가로서의 예술활동 만족 정도 평가



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '①매우 만족'+ '②만족' 응답은 활동분야별로 '만화'(58.6%), 거주지별로 '예산군'(59.8%), 성별로 '남자'(48.2%), 연령대별로 '40대'(48.7%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-4-7 | 예술가로서의 예술활동 만족 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 만족	② 만족	③ 보통	④ 불만족	⑤ 매우 불만족	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	15.0	31.9	38.6	11.4	3.0	46.9	14.5	61.1	
활동 분야	문학	(623)	12.2	27.9	44.5	12.8	2.7	40.1	15.5	58.5
	미술	(836)	18.2	28.0	38.4	12.1	3.2	46.2	15.3	61.5
	사진	(397)	17.4	36.0	38.8	6.9	0.9	53.4	7.8	65.5
	음악	(565)	17.1	38.6	28.2	14.9	1.2	55.7	16.1	63.9
	대중음악	(506)	16.7	25.2	42.9	11.9	3.3	41.9	15.2	60.0
	국악	(789)	10.2	38.5	38.6	8.7	4.0	48.7	12.7	60.6
	무용	(217)	19.8	36.8	30.9	11.2	1.3	56.5	12.5	65.6
	연극	(203)	14.9	29.3	39.0	14.4	2.5	44.2	16.8	60.0
	영화	(50)	8.0	18.6	48.2	10.6	14.6	26.6	25.2	48.7
	방송연예	(138)	9.8	21.2	50.2	12.2	6.6	31.0	18.8	53.8
	만화	(15)	8.4	50.2	8.4	0.0	33.0	58.6	33.0	50.2

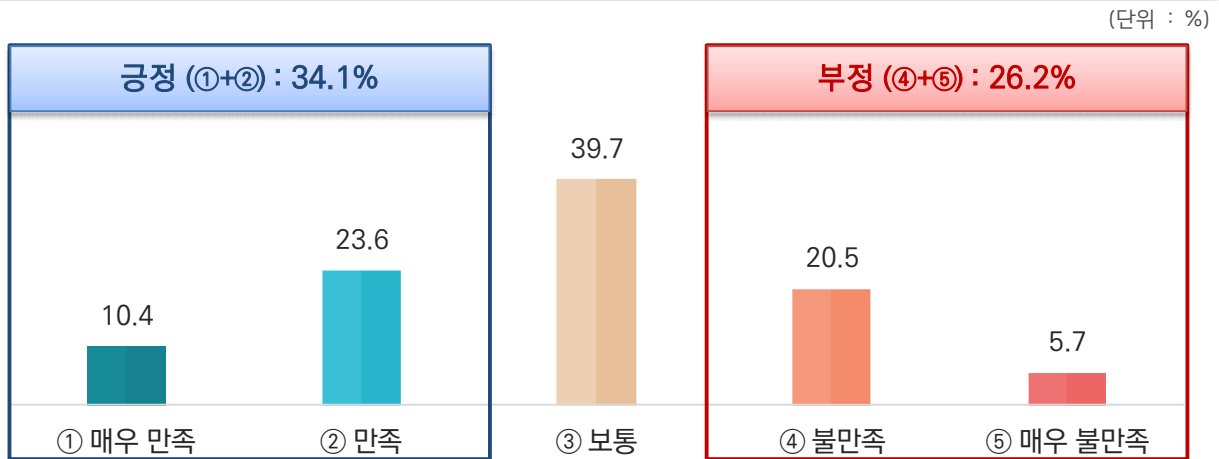
(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 매우 만족	② 만족	③ 보통	④ 불만족	⑤ 매우 불만족	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균
거주지	충남 내 거주	(3,940)	14.6	32.5	39.1	10.9	2.9	47.1	13.8	61.3
	천안시	(602)	18.7	28.8	37.1	10.3	5.0	47.6	15.3	61.5
	아산시	(435)	14.5	30.4	37.9	14.6	2.6	45.0	17.1	60.0
	서산시	(228)	18.9	33.4	35.0	9.0	3.8	52.2	12.8	63.6
	당진시	(309)	17.6	37.7	34.8	9.6	0.3	55.3	9.9	65.7
	공주시	(383)	17.2	29.2	43.4	8.7	1.5	46.4	10.2	63.0
	보령시	(286)	6.0	28.5	50.8	13.7	1.0	34.5	14.8	56.1
	논산시	(279)	12.5	27.0	46.6	8.7	5.3	39.5	13.9	58.2
	계룡시	(209)	8.5	28.8	45.0	17.7	0.0	37.3	17.7	57.0
	시지역 소계	(2,732)	15.0	30.3	40.7	11.3	2.7	45.3	14.0	60.9
	금산군	(157)	8.2	29.9	48.6	8.5	4.8	38.1	13.3	57.0
	부여군	(240)	6.5	46.5	30.7	11.8	4.5	53.0	16.3	59.6
	서천군	(120)	9.0	43.1	28.4	12.5	7.0	52.1	19.5	58.6
	청양군	(61)	0.0	42.0	35.4	19.3	3.3	42.0	22.6	54.0
	홍성군	(248)	18.7	33.9	32.4	9.8	5.1	52.6	14.9	62.8
	예산군	(260)	25.4	34.4	32.5	7.7	0.0	59.8	7.7	69.4
	태안군	(123)	13.3	34.8	47.5	4.3	0.0	48.1	4.3	64.3
군지역 소계	(1,208)	13.9	37.4	35.5	9.8	3.4	51.3	13.2	62.1	
충남 외 거주	(400)	18.5	26.6	33.6	17.3	3.9	45.1	21.2	59.6	
성	남자	(2,190)	15.1	33.0	37.7	11.3	2.8	48.2	14.2	61.6
	여자	(2,150)	14.9	30.8	39.5	11.6	3.2	45.7	14.8	60.6
연령	30대 이하	(421)	15.1	33.0	32.1	15.6	4.2	48.0	19.8	59.8
	40대	(617)	18.6	30.0	38.3	10.2	2.9	48.7	13.1	62.8
	50대	(1,560)	15.1	30.3	38.4	13.0	3.1	45.4	16.2	60.3
	60대 이상	(1,742)	13.6	33.8	40.4	9.5	2.7	47.4	12.2	61.5

## 2) 예술가로서의 생활 만족 정도 평가

- ▶ 예술가로서의 생활 만족 정도 평가를 살펴보면, '①매우 만족'+ '②만족' 응답이 34.1%로 '⑤매우 불만족'+ '④불만족' 응답(26.2%)보다 높게 나타남

| 그림3-4-8 | 예술가로서의 생활 만족 정도 평가



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '①매우 만족'+ '②만족' 응답은 활동분야별로 '사진'(47.5%), 거주지별로 '부여군'(53.8%), 성별로 '여자'(36.4%), 연령대별로 '60대 이상'(38.4%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-4-8 | 예술가로서의 생활 만족 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 만족	② 만족	③ 보통	④ 불만족	⑤ 매우 불만족	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	10.4	23.6	39.7	20.5	5.7	34.1	26.2	53.1	
활동 분야	문학	(623)	13.1	28.0	39.1	17.3	2.6	41.0	19.8	57.9
	미술	(836)	9.3	22.3	39.3	19.1	9.9	31.6	29.0	50.5
	사진	(397)	14.5	33.1	40.7	11.7	0.0	47.5	11.7	62.6
	음악	(565)	11.5	22.0	37.5	24.6	4.5	33.5	29.1	52.8
	대중음악	(506)	10.5	17.1	43.7	20.4	8.2	27.6	28.6	50.3
	국악	(789)	8.6	29.9	35.0	21.6	4.8	38.6	26.5	54.0
	무용	(217)	15.6	17.1	45.0	21.8	0.5	32.7	22.3	56.4
	연극	(203)	3.6	12.7	43.7	30.6	9.4	16.2	40.0	42.6
	영화	(50)	0.0	14.6	31.8	37.0	16.6	14.6	53.6	36.1
	방송연예	(138)	5.8	9.4	56.4	21.7	6.6	15.2	28.3	46.5
	만화	(15)	8.4	16.7	0.0	25.1	49.8	25.1	74.9	27.2

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 만족	② 만족	③ 보통	④ 불만족	⑤ 매우 불만족	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	9.8	23.7	40.2	20.5	5.7	33.6	26.3	52.8
	천안시	(602)	6.4	21.5	35.5	25.2	11.6	27.8	36.7	46.5
	아산시	(435)	12.4	18.3	38.0	23.8	7.5	30.7	31.3	51.1
	서산시	(228)	11.4	23.0	37.0	24.8	3.8	34.4	28.6	53.3
	당진시	(309)	10.3	23.6	49.4	11.9	4.8	33.9	16.6	55.7
	공주시	(383)	13.7	29.4	34.2	18.9	3.8	43.1	22.7	57.6
	보령시	(286)	4.4	16.5	51.1	25.7	2.4	20.8	28.1	48.7
	논산시	(279)	6.7	10.9	54.0	23.3	5.1	17.6	28.4	47.7
	계룡시	(209)	7.5	10.6	52.4	24.9	4.5	18.2	29.4	47.9
	시지역 소계	(2,732)	9.1	20.0	42.2	22.4	6.2	29.1	28.6	50.9
	군산군	(157)	10.2	28.9	42.6	16.0	2.4	39.1	18.4	57.1
	부여군	(240)	7.7	46.1	24.7	17.4	4.1	53.8	21.5	59.0
	서천군	(120)	5.0	33.9	34.1	22.9	4.1	38.9	27.0	53.2
	청양군	(61)	1.6	45.1	30.5	21.1	1.6	46.7	22.7	56.0
	홍성군	(248)	13.8	28.1	38.0	13.5	6.7	41.8	20.2	57.2
예산군	(260)	21.2	25.5	32.5	13.3	7.5	46.7	20.8	59.9	
태안군	(123)	5.4	23.3	52.7	18.5	0.0	28.8	18.5	53.9	
군지역 소계	(1,208)	11.4	32.2	35.5	16.4	4.6	43.5	21.0	57.3	
충남 외 거주	(400)	16.5	22.6	35.2	20.0	5.7	39.1	25.7	56.0	
성	남자	(2,190)	9.6	22.1	39.1	22.4	6.8	31.8	29.2	51.4
	여자	(2,150)	11.3	25.1	40.4	18.5	4.7	36.4	23.2	54.9
연령	30대 이하	(421)	10.5	18.7	33.9	27.1	9.8	29.2	36.9	48.3
	40대	(617)	10.6	19.6	39.3	26.1	4.4	30.2	30.5	51.5
	50대	(1,560)	9.3	22.8	39.3	21.7	6.9	32.1	28.6	51.5
	60대 이상	(1,742)	11.4	27.0	41.6	15.8	4.2	38.4	20.0	56.4

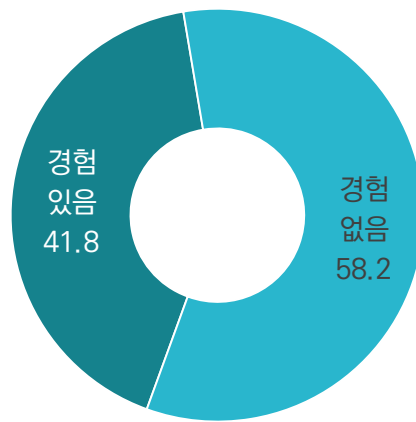
## 마 계약 행태 및 부당 대우

### 1. 지난 3년간 예술활동 시 계약 체결 경험 여부

- ▶ 지난 3년간 예술활동 시 계약 체결 경험 여부를 살펴보면, '경험 있음'이 41.8%, '경험 없음'이 58.2%로 나타남

| 그림3-5-1 | 지난 3년간 예술활동 시 계약 체결 경험 여부

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '경험 있음' 응답은 활동분야별로 '만화'(100.0%), 거주지별로 '서천군'(50.7%), 성별로 '남자'(41.8%), 연령대별로 '30대 이하'(63.7%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-5-1 | 지난 3년간 예술활동 시 계약 체결 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경험 있음	경험 없음	
[전 체]	(4,340)	41.8	58.2	
활동 분야	문학	(623)	22.4	77.6
	미술	(836)	44.1	55.9
	사진	(397)	20.6	79.4
	음악	(565)	58.1	41.9
	대중음악	(506)	38.3	61.7
	국악	(789)	43.6	56.4
	무용	(217)	53.5	46.5
	연극	(203)	66.4	33.6
	영화	(50)	74.8	25.2
	방송연예	(138)	39.5	60.5
	만화	(15)	100.0	0.0

(단위 : 명, %)

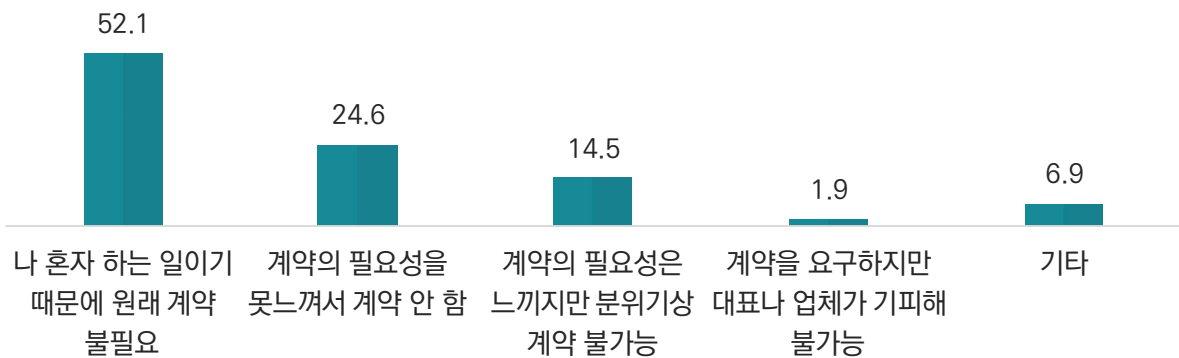
	구분	사례수	경험 있음	경험 없음
거주지	충남 내 거주	(3,940)	41.3	58.7
	천안시	(602)	43.8	56.2
	아산시	(435)	46.6	53.4
	서산시	(228)	47.4	52.6
	당진시	(309)	45.4	54.6
	공주시	(383)	43.3	56.7
	보령시	(286)	33.5	66.5
	논산시	(279)	42.0	58.0
	계룡시	(209)	37.6	62.4
	시지역 소계	(2,732)	42.9	57.1
	금산군	(157)	32.9	67.1
	부여군	(240)	37.7	62.3
	서천군	(120)	50.7	49.3
	청양군	(61)	17.9	82.1
	홍성군	(248)	45.2	54.8
	예산군	(260)	25.6	74.4
	태안군	(123)	49.4	50.6
	군지역 소계	(1,208)	37.5	62.5
	충남 외 거주	(400)	47.2	52.8
성	남자	(2,190)	41.8	58.2
	여자	(2,150)	41.7	58.3
연령	30대 이하	(421)	63.7	36.3
	40대	(617)	54.9	45.1
	50대	(1,560)	39.6	60.4
	60대 이상	(1,742)	33.8	66.2

## 2. 계약을 체결하지 않고 일하는 이유

- ▶ 계약을 체결하지 않고 일하는 이유를 살펴보면, '나 혼자 하는 일이기 때문에 원래 계약 불필요'가 52.1%로 가장 많았으며, 다음으로 '계약의 필요성을 못느껴서 계약 안 함'(24.6%), '계약의 필요성은 느끼지만 분위기상 계약 불가능'(14.5%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-5-2 | 계약을 체결하지 않고 일하는 이유

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '나 혼자 하는 일이기 때문에 원래 계약 불필요' 응답은 활동 분야별로 '사진'(77.5%), 거주지별로 '태안군'(79.9%), 성별로 '남자'(55.0%), 연령대별로 '60대 이상'(55.5%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-5-2 | 계약을 체결하지 않고 일하는 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	나 혼자 하는 일이기 때문에 원래 계약 불필요	계약의 필요성을 못느껴서 계약 안 함	계약의 필요성은 느끼지만 분위기상 계약 불가능	계약을 요구하지만 대표나 업체가 기피해 불가능	기타	
[전 체]	(2,526)	52.1	24.6	14.5	1.9	6.9	
활동 분야	문학	(484)	63.8	22.0	8.0	1.9	4.2
	미술	(467)	57.7	17.0	12.2	2.1	11.0
	사진	(315)	77.5	12.6	7.6	0.3	2.1
	음악	(237)	41.2	26.3	16.9	1.9	13.7
	대중음악	(312)	44.9	18.8	23.2	3.1	10.0
	국악	(445)	38.5	42.3	13.2	1.0	5.0
	무용	(101)	22.8	34.9	29.7	2.9	9.8
	연극	(68)	31.0	40.3	20.6	8.2	0.0
	영화	(13)	0.0	58.0	42.0	0.0	0.0
	방송연예	(83)	47.7	20.6	31.8	0.0	0.0
	만화	(0)	-	-	-	-	-

(단위 : 명, %)

구분	사례수	나 혼자 하는 일이기 때문에 원래 계약 불필요	계약의 필요성을 못느껴서 계약 안 함	계약의 필요성은 느끼지만 분위기상 계약 불가능	계약을 요구하지만 대표나 업체가 기피해 불가능	기타	
거주지	충남 내 거주	(2,315)	52.6	24.7	14.5	1.6	6.6
	천안시	(338)	59.6	20.6	12.4	3.5	3.8
	아산시	(232)	53.4	21.1	13.6	0.0	11.8
	서산시	(120)	42.6	26.2	23.9	2.9	4.3
	당진시	(169)	58.9	24.8	8.6	4.5	3.1
	공주시	(217)	56.7	15.8	14.8	3.5	9.2
	보령시	(190)	38.5	35.1	20.2	0.5	5.7
	논산시	(162)	45.6	30.1	17.1	0.0	7.2
	계룡시	(130)	47.4	27.6	8.0	0.0	16.9
	시지역 소계	(1,559)	51.9	24.3	14.5	2.0	7.4
	금산군	(105)	57.0	23.7	19.2	0.0	0.0
	부여군	(150)	56.6	21.8	15.9	3.2	2.5
	서천군	(59)	34.9	43.9	14.7	0.0	6.5
	청양군	(50)	42.6	15.2	24.2	0.0	17.9
	홍성군	(136)	60.6	27.9	8.0	0.0	3.5
	예산군	(194)	46.7	28.8	16.5	0.0	8.1
	태안군	(62)	79.9	15.1	5.1	0.0	0.0
	군지역 소계	(755)	54.1	25.7	14.7	0.6	4.9
충남 외 거주	(211)	46.6	23.4	14.3	5.4	10.4	
성	남자	(1,274)	55.0	22.9	14.1	1.4	6.6
	여자	(1,253)	49.2	26.4	15.0	2.3	7.2
연령	30대 이하	(153)	52.0	18.0	15.2	3.9	10.9
	40대	(278)	45.4	26.1	20.4	4.7	3.5
	50대	(943)	49.9	22.4	17.2	0.7	9.7
	60대 이상	(1,153)	55.5	27.0	10.8	1.9	4.8

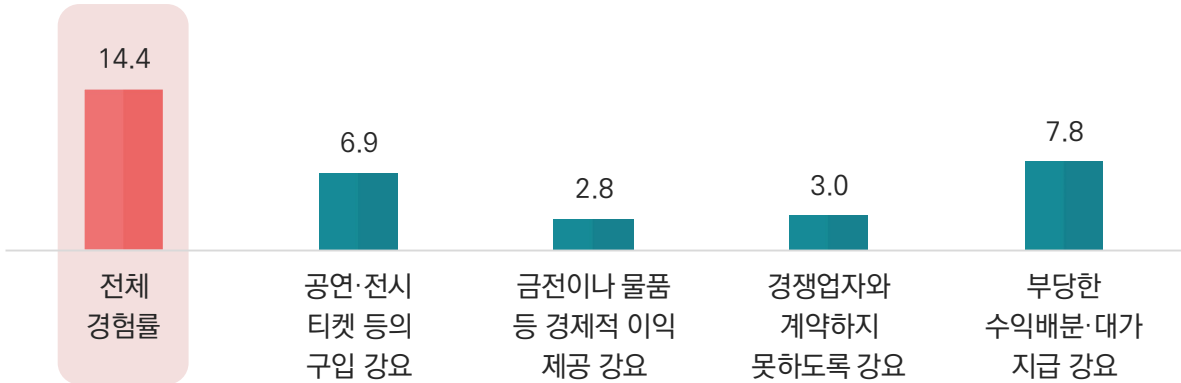


### 3. 지난 3년간 예술활동 시 불공정한 계약 경험 여부

- ▶ 지난 3년간 예술활동 시 불공정한 계약 경험 여부를 살펴보면, 전체 경험률은 14.4%로 나타난 가운데, '부당한 수익배분·대가 지급 강요'가 7.8%로 가장 많은 것으로 나타남

| 그림3-5-3 | 지난 3년간 예술활동 시 불공정한 계약 경험률 현황

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '부당한 수익배분·대가 지급 강요' 응답은 활동분야별로 '만화'(25.1%), 거주지별로 '천안시'(14.3%), 성별로 '여자'(8.0%), 연령대별로 '30대 이하'(12.4%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-5-3 | 지난 3년간 예술활동 시 불공정한 계약 경험률 현황

(단위 : 명, %)

구분	사례수	전체 경험률	공연·전시 티켓 등의 구입 강요	금전이나 물품 등 경제적 이익 제공 강요	경쟁업자와 계약하지 못하도록 강요	부당한 수익배분·대가 지급 강요	
[전체]	(1,814)	14.4	6.9	2.8	3.0	7.8	
활동 분야	문학	(139)	8.7	5.9	5.4	0.0	3.3
	미술	(369)	14.3	3.2	6.7	1.6	10.1
	사진	(82)	9.9	8.7	4.3	0.0	1.2
	음악	(329)	12.7	7.5	0.6	3.5	6.0
	대중음악	(194)	15.8	7.2	2.5	3.6	13.2
	국악	(344)	8.7	7.0	1.1	3.2	3.9
	무용	(116)	19.4	13.4	0.0	5.1	3.4
	연극	(135)	23.7	2.2	2.2	1.9	17.7
	영화	(37)	33.7	33.7	0.0	10.7	19.5
	방송연예	(54)	19.9	8.8	1.8	12.9	1.8
	만화	(15)	51.4	0.0	0.0	0.0	25.1

(단위 : 명, %)

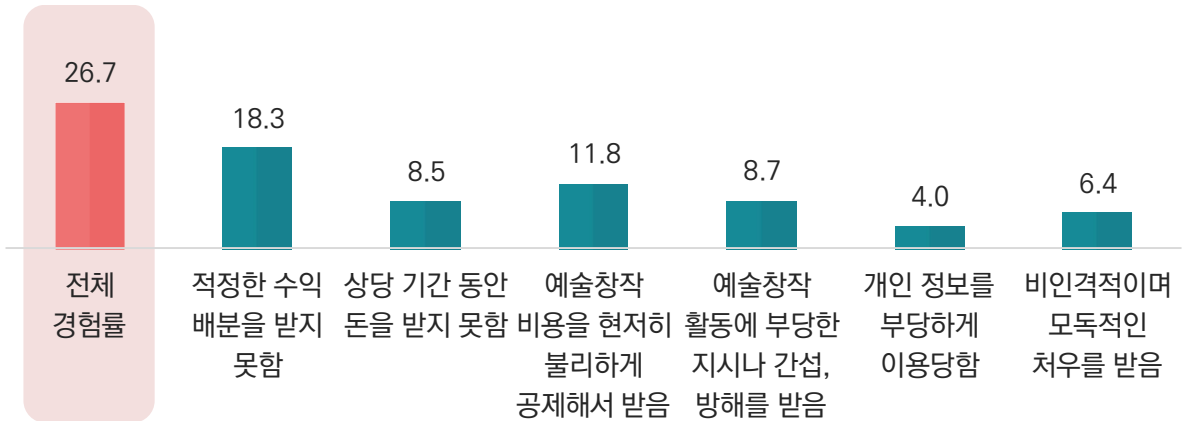
구분	사례수	전체 경험률	공연·전시 티켓 등의 구입 강요	금전이나 물품 등 경제적 이익 제공 강요	경쟁업자와 계약하지 못하도록 강요	부당한 수익배분·대가 지급 강요	
거주지	충남 내 거주	(1,625)	14.2	6.8	2.7	3.4	7.5
	천안시	(264)	19.5	10.4	7.7	4.7	14.3
	아산시	(202)	22.3	3.0	5.4	7.7	13.7
	서산시	(108)	8.3	4.8	0.0	4.8	8.3
	당진시	(140)	7.6	4.3	0.0	4.3	5.7
	공주시	(166)	9.3	4.5	2.4	1.8	4.5
	보령시	(96)	20.9	14.2	0.0	0.0	11.5
	논산시	(117)	7.3	3.9	0.0	0.0	0.0
	계룡시	(79)	13.8	5.6	1.3	0.0	6.9
	시지역 소계	(1,172)	14.6	6.4	3.1	3.6	9.1
	금산군	(52)	22.1	22.1	0.0	0.0	7.3
	부여군	(91)	11.0	7.5	0.0	0.0	3.5
	서천군	(61)	22.2	9.6	6.2	0.0	6.2
	청양군	(11)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(112)	18.0	9.2	0.0	10.6	3.6
	예산군	(66)	1.5	1.5	0.0	1.5	1.5
태안군	(61)	6.4	0.0	6.4	0.0	0.0	
군지역 소계	(453)	13.2	7.8	1.7	2.8	3.5	
충남 외 거주	(189)	16.0	8.1	3.5	0.0	10.2	
성	남자	(917)	13.3	5.5	2.4	3.4	7.6
	여자	(897)	15.5	8.3	3.1	2.7	8.0
연령	30대 이하	(269)	18.6	5.8	4.4	1.8	12.4
	40대	(339)	19.5	8.7	5.6	5.0	10.7
	50대	(617)	15.9	8.9	1.8	3.4	9.3
	60대 이상	(589)	7.9	4.3	1.5	2.1	2.4

## 4. 지난 3년간 예술활동 시 받은 부당한 대우 경험 여부

- ▶ 지난 3년간 예술활동 시 받은 부당한 대우 경험 여부를 살펴보면, 전체 경험률은 26.7%로 나타난 가운데, '적정한 수익 배분을 받지 못함'이 18.3%로 가장 많은 것으로 나타남

| 그림3-5-4 | 지난 3년간 예술활동 시 받은 부당한 대우 경험률 현황

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '적정한 수익 배분을 받지 못함' 응답은 활동분야별로 '영화' (49.6%), 거주지별로 '부여군' (28.3%), 성별로 '여자' (19.4%), 연령대별로 '40대' (28.6%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-5-4 | 지난 3년간 예술활동 시 받은 부당한 대우 경험률 현황

(단위 : 명, %)

구분	사례수	전체 경험률	적정한 수익 배분을 받지 못함	상당 기간 동안 돈을 받지 못함	예술창작 비용을 불리하게 공제해서 받음	부당한 지시나 간섭, 방해를 받음	개인 정보를 부당하게 이용당함	비인격적이며 모독적인 처우를 받음	
			(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	(%)	
[전체]	(4,340)	26.7	18.3	8.5	11.8	8.7	4.0	6.4	
활동 분야	문학	(623)	21.3	13.0	8.1	8.2	6.9	4.3	2.1
	미술	(836)	24.8	16.5	8.9	11.9	9.0	3.6	5.6
	사진	(397)	15.8	8.3	2.4	5.7	4.2	3.4	2.6
	음악	(565)	30.9	19.3	7.3	15.2	9.3	4.9	6.1
	대중음악	(506)	37.9	26.3	7.5	17.3	8.5	4.6	12.1
	국악	(789)	21.7	17.3	7.8	8.7	7.5	3.1	4.8
	무용	(217)	28.1	21.8	9.8	16.0	6.2	2.7	4.4
	연극	(203)	41.1	35.8	20.2	20.6	24.5	6.8	15.4
	영화	(50)	53.6	49.6	16.6	31.2	24.6	6.0	31.2
	방송연예	(138)	26.1	13.4	11.1	1.9	8.2	3.6	10.7
	만화	(15)	58.1	16.7	34.7	23.4	8.4	0.0	6.7

(단위 : 명, %)

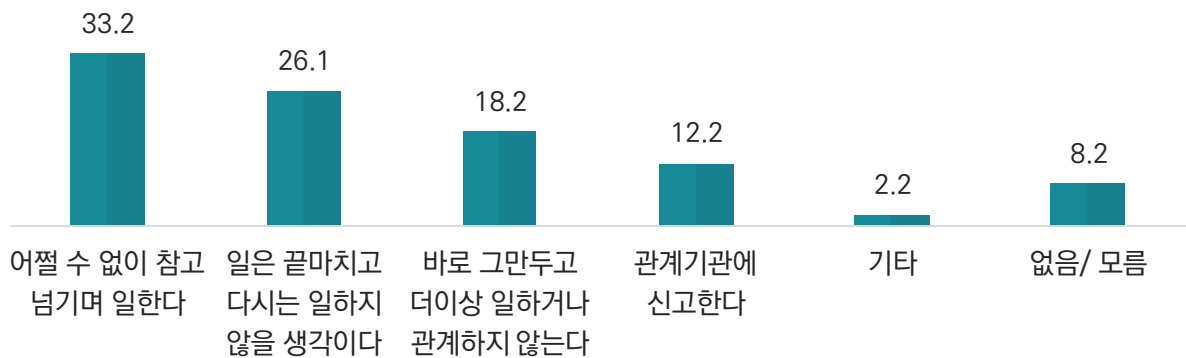
구분	사례수	전체 경험률	적정한	상당 기간	예술창작	부당한	개인	비인격적	
			수익 배분을 받지 못함	동안 돈을 받지 못함	비용을 불리하게 공제해서 받음	지시나 간섭, 방해를 받음	정보를 부당하게 이용당함	이며 모독적인 처우를 받음	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	26.3	17.8	8.2	11.1	8.2	3.8	5.4
	천안시	(602)	29.5	20.8	8.8	10.7	8.8	4.4	5.2
	아산시	(435)	31.2	21.2	10.7	14.0	8.6	4.6	6.8
	서산시	(228)	22.1	15.7	9.9	13.0	9.1	0.4	4.4
	당진시	(309)	24.2	13.4	8.5	9.3	4.7	4.6	6.7
	공주시	(383)	26.1	11.7	6.4	10.6	10.8	5.4	5.6
	보령시	(286)	19.3	13.5	4.5	10.8	3.1	3.8	4.0
	논산시	(279)	27.6	21.5	7.1	8.0	9.5	1.4	6.0
	계룡시	(209)	19.8	12.3	4.0	12.1	6.3	4.0	6.6
	시지역 소계	(2,732)	26.1	17.0	7.8	11.1	7.9	3.9	5.7
	금산군	(157)	23.2	14.6	8.6	7.3	7.3	2.4	9.7
	부여군	(240)	30.3	28.3	6.2	12.7	7.0	4.2	5.7
	서천군	(120)	22.4	16.3	7.0	13.1	0.8	0.8	0.8
	청양군	(61)	24.2	13.0	7.9	11.2	11.2	1.6	11.1
	홍성군	(248)	30.7	17.0	13.1	13.1	9.3	5.1	3.6
	예산군	(260)	23.2	20.9	7.8	8.8	9.3	1.9	1.5
	태안군	(123)	29.3	18.2	13.6	12.6	19.3	7.9	7.6
군지역 소계	(1,208)	26.7	19.6	9.2	11.2	8.9	3.6	4.9	
충남 외 거주	(400)	30.5	23.7	10.7	19.0	13.6	6.3	15.4	
성	남자	(2,190)	25.6	17.3	7.7	10.0	8.5	3.9	6.2
	여자	(2,150)	27.7	19.4	9.2	13.7	8.9	4.1	6.5
연령	30대 이하	(421)	37.9	25.5	14.9	20.6	10.9	5.0	10.6
	40대	(617)	37.6	28.6	11.2	19.5	18.3	6.8	10.9
	50대	(1,560)	29.8	19.6	8.6	13.4	9.1	4.4	6.0
	60대 이상	(1,742)	17.3	11.9	5.9	5.6	4.4	2.4	4.1

## 5. 예술활동을 하면서 부당한 대우를 받았을 때의 대처

- ▶ 예술활동을 하면서 부당한 대우를 받았을 때의 대처를 살펴보면, '어쩔 수 없이 참고 넘기며 일한다'가 33.2%로 가장 많았으며, 다음으로 '일은 끝나치고 다시는 일하지 않을 생각이다'(26.1%), '바로 그만두고 더이상 일하거나 관계하지 않는다'(18.2%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-5-5 | 예술활동을 하면서 부당한 대우를 받았을 때의 대처

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '어쩔 수 없이 참고 넘기며 일한다' 응답은 활동분야별로 '대중음악'(48.5%), 거주지별로 '서천군'(45.8%), 성별로 '남자'(33.5%), 연령대별로 '50대'(33.5%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-5-5 | 예술활동을 하면서 부당한 대우를 받았을 때의 대처

(단위 : 명, %)

구분	사례수	어쩔 수 없이 참고 넘기며 일한다	일은 끝나치고 다시는 일하지 않을 생각이다	바로 그만두고 더이상 일하거나 관계하지 않는다	관계기관에 신고한다	기타	없음/모름	
[전 체]	(4,340)	33.2	26.1	18.2	12.2	2.2	8.2	
활동 분야	문학	(623)	30.9	17.5	25.5	14.4	2.3	9.3
	미술	(836)	25.3	36.4	20.3	10.9	2.4	4.8
	사진	(397)	25.7	15.4	23.7	23.0	2.7	9.6
	음악	(565)	30.7	28.8	18.7	10.8	4.5	6.5
	대중음악	(506)	48.5	16.6	14.2	9.9	1.9	8.9
	국악	(789)	40.4	22.0	13.2	12.8	1.7	9.9
	무용	(217)	26.4	44.6	13.4	5.8	0.0	9.8
	연극	(203)	33.1	42.3	12.3	8.8	0.0	3.4
	영화	(50)	46.4	23.2	10.6	19.9	0.0	0.0
	방송연예	(138)	34.4	23.8	16.1	3.6	0.0	22.2
	만화	(15)	8.4	66.5	16.7	0.0	8.4	0.0

(단위 : 명, %)

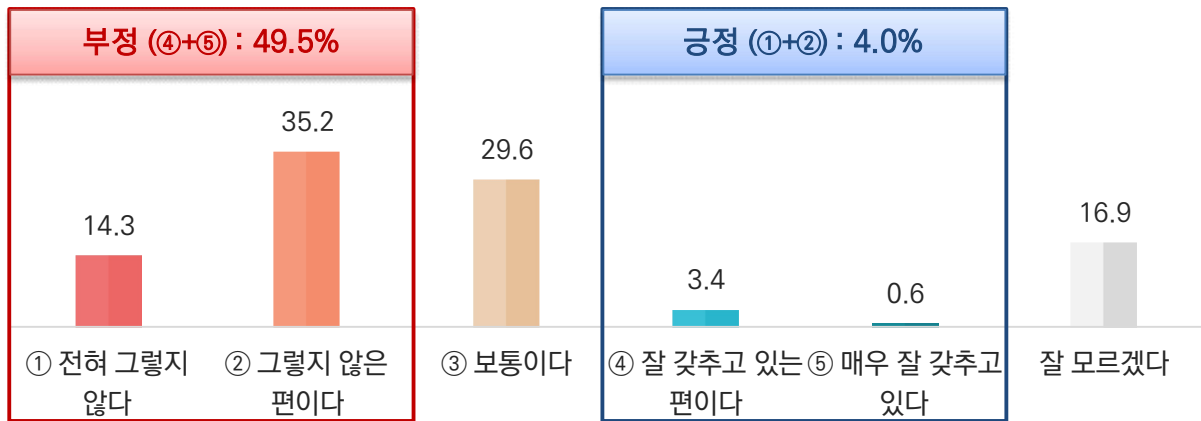
구분	사례수	어쩔 수 없이 참고 넘기며 일한다	일은 끝마치고 다시는 일하지 않을 생각이다	바로 그만두고 더이상 일하거나 관계하지 않는다	관계기관에 신고한다	기타	없음/모름	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	33.8	25.2	17.8	12.9	2.3	8.0
	천안시	(602)	28.8	32.4	20.7	11.0	1.9	5.3
	아산시	(435)	31.1	29.8	18.3	9.5	4.0	7.4
	서산시	(228)	38.5	25.4	8.3	15.0	1.5	11.4
	당진시	(309)	30.2	25.4	18.3	13.9	3.1	9.1
	공주시	(383)	31.8	32.9	16.4	14.1	1.6	3.1
	보령시	(286)	36.3	20.5	18.3	3.8	0.0	21.0
	논산시	(279)	39.4	20.0	16.2	11.7	5.6	7.2
	계룡시	(209)	23.9	37.6	11.6	17.5	0.0	9.5
	시지역 소계	(2,732)	32.0	28.5	17.0	11.7	2.3	8.4
	금산군	(157)	33.8	18.5	22.9	13.7	2.4	8.6
	부여군	(240)	41.1	10.0	18.7	22.3	0.0	8.0
	서천군	(120)	45.8	6.9	20.2	19.3	0.0	7.8
	청양군	(61)	31.5	26.0	24.8	0.0	12.5	5.2
	홍성군	(248)	28.6	19.2	23.6	16.4	1.4	10.7
	예산군	(260)	43.0	27.9	14.1	10.1	1.5	3.5
	태안군	(123)	37.5	13.3	17.3	20.8	6.3	4.7
군지역 소계	(1,208)	37.6	17.7	19.6	15.8	2.2	7.2	
충남 외 거주	(400)	27.6	35.0	21.7	5.2	1.1	9.4	
성	남자	(2,190)	33.5	22.8	20.5	12.8	2.5	7.9
	여자	(2,150)	32.9	29.5	15.7	11.6	1.8	8.4
연령	30대 이하	(421)	33.0	38.6	19.1	3.7	1.0	4.6
	40대	(617)	33.4	34.4	16.6	8.7	2.4	4.5
	50대	(1,560)	33.5	24.9	17.9	13.3	2.4	8.0
	60대 이상	(1,742)	32.9	21.3	18.7	14.5	2.2	10.5

## 6. 부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가

- ▶ 부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가를 살펴보면, '①전혀 갖추고 있지 않다'+②잘 갖추고 있지 않다' 응답이 49.5%로 '⑤매우 잘 갖추고 있다'+④잘 갖추고 있다' 응답(4.0%)보다 높게 나타남

| 그림3-5-6 | 부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '①전혀 갖추고 있지 않다'+②잘 갖추고 있지 않다' 응답은 활동분야별로 '만화'(74.9%), 거주지별로 '천안시'(61.1%), 성별로 '남자'(50.7%), 연령대별로 '30대 이하'(61.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-5-6 | 부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 전혀 갖추고 있지 않다	② 잘 갖추고 있지 않다	③ 보통이다	④ 잘 갖추고 있다	⑤ 매우 잘 갖추고 있다	⑥ 잘 모르겠다	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	14.3	35.2	29.6	3.4	0.6	16.9	49.5	4.0	32.2	
활동 분야	문학	(623)	10.8	33.6	33.7	6.8	0.6	14.5	44.4	7.4	36.2
	미술	(836)	17.0	38.5	20.1	2.8	0.4	21.2	55.5	3.2	28.1
	사진	(397)	11.5	32.2	36.3	1.8	0.0	18.2	43.7	1.8	33.7
	음악	(565)	17.1	37.7	26.5	4.5	1.5	12.8	54.8	6.0	31.5
	대중음악	(506)	14.7	33.6	35.1	1.6	0.0	15.0	48.3	1.6	31.9
	국악	(789)	11.6	32.0	31.4	2.7	0.5	21.7	43.7	3.2	33.5
	무용	(217)	16.4	32.8	32.9	4.8	2.8	10.2	49.3	7.6	34.6
	연극	(203)	17.7	46.4	19.6	1.5	0.0	14.8	64.1	1.5	26.4
	영화	(50)	31.0	25.2	2.0	14.6	2.0	25.2	56.2	16.6	27.1
	방송연예	(138)	6.7	34.5	52.5	0.0	0.0	6.4	41.1	0.0	37.2
	만화	(15)	41.4	33.5	25.1	0.0	0.0	0.0	74.9	0.0	20.9

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 전혀 갖추고 있지 않다	② 잘 갖추고 있지 않다	③ 보통 이다	④ 잘 갖추고 있다	⑤ 매우 잘 갖추고 있다	⑥ 잘 모르 겠다	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	14.3	35.2	29.6	3.4	0.6	16.9	49.5	4.0	32.2
	천안시	(602)	10.8	33.6	33.7	6.8	0.6	14.5	44.4	7.4	36.2
	아산시	(435)	17.0	38.5	20.1	2.8	0.4	21.2	55.5	3.2	28.1
	서산시	(228)	11.5	32.2	36.3	1.8	0.0	18.2	43.7	1.8	33.7
	당진시	(309)	17.1	37.7	26.5	4.5	1.5	12.8	54.8	6.0	31.5
	공주시	(383)	14.7	33.6	35.1	1.6	0.0	15.0	48.3	1.6	31.9
	보령시	(286)	11.6	32.0	31.4	2.7	0.5	21.7	43.7	3.2	33.5
	논산시	(279)	16.4	32.8	32.9	4.8	2.8	10.2	49.3	7.6	34.6
	계룡시	(209)	17.7	46.4	19.6	1.5	0.0	14.8	64.1	1.5	26.4
	시지역 소계	(2,732)	31.0	25.2	2.0	14.6	2.0	25.2	56.2	16.6	27.1
	금산군	(157)	6.7	34.5	52.5	0.0	0.0	6.4	41.1	0.0	37.2
	부여군	(240)	41.4	33.5	25.1	0.0	0.0	0.0	74.9	0.0	20.9
	서천군	(120)	14.1	35.1	29.9	3.5	0.3	17.1	49.2	3.8	32.2
	청양군	(61)	19.5	41.6	19.6	3.2	0.0	16.1	61.1	3.2	26.9
	홍성군	(248)	16.6	34.9	28.9	5.9	0.2	13.4	51.5	6.2	32.2
	예산군	(260)	8.1	30.5	32.1	7.8	0.0	21.5	38.6	7.8	37.6
태안군	(123)	16.9	32.1	30.1	3.9	0.0	17.0	49.0	3.9	31.4	
군지역 소계	(1,208)	11.4	38.9	36.6	3.1	0.0	10.0	50.3	3.1	33.7	
충남 외 거주	(400)	12.6	27.1	36.0	2.9	0.0	21.4	39.7	2.9	34.3	
성	남자	(2,190)	15.5	30.2	35.2	0.0	1.4	17.6	45.7	1.4	32.3
	여자	(2,150)	6.3	38.1	26.2	2.3	0.0	27.0	44.4	2.3	33.4
연령	30대 이하	(421)	14.5	35.2	29.5	3.7	0.2	16.9	49.7	3.9	31.9
	40대	(617)	12.2	35.7	43.7	0.0	0.0	8.5	47.8	0.0	33.6
	50대	(1,560)	16.8	26.3	32.1	4.5	0.0	20.2	43.2	4.5	32.6
	60대 이상	(1,742)	10.4	45.2	25.1	4.9	0.0	14.3	55.7	4.9	32.1

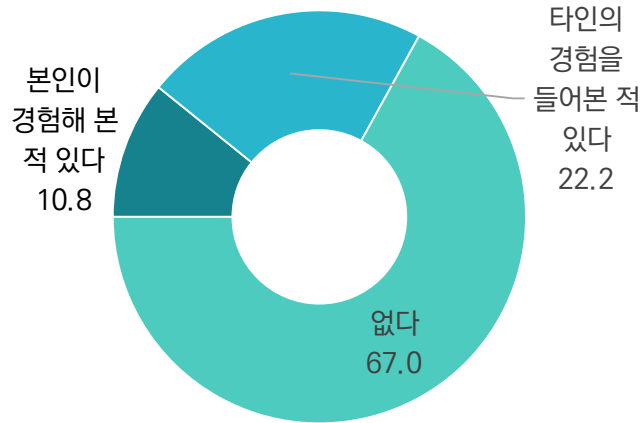


## 7. 지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부

- ▶ 지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부를 살펴보면, '본인이 경험해 본 적 있다'가 10.8%, '없다'가 67.0%, '타인의 경험을 들어본 적 있다'가 22.2%로 나타남

| 그림3-5-7 | 지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '본인이 경험해 본 적 있다' 응답은 활동분야별로 '영화'(39.6%), 거주지별로 '당진시'(16.4%), 성별로 '여자'(11.8%), 연령대별로 '30대 이하'(14.6%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-5-7 | 지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	본인이 경험해 본 적 있다	타인의 경험을 들어본 적 있다	없다	
[전 체]	(4,340)	10.8	22.2	67.0	
활동 분야	문학	(623)	10.1	19.8	70.0
	미술	(836)	10.0	20.8	69.2
	사진	(397)	7.7	18.5	73.8
	음악	(565)	11.5	30.5	58.0
	대중음악	(506)	13.7	21.4	65.0
	국악	(789)	7.2	16.6	76.2
	무용	(217)	10.1	36.7	53.2
	연극	(203)	18.9	26.6	54.4
	영화	(50)	39.6	16.6	43.8
	방송연예	(138)	15.1	21.1	63.8
	만화	(15)	6.7	59.8	33.5

(단위 : 명, %)

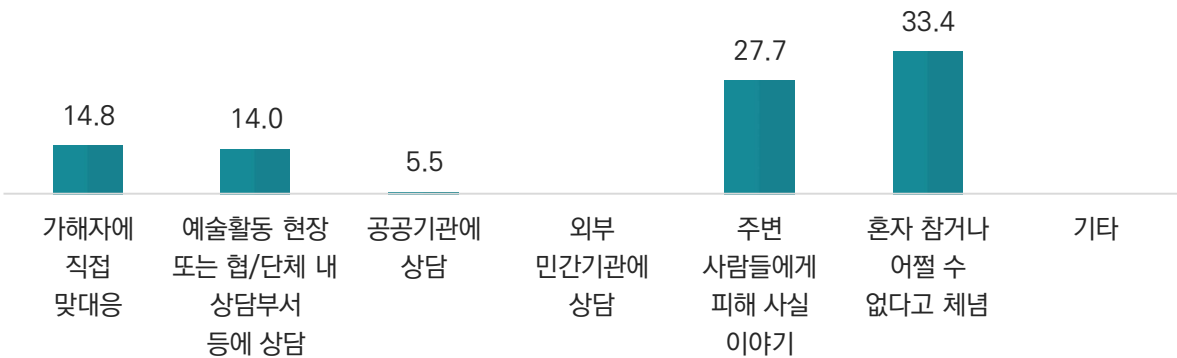
	구분	사례수	본인이 경험해 본 적 있다	타인의 경험을 들어본 적 있다	없다
거주지	충남 내 거주	(3,940)	10.9	21.9	67.2
	천안시	(602)	13.1	24.0	62.9
	아산시	(435)	11.8	23.7	64.5
	서산시	(228)	10.6	18.4	71.0
	당진시	(309)	16.4	19.2	64.3
	공주시	(383)	10.5	26.5	63.1
	보령시	(286)	14.0	17.4	68.6
	논산시	(279)	8.8	25.3	65.9
	계룡시	(209)	9.4	17.0	73.6
	시지역 소계	(2,732)	12.0	22.2	65.8
	금산군	(157)	12.2	29.4	58.4
	부여군	(240)	5.6	15.1	79.2
	서천군	(120)	12.1	18.7	69.2
	청양군	(61)	3.3	22.0	74.7
	홍성군	(248)	10.8	20.8	68.4
예산군	(260)	6.3	22.8	70.8	
태안군	(123)	5.8	23.6	70.6	
군지역 소계	(1,208)	8.2	21.4	70.4	
	충남 외 거주	(400)	10.4	24.5	65.1
성	남자	(2,190)	9.9	20.8	69.3
	여자	(2,150)	11.8	23.6	64.6
연령	30대 이하	(421)	14.6	33.7	51.6
	40대	(617)	12.7	30.0	57.3
	50대	(1,560)	10.1	23.2	66.6
	60대 이상	(1,742)	9.9	15.7	74.5

## 8. 괴롭힘에 대한 대처

- ▶ 괴롭힘에 대한 대처를 살펴보면, '혼자 참거나 어쩔 수 없다고 체념한다'가 33.4%로 가장 많았으며, 다음으로 '주변 사람들에게 피해 사실에 대해 이야기한다'(27.7%), '가해자에게 직접 맞대응한다'(14.8%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-5-8 | 괴롭힘에 대한 대처

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '혼자 참거나 어쩔 수 없다고 체념한다' 응답은 활동분야별로 '방송 연예'(73.1%), 거주지별로 '보령시'(60.9%), 성별로 '여자'(34.2%), 연령대별로 '30대 이하'(38.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-5-8 | 괴롭힘에 대한 대처

(단위 : 명, %)

구분	사례수	가해자에게 직접 맞대응	예술활동 현장 또는 협/단체 내 상담 부서 등에 상담	공공 기관 등에 상담	외부 민간 기관에 상담	주변 사람들에게 피해 사실에 대해 이야기	혼자 참거나 어쩔 수 없다고 체념	기타	
[전 체]	(1,433)	14.8	14.0	5.5	1.9	27.7	33.4	2.6	
활동 분야	문학	(187)	16.6	16.6	1.9	3.7	28.0	33.2	0.0
	미술	(257)	18.2	9.5	13.3	0.0	28.0	29.0	1.9
	사진	(104)	13.2	16.2	1.0	0.0	29.7	36.6	3.4
	음악	(238)	10.0	18.6	3.9	1.6	29.7	36.3	0.0
	대중음악	(177)	16.9	20.0	7.9	0.6	22.3	31.8	0.6
	국악	(188)	8.4	21.8	2.2	2.4	23.5	30.7	10.9
	무용	(101)	23.3	0.0	3.0	6.0	46.6	21.2	0.0
	연극	(93)	16.4	2.2	7.8	3.7	33.2	32.8	4.0
	영화	(28)	15.3	0.0	10.7	3.6	13.9	56.5	0.0
	방송연예	(50)	15.0	9.8	0.0	0.0	2.0	73.1	0.0
	만화	(10)	0.0	10.1	0.0	0.0	50.3	0.0	39.6

(단위 : 명, %)

구분	사례수	가해자에게 직접 맞대응	예술활동 현장 또는 협/단체 내 상담 부서 등에 상담	공공 기관 등에 상담	외부 민간 기관에 상담	주변 사람들에 게 피해 사실에 대해 이야기	혼자 참거나 어쩔 수 없다고 체념	기타	
거주지	충남 내 거주	(1,293)	14.1	13.5	5.8	1.5	28.7	33.4	2.9
	천안시	(223)	9.7	6.8	5.4	3.1	38.7	33.6	2.7
	아산시	(154)	16.0	14.1	5.6	0.6	38.3	22.1	3.4
	서산시	(66)	22.3	15.6	0.0	0.0	17.1	45.0	0.0
	당진시	(110)	23.2	5.7	3.1	3.1	27.3	37.5	0.0
	공주시	(141)	29.4	8.9	6.3	0.0	32.0	23.4	0.0
	보령시	(90)	9.0	12.6	0.0	5.1	12.4	60.9	0.0
	논산시	(95)	8.0	12.3	12.6	0.0	11.6	41.4	14.1
	계룡시	(55)	0.0	13.8	7.1	0.0	43.6	28.8	6.7
	시지역 소계	(935)	15.4	10.3	5.2	1.7	29.8	34.6	3.0
	금산군	(65)	11.6	35.5	12.8	0.0	22.5	17.6	0.0
	부여군	(50)	0.0	7.8	13.7	0.0	34.8	43.7	0.0
	서천군	(37)	19.9	10.2	10.3	0.0	20.9	38.6	0.0
	청양군	(15)	0.0	37.7	0.0	0.0	55.8	6.5	0.0
	홍성군	(78)	9.0	25.9	9.7	4.9	23.1	19.9	7.5
	예산군	(76)	16.0	27.1	0.0	0.0	22.6	34.2	0.0
태안군	(36)	10.6	0.0	0.0	0.0	26.7	52.9	9.8	
군지역 소계	(358)	10.6	21.7	7.4	1.1	26.1	30.6	2.6	
충남 외 거주	(140)	21.4	19.0	2.7	5.0	18.5	33.4	0.0	
성	남자	(671)	17.7	16.4	5.5	1.4	24.2	32.6	2.2
	여자	(761)	12.2	11.9	5.5	2.3	30.8	34.2	3.0
연령	30대 이하	(204)	12.5	5.4	3.4	1.0	37.0	38.3	2.4
	40대	(264)	16.6	16.1	4.3	2.3	27.1	30.1	3.6
	50대	(520)	14.4	14.8	7.2	2.1	25.3	33.5	2.8
	60대 이상	(445)	15.2	15.8	5.3	1.8	26.8	33.2	1.9



## 9. 괴롭힘 방지를 위한 필요사항

▶ 예술활동 과정에서 일어나는 괴롭힘 방지를 위한 필요사항에 대한 의견은 아래 [표3-5-9]와 같음

| 표3-5-9 | 괴롭힘 방지를 위한 필요사항

구분	관련 내용
본인 스스로 즉각 대응	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 처음 부당한 괴롭힘이라고 느꼈을 때 지체하지 말고 바로 맞대응</li> <li>- 본인의 의사전달을 확실하게 하고, 적극적으로 대응</li> <li>- 실력을 갖추고 스스로 변호</li> <li>- 즉각적 맞대응을 위한 CCTV 설치 필요</li> </ul>
대화 / 소통 / 상담	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사전에 충분한 대화로 진행 중에 생기는 일을 미연에 방지</li> <li>- 의사소통이 이루어질 수 있는 플랫폼이나 서로 소통할 수 있는 중간 단체 마련</li> <li>- 상담센터 및 전문 상담사 운영 등 예술인 상담 창구 마련</li> <li>- 상담 내용 비밀유지</li> <li>- 정기적 또는 분기별 상담을 통한 법률적 지원 등 필요</li> <li>- 상담과 개선 방안을 호소할 기관에 쉽게 접근할 수 있도록 홍보 필요</li> </ul>
이해 / 존중 / 배려	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 서로에 대한 배려와 존중이 기본</li> <li>- 서로의 위치와 역량을 존중하고 행동</li> <li>- 상호 간 존중하며 동등한 인격체로 대우해줄 수 있는 여건 마련</li> <li>- 일정한 설문조사나 제3의 기관에서 적절한 리서치를 통한 관계(긴장감) 유지 필요</li> <li>- 계약 시 인권존중에 대한 사항 및 인권조례에 대한 교육 향시 필요</li> </ul>
인식 및 의식 등 사회 분위기 개선	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술인에 대한 인식개선 및 증재할 수 있는 단체 필요</li> <li>- 위계질서에서 높은 위치의 사람들이 아랫사람을 대하는 의식의 변화 및 지시방식의 변화 필요</li> <li>- 자신의 의견을 충분히 내놓을 수 있는 사회 분위기</li> <li>- 인식의 변화를 일으킬 수 있는 지속적 홍보</li> </ul>
관심과 보호	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술인에 대한 행정관서의 관심 제고와 공공기관의 확실한 보호</li> <li>- 예술활동을 하는 프리랜서 등 소속되지 않은 예술가가 보호받을 수 있는 지침서 마련</li> <li>- 철저한 신고와 피해자 보호</li> <li>- 신고자를 확실하게 보호해주는 신고체계 확립</li> <li>- 예술인인권보호기관 설립</li> </ul>
사전 예방교육 및 홍보	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 괴롭힘 방지를 위한 사전 예방교육 실시</li> <li>- 괴롭힘(폭행, 언어폭력), 무시, 성차별, 양성평등 관련 교육</li> <li>- 입사 후 상사나 관리자와 함께 인성 교육을 실시하고, 인성 점수제를 실시하여 포상</li> <li>- 관계법령 제정 및 권익단체에서 대응 및 홍보와 교육 필요</li> </ul>
계약서 작성 및 철저한 계약이행	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 확실하고 공정한 서면계약의 활성화</li> <li>- 구체적인(세부적인) 계약체결</li> <li>- 계약의 의무화</li> <li>- 계약서의 정확한 이행과 관행적 처리 지양</li> </ul>
법적 조치 및 제도 마련	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 법적인 대응이나 고발 조치 후에 일어날 수 있는 보복성 괴롭힘이나 부당한 대우 재발을 방지하기 위한 기관과 법적 조치 필요</li> <li>- 고용주(계약자) 인권교육 및 계약의무이행을 위한 법적인 지원대책 마련</li> <li>- 관계기관의 수시 점검 및 계약이행 등 추진과정에 대한 모니터링 강화</li> </ul>
신고 및 처벌 강화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 신고제도 확대 및 신고자 비밀과 안전보장</li> <li>- 신고할 수 있는 단체나 기관 필요</li> <li>- 신고 후에 괴롭힘 방지에 관한 지속적인 관리 필요</li> <li>- 강력한 처벌 규정의 제정</li> </ul>

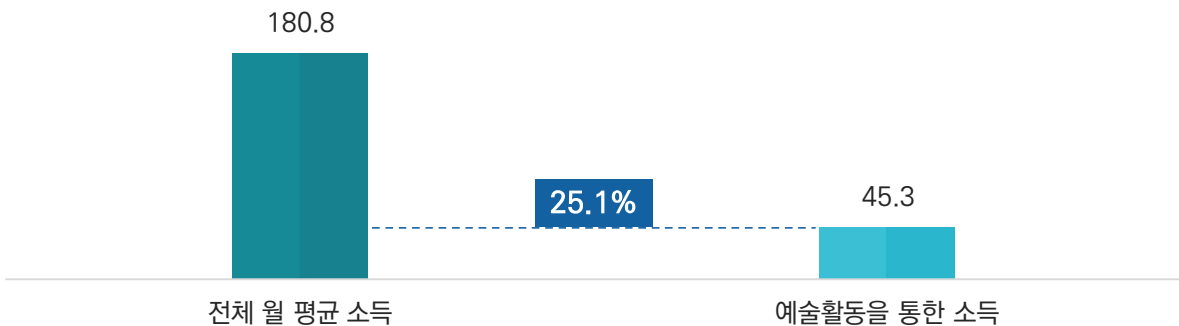
## 바 생활 및 복지

### 1. 예술인 월평균 소득

- ▶ 예술인 월평균 소득을 살펴보면, 전체 월평균 소득은 180.8만 원으로 나타났고, 이 중 예술 활동을 통한 월평균 소득은 45.3만 원으로 전체 월평균 소득의 25.1% 수준인 것으로 나타남

| 그림3-6-1 | 예술인 월평균 소득

(단위 : 만원)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '예술활동 수입 비중' 응답은 활동분야별로 '만화'(65.1%), 거주지별로 '아산시'(31.7%), 성별로 '여자'(28.9%), 연령대별로 '30대 이하'(43.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-1 | 예술인 월평균 소득

(단위 : 명, 만원, %)

구분	사례수	월평균 소득	예술활동을 통한 월평균 소득		
			월평균 소득	비중(%)	
[전 체]	(4,340)	180.8	45.3	25.1	
활동 분야	문학	(623)	204.9	16.1	7.9
	미술	(836)	158.4	41.1	26.0
	사진	(397)	219.1	25.2	11.5
	음악	(565)	223.5	83.4	37.3
	대중음악	(506)	173.9	58.1	33.4
	국악	(789)	144.2	42.6	29.6
	무용	(217)	160.6	44.9	28.0
	연극	(203)	180.8	44.2	24.4
	영화	(50)	133.6	29.5	22.1
	방송연예	(138)	205.1	72.3	35.2
	만화	(15)	183.2	119.2	65.1



(단위 : 명, 만원, %)

	구분	사례수	월평균 소득	예술활동을 통한	비중(%)
				월평균 소득	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	179.0	43.9	24.5
	천안시	(602)	176.8	51.0	28.9
	아산시	(435)	179.0	56.8	31.7
	서산시	(228)	186.5	56.2	30.1
	당진시	(309)	172.1	52.2	30.3
	공주시	(383)	200.1	46.9	23.4
	보령시	(286)	179.6	38.0	21.2
	논산시	(279)	167.2	44.1	26.4
	계룡시	(209)	140.0	35.2	25.1
	시지역 소계	(2,732)	177.2	48.7	27.5
	금산군	(157)	162.9	41.2	25.3
	부여군	(240)	168.3	25.7	15.2
	서천군	(120)	151.8	18.3	12.1
	청양군	(61)	156.5	31.7	20.3
	홍성군	(248)	229.3	50.8	22.2
	예산군	(260)	181.0	27.2	15.0
	태안군	(123)	194.3	29.7	15.3
군지역 소계	(1,208)	183.2	33.1	18.1	
	충남 외 거주	(400)	197.7	59.1	29.9
성	남자	(2,190)	221.2	50.2	22.7
	여자	(2,150)	139.6	40.3	28.9
연령	30대 이하	(421)	140.5	60.7	43.2
	40대	(617)	171.2	58.6	34.2
	50대	(1,560)	210.6	51.7	24.6
	60대 이상	(1,742)	167.2	31.1	18.6

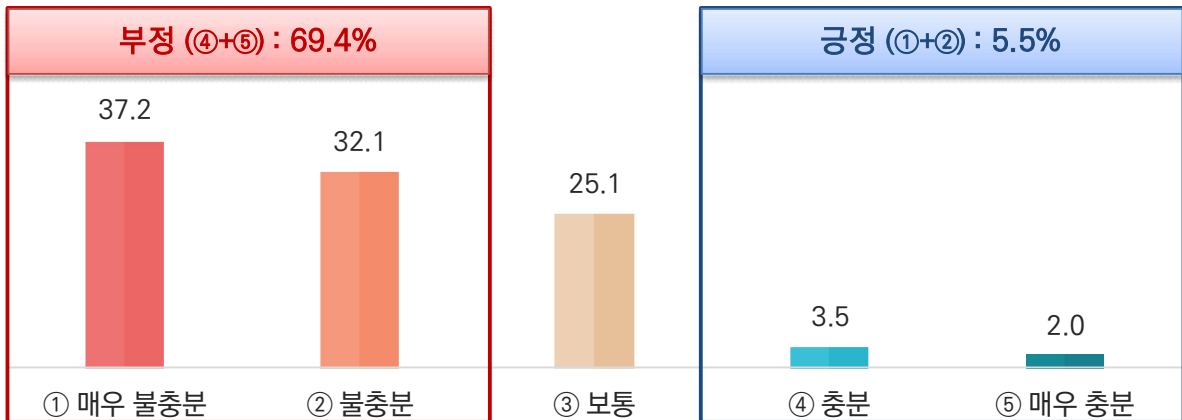
## 2. 예술활동 및 생계 및 생활 측면의 수입 충분 정도 평가

### 1) 예술활동 측면의 수입 충분 정도 평가

- ▶ 예술활동 측면의 수입 충분 정도 평가를 살펴보면, '①매우 불충분'+②불충분' 응답이 69.4%로 '⑤매우 충분'+④충분' 응답(5.5%)보다 높게 나타남

| 그림3-6-2 | 예술활동 측면의 수입 충분 정도 평가

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '①매우 불충분'+②불충분' 응답은 활동분야별로 '연극'(79.8%), 거주지별로 '서산시'(80.3%), 성별로 '여자'(71.7%), 연령대별로 '40대'(77.7%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-2 | 예술활동 측면의 수입 충분 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 불충분	② 불충분	③ 보통	④ 충분	⑤ 매우 충분	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	37.2	32.1	25.1	3.5	2.0	69.4	5.5	25.2	
활동 분야	문학	(623)	42.7	25.7	26.1	4.3	1.2	68.4	5.5	23.9
	미술	(836)	46.6	29.6	18.3	4.0	1.5	76.2	5.5	21.1
	사진	(397)	33.9	32.8	26.4	3.4	3.4	66.7	6.9	27.5
	음악	(565)	23.4	43.6	27.2	2.9	2.9	67.0	5.8	29.6
	대중음악	(506)	39.5	30.2	27.2	2.0	1.2	69.7	3.2	23.8
	국악	(789)	31.7	28.7	31.9	4.7	2.9	60.4	7.7	29.6
	무용	(217)	37.3	39.8	20.2	1.3	1.4	77.1	2.7	22.4
	연극	(203)	45.4	34.4	18.9	1.3	0.0	79.8	1.3	19.0
	영화	(50)	58.7	18.1	23.2	0.0	0.0	76.8	0.0	16.1
	방송연예	(138)	27.4	45.9	20.8	5.8	0.0	73.3	5.8	26.3
	만화	(15)	23.4	16.7	33.5	0.0	26.3	40.2	26.3	47.3





(단위 : 명, %, 점)

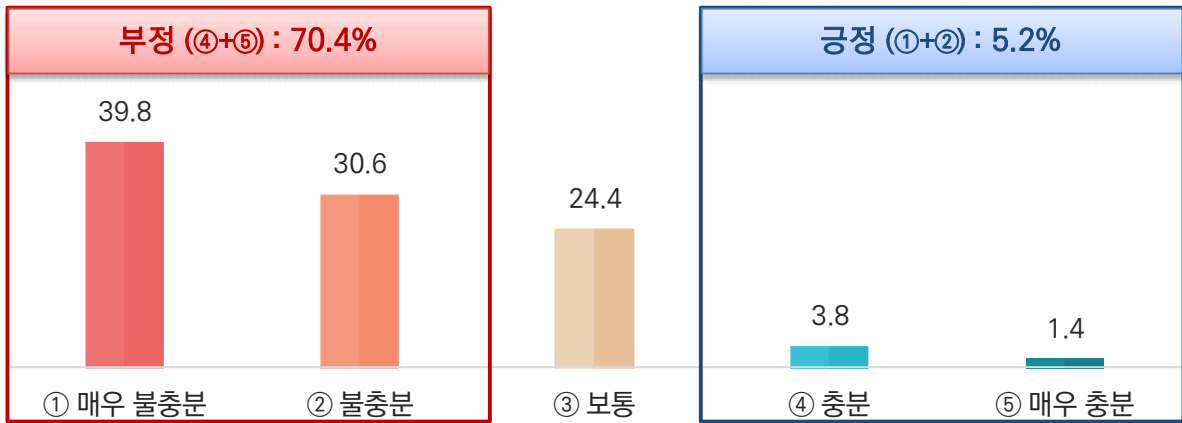
구분	사례수	① 매우 불충분	② 불충분	③ 보통	④ 충분	⑤ 매우 충분	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	36.9	33.4	24.7	3.2	1.8	70.3	5.0	24.9
	천안시	(602)	40.1	30.7	24.5	3.3	1.5	70.8	4.8	23.8
	아산시	(435)	43.7	31.8	20.4	2.6	1.4	75.6	4.0	21.5
	서산시	(228)	41.9	38.5	15.1	2.3	2.3	80.3	4.6	21.2
	당진시	(309)	27.5	47.3	21.7	3.6	0.0	74.8	3.6	25.3
	공주시	(383)	32.4	33.1	28.4	5.2	0.8	65.6	6.0	27.2
	보령시	(286)	39.3	25.6	32.1	1.6	1.4	64.9	3.0	25.0
	논산시	(279)	27.0	32.2	34.0	5.4	1.4	59.2	6.8	30.5
	계룡시	(209)	36.4	26.9	28.3	4.5	3.9	63.3	8.4	28.2
	시지역 소계	(2,732)	36.6	33.1	25.3	3.5	1.4	69.7	5.0	25.0
	금산군	(157)	36.4	32.2	28.9	2.4	0.0	68.6	2.4	24.3
	부여군	(240)	47.1	24.4	24.5	2.4	1.6	71.5	4.1	21.8
	서천군	(120)	35.7	41.9	20.0	0.0	2.5	77.5	2.5	23.0
	청양군	(61)	29.1	45.2	25.7	0.0	0.0	74.3	0.0	24.2
	홍성군	(248)	36.1	33.3	22.0	1.8	6.8	69.4	8.6	27.4
예산군	(260)	39.9	31.9	20.4	6.0	1.8	71.8	7.8	24.5	
태안군	(123)	24.5	49.9	22.7	0.0	2.9	74.4	2.9	26.7	
군지역 소계	(1,208)	37.6	34.2	23.1	2.5	2.6	71.8	5.1	24.6	
충남 외 거주	(400)	40.5	19.6	30.0	6.1	3.8	60.1	9.9	28.3	
성	남자	(2,190)	34.2	32.9	26.4	4.2	2.2	67.1	6.5	26.8
	여자	(2,150)	40.3	31.4	23.9	2.7	1.7	71.7	4.4	23.5
연령	30대 이하	(421)	29.5	33.5	32.7	1.8	2.5	63.0	4.3	28.6
	40대	(617)	40.0	37.8	18.0	2.9	1.3	77.7	4.2	22.0
	50대	(1,560)	40.9	30.7	22.5	3.0	2.8	71.6	5.8	24.0
	60대 이상	(1,742)	34.8	31.1	28.2	4.5	1.4	66.0	5.8	26.6

## 2) 생계 및 생활 측면의 수입 충분 정도 평가

- ▶ 생계 및 생활 측면의 수입 충분 정도 평가를 살펴보면, 충분도 100점 만점 기준 24.1점으로 나타났으며, '①매우 불충분'+②불충분' 응답이 70.4%로 '⑤매우 충분'+④충분' 응답(5.2%)보다 높게 나타남

| 그림3-6-3 | 예술활동 경력

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '①매우 불충분'+②불충분' 응답은 활동분야별로 '무용'(81.2%), 거주지별로 '서산시'(82.0%), 성별로 '여자'(74.1%), 연령대별로 '40대'(79.1%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-3 | 생계 및 생활 측면의 수입 충분 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 불충분	② 불충분	③ 보통	④ 충분	⑤ 매우 충분	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	39.8	30.6	24.4	3.8	1.4	70.4	5.2	24.1	
활동 분야	문학	(623)	39.6	25.9	27.9	5.4	1.2	65.5	6.6	25.7
	미술	(836)	44.0	33.9	18.5	3.2	0.5	77.9	3.6	20.6
	사진	(397)	32.8	24.3	35.1	3.6	4.2	57.1	7.8	30.5
	음악	(565)	32.7	34.7	26.4	3.4	2.9	67.4	6.3	27.3
	대중음악	(506)	46.7	25.6	24.8	1.7	1.2	72.3	2.9	21.3
	국악	(789)	35.5	31.9	25.0	6.2	1.4	67.4	7.6	26.5
	무용	(217)	41.7	39.5	16.9	1.8	0.0	81.2	1.8	19.7
	연극	(203)	56.5	24.4	16.8	2.3	0.0	81.0	2.3	16.2
	영화	(50)	66.8	6.0	25.2	2.0	0.0	72.8	2.0	15.6
	방송연예	(138)	28.6	48.3	20.8	2.3	0.0	76.9	2.3	24.2
	만화	(15)	23.4	25.1	51.4	0.0	0.0	48.6	0.0	32.0



(단위 : 명, %, 점)

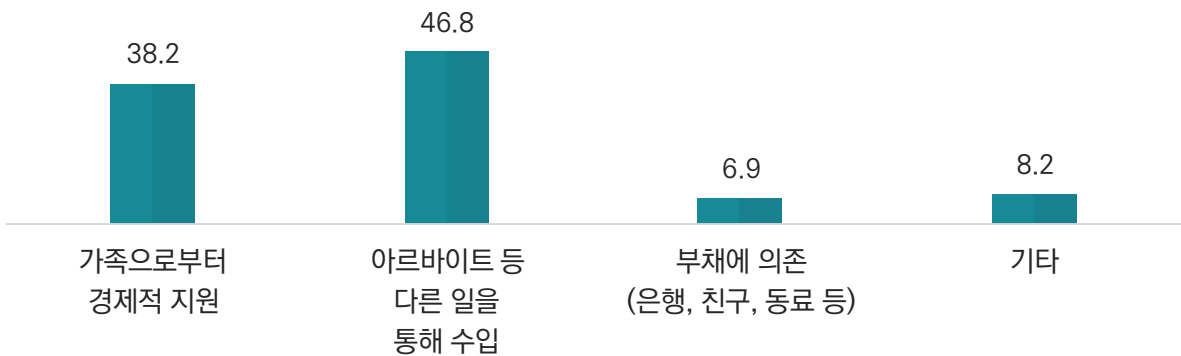
구분	사례수	① 매우 불충분	② 불충분	③ 보통	④ 충분	⑤ 매우 충분	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	39.0	32.0	24.1	3.5	1.5	70.9	5.0	24.1
	천안시	(602)	40.8	28.9	26.2	3.3	0.9	69.6	4.2	23.7
	아산시	(435)	48.4	28.3	20.5	1.4	1.4	76.7	2.8	19.8
	서산시	(228)	39.6	42.4	13.4	2.3	2.3	82.0	4.6	21.3
	당진시	(309)	37.8	37.7	20.1	4.5	0.0	75.5	4.5	22.8
	공주시	(383)	39.3	28.3	28.3	3.3	0.8	67.6	4.1	24.5
	보령시	(286)	32.1	30.8	35.0	0.7	1.4	62.9	2.1	27.1
	논산시	(279)	35.8	35.1	26.4	1.6	1.1	70.9	2.7	24.3
	계룡시	(209)	39.4	26.5	26.3	4.0	3.9	65.9	7.8	26.6
	시지역 소계	(2,732)	39.8	31.5	24.8	2.6	1.3	71.3	3.9	23.5
	금산군	(157)	29.5	43.5	27.0	0.0	0.0	73.0	0.0	24.4
	부여군	(240)	39.4	27.2	27.4	4.3	1.6	66.6	5.9	25.4
	서천군	(120)	49.2	27.7	20.7	2.5	0.0	76.8	2.5	19.1
	청양군	(61)	28.9	44.8	24.7	1.6	0.0	73.7	1.6	24.8
	홍성군	(248)	37.8	32.7	18.1	6.9	4.4	70.5	11.3	26.8
예산군	(260)	42.2	29.0	15.4	11.5	1.8	71.2	13.4	25.5	
태안군	(123)	21.3	40.0	31.1	4.7	2.9	61.3	7.6	32.0	
군지역 소계	(1,208)	37.0	33.1	22.4	5.6	1.9	70.1	7.5	25.6	
충남 외 거주	(400)	48.2	17.0	27.8	5.9	1.1	65.2	7.0	23.6	
성	남자	(2,190)	35.4	31.4	26.9	4.6	1.7	66.8	6.3	26.4
	여자	(2,150)	44.3	29.8	21.8	2.9	1.1	74.1	4.1	21.7
연령	30대 이하	(421)	44.4	29.0	24.0	1.7	0.9	73.5	2.6	21.4
	40대	(617)	46.2	32.8	18.6	1.6	0.7	79.1	2.3	19.4
	50대	(1,560)	43.6	28.9	21.9	3.8	1.9	72.5	5.7	22.9
	60대 이상	(1,742)	33.1	31.7	28.8	5.0	1.4	64.8	6.4	27.5

### 3. 예술활동 부족 수입 총당 방법

- ▶ 예술활동 부족 수입 총당 방법을 살펴보면, '아르바이트 등 다른 일을 통해 수입'이 46.8%로 가장 많았으며, 다음으로 '가족으로부터 경제적 지원'(38.2%), '기타'(8.2%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-6-4 | 예술활동 부족 수입 총당 방법

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '아르바이트 등 다른 일을 통해 수입' 응답은 활동분야별로 '만화'(74.9%), 거주지별로 '공주시'(54.1%), 성별로 '남자'(50.1%), 연령대별로 '40대'(55.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-4 | 예술활동 부족 수입 총당 방법

(단위 : 명, %)

구분	사례수	가족으로부터 경제적 지원	아르바이트 등 다른 일을 통해 수입	부채에 의존 (은행, 친구, 동료 등)	기타	
[전 체]	(4,340)	38.2	46.8	6.9	8.2	
활동 분야	문학	(623)	45.3	41.7	3.2	9.8
	미술	(836)	43.9	40.2	8.6	7.2
	사진	(397)	49.1	34.6	3.3	12.9
	음악	(565)	34.5	45.0	12.0	8.5
	대중음악	(506)	31.3	53.0	7.7	8.0
	국악	(789)	36.4	48.6	5.6	9.4
	무용	(217)	38.3	52.9	5.6	3.1
	연극	(203)	22.8	68.4	6.8	2.0
	영화	(50)	22.4	65.5	12.0	0.0
	방송연예	(138)	18.8	66.9	8.5	5.8
	만화	(15)	25.1	74.9	0.0	0.0

(단위 : 명, %)

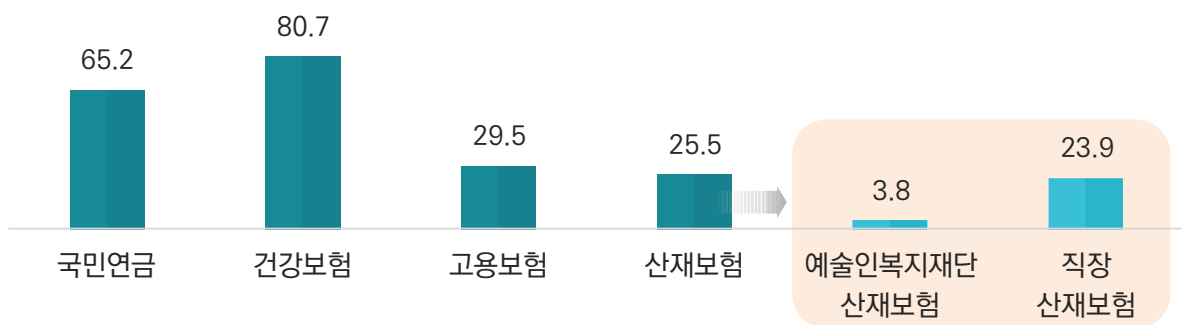
구분	사례수	가족으로부터 경제적 지원	아르바이트 등 다른 일을 통해 수입	부채에 의존 (은행, 친구, 동료 등)	기타	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	38.5	46.5	6.9	8.2
	천안시	(602)	38.1	47.6	5.6	8.6
	아산시	(435)	42.3	47.1	6.1	4.5
	서산시	(228)	32.6	41.4	17.0	9.0
	당진시	(309)	41.7	48.2	4.8	5.4
	공주시	(383)	33.1	54.1	4.6	8.2
	보령시	(286)	35.7	52.8	2.1	9.4
	논산시	(279)	39.9	38.1	14.9	7.1
	계룡시	(209)	47.2	39.0	6.1	7.8
	시지역 소계	(2,732)	38.7	46.9	7.0	7.4
	금산군	(157)	30.9	53.4	6.2	9.6
	부여군	(240)	31.4	53.0	4.5	11.0
	서천군	(120)	57.8	26.3	7.0	8.9
	청양군	(61)	38.1	46.2	9.5	6.2
	홍성군	(248)	35.9	49.0	7.8	7.3
	예산군	(260)	45.8	35.1	6.6	12.4
태안군	(123)	28.8	53.7	5.7	11.8	
군지역 소계	(1,208)	38.1	45.5	6.5	10.0	
충남 외 거주	(400)	35.1	49.9	7.4	7.6	
성	남자	(2,190)	30.9	50.1	7.9	11.1
	여자	(2,150)	45.5	43.4	6.0	5.1
연령	30대 이하	(421)	36.3	52.3	8.0	3.3
	40대	(617)	26.2	55.3	12.3	6.2
	50대	(1,560)	36.0	48.7	7.7	7.6
	60대 이상	(1,742)	44.8	40.7	4.0	10.5

## 4. 4대보험 가입 현황

- ▶ 4대보험 가입 현황을 살펴보면, '건강보험' 가입률이 80.7%로 가장 높았으며, 다음으로 '국민연금'(65.2%), '고용보험'(29.5%) 등의 순으로 나타남
- '산재보험' 가입률은 25.5%로 나타났고, '예술인복지재단 산재보험'은 3.8%, '직장 산재보험'은 23.9%로 나타남

| 그림3-6-5 | 4대보험 가입 현황

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '건강보험' 가입률은 활동분야별로 '방송연예'(87.0%), 거주지별로 '공주시'(93.5%), 성별로 '남자'(84.3%), 연령대별로 '50대'(88.9%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-5 | 4대보험 가입 현황

(단위 : 명, %)

구분	사례수	국민연금	건강보험	고용보험	산재보험	산재보험 세부		
						예술인 복지재단 산재보험	직장 산재보험	
[전 체]	(4,340)	65.2	80.7	29.5	25.5	3.8	23.9	
활동 분야	문학	(623)	73.3	85.2	33.3	30.4	2.8	29.0
	미술	(836)	63.9	82.4	20.0	20.4	0.5	19.9
	사진	(397)	76.7	85.9	32.7	26.0	4.4	25.1
	음악	(565)	62.7	80.4	32.7	26.8	2.1	26.2
	대중음악	(506)	52.1	80.2	27.0	23.6	3.8	20.4
	국악	(789)	64.7	77.3	26.7	22.3	4.6	21.6
	무용	(217)	62.9	71.0	52.3	35.8	10.2	32.0
	연극	(203)	61.0	72.8	42.7	38.5	7.6	36.4
	영화	(50)	39.0	79.4	14.1	39.8	31.8	14.1
	방송연예	(138)	85.6	87.0	24.8	13.8	4.4	13.8
	만화	(15)	56.9	56.9	8.4	6.7	0.0	6.7

(단위 : 명, %)

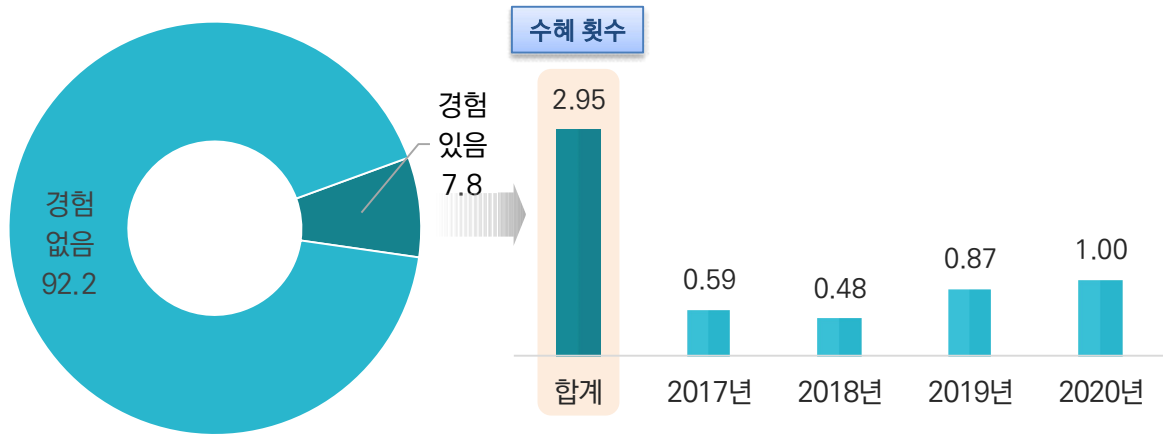
구분	사례수	국민연금	건강보험	고용보험	산재보험	예술인 복지재단 산재보험		
						직장 산재보험	직장 산재보험	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	66.1	81.5	29.6	25.3	3.7	24.0
	천안시	(602)	68.9	79.9	26.6	22.7	5.1	21.9
	아산시	(435)	59.1	81.5	28.8	27.7	6.5	24.2
	서산시	(228)	56.5	65.5	31.0	28.2	6.8	25.9
	당진시	(309)	75.0	83.8	31.8	19.4	2.0	17.4
	공주시	(383)	70.4	93.5	30.7	29.4	3.0	28.4
	보령시	(286)	68.7	86.0	35.0	33.2	2.3	33.2
	논산시	(279)	53.8	77.9	23.4	15.6	2.0	13.6
	계룡시	(209)	62.5	67.3	30.7	21.2	3.9	19.4
	시지역 소계	(2,732)	65.1	80.8	29.4	24.8	4.1	23.2
	금산군	(157)	72.4	92.4	46.0	39.9	0.0	39.9
	부여군	(240)	79.2	78.1	29.5	19.8	1.2	19.8
	서천군	(120)	84.7	82.3	29.5	27.1	9.1	27.1
	청양군	(61)	58.2	88.2	25.9	27.5	1.6	27.5
	홍성군	(248)	62.2	81.4	30.4	32.8	3.4	31.2
예산군	(260)	55.3	86.6	22.6	19.4	1.8	19.4	
태안군	(123)	69.0	77.1	28.2	22.0	3.2	22.0	
군지역 소계	(1,208)	68.1	83.3	30.0	26.3	2.6	26.0	
충남 외 거주	(400)	57.0	72.1	28.4	27.5	5.5	23.0	
성	남자	(2,190)	70.1	84.3	30.2	27.5	3.4	26.4
	여자	(2,150)	60.3	77.0	28.7	23.4	4.2	21.5
연령	30대 이하	(421)	48.1	61.0	39.8	29.2	8.7	25.2
	40대	(617)	66.5	73.6	43.6	33.5	1.9	32.8
	50대	(1,560)	71.2	88.9	35.1	32.5	3.9	30.8
	60대 이상	(1,742)	63.6	80.6	16.9	15.5	3.3	14.3

## 5. 지난 3년간 실업급여 받은 경험 여부 및 수혜 횟수

- ▶ 지난 3년간 실업급여 받은 경험 여부를 살펴보면, '경험 있음'이 7.8%, '경험 없음'이 92.2%로 나타났으며, 수혜 경험 있는 응답자들의 지난 3년간 실업급여 수혜 횟수는 평균 2.95회인 것으로 나타남

| 그림3-6-6 | 지난 3년간 실업급여 받은 경험 여부 및 수혜 횟수

(단위 : %, 회)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '경험 있음' 응답은 활동분야별로 '연극'(13.2%), 거주지별로 '청양군'(24.3%), 성별로 '남자'(8.1%), 연령대별로 '30대 이하'(9.6%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-6 | 지난 3년간 실업급여 받은 경험 여부 및 수혜 횟수

(단위 : 명, %, 회)

구분	사례수	경험 있음	경험 있음		경험 없음
			수혜 횟수(평균)		
[전 체]	(4,340)	7.8	2.95		92.2
활동 분야	문학	(623)	7.9	3.74	92.1
	미술	(836)	6.3	2.48	93.7
	사진	(397)	5.8	4.05	94.2
	음악	(565)	8.7	3.39	91.3
	대중음악	(506)	9.2	1.95	90.8
	국악	(789)	9.5	3.20	90.5
	무용	(217)	5.8	2.29	94.2
	연극	(203)	13.2	2.10	86.8
	영화	(50)	2.0	1.00	98.0
	방송연예	(138)	0.0	-	100.0
	만화	(15)	0.0	-	100.0





(단위 : 명, %, 회)

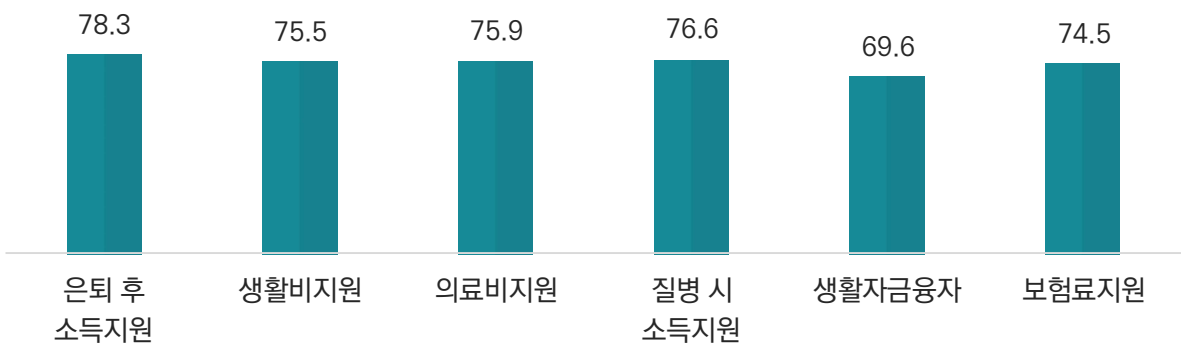
	구분	사례수	경험 있음		경험 없음
				수혜 횟수(평균)	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	7.8	2.81	92.2
	천안시	(602)	6.7	1.64	93.3
	아산시	(435)	9.0	1.54	91.0
	서산시	(228)	10.2	2.82	89.8
	당진시	(309)	8.2	3.92	91.8
	공주시	(383)	6.5	1.94	93.5
	보령시	(286)	5.2	3.36	94.8
	논산시	(279)	7.2	3.21	92.8
	계룡시	(209)	12.5	3.34	87.5
	시지역 소계	(2,732)	7.8	2.53	92.2
	금산군	(157)	10.7	5.37	89.3
	부여군	(240)	9.5	3.54	90.5
	서천군	(120)	0.8	1.00	99.2
	청양군	(61)	24.3	3.52	75.7
	홍성군	(248)	6.5	2.67	93.5
	예산군	(260)	6.3	2.69	93.7
	태안군	(123)	4.7	2.00	95.3
군지역 소계	(1,208)	7.7	3.44	92.3	
	충남 외 거주	(400)	7.2	4.46	92.8
성	남자	(2,190)	8.1	3.42	91.9
	여자	(2,150)	7.4	2.41	92.6
연령	30대 이하	(421)	9.6	2.31	90.4
	40대	(617)	8.3	1.73	91.7
	50대	(1,560)	7.7	2.89	92.3
	60대 이상	(1,742)	7.2	3.70	92.8

## 6. 충남지역 예술인들에게 필요한 사회복지제도에 대한 평가

- ▶ 충남지역 예술인들에게 필요한 사회복지제도를 살펴보면, 필요도 100점 만점 기준 '은퇴 후 소득지원'이 78.3점으로 가장 높았으며, 다음으로 '질병 시 소득지원'(76.6점), '의료비 지원'(75.9점) 등의 순으로 나타남

| 그림3-6-7 | 충남지역 예술인들에게 필요한 사회복지제도에 대한 평가

(단위 : 점)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '은퇴 후 소득지원' 응답은 활동분야별로 '만화'(87.4점), 거주지별로 '아산시'(83.3점), 성별로 '여자'(80.9점), 연령대별로 '30대 이하'(82.1점) 계층에서 상대적으로 높은 점수를 보임

| 표3-6-7 | 충남지역 예술인들에게 필요한 사회복지제도에 대한 평가

(단위 : 명, 점)

구분	사례수	은퇴 후 소득지원	생활비 지원	의료비 지원	질병 시 소득지원	생활자금용자	보험료 지원	
[전 체]	(4,340)	78.3	75.5	75.9	76.6	69.6	74.5	
활동 분야	문학	(623)	75.4	73.2	74.1	74.1	67.6	73.2
	미술	(836)	83.5	79.3	79.2	79.6	71.5	76.5
	사진	(397)	72.2	67.4	66.7	68.0	63.6	66.4
	음악	(565)	76.8	74.1	76.8	76.1	72.3	74.2
	대중음악	(506)	76.8	77.4	76.6	79.2	72.2	76.5
	국악	(789)	77.4	74.0	73.8	75.0	65.5	73.0
	무용	(217)	78.8	77.4	77.0	75.9	71.3	75.5
	연극	(203)	85.2	83.0	84.7	85.6	80.6	83.3
	영화	(50)	84.3	81.1	78.7	84.8	69.8	78.3
	방송연예	(138)	81.0	76.8	79.1	78.9	70.3	76.7
	만화	(15)	87.4	85.4	85.4	91.6	59.3	91.6

(단위 : 명, 점)

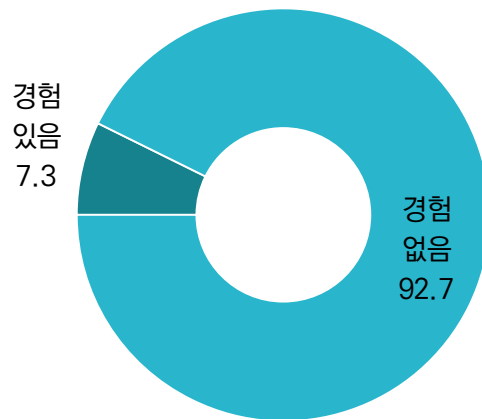
	구분	사례수	은퇴 후 소득지원	생활비 지원	의료비 지원	질병 시 소득지원	생활자금 융자	보험료 지원
거주지	충남 내 거주	(3,940)	78.4	75.5	75.9	76.6	69.2	74.5
	천안시	(602)	82.7	80.3	80.4	82.4	75.0	80.0
	아산시	(435)	83.3	77.7	80.8	80.9	73.3	77.3
	서산시	(228)	80.4	78.6	77.3	77.8	74.8	77.6
	당진시	(309)	82.5	79.4	77.1	78.7	72.7	75.3
	공주시	(383)	73.6	71.0	72.3	72.1	66.7	72.1
	보령시	(286)	71.5	68.2	70.9	70.3	61.6	71.1
	논산시	(279)	77.3	73.4	75.7	73.6	65.7	71.4
	계룡시	(209)	75.4	70.4	69.1	69.8	65.4	70.2
	시지역 소계	(2,732)	79.0	75.6	76.4	76.8	70.2	75.2
	금산군	(157)	72.2	68.8	70.6	70.6	61.1	65.7
	부여군	(240)	74.9	75.5	72.2	73.9	61.8	70.8
	서천군	(120)	81.9	82.5	85.5	83.4	76.0	82.1
	청양군	(61)	76.0	70.6	65.9	70.8	62.8	62.5
	홍성군	(248)	76.2	72.8	72.1	74.4	67.1	71.4
예산군	(260)	77.9	76.9	77.9	79.4	68.3	75.6	
태안군	(123)	82.2	81.1	79.8	81.4	75.0	79.4	
군지역 소계	(1,208)	77.0	75.4	75.0	76.3	67.0	72.9	
	충남 외 거주	(400)	77.7	75.1	75.4	75.9	73.8	74.7
성	남자	(2,190)	75.8	73.2	73.9	74.4	69.0	72.9
	여자	(2,150)	80.9	77.9	77.9	78.8	70.3	76.1
연령	30대 이하	(421)	82.1	82.3	82.2	82.0	78.5	81.8
	40대	(617)	81.9	77.8	79.1	79.1	74.2	77.2
	50대	(1,560)	80.3	78.0	78.9	79.5	72.4	77.4
	60대 이상	(1,742)	74.4	70.8	70.5	71.7	63.4	69.2

## 7. 지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부

- ▶ 지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부를 살펴보면, '경험 있음'이 7.3%, '경험 없음'이 92.7%로 나타남

| 그림3-6-8 | 지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '경험 있음' 응답은 활동분야별로 '영화'(23.2%), 거주지별로 '태안군'(14.5%), 성별로 '남자'(7.6%), 연령대별로 '30대 이하'(16.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-8 | 지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경험 있음	경험 없음	
[전 체]	(4,340)	7.3	92.7	
활동 분야	문학	(623)	2.7	97.3
	미술	(836)	9.8	90.2
	사진	(397)	7.8	92.2
	음악	(565)	6.4	93.6
	대중음악	(506)	6.5	93.5
	국악	(789)	6.2	93.8
	무용	(217)	13.2	86.8
	연극	(203)	11.1	88.9
	영화	(50)	23.2	76.8
	방송연예	(138)	1.9	98.1
	만화	(15)	16.7	83.3

(단위 : 명, %)

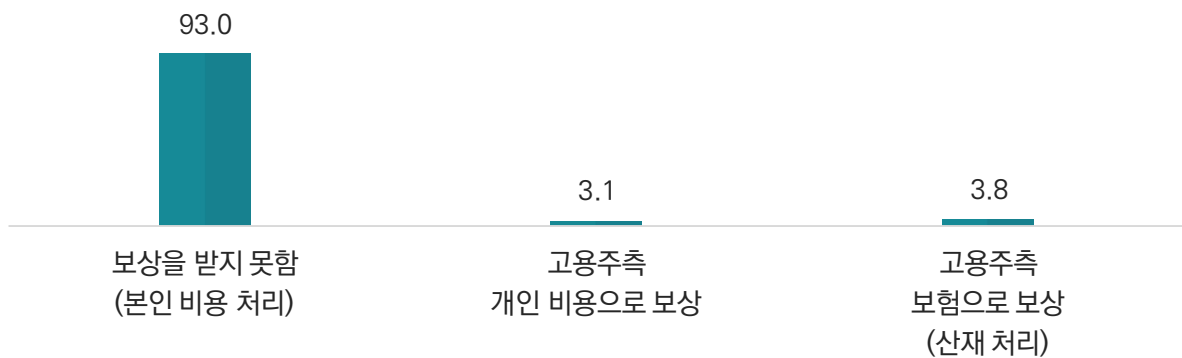
	구분	사례수	경험 있음	경험 없음
거주지	충남 내 거주	(3,940)	6.8	93.2
	천안시	(602)	12.4	87.6
	아산시	(435)	3.4	96.6
	서산시	(228)	9.5	90.5
	당진시	(309)	6.1	93.9
	공주시	(383)	9.1	90.9
	보령시	(286)	4.4	95.6
	논산시	(279)	1.4	98.6
	계룡시	(209)	5.9	94.1
	시지역 소계	(2,732)	7.1	92.9
	금산군	(157)	2.4	97.6
	부여군	(240)	7.7	92.3
	서천군	(120)	7.0	93.0
	청양군	(61)	5.2	94.8
	홍성군	(248)	6.7	93.3
	예산군	(260)	1.8	98.2
	태안군	(123)	14.5	85.5
	군지역 소계	(1,208)	6.0	94.0
	충남 외 거주	(400)	12.0	88.0
성	남자	(2,190)	7.6	92.4
	여자	(2,150)	6.9	93.1
연령	30대 이하	(421)	16.3	83.7
	40대	(617)	9.4	90.6
	50대	(1,560)	7.1	92.9
	60대 이상	(1,742)	4.4	95.6

## 8. 업무상 상해로 인한 피해 보상 형태

- ▶ 업무상 상해로 인한 피해 보상 형태를 살펴보면, '보상 받지 못함(본인 비용 처리)'이 93.0%, '고용주측 보험 보상(산재 처리)'이 3.8%, '고용주측 개인 비용 보상(산재처리)'이 3.1%로 나타남

| 그림3-6-9 | 업무상 상해로 인한 피해 보상 형태

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '보상 받지 못함(본인 비용 처리)' 응답은 성별로 '여자'(96.2%), 연령대별로 '60대 이상'(100.0%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-9 | 업무상 상해로 인한 피해 보상 형태

(단위 : 명, %)

구분	사례수	보상 받지 못함 (본인 비용 처리)	보상 받음	보상 받음	
				고용주측 개인 비용 보상	고용주측 보험 보상(산재 처리)
[전 체]	(315)	93.0	7.0	3.1	3.8
활동 분야	문학	(17)	100.0	0.0	0.0
	미술	(82)	100.0	0.0	0.0
	사진	(31)	100.0	0.0	0.0
	음악	(36)	97.2	2.8	0.0
	대중음악	(33)	75.7	24.3	9.5
	국악	(49)	88.6	11.4	9.4
	무용	(29)	100.0	0.0	0.0
	연극	(23)	100.0	0.0	0.0
	영화	(12)	37.0	63.0	37.0
	방송연예	(3)	100.0	0.0	0.0
	만화	(3)	100.0	0.0	0.0

(단위 : 명, %)

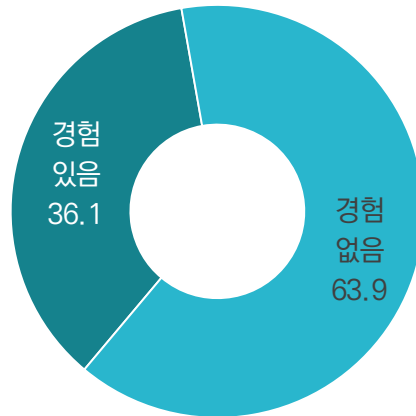
구분	사례수	보상 받지 못함 (본인 비용 처리)	보상 받음	고용주측		
				개인 비용 보상	보험 보상(산재 처리)	
거주지	충남 내 거주	(267)	96.4	3.6	1.9	1.7
	천안시	(75)	98.7	1.3	1.3	0.0
	아산시	(15)	100.0	0.0	0.0	0.0
	서산시	(22)	100.0	0.0	0.0	0.0
	당진시	(19)	100.0	0.0	0.0	0.0
	공주시	(35)	97.1	2.9	2.9	0.0
	보령시	(13)	63.4	36.6	0.0	36.6
	논산시	(4)	100.0	0.0	0.0	0.0
	계룡시	(12)	100.0	0.0	0.0	0.0
	시지역 소계	(194)	96.6	3.4	1.0	2.4
	군지역 소계	(73)	95.9	4.1	4.1	0.0
	금산군	(4)	100.0	0.0	0.0	0.0
	부여군	(18)	100.0	0.0	0.0	0.0
	서천군	(8)	100.0	0.0	0.0	0.0
	청양군	(3)	100.0	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(17)	81.9	18.1	18.1	0.0
예산군	(5)	100.0	0.0	0.0	0.0	
태안군	(18)	100.0	0.0	0.0	0.0	
충남 외 거주	(48)	74.3	25.7	10.2	15.5	
성	남자	(167)	90.2	9.8	5.3	4.5
	여자	(148)	96.2	3.8	0.7	3.1
연령	30대 이하	(69)	92.3	7.7	1.5	6.2
	40대	(58)	93.1	6.9	6.9	0.0
	50대	(111)	88.6	11.4	4.4	7.0
	60대 이상	(77)	100.0	0.0	0.0	0.0

## 9. 예술경력단절 경험 여부

- ▶ 예술경력단절 경험 여부를 살펴보면, '경험 있음'이 36.1%, '경험 없음'이 63.9%로 나타남

| 그림3-6-10 | 예술경력단절 경험 여부

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '경험 있음' 응답은 활동분야별로 '연극'(62.0%), 거주지별로 '아산시'(46.1%), 성별로 '여자'(38.6%), 연령대별로 '30대 이하'(50.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-6-10 | 예술경력단절 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경험 있음	경험 없음	
[전 체]	(4,340)	36.1	63.9	
활동 분야	문학	(623)	36.3	63.7
	미술	(836)	38.4	61.6
	사진	(397)	19.6	80.4
	음악	(565)	29.3	70.7
	대중음악	(506)	40.7	59.3
	국악	(789)	30.5	69.5
	무용	(217)	50.4	49.6
	연극	(203)	62.0	38.0
	영화	(50)	39.2	60.8
	방송연예	(138)	46.8	53.2
	만화	(15)	58.1	41.9



(단위 : 명, %)

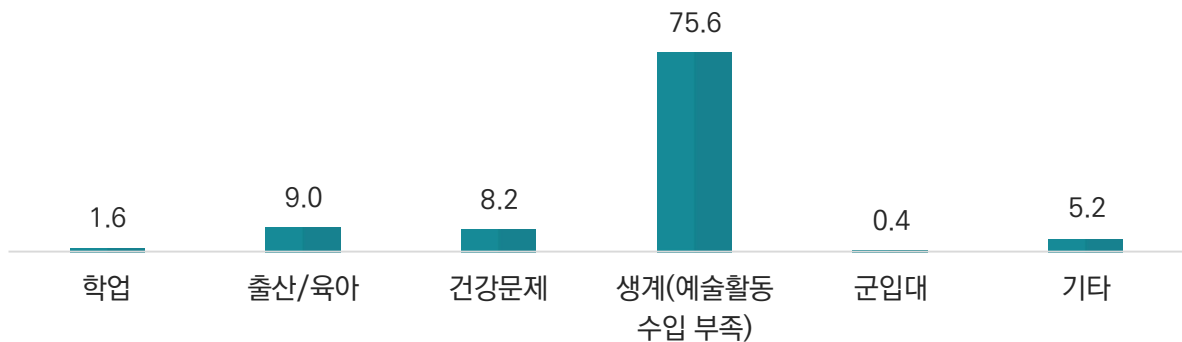
	구분	사례수	경험 있음	경험 없음
거주지	충남 내 거주	(3,940)	36.2	63.8
	천안시	(602)	38.9	61.1
	아산시	(435)	46.1	53.9
	서산시	(228)	39.9	60.1
	당진시	(309)	28.6	71.4
	공주시	(383)	44.0	56.0
	보령시	(286)	27.9	72.1
	논산시	(279)	43.6	56.4
	계룡시	(209)	42.2	57.8
	시지역 소계	(2,732)	39.3	60.7
	금산군	(157)	26.2	73.8
	부여군	(240)	37.9	62.1
	서천군	(120)	24.7	75.3
	청양군	(61)	40.8	59.2
	홍성군	(248)	25.2	74.8
	예산군	(260)	25.1	74.9
	태안군	(123)	31.3	68.7
	군지역 소계	(1,208)	29.2	70.8
		충남 외 거주	(400)	35.0
성	남자	(2,190)	33.6	66.4
	여자	(2,150)	38.6	61.4
연령	30대 이하	(421)	50.3	49.7
	40대	(617)	47.7	52.3
	50대	(1,560)	38.7	61.3
	60대 이상	(1,742)	26.2	73.8

## 10. 예술경력단절 이유

- ▶ 예술경력단절 이유를 살펴보면, '생계(예술활동 수입 부족)'이 75.6%로 가장 많았으며, 다음으로 '출산/육아'(9.0%), '건강문제'(8.2%) 등의 순으로 나타남

| 그림 3-6-11 | 예술경력단절 이유

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '생계(예술활동 수입 부족)' 응답은 활동분야별로 '영화'(100.0%)와 '방송연예'(100.0%), 거주지별로 '홍성군'(93.4%), 성별로 '남자'(89.5%), 연령대별로 '50대'(81.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-6-11 | 예술경력단절 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	학업	출산/육아	건강문제	생계 (예술활동 수입 부족)	군입대	기타	
[전 체]	(1,565)	1.6	9.0	8.2	75.6	0.4	5.2	
활동 분야	문학	(226)	0.0	6.6	8.3	81.9	0.0	3.2
	미술	(321)	1.5	17.5	7.8	67.8	0.0	5.5
	사진	(78)	7.9	4.0	0.0	75.7	0.0	12.5
	음악	(166)	1.2	6.3	8.2	80.5	0.0	3.8
	대중음악	(206)	3.0	6.7	12.3	76.5	0.0	1.5
	국악	(241)	2.2	1.1	13.0	71.6	1.2	10.9
	무용	(109)	0.0	24.6	7.4	58.2	0.0	9.8
	연극	(126)	0.0	10.6	5.4	82.0	2.1	0.0
	영화	(20)	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
	방송연예	(64)	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
만화	(9)	0.0	0.0	0.0	85.6	0.0	14.4	

(단위 : 명, %)

구분		사례수	학업	출산/육아	건강문제	생계 (예술활동 수입 부족)	군입대	기타
거주지	충남 내 거주	(1,425)	1.5	9.6	8.0	75.2	0.2	5.5
	천안시	(234)	0.4	13.4	3.2	77.7	0.0	5.3
	아산시	(200)	3.1	12.3	4.1	72.2	0.0	8.3
	서산시	(91)	3.4	16.6	13.4	59.7	0.0	6.8
	당진시	(89)	0.0	6.7	3.9	83.7	0.0	5.6
	공주시	(168)	2.4	7.4	9.8	76.5	1.7	2.2
	보령시	(80)	0.0	8.1	12.9	79.1	0.0	0.0
	논산시	(122)	0.0	19.4	6.9	67.1	0.0	6.6
	계룡시	(88)	0.0	6.7	8.6	75.0	0.0	9.6
	시지역 소계	(1,073)	1.3	11.7	6.9	74.1	0.3	5.6
	금산군	(41)	0.0	9.2	0.0	90.8	0.0	0.0
	부여군	(91)	0.0	0.0	7.7	84.0	0.0	8.4
	서천군	(30)	0.0	0.0	19.7	57.3	0.0	23.0
	청양군	(25)	0.0	0.0	4.0	83.4	0.0	12.6
	홍성군	(62)	0.0	1.6	5.0	93.4	0.0	0.0
예산군	(65)	10.5	4.6	23.8	59.6	0.0	1.5	
태안군	(39)	0.0	7.6	19.8	72.6	0.0	0.0	
군지역 소계	(353)	1.9	3.0	11.4	78.4	0.0	5.3	
충남 외 거주	(140)	2.2	3.5	10.4	79.8	1.8	2.2	
성	남자	(735)	1.6	0.0	4.9	89.5	0.7	3.2
	여자	(830)	1.5	17.0	11.2	63.3	0.0	7.0
연령	30대 이하	(212)	4.9	13.0	4.1	70.6	1.4	6.0
	40대	(294)	0.0	22.0	5.7	65.8	0.9	5.6
	50대	(603)	1.7	5.6	7.0	81.2	0.0	4.5
	60대 이상	(456)	0.8	3.3	13.4	76.9	0.0	5.6

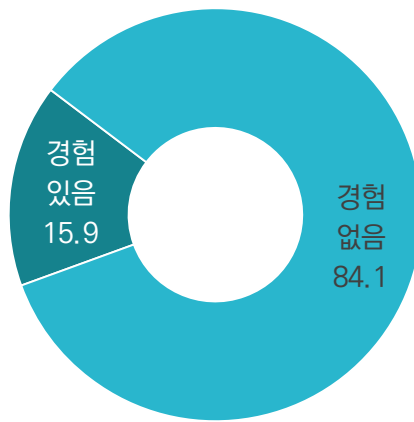
## 사 예술정책 만족도 및 수요

### 1. 예술활동증명 신청 여부

- ▶ 예술활동증명 신청 여부를 살펴보면, '경험 없음'이 84.1%, '경험 있음'이 15.9%로 나타남

| 그림3-7-1 | 예술활동증명 신청 여부

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '경험 없음' 응답은 활동분야별로 '사진'(94.6%), 거주지별로 '태안군'(95.3%), 성별로 '여자'(84.8%), 연령대별로 '60대 이상'(88.4%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-1 | 예술활동증명 신청 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경험 있음	경험 없음	
[전 체]	(4,340)	15.9	84.1	
활동 분야	문학	(623)	16.4	83.6
	미술	(836)	22.4	77.6
	사진	(397)	5.4	94.6
	음악	(565)	10.7	89.3
	대중음악	(506)	10.9	89.1
	국악	(789)	11.9	88.1
	무용	(217)	13.2	86.8
	연극	(203)	42.5	57.5
	영화	(50)	31.2	68.8
	방송연예	(138)	21.1	78.9
	만화	(15)	65.3	34.7

(단위 : 명, %)

	구분	사례수	경험 있음	경험 없음
거주지	충남 내 거주	(3,940)	14.8	85.2
	천안시	(602)	21.5	78.5
	아산시	(435)	18.3	81.7
	서산시	(228)	8.4	91.6
	당진시	(309)	17.0	83.0
	공주시	(383)	17.2	82.8
	보령시	(286)	5.3	94.7
	논산시	(279)	10.9	89.1
	계룡시	(209)	22.6	77.4
	시지역 소계	(2,732)	16.1	83.9
	금산군	(157)	9.3	90.7
	부여군	(240)	10.8	89.2
	서천군	(120)	13.5	86.5
	청양군	(61)	9.5	90.5
	홍성군	(248)	13.1	86.9
	예산군	(260)	16.7	83.3
	태안군	(123)	4.7	95.3
	군지역 소계	(1,208)	12.0	88.0
		충남 외 거주	(400)	26.5
성	남자	(2,190)	16.6	83.4
	여자	(2,150)	15.2	84.8
연령	30대 이하	(421)	33.1	66.9
	40대	(617)	21.0	79.0
	50대	(1,560)	14.0	86.0
	60대 이상	(1,742)	11.6	88.4

## 2. 예술활동증명 미 신청 이유

- ▶ 예술활동증명 미 신청 이유를 살펴보면, '예술인경력정보시스템을 알지 못해서'가 65.2%로 가장 많았으며, 다음으로 '예술활동에 별로 도움이 되지 못해서'(10.9%), '등록하고 싶지 않아서'(8.4%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-7-2 | 예술활동증명 미 신청 이유

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '예술인경력정보시스템을 알지 못해서' 응답은 활동분야별로 '미술'(74.8%), 거주지별로 '청양군'(83.7%), 성별로 '여자'(68.6%), 연령대별로 '40대'(69.5%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-2 | 예술활동증명 미 신청 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	등록하고 싶지 않아서	예술인 경력정보 시스템을 알지 못해서	본인의 예술활동 경력이 자격요건에 맞지 않아서	증빙서류 준비 등 신청절차가 까다로워서	예술활동에 별로 도움이 되지 못해서	기타	
[전 체]	(3,650)	8.4	65.2	6.7	7.0	10.9	1.8	
활동 분야	문학	(521)	10.5	62.6	8.2	5.9	12.0	0.9
	미술	(649)	1.5	74.8	3.3	7.3	12.0	1.1
	사진	(376)	9.6	66.6	3.5	4.5	13.2	2.6
	음악	(505)	11.7	66.3	6.8	3.3	9.4	2.5
	대중음악	(451)	4.6	66.7	9.2	6.4	10.5	2.6
	국악	(695)	11.0	58.1	12.1	5.8	11.1	2.0
	무용	(188)	12.7	60.6	2.1	16.6	6.4	1.5
	연극	(117)	12.4	54.4	0.9	19.0	11.7	1.7
	영화	(34)	8.8	72.9	2.9	15.4	0.0	0.0
	방송연예	(109)	7.4	68.7	2.9	10.1	11.0	0.0
	만화	(5)	0.0	24.1	0.0	75.9	0.0	0.0

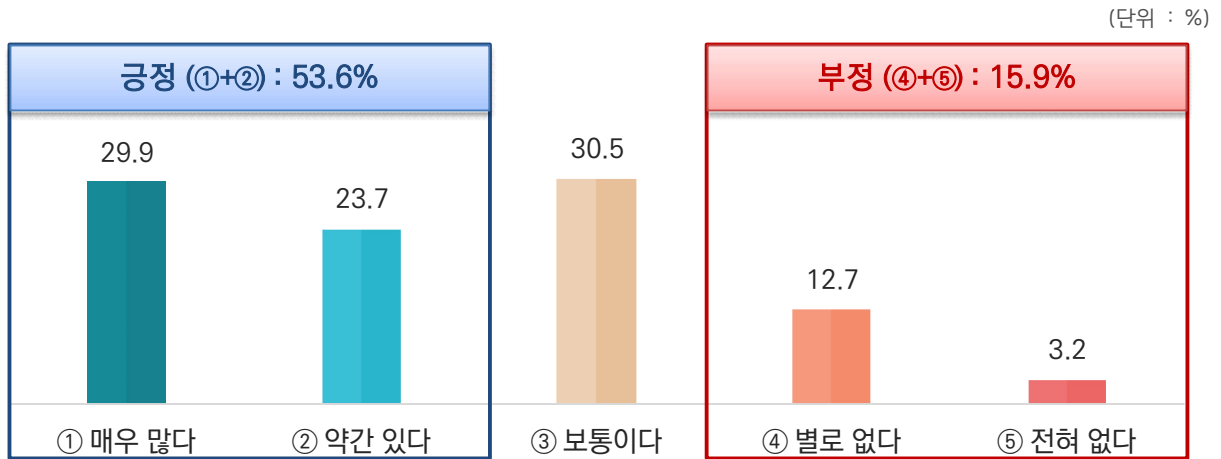
(단위 : 명, %)

구분	사례수	등록하고 싶지 않아서	예술인 경력정보 시스템을 알지 못해서	본인의 예술활동 경력이 자격요건에 맞지 않아서	증빙서류 준비 등 신청절차가 까다로워서	예술활동에 별로 도움이 되지 못해서	기타	
거주지	충남 내 거주	(3,356)	8.1	65.0	6.9	7.0	11.1	1.8
	천안시	(473)	7.0	65.4	5.6	7.0	13.8	1.1
	아산시	(355)	6.8	72.2	1.8	6.0	9.8	3.4
	서산시	(209)	10.9	75.8	3.0	6.2	2.3	1.8
	당진시	(257)	8.4	61.2	8.1	13.9	8.4	0.0
	공주시	(317)	7.6	68.1	8.3	4.2	8.8	2.9
	보령시	(271)	9.5	61.9	13.7	3.3	7.4	4.2
	논산시	(248)	7.0	61.7	2.3	7.9	19.8	1.2
	계룡시	(162)	18.1	52.2	9.6	11.2	6.1	2.8
	시지역 소계	(2,292)	8.6	65.6	6.3	7.1	10.2	2.1
	금산군	(142)	9.5	45.7	18.8	12.0	11.3	2.7
	부여군	(214)	6.0	67.2	5.4	8.6	11.1	1.8
	서천군	(104)	0.0	66.4	5.6	7.1	20.9	0.0
	청양군	(55)	5.6	83.7	8.9	1.8	0.0	0.0
	홍성군	(215)	8.6	62.1	13.6	4.9	10.7	0.0
	예산군	(217)	8.0	71.4	0.0	0.5	18.4	1.8
태안군	(117)	8.2	57.3	7.7	14.9	11.9	0.0	
군지역 소계	(1,064)	7.0	63.9	8.2	6.9	13.0	1.1	
충남 외 거주	(294)	11.5	66.9	5.0	6.1	9.3	1.2	
성	남자	(1,826)	9.8	61.8	6.7	5.7	14.7	1.3
	여자	(1,824)	7.0	68.6	6.8	8.2	7.2	2.2
연령	30대 이하	(282)	5.6	65.4	10.6	12.1	6.3	0.0
	40대	(487)	4.4	69.5	2.3	11.0	10.0	2.8
	50대	(1,342)	8.2	68.9	6.8	5.7	7.8	2.5
	60대 이상	(1,539)	10.4	60.5	7.4	5.8	14.8	1.1

### 3. 예술인 지원사업에 대한 관심 정도 평가

- ▶ 예술인 지원사업에 대한 관심 정도 평가를 살펴보면, '①매우 많다'+ '②약간 있다' 응답이 53.6%로 '⑤전혀 없다'+ '④별로 없다' 응답(15.9%)보다 높게 나타남

| 그림 3-7-3 | 예술인 지원사업에 대한 관심 정도 평가



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '①매우 많다'+ '②약간 있다' 응답은 활동분야별로 '만화'(83.3%), 거주지별로 '서천군'(67.6%), 성별로 '여자'(54.9%), 연령대별로 '50대'(54.9%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-7-3 | 예술인 지원사업에 대한 관심 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 많다	② 약간 있다	③ 보통이다	④ 별로 없다	⑤ 전혀 없다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	29.9	23.7	30.5	12.7	3.2	53.6	15.9	66.1	
활동 분야	문학	(623)	25.5	27.1	31.5	10.4	5.6	52.6	16.0	64.1
	미술	(836)	37.0	27.0	24.8	9.7	1.5	64.0	11.2	72.1
	사진	(397)	22.7	21.3	29.6	19.7	6.6	44.0	26.3	58.4
	음악	(565)	28.0	23.7	30.9	14.0	3.4	51.6	17.4	64.7
	대중음악	(506)	30.8	19.5	32.1	15.5	2.2	50.2	17.7	65.3
	국악	(789)	31.8	21.9	32.8	9.4	4.1	53.7	13.5	67.0
	무용	(217)	17.8	23.7	37.5	21.0	0.0	41.5	21.0	59.5
	연극	(203)	33.5	26.0	26.7	11.5	2.3	59.5	13.7	69.3
	영화	(50)	68.2	0.0	23.2	8.6	0.0	68.2	8.6	82.0
	방송연예	(138)	22.0	22.4	40.5	15.2	0.0	44.4	15.2	62.8
	만화	(15)	31.8	51.4	16.7	0.0	0.0	83.3	0.0	78.8





(단위 : 명, %, 점)

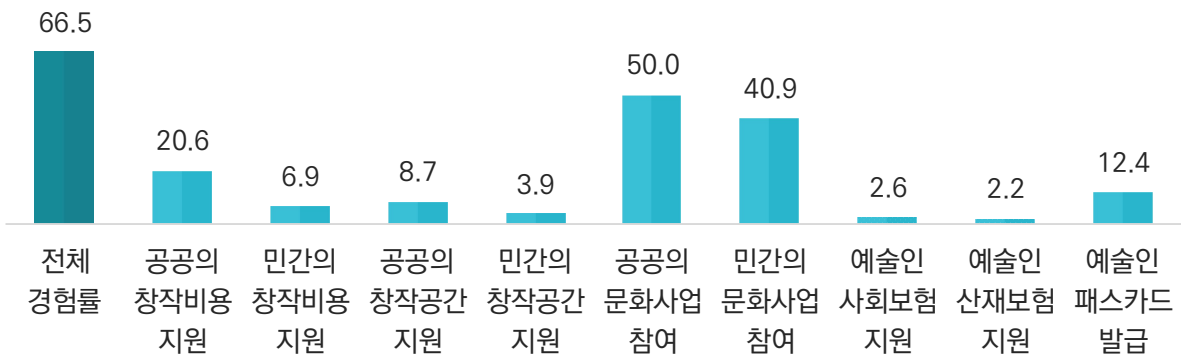
구분	사례수	① 매우 많다	② 약간 있다	③ 보통 이다	④ 별로 없다	⑤ 전혀 없다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	29.7	23.7	30.4	12.7	3.5	53.5	16.2	65.9
	천안시	(602)	36.3	26.0	23.8	9.0	4.9	62.3	13.9	69.9
	아산시	(435)	29.6	25.6	27.9	14.2	2.7	55.2	16.9	66.3
	서산시	(228)	31.4	26.2	32.3	3.9	6.2	57.6	10.1	68.2
	당진시	(309)	37.4	20.0	27.4	15.0	0.3	57.4	15.3	69.8
	공주시	(383)	30.5	23.8	28.2	15.7	1.8	54.4	17.5	66.4
	보령시	(286)	19.1	15.1	42.6	22.8	0.3	34.2	23.1	57.5
	논산시	(279)	23.2	25.9	40.8	6.3	3.8	49.1	10.1	64.6
	계룡시	(209)	22.1	35.2	22.1	14.2	6.4	57.3	20.7	63.1
	시지역 소계	(2,732)	29.9	24.5	29.8	12.6	3.2	54.4	15.8	66.3
	금산군	(157)	15.7	30.5	38.1	13.2	2.4	46.2	15.6	61.0
	부여군	(240)	35.8	14.9	29.8	14.7	4.8	50.7	19.5	65.5
	서천군	(120)	40.2	27.4	22.8	3.2	6.4	67.6	9.6	72.9
	청양군	(61)	9.5	22.7	34.3	33.6	0.0	32.2	33.6	52.0
	홍성군	(248)	24.6	26.9	39.0	8.1	1.4	51.5	9.6	66.3
예산군	(260)	31.9	17.5	28.8	13.4	8.3	49.4	21.8	62.8	
태안군	(123)	36.5	19.2	26.8	17.5	0.0	55.7	17.5	68.7	
군지역 소계	(1,208)	29.3	22.0	31.8	13.0	4.0	51.3	17.0	64.9	
충남 외 거주	(400)	32.2	22.9	31.4	12.5	0.9	55.1	13.5	68.2	
성	남자	(2,190)	29.0	23.3	29.9	13.2	4.5	52.3	17.7	64.8
	여자	(2,150)	30.9	24.1	31.0	12.1	1.9	54.9	14.1	67.4
연령	30대 이하	(421)	30.5	23.0	34.0	9.5	3.0	53.5	12.5	67.1
	40대	(617)	33.8	18.0	31.0	15.0	2.3	51.8	17.3	66.5
	50대	(1,560)	30.6	24.3	27.8	14.4	2.9	54.9	17.3	66.3
	60대 이상	(1,742)	27.9	25.3	31.9	11.1	3.9	53.1	15.0	65.5

### 4. 예술 관련 지원사업에 대한 신청/참여 경험 여부

- ▶ 예술 관련 지원사업에 대한 신청/참여 경험 여부를 살펴보면, 전체 경험률은 66.5%로 나타난 가운데, '공공의 문화사업 참여'가 50.0%로 가장 많았으며, 다음으로 '민간의 문화사업 참여'(40.9%), '공공의 창작비용 지원'(20.6%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-7-4 | 예술 관련 지원사업에 대한 신청/참여 경험률 현황

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '공공의 문화사업 참여' 응답은 활동분야별로 '국악'(60.3%), 거주지별로 '청양군'(73.2%), 성별로 '여자'(51.3%), 연령대별로 '50대'(53.4%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-4 | 예술 관련 지원사업에 대한 신청/참여 경험률 현황

(단위 : 명, %)

구분	사례수	전체 경험률	창작비용 지원		창작공간 지원		문화사업 참여		예술인 사회보험 지원	예술인 산재보험 지원	예술인 패스카드 발급	
			공공	민간	공공	민간	공공	민간				
[전 체]	(4,340)	66.5	20.6	6.9	8.7	3.9	50.0	40.9	2.6	2.2	12.4	
활동 분야	문학	(623)	65.6	33.5	7.7	7.7	5.4	44.5	33.6	2.7	2.0	11.8
	미술	(836)	62.2	17.0	4.0	8.0	2.0	43.6	26.8	1.3	0.5	18.8
	사진	(397)	64.3	23.8	5.9	11.2	3.6	52.8	40.8	2.7	0.9	3.4
	음악	(565)	62.3	15.7	4.8	8.4	1.5	49.2	42.6	2.2	2.7	5.7
	대중음악	(506)	66.0	12.7	6.2	4.5	4.9	55.6	52.6	1.6	3.7	8.9
	국악	(789)	74.9	19.7	9.9	11.6	5.2	60.3	53.3	3.4	2.0	10.3
	무용	(217)	62.1	17.0	8.2	7.3	2.8	43.4	41.3	9.3	5.8	9.9
	연극	(203)	78.1	35.4	10.8	9.8	5.5	42.8	37.3	0.5	2.1	38.4
	영화	(50)	74.8	33.0	8.0	0.0	2.0	58.2	33.8	0.0	17.2	31.2
	방송연예	(138)	57.5	7.4	8.9	8.9	8.9	45.8	49.5	4.4	0.0	8.9
	만화	(15)	91.6	25.1	6.7	50.2	0.0	49.8	16.7	0.0	0.0	50.2

(단위 : 명, %)

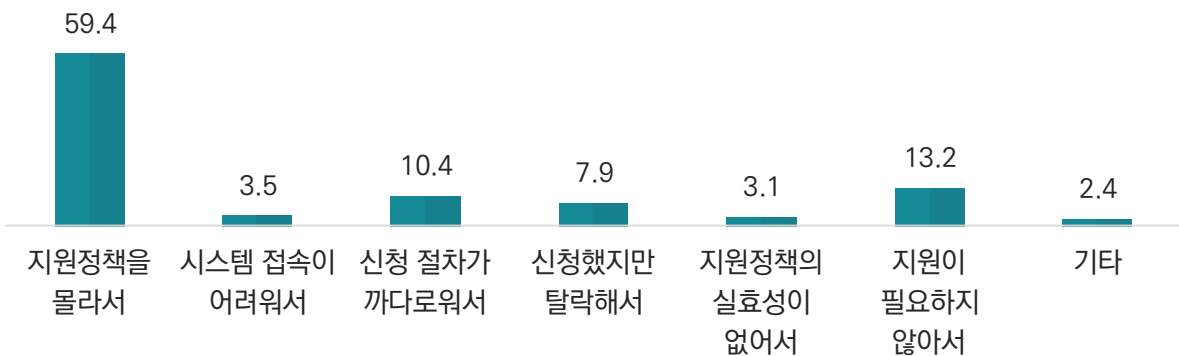
구분	사례수	전체 경험률	창작비용 지원		창작공간 지원		문화사업 참여		예술인 사회 보험 지원	예술인 산재 보험 지원	예술인 패스 카드 발급	
			공공	민간	공공	민간	공공	민간				
			<b>충남 내 거주</b> (3,940) 66.9 20.8 7.0 8.6 3.7 50.5 41.4 2.7 1.9 11.4									
거주지	천안시	(602)	69.4	27.0	10.0	7.8	3.8	45.7	34.8	4.2	3.1	18.2
	아산시	(435)	62.7	18.8	8.0	9.7	5.6	47.3	41.8	4.0	1.1	13.9
	서산시	(228)	68.4	24.7	9.5	10.7	4.9	54.8	54.1	6.3	0.0	9.9
	당진시	(309)	69.0	28.1	3.5	8.1	1.7	58.5	40.5	2.9	3.7	14.1
	공주시	(383)	67.4	23.1	9.9	9.0	4.3	51.0	42.3	2.9	2.0	12.6
	보령시	(286)	52.8	10.4	1.7	1.9	0.3	36.8	34.3	0.0	1.6	1.7
	논산시	(279)	72.9	17.4	3.1	5.5	1.1	53.2	46.9	3.8	4.2	11.3
	계룡시	(209)	68.4	20.7	8.2	5.6	6.0	48.2	34.9	1.9	1.9	16.4
	시지역 소계	(2,732)	66.5	21.9	7.2	7.5	3.5	48.9	40.4	3.4	2.3	13.0
	금산군	(157)	55.6	10.2	3.1	3.8	8.8	34.6	37.3	2.5	2.5	6.9
	부여군	(240)	63.4	19.4	7.5	12.0	1.6	49.9	39.5	0.4	0.0	5.7
	서천군	(120)	76.1	48.3	0.8	25.9	3.2	52.4	38.3	3.3	2.5	18.1
	청양군	(61)	78.4	25.4	1.6	19.9	0.0	73.2	49.1	1.6	0.0	9.5
	홍성군	(248)	68.1	14.8	10.7	6.9	3.4	55.1	47.1	0.4	0.0	5.5
예산군	(260)	69.7	13.1	6.0	8.0	2.9	61.3	43.7	0.4	0.0	9.3	
태안군	(123)	75.2	12.7	10.9	13.1	10.2	63.3	54.0	2.9	2.9	4.9	
군지역 소계	(1,208)	67.9	18.4	6.6	10.9	4.1	54.2	43.5	1.3	0.9	7.9	
<b>충남 외 거주</b> (400) 62.4 18.2 5.5 9.6 5.5 44.1 36.5 1.5 5.6 21.9												
성	남자	(2,190)	66.2	23.0	7.6	9.0	4.1	48.6	38.4	2.6	2.1	11.8
	여자	(2,150)	66.8	18.1	6.1	8.3	3.7	51.3	43.4	2.6	2.3	13.0
연령	30대 이하	(421)	63.7	21.0	5.9	8.0	3.7	39.9	34.0	5.4	6.8	26.3
	40대	(617)	65.8	16.7	6.8	4.1	2.6	45.6	43.5	3.9	2.9	22.0
	50대	(1,560)	68.2	19.9	6.0	6.0	3.6	53.4	42.7	1.6	0.9	8.8
	60대 이상	(1,742)	65.9	22.5	7.9	12.9	4.6	50.9	40.1	2.4	2.0	8.8

## 5. 지원받은 경험이 없는 이유

- ▶ 지원받은 경험이 없는 이유를 살펴보면, '지원정책을 몰라서'가 59.4%로 가장 많았으며, 다음으로 '지원이 필요하지 않아서'(13.2%), '신청 절차가 까다로워서'(10.4%) 등의 순으로 나타남

| 그림 3-7-5 | 지원받은 경험이 없는 이유

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '지원정책을 몰라서' 응답은 활동분야별로 '만화'(100.0%), 거주지별로 '당진시'(77.7%), 성별로 '여자'(63.1%), 연령대별로 '30대 이하'(74.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표 3-7-5 | 지원받은 경험이 없는 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	지원정책을 몰라서	시스템 접속이 어려워서	신청 절차가 까다로워서	신청했지만 탈락해서	지원정책의 실효성이 없어서	지원이 필요하지 않아서	기타	
[전 체]	(1,454)	59.4	3.5	10.4	7.9	3.1	13.2	2.4	
활동 분야	문학	(214)	48.8	1.6	10.5	10.8	3.4	23.0	1.8
	미술	(316)	55.7	7.1	14.2	10.9	2.8	8.0	1.2
	사진	(142)	68.3	0.0	9.6	2.5	2.5	14.6	2.5
	음악	(213)	64.4	2.1	6.9	6.7	0.0	16.5	3.4
	대중음악	(172)	72.5	2.6	4.6	6.6	5.7	2.2	5.8
	국악	(198)	51.8	5.4	5.6	9.3	7.9	20.0	0.0
	무용	(82)	63.1	0.0	16.7	8.2	0.0	7.4	4.6
	연극	(45)	52.2	0.0	25.8	5.8	0.0	10.3	5.8
	영화	(13)	68.1	0.0	8.0	0.0	0.0	23.9	0.0
	방송연예	(59)	64.5	8.4	18.7	0.0	0.0	8.4	0.0
	만화	(1)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

(단위 : 명, %)

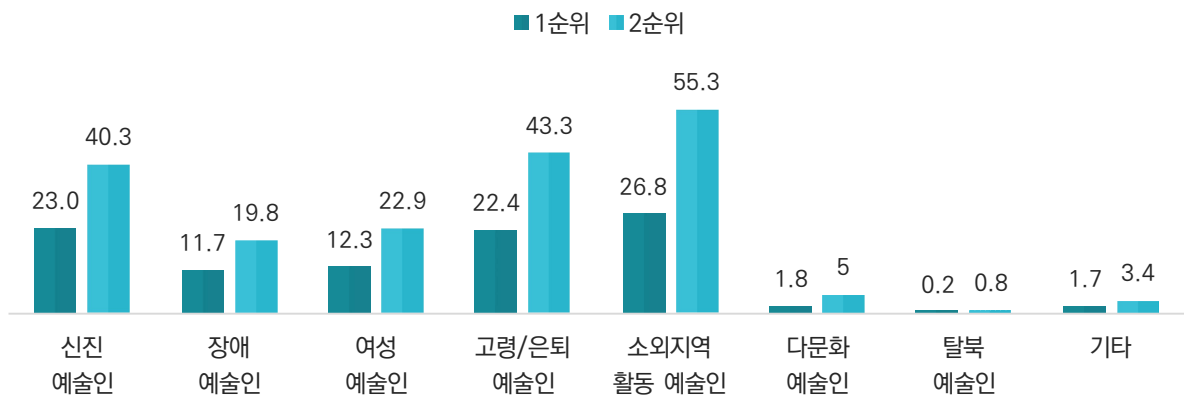
구분	사례수	지원정책을 몰라서	시스템 접속이 어려워서	신청 절차가 까다로워서	신청했지만 탈락해서	지원정책의 실효성이 없어서	지원이 필요하지 않아서	기타	
거주지	충남 내 거주	(1,304)	58.1	3.5	10.0	8.8	3.5	13.4	2.7
	천안시	(184)	52.3	2.7	17.7	11.2	2.7	10.8	2.6
	아산시	(162)	62.5	0.0	3.0	4.8	6.9	13.9	8.9
	서산시	(72)	63.5	4.8	0.0	6.9	0.0	23.4	1.4
	당진시	(96)	77.7	0.0	10.0	12.4	0.0	0.0	0.0
	공주시	(125)	72.0	0.0	10.3	8.6	3.0	6.1	0.0
	보령시	(135)	48.6	9.8	13.6	7.0	3.4	17.6	0.0
	논산시	(76)	63.8	6.5	9.4	16.2	0.0	4.1	0.0
	계룡시	(66)	36.4	5.9	5.6	1.5	11.5	33.1	5.9
	시지역 소계	(916)	59.6	3.3	9.7	8.6	3.5	12.6	2.6
	금산군	(70)	46.6	0.0	8.4	5.4	0.0	28.5	11.0
	부여군	(88)	57.0	0.0	13.2	14.5	6.6	8.6	0.0
	서천군	(29)	26.5	20.4	13.6	12.4	0.0	27.2	0.0
	청양군	(13)	71.1	0.0	28.9	0.0	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(79)	59.8	0.0	4.8	9.9	4.8	16.7	4.0
	예산군	(79)	54.0	12.3	15.7	9.8	4.5	3.8	0.0
	태안군	(30)	74.7	0.0	0.0	0.0	0.0	25.3	0.0
군지역 소계	(387)	54.7	4.0	10.7	9.2	3.4	15.3	2.8	
충남 외 거주	(150)	70.9	2.9	14.4	0.0	0.0	11.7	0.0	
성	남자	(740)	55.9	3.0	12.4	6.5	2.6	16.5	3.1
	여자	(713)	63.1	4.0	8.4	9.3	3.7	9.8	1.7
연령	30대 이하	(153)	74.2	0.0	12.0	3.6	3.4	4.4	2.3
	40대	(211)	68.0	4.5	7.4	8.1	0.0	5.9	6.1
	50대	(496)	52.2	3.8	9.2	9.9	5.4	18.1	1.4
	60대 이상	(594)	58.7	3.7	12.2	7.2	2.2	14.1	1.9

## 6. 우선적으로 지원해야 할 대상

- ▶ 우선적으로 지원해야 할 대상을 살펴보면, 1순위 응답 기준으로 '소외지역 활동 예술인'이 26.8%로 가장 많았으며, 다음으로 '신진 예술인'(23.0%), '고령/은퇴 예술인'(22.4%) 등의 순으로 나타남
- 2순위 응답 기준으로는 '소외지역 활동 예술인'이 55.3%로 가장 많았으며, 다음으로 '고령/은퇴 예술인'(43.3%), '신진 예술인'(40.3%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-7-6 | 우선적으로 지원해야 할 대상

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, 1순위 기준 '소외지역 활동 예술인' 응답은 활동분야별로 '대중음악'(34.6%), 거주지별로 '청양군'(44.9%), 성별로 '남자'(29.2%), 연령대별로 '50대'(34.7%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-6 | 우선적으로 지원해야 할 대상 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	신진 예술인	장애 예술인	여성 예술인	고령/은퇴 예술인	소외지역 활동 예술인	다문화 예술인	탈북 예술인	기타	
[전 체]	(4,340)	23.0	11.7	12.3	22.4	26.8	1.8	0.2	1.7	
활동 분야	문학	(623)	23.0	14.7	8.7	29.1	21.8	0.6	0.2	1.9
	미술	(836)	16.1	14.6	18.6	24.0	24.7	0.1	0.0	1.9
	사진	(397)	35.4	19.1	5.9	23.6	14.3	0.9	0.0	0.9
	음악	(565)	33.7	8.7	8.6	13.6	31.7	1.8	0.0	2.0
	대중음악	(506)	17.1	9.7	12.0	20.7	34.6	4.1	1.0	0.8
	국악	(789)	17.2	8.2	16.0	23.0	30.1	3.4	0.0	2.2
	무용	(217)	30.0	13.1	15.2	12.9	25.7	1.3	0.0	1.7
	연극	(203)	36.9	6.2	11.5	10.8	30.7	0.0	0.0	3.8
	영화	(50)	20.6	6.0	9.8	42.9	12.0	0.0	8.6	0.0
	방송연예	(138)	6.4	7.9	2.3	45.0	31.3	7.1	0.0	0.0
	만화	(15)	51.4	8.4	8.4	8.4	23.4	0.0	0.0	0.0

(단위 : 명, %)

구분	사례수	신진 예술인	장애 예술인	여성 예술인	고령/은퇴 예술인	소외지역 활동 예술인	다문화 예술인	탈북 예술인	기타	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	22.7	11.9	12.5	22.3	26.6	1.8	0.3	1.9
	천안시	(602)	24.1	10.7	13.6	24.2	21.0	1.5	0.7	4.3
	아산시	(435)	27.7	9.5	12.6	27.7	13.6	2.6	1.2	5.0
	서산시	(228)	17.6	14.2	14.5	13.6	38.2	1.4	0.0	0.4
	당진시	(309)	15.6	13.3	17.5	18.5	32.0	1.1	0.0	2.0
	공주시	(383)	29.3	14.4	11.6	17.8	22.7	3.0	0.0	1.2
	보령시	(286)	18.6	8.5	12.0	25.1	29.7	5.7	0.3	0.0
	논산시	(279)	24.9	11.3	5.6	25.7	31.1	0.0	0.0	1.4
	계룡시	(209)	13.0	17.5	18.4	23.9	22.7	0.0	0.0	4.5
	시지역 소계	(2,732)	22.5	12.0	13.1	22.6	24.8	2.0	0.4	2.7
	금산군	(157)	13.1	23.0	17.0	19.0	28.0	0.0	0.0	0.0
	부여군	(240)	15.5	11.2	8.1	32.7	30.0	2.4	0.0	0.0
	서천군	(120)	19.2	14.2	15.4	13.9	34.3	2.9	0.0	0.0
	청양군	(61)	23.8	11.0	1.6	18.7	44.9	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(248)	30.0	6.3	12.8	26.7	23.4	0.4	0.0	0.4
예산군	(260)	27.3	14.9	9.5	11.7	33.6	2.2	0.0	0.8	
태안군	(123)	30.4	0.0	12.3	23.8	33.6	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,208)	23.0	11.7	11.3	21.7	30.7	1.3	0.0	0.2	
충남 외 거주	(400)	26.2	10.2	10.2	23.6	28.1	1.7	0.0	0.0	
성	남자	(2,190)	27.2	11.6	0.3	27.5	29.2	2.2	0.0	1.8
	여자	(2,150)	18.8	11.8	24.5	17.2	24.2	1.4	0.4	1.7
연령	30대 이하	(421)	44.0	6.7	14.1	3.4	23.8	3.5	0.0	4.4
	40대	(617)	27.4	13.2	16.8	8.9	28.4	1.3	0.8	3.1
	50대	(1,560)	21.2	12.1	13.0	16.1	34.7	2.1	0.1	0.7
	60대 이상	(1,742)	17.9	12.1	9.7	37.4	19.7	1.3	0.2	1.6

- 응답자 특성별로 살펴보면, '소외지역 활동 예술인' 응답은 활동분야별로 '대중음악' (34.6%), 거주지별로 '청양군'(44.9%), 성별로 '남자'(29.2%), 연령대별로 '50대'(34.7%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-7 | 우선적으로 지원해야 할 대상 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	신진 예술인	장애 예술인	여성 예술인	고령/ 은퇴 예술인	소외지역 활동 예술인	다문화 예술인	탈북 예술인	기타
[전 체]		(4,340)	40.3	19.8	22.9	43.3	55.3	5.0	0.8	3.4
활동 분야	문학	(623)	38.9	25.2	19.9	49.8	45.7	3.6	0.7	3.1
	미술	(836)	40.8	22.7	31.0	46.2	46.5	1.6	0.6	3.2
	사진	(397)	51.7	25.8	13.5	51.3	47.3	3.4	0.0	1.8
	음악	(565)	53.2	14.7	16.8	33.6	62.3	6.7	0.0	4.7
	대중음악	(506)	31.4	17.7	22.6	39.0	67.9	8.5	1.0	0.8
	국악	(789)	32.3	18.0	25.5	43.7	58.4	7.0	0.7	4.1
	무용	(217)	42.0	14.8	30.7	30.5	60.4	4.0	0.0	2.7
	연극	(203)	58.7	13.7	20.5	26.9	61.8	3.3	1.3	4.8
	영화	(50)	22.6	14.6	11.8	63.5	58.2	0.0	17.2	12.0
	방송연예	(138)	12.2	19.3	18.2	64.4	66.4	11.5	3.6	4.4
	만화	(15)	59.8	16.7	34.7	25.1	40.2	0.0	0.0	16.7
거주지	충남 내 거주	(3,940)	39.9	20.3	23.2	43.3	55.0	4.7	0.9	3.5
	천안시	(602)	43.4	19.6	21.5	50.0	44.5	3.8	1.7	5.7
	아산시	(435)	47.5	20.3	27.4	46.7	38.6	3.4	2.2	7.3
	서산시	(228)	37.0	16.5	30.2	34.7	62.5	6.4	2.2	0.4
	당진시	(309)	35.5	26.4	32.7	40.5	50.1	1.1	0.0	5.3
	공주시	(383)	42.2	22.5	20.5	45.1	48.9	8.4	0.0	4.3
	보령시	(286)	35.6	16.7	19.7	42.4	63.3	9.0	2.1	0.0
	논산시	(279)	41.8	17.3	20.9	46.8	62.3	1.1	0.0	3.1
	계룡시	(209)	27.2	23.2	30.1	39.3	50.1	4.5	0.0	4.5
	시지역 소계	(2,732)	40.2	20.3	24.7	44.5	50.5	4.6	1.1	4.3
	금산군	(157)	39.7	31.7	21.8	37.3	52.2	4.9	3.7	0.0
	부여군	(240)	34.8	19.8	9.7	56.2	65.4	5.4	0.0	0.4
	서천군	(120)	30.5	20.6	21.8	33.9	90.3	2.9	0.0	0.0
	청양군	(61)	27.1	12.6	6.8	49.0	74.0	9.6	0.0	0.0
	홍성군	(248)	45.7	16.0	21.4	33.8	67.4	5.8	0.0	4.0
	예산군	(260)	41.0	24.5	20.1	36.5	56.5	6.0	0.0	3.4
	태안군	(123)	44.4	8.1	36.8	40.2	64.2	0.0	0.0	0.0
군지역 소계	(1,208)	39.2	20.1	19.7	40.7	65.0	5.0	0.5	1.6	
충남 외 거주	(400)	44.5	15.2	19.8	42.4	59.0	7.7	0.0	2.2	
성	남자	(2,190)	46.5	19.0	3.6	51.4	59.5	6.5	0.7	3.5
	여자	(2,150)	34.0	20.7	42.5	35.0	51.1	3.5	1.0	3.2
연령	30대 이하	(421)	62.8	14.3	32.9	14.8	51.6	7.4	1.2	7.4
	40대	(617)	47.4	21.2	27.5	20.6	63.6	1.3	0.8	8.4
	50대	(1,560)	39.8	19.9	23.0	38.2	62.8	5.5	0.4	2.0
	60대 이상	(1,742)	32.9	20.6	18.6	62.7	46.6	5.4	1.1	1.9





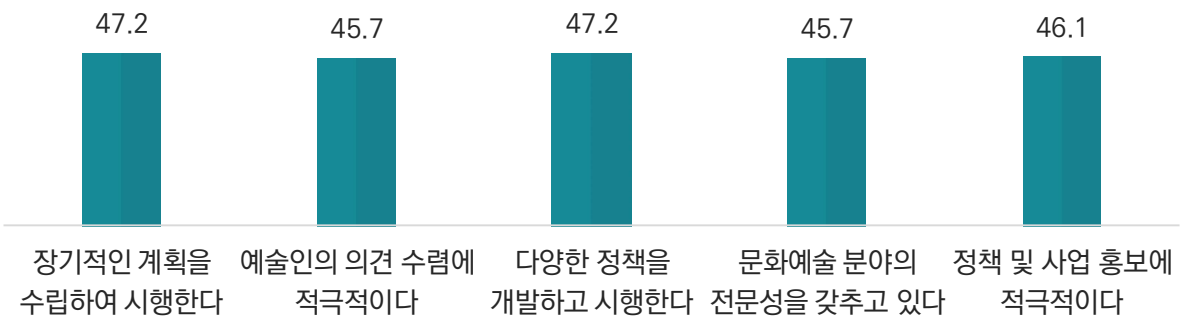
## 7. 예술정책 및 지원 만족도 평가

### 1) 충남도청의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가

- ▶ 충남도청의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가를 살펴보면, 만족도 100점 만점 기준으로 전반적 만족도는 45.2점으로 나타났고, 세부 항목별로는 '장기적인 계획을 수립하여 시행한다'와 '다양한 정책을 개발하고 시행한다'가 각각 47.2점으로 가장 높은 것으로 나타남

| 그림3-7-7 | 충남도청의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가

(단위 : 점)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '장기적인 계획을 수립하여 시행한다' 응답은 활동분야별로 '만화' (53.8점), 거주지별로 '계룡시' (50.6점), 성별로 '남자' (47.4점), 연령대별로 '60대 이상' (49.2점) 계층에서 상대적으로 높은 점수를 보임

| 표3-7-8 | 충남도청의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가

(단위 : 명, 점)

구분	사례수	전반적 만족도	장기적인 계획을 수립하여 시행한다	예술인의 의견 수렴에 적극적이다	다양한 정책을 개발하고 시행한다	문화예술 분야의 전문성을 갖추고 있다	정책 및 사업 홍보에 적극적이다	
[전 체]	(4,340)	45.2	47.2	45.7	47.2	45.7	46.1	
활동 분야	문학	(623)	45.1	49.0	46.4	49.0	45.3	46.7
	미술	(836)	42.9	45.1	44.0	46.8	42.0	43.0
	사진	(397)	48.6	47.9	48.3	47.1	49.2	49.8
	음악	(565)	42.7	44.0	43.1	43.1	41.0	42.3
	대중음악	(506)	46.4	47.4	47.4	46.9	48.9	47.2
	국악	(789)	50.3	51.1	49.6	50.8	50.4	50.5
	무용	(217)	42.2	47.5	45.6	47.9	46.7	46.8
	연극	(203)	37.1	40.5	37.1	40.1	40.3	39.6
	영화	(50)	34.3	39.6	37.1	43.7	45.8	38.4
	방송연예	(138)	47.0	50.1	42.4	49.0	45.8	49.6
	만화	(15)	48.0	53.8	47.6	54.6	65.7	38.5

(단위 : 명, 점)

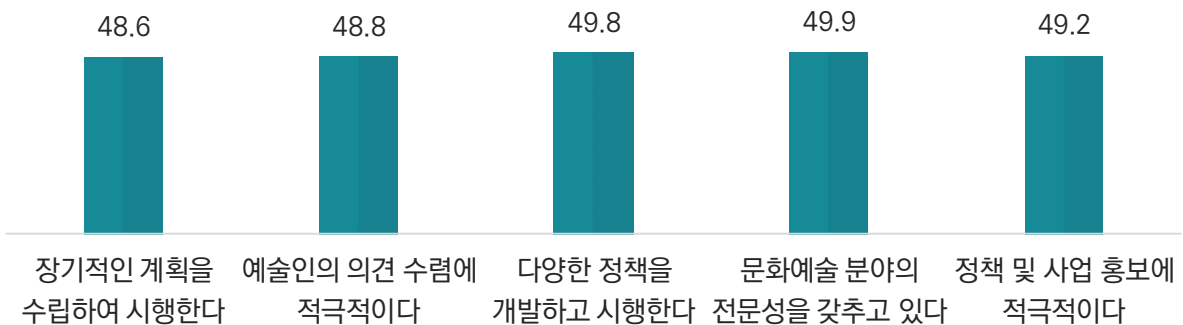
구분	사례수	전반적 만족도	장기적인 계획을 수립하여 시행한다	예술인의 의견 수렴에 적극적이다	다양한 정책을 개발하고 시행한다	문화예술 분야의 전문성을 갖추고 있다	정책 및 사업 홍보에 적극적이다	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	45.0	47.3	45.7	47.0	45.5	46.0
	천안시	(602)	42.4	43.6	42.3	43.4	40.5	41.9
	아산시	(435)	47.0	48.7	47.3	50.6	46.4	48.1
	서산시	(228)	47.3	49.1	46.6	48.0	49.6	50.2
	당진시	(309)	43.9	46.5	45.6	47.7	45.9	42.7
	공주시	(383)	44.2	50.5	48.7	48.1	46.2	48.0
	보령시	(286)	49.6	47.7	49.3	47.2	47.2	47.9
	논산시	(279)	45.0	46.5	42.1	45.5	47.3	47.4
	계룡시	(209)	41.4	50.6	43.6	48.2	43.9	45.2
	시지역 소계	(2,732)	44.9	47.4	45.5	47.1	45.3	46.0
	금산군	(157)	53.0	49.7	52.3	52.5	52.9	50.9
	부여군	(240)	43.4	46.5	46.7	46.4	43.7	43.1
	서천군	(120)	42.4	46.6	40.8	44.1	45.4	44.8
	청양군	(61)	43.9	44.0	44.3	44.3	46.0	50.8
	홍성군	(248)	44.2	48.8	44.3	45.4	47.0	46.3
	예산군	(260)	44.7	47.7	45.6	46.2	43.0	43.3
	태안군	(123)	45.3	40.5	46.3	47.0	45.8	51.1
군지역 소계	(1,208)	45.2	46.9	46.0	46.7	45.9	46.2	
충남 외 거주	(400)	47.3	46.2	45.7	49.6	48.5	46.3	
성	남자	(2,190)	45.7	47.4	46.2	46.6	45.1	46.4
	여자	(2,150)	44.7	47.0	45.1	47.8	46.4	45.7
연령	30대 이하	(421)	40.7	46.0	42.0	42.1	40.9	40.6
	40대	(617)	43.9	44.9	46.3	46.7	46.6	46.9
	50대	(1,560)	43.7	46.1	43.8	46.3	43.5	43.8
	60대 이상	(1,742)	48.2	49.2	48.0	49.4	48.6	49.2

## 2) 충남문화재단의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가

- ▶ 충남문화재단의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가를 살펴보면, 만족도 100점 만점 기준으로 전반적 만족도는 47.7점으로 나타났고, 세부 항목별로는 '문화예술 분야의 전문성을 갖추고 있다'가 49.9점으로 가장 높은 것으로 나타남

| 그림3-7-8 | 충남문화재단의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가

(단위 : 점)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '문화예술 분야의 전문성을 갖추고 있다' 응답은 활동분야별로 '국악'(55.2점), 거주지별로 '금산군'(55.6점), 성별로 '여자'(50.9점), 연령대별로 '60대 이상'(51.8점) 계층에서 상대적으로 높은 점수를 보임

| 표3-7-9 | 충남문화재단의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가

(단위 : 명, 점)

구분	사례수	전반적 만족도	장기적인 계획을 수립하여 시행한다	예술인의 의견 수렴에 적극적이다	다양한 정책을 개발하고 시행한다	문화예술 분야의 전문성을 갖추고 있다	정책 및 사업 홍보에 적극적이다	
			48.6	48.8	49.8	49.9	49.2	
[전 체]	(4,340)	47.7	48.6	48.8	49.8	49.9	49.2	
활동 분야	문학	(623)	48.4	50.7	49.6	50.4	49.0	47.6
	미술	(836)	47.0	47.3	48.8	50.9	50.2	49.2
	사진	(397)	46.2	48.3	48.1	47.7	49.8	50.1
	음악	(565)	44.3	44.3	45.7	46.1	44.4	43.7
	대중음악	(506)	48.4	49.4	46.8	49.1	50.5	48.2
	국악	(789)	52.6	52.0	53.4	53.0	55.2	55.3
	무용	(217)	48.3	49.7	50.0	51.1	50.1	51.7
	연극	(203)	39.9	43.3	42.4	43.4	46.3	45.0
	영화	(50)	42.6	50.3	44.6	51.7	41.7	41.6
	방송연예	(138)	48.7	49.0	49.1	50.9	51.7	49.6
	만화	(15)	40.1	49.0	50.7	51.1	44.6	45.4

(단위 : 명, 점)

구분	사례수	전반적 만족도	장기적인 계획을 수립하여 시행한다	예술인의 의견 수렴에 적극적이다	다양한 정책을 개발하고 시행한다	문화예술 분야의 전문성을 갖추고 있다	정책 및 사업 홍보에 적극적이다	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	47.6	48.6	48.8	49.7	49.9	49.3
	천안시	(602)	42.6	42.1	42.4	44.7	43.3	43.1
	아산시	(435)	48.7	50.8	52.5	53.9	50.5	52.5
	서산시	(228)	47.4	49.4	49.9	47.5	51.1	52.4
	당진시	(309)	49.4	50.7	50.3	52.4	50.9	51.6
	공주시	(383)	49.7	53.4	53.8	52.9	52.2	50.6
	보령시	(286)	49.8	49.6	49.1	51.4	50.0	50.4
	논산시	(279)	48.3	49.6	47.4	50.5	51.9	52.0
	계룡시	(209)	44.1	47.4	45.9	47.1	48.4	48.1
	시지역 소계	(2,732)	47.2	48.6	48.6	49.9	49.2	49.5
	금산군	(157)	54.1	54.2	53.1	54.9	55.6	52.3
	부여군	(240)	45.8	46.5	47.3	45.9	48.3	46.9
	서천군	(120)	45.7	46.7	48.9	48.1	51.9	47.1
	청양군	(61)	47.7	51.0	49.7	50.1	49.4	54.6
	홍성군	(248)	49.0	48.6	49.9	51.4	51.4	48.4
	예산군	(260)	49.2	47.9	48.9	48.1	51.0	48.4
	태안군	(123)	48.2	46.5	48.3	47.7	54.8	50.2
군지역 소계	(1,208)	48.6	48.5	49.3	49.3	51.5	49.0	
충남 외 거주	(400)	48.2	49.1	48.2	50.1	50.4	47.9	
성	남자	(2,190)	47.5	48.8	48.6	48.8	49.0	48.8
	여자	(2,150)	47.8	48.5	48.9	50.7	50.9	49.6
연령	30대 이하	(421)	45.0	46.7	47.1	45.4	46.6	45.5
	40대	(617)	46.6	47.5	49.4	49.2	49.9	49.8
	50대	(1,560)	46.5	47.7	46.6	49.5	48.7	47.3
	60대 이상	(1,742)	49.8	50.3	50.9	51.2	51.8	51.5

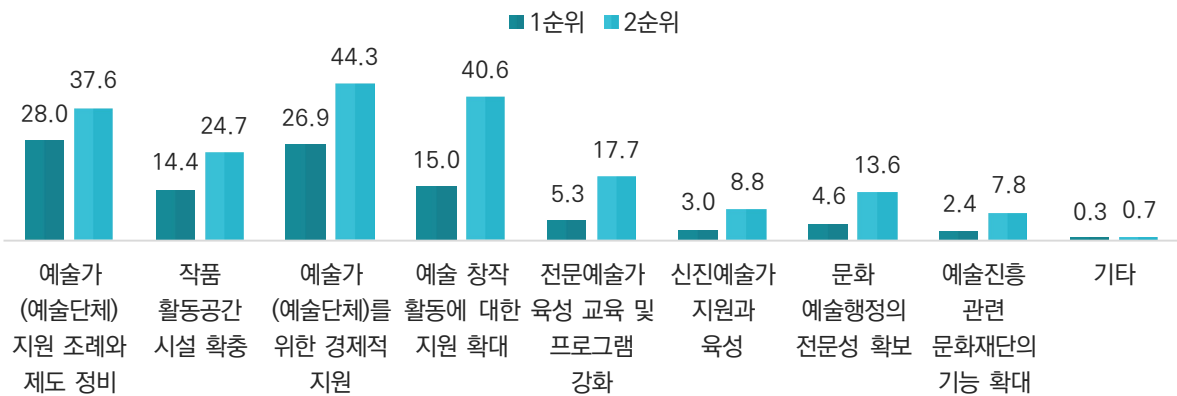
## 8. 가장 역점을 두어야 할 정책

### 1) 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책

- ▶ 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책을 살펴보면, 1순위 응답 기준으로 '예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비'가 28.0%로 가장 많았으며, 다음으로 '예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원'(26.9%), '예술 창작 활동에 대한 지원 확대'(15.0%) 등의 순으로 나타남
- 반면, 2순위 응답 기준으로는 '예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원'이 44.3%로 가장 높게 나타남

| 그림3-7-9 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비' 응답은 활동분야별로 '음악'(37.0%), 거주지별로 '태안군'(48.4%), 성별로 '남자'(31.8%), 연령대별로 '50대'(30.8%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-10 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화	
[전 체]	(4,340)	28.0	14.4	26.9	15.0	5.3	
활동 분야	문학	(623)	31.8	10.6	21.3	22.2	2.8
	미술	(836)	30.2	19.4	24.1	16.3	3.4
	사진	(397)	27.2	20.4	13.3	22.0	3.2
	음악	(565)	37.0	8.6	27.0	6.3	10.0
	대중음악	(506)	23.0	15.8	34.9	13.2	6.0
	국악	(789)	29.1	12.2	29.0	12.0	6.9
	무용	(217)	14.7	18.0	32.4	16.8	5.0
	연극	(203)	23.6	18.1	31.4	11.5	1.3
	영화	(50)	16.6	19.2	18.4	25.2	6.0
	방송연예	(138)	9.3	3.6	53.6	12.3	10.2
	만화	(15)	16.7	8.4	34.7	16.7	8.4

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	28.3	14.4	26.8	14.7	5.2
	천안시	(602)	21.2	13.6	30.8	19.0	2.4
	아산시	(435)	39.0	12.4	29.0	6.6	5.7
	서산시	(228)	28.4	16.1	30.2	14.8	6.6
	당진시	(309)	24.6	18.7	28.5	18.5	2.7
	공주시	(383)	27.7	13.7	24.9	17.9	1.6
	보령시	(286)	16.8	19.5	29.5	17.4	9.6
	논산시	(279)	29.5	9.4	31.6	9.3	5.8
	계룡시	(209)	25.6	17.6	25.6	12.8	1.8
	시지역 소계	(2,732)	26.6	14.7	28.9	14.8	4.2
	군산군	(157)	22.2	22.1	29.8	14.4	4.4
	부여군	(240)	29.5	15.6	27.6	14.4	5.6
	서천군	(120)	36.4	19.1	15.2	10.3	12.9
	청양군	(61)	18.3	13.7	30.6	10.2	5.0
	홍성군	(248)	31.6	7.9	15.4	19.1	5.0
예산군	(260)	34.9	13.6	20.8	18.0	10.4	
태안군	(123)	48.4	5.8	20.8	3.9	10.4	
군지역 소계	(1,208)	32.2	13.7	22.1	14.5	7.5	
충남 외 거주	(400)	24.9	14.6	27.6	17.7	6.3	
성	남자	(2,190)	31.8	12.9	25.1	14.7	3.9
	여자	(2,150)	24.2	15.9	28.8	15.3	6.9
연령	30대 이하	(421)	22.2	13.1	33.7	12.0	7.0
	40대	(617)	24.3	13.1	31.5	14.5	6.0
	50대	(1,560)	30.8	14.7	22.9	15.9	5.0
	60대 이상	(1,742)	28.3	15.0	27.2	15.1	5.0

- 표 계속 -



| 표3-7-10 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)

(단위 : %)

구분		사례수	신진예술가 지원과 육성	문화 예술행정의 전문성 확보	예술진흥 관련 문화재단의 기능 확대	기타
[전 체]		(4,340)	3.0	4.6	2.4	0.3
활동 분야	문학	(623)	2.9	3.3	4.5	0.6
	미술	(836)	0.6	5.0	1.2	0.0
	사진	(397)	2.7	6.9	3.4	0.9
	음악	(565)	4.7	4.9	1.4	0.0
	대중음악	(506)	3.1	1.2	2.1	0.6
	국악	(789)	4.2	4.2	2.4	0.0
	무용	(217)	2.3	6.7	4.1	0.0
	연극	(203)	2.8	9.8	0.0	1.5
	영화	(50)	0.0	6.0	8.6	0.0
	방송연예	(138)	4.5	4.3	2.3	0.0
	만화	(15)	15.1	0.0	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	3.0	4.6	2.6	0.3
	천안시	(602)	4.5	5.8	2.0	0.6
	아산시	(435)	0.0	4.8	1.8	0.7
	서산시	(228)	2.3	1.7	0.0	0.0
	당진시	(309)	1.8	4.1	1.1	0.0
	공주시	(383)	4.2	5.1	4.9	0.0
	보령시	(286)	0.0	2.4	4.8	0.0
	논산시	(279)	4.3	7.2	2.9	0.0
	계룡시	(209)	3.5	9.1	4.1	0.0
	시지역 소계	(2,732)	2.7	5.1	2.7	0.2
	금산군	(157)	2.4	2.5	2.3	0.0
	부여군	(240)	2.6	4.7	0.0	0.0
	서천군	(120)	3.2	2.9	0.0	0.0
	청양군	(61)	14.1	0.0	8.0	0.0
	홍성군	(248)	7.4	6.4	5.8	1.4
	예산군	(260)	0.4	1.9	0.0	0.0
	태안군	(123)	3.1	2.9	4.7	0.0
군지역 소계	(1,208)	3.8	3.6	2.4	0.3	
충남 외 거주	(400)	2.3	4.7	1.1	0.8	
성	남자	(2,190)	3.7	4.7	2.7	0.6
	여자	(2,150)	2.3	4.5	2.2	0.0
연령	30대 이하	(421)	6.5	3.9	0.9	0.7
	40대	(617)	4.3	4.1	1.6	0.5
	50대	(1,560)	2.6	6.5	1.7	0.0
	60대 이상	(1,742)	2.0	3.3	3.8	0.4

- ▶ 2순위 기준 '예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원' 응답은 활동분야별로 '방송연예'(65.9%), 거주지별로 '서산시'(51.9%), 성별로 '여자'(46.6%), 연령대별로 '30대 이하'(52.0%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-11 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화	
[전 체]	(4,340)	37.6	24.7	44.3	40.6	17.7	
활동 분야	문학	(623)	38.8	15.9	36.7	56.2	17.9
	미술	(836)	39.0	32.3	43.3	44.9	13.2
	사진	(397)	36.2	36.4	22.7	56.4	15.9
	음악	(565)	51.8	15.6	42.2	30.2	18.6
	대중음악	(506)	31.4	23.7	57.4	32.7	16.1
	국악	(789)	38.2	25.8	47.8	26.4	22.8
	무용	(217)	24.4	27.0	48.9	45.2	20.0
	연극	(203)	34.3	25.9	50.5	41.3	6.9
	영화	(50)	22.6	21.2	52.2	62.8	18.1
	방송연예	(138)	19.4	16.4	65.9	34.5	33.3
	만화	(15)	43.1	16.7	59.8	40.2	16.7
거주지	충남 내 거주	(3,940)	38.3	25.0	43.7	40.7	17.4
	천안시	(602)	32.7	27.3	44.5	42.5	16.2
	아산시	(435)	46.5	25.1	44.7	30.4	21.1
	서산시	(228)	39.2	20.9	51.9	45.2	19.0
	당진시	(309)	50.0	25.2	43.9	37.7	9.2
	공주시	(383)	32.8	25.1	42.8	50.4	14.6
	보령시	(286)	24.5	25.3	44.7	46.9	22.7
	논산시	(279)	36.9	21.6	51.8	33.5	18.7
	계룡시	(209)	34.8	25.8	41.6	39.0	18.1
	시지역 소계	(2,732)	37.1	25.0	45.4	40.6	17.3
	금산군	(157)	28.2	29.2	42.7	44.5	19.0
	부여군	(240)	35.9	26.4	46.0	42.1	18.0
	서천군	(120)	44.8	37.1	34.6	41.8	13.7
	청양군	(61)	29.8	28.4	51.0	33.6	10.9
	홍성군	(248)	44.7	23.0	34.5	40.2	11.7
예산군	(260)	41.9	24.3	41.2	43.9	19.4	
태안군	(123)	59.3	10.5	31.8	32.5	31.3	
군지역 소계	(1,208)	40.9	25.2	39.9	40.9	17.7	
충남 외 거주	(400)	30.6	21.6	50.2	39.0	19.9	
성	남자	(2,190)	41.6	23.4	42.0	41.5	13.5
	여자	(2,150)	33.5	26.0	46.6	39.6	21.9
연령	30대 이하	(421)	34.5	20.4	52.0	43.9	16.2
	40대	(617)	39.5	24.2	48.3	38.8	18.7
	50대	(1,560)	38.1	23.9	39.5	40.0	20.2
	60대 이상	(1,742)	37.2	26.6	45.2	40.9	15.3

- 표 계속 -





| 표3-7-11 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)

(단위 : %)

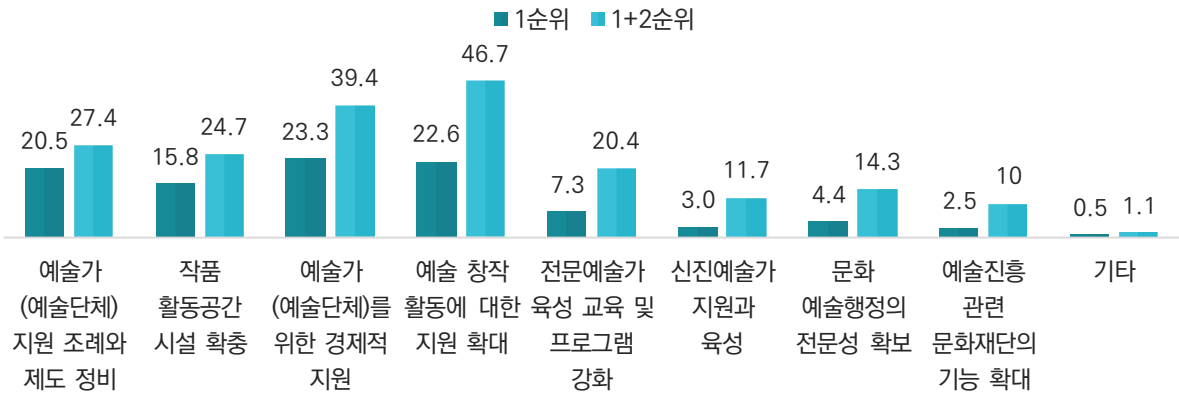
구분		사례수	신진예술가 지원과 육성	문화 예술행정의 전문성 확보	예술진흥 관련 문화재단의 기능 확대	기타
[전 체]		(4,340)	8.8	13.6	7.8	0.7
활동 분야	문학	(623)	10.3	10.6	8.7	1.1
	미술	(836)	6.8	14.1	4.2	0.0
	사진	(397)	7.1	10.3	10.6	0.9
	음악	(565)	9.9	19.8	7.1	0.7
	대중음악	(506)	9.0	13.7	7.3	1.4
	국악	(789)	11.7	12.1	9.4	0.7
	무용	(217)	8.7	10.2	10.1	0.0
	연극	(203)	6.3	19.8	9.2	2.8
	영화	(50)	0.0	14.6	8.6	0.0
	방송연예	(138)	4.5	12.2	6.7	0.0
	만화	(15)	15.1	8.4	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	8.6	13.6	7.7	0.6
	천안시	(602)	10.5	11.9	8.5	0.6
	아산시	(435)	6.5	12.6	9.8	1.3
	서산시	(228)	5.0	12.7	3.9	0.0
	당진시	(309)	7.6	22.5	3.9	0.0
	공주시	(383)	10.5	12.6	7.2	0.0
	보령시	(286)	6.2	14.8	6.8	0.0
	논산시	(279)	7.7	13.9	6.0	0.0
	계룡시	(209)	3.5	22.7	8.0	1.8
	시지역 소계	(2,732)	7.8	14.7	7.1	0.5
	금산군	(157)	8.4	11.1	8.5	2.4
	부여군	(240)	9.1	10.2	8.3	0.0
	서천군	(120)	18.6	6.1	0.0	0.0
	청양군	(61)	14.1	1.6	19.3	0.0
	홍성군	(248)	11.7	13.6	13.1	3.0
	예산군	(260)	7.7	13.0	6.4	0.0
태안군	(123)	8.6	14.5	11.4	0.0	
군지역 소계	(1,208)	10.4	11.2	8.9	0.9	
충남 외 거주	(400)	11.1	13.2	8.5	2.1	
성	남자	(2,190)	10.3	13.3	9.2	0.8
	여자	(2,150)	7.3	13.9	6.3	0.6
연령	30대 이하	(421)	14.7	10.7	4.6	1.6
	40대	(617)	7.6	14.6	5.0	0.9
	50대	(1,560)	10.0	16.2	8.3	0.5
	60대 이상	(1,742)	6.8	11.6	9.1	0.7

## 2) 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책

- ▶ 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책을 살펴보면, '예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원'이 23.3%로 가장 많았으며, 다음으로 '예술 창작 활동에 대한 지원 확대'(22.6%), '예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비'(20.5%) 등의 순으로 나타남
- 2순위 응답 기준 역시 '예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원'이 46.7%로 가장 많았으며, 다음으로 '예술 창작 활동에 대한 지원 확대'(40.6%), '예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비'(37.6%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-7-10 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원' 응답은 활동분야별로 '방송연예'(53.2%), 거주지별로 '보령시'(36.6%), 성별로 '여자'(23.7%), 연령대별로 '60대 이상'(24.8%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-12 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화	
[전 체]	(4,340)	20.5	15.8	23.3	22.6	7.3	
활동 분야	문학	(623)	19.2	12.8	22.3	31.3	6.4
	미술	(836)	17.1	16.5	23.7	30.1	5.1
	사진	(397)	23.2	15.3	12.9	30.4	3.8
	음악	(565)	29.0	8.8	23.1	15.6	10.2
	대중음악	(506)	16.0	19.5	28.0	18.5	8.3
	국악	(789)	22.8	22.3	20.7	16.7	8.5
	무용	(217)	20.6	12.4	27.5	19.3	6.6
	연극	(203)	14.5	16.8	19.4	24.2	4.8
	영화	(50)	12.0	27.7	25.0	16.6	10.0
	방송연예	(138)	17.3	4.2	53.2	1.9	14.6
	만화	(15)	34.7	25.1	16.7	0.0	8.4

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체) 를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	21.2	15.5	22.9	22.7	7.4
	천안시	(602)	15.7	11.7	23.9	29.9	6.4
	아산시	(435)	27.7	14.5	17.2	23.4	4.7
	서산시	(228)	21.3	29.2	20.6	16.3	6.6
	당진시	(309)	24.0	17.0	29.3	19.7	6.0
	공주시	(383)	26.2	8.8	21.9	24.7	4.1
	보령시	(286)	15.7	14.1	36.6	11.2	12.0
	논산시	(279)	19.0	12.9	28.1	22.9	8.5
	계룡시	(209)	9.0	19.1	24.6	27.1	4.4
	시지역 소계	(2,732)	20.3	14.7	24.7	23.0	6.4
	군산군	(157)	10.2	24.5	27.5	25.3	7.7
	부여군	(240)	20.9	18.4	18.7	16.6	12.0
	서천군	(120)	29.5	19.1	25.2	20.4	3.2
	청양군	(61)	18.3	21.6	16.3	22.8	5.0
	홍성군	(248)	22.5	14.3	16.5	26.0	4.3
	예산군	(260)	30.2	11.6	18.2	20.6	15.6
태안군	(123)	25.8	17.9	9.5	26.4	12.9	
군지역 소계	(1,208)	23.1	17.1	18.9	22.2	9.5	
충남 외 거주	(400)	13.5	19.6	27.2	21.7	6.2	
성	남자	(2,190)	22.6	14.0	23.0	23.4	5.3
	여자	(2,150)	18.3	17.7	23.7	21.9	9.3
연령	30대 이하	(421)	18.9	15.4	20.4	21.7	8.3
	40대	(617)	20.8	18.9	18.3	22.1	9.2
	50대	(1,560)	19.2	13.4	24.4	22.8	7.8
	60대 이상	(1,742)	21.8	17.1	24.8	22.9	5.9

- 표 계속 -

| 표3-7-12 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)

(단위 : %)

구분		사례수	신진예술가 지원과 육성	문화 예술행정의 전문성 확보	예술진흥 관련 문화재단의 기능 확대	기타
[전 체]		(4,340)	3.0	4.4	2.5	0.5
활동 분야	문학	(623)	1.8	3.7	2.5	0.0
	미술	(836)	0.7	4.3	2.6	0.0
	사진	(397)	5.7	5.0	2.7	0.9
	음악	(565)	3.6	8.5	1.1	0.0
	대중음악	(506)	3.7	2.9	2.5	0.6
	국악	(789)	2.4	2.5	3.3	0.7
	무용	(217)	6.7	2.8	1.3	2.8
	연극	(203)	5.0	11.8	1.9	1.5
	영화	(50)	0.0	0.0	8.6	0.0
	방송연예	(138)	4.5	0.7	3.6	0.0
	만화	(15)	8.4	0.0	6.7	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	3.1	4.4	2.5	0.3
	천안시	(602)	7.4	4.3	0.7	0.0
	아산시	(435)	0.5	7.7	3.6	0.7
	서산시	(228)	2.7	1.6	1.7	0.0
	당진시	(309)	0.6	3.3	0.0	0.0
	공주시	(383)	5.3	6.2	2.8	0.0
	보령시	(286)	0.0	3.4	7.0	0.0
	논산시	(279)	4.7	3.8	0.0	0.0
	계룡시	(209)	1.8	6.0	5.8	2.2
	시지역 소계	(2,732)	3.4	4.8	2.4	0.3
	금산군	(157)	0.0	2.4	2.3	0.0
	부여군	(240)	3.9	7.9	1.6	0.0
	서천군	(120)	2.5	0.0	0.0	0.0
	청양군	(61)	0.0	7.9	8.0	0.0
	홍성군	(248)	6.2	3.5	5.2	1.4
예산군	(260)	1.2	2.3	0.0	0.4	
태안군	(123)	0.0	2.6	4.9	0.0	
군지역 소계	(1,208)	2.6	3.7	2.6	0.4	
충남 외 거주	(400)	1.9	4.4	3.2	2.3	
성	남자	(2,190)	3.9	5.1	2.4	0.5
	여자	(2,150)	2.1	3.8	2.7	0.5
연령	30대 이하	(421)	9.9	2.5	1.2	1.8
	40대	(617)	4.3	3.0	1.8	1.5
	50대	(1,560)	2.0	7.6	2.9	0.0
	60대 이상	(1,742)	1.8	2.6	2.8	0.3



- 2순위 응답 기준 '예술 창작 활동에 대한 지원 확대' 응답은 활동분야별로 '문학'(62.8%), 거주지별로 '천안시'(58.2%), 성별로 '남자'(47.0%), 연령대별로 '30대 이하'(51.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-13 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화
[전 체]		(4,340)	27.4	24.7	39.4	46.7	20.4
활동 분야	문학	(623)	23.9	18.6	34.0	62.8	22.4
	미술	(836)	22.4	27.1	37.3	60.0	16.7
	사진	(397)	29.5	29.3	19.8	57.0	19.3
	음악	(565)	43.3	13.5	39.9	37.3	19.4
	대중음악	(506)	22.3	27.2	51.6	37.0	24.7
	국악	(789)	29.8	31.8	39.2	31.4	22.5
	무용	(217)	24.8	21.0	47.8	39.8	22.1
	연극	(203)	18.5	29.3	40.3	50.7	14.6
	영화	(50)	14.1	29.8	48.2	50.2	18.6
	방송연예	(138)	26.7	15.6	68.5	29.3	21.3
	만화	(15)	43.1	33.5	43.1	33.5	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,940)	28.2	24.5	39.0	46.7	20.2
	천안시	(602)	24.3	23.5	36.6	58.2	16.4
	아산시	(435)	31.5	27.9	44.0	40.0	16.1
	서산시	(228)	30.3	35.1	44.9	32.6	24.2
	당진시	(309)	44.4	21.8	39.2	43.3	14.7
	공주시	(383)	29.6	17.4	39.3	50.6	11.4
	보령시	(286)	21.1	18.2	48.3	41.8	25.2
	논산시	(279)	27.7	20.0	43.9	44.5	21.6
	계룡시	(209)	15.4	25.5	45.5	55.6	19.3
	시지역 소계	(2,732)	28.3	23.4	41.8	47.1	17.8
	금산군	(157)	18.6	36.5	39.7	42.7	28.2
	부여군	(240)	22.5	30.2	33.9	48.7	21.1
	서천군	(120)	30.4	25.2	34.0	53.7	17.5
	청양군	(61)	23.4	26.8	36.7	30.9	27.9
	홍성군	(248)	29.5	26.3	31.4	48.8	16.8
	예산군	(260)	34.3	22.9	32.6	45.0	32.0
	태안군	(123)	33.2	20.8	21.4	38.8	42.5
군지역 소계	(1,208)	27.9	27.0	32.8	45.7	25.6	
충남 외 거주	(400)	19.7	26.2	42.7	46.5	22.6	
성	남자	(2,190)	28.9	22.3	39.6	47.0	16.9
	여자	(2,150)	25.9	27.1	39.1	46.3	24.0
연령	30대 이하	(421)	28.9	24.6	42.9	51.3	11.7
	40대	(617)	26.9	24.2	33.7	42.0	27.1
	50대	(1,560)	25.5	23.0	37.9	47.3	20.9
	60대 이상	(1,742)	28.8	26.4	41.9	46.6	19.7

- 표 계속 -

| 표3-7-13 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)

(단위 : %)

구분		사례수	신진예술가 지원과 육성	문화 예술행정의 전문성 확보	예술진흥 관련 문화재단의 기능 확대	기타
[전 체]		(4,340)	11.7	14.3	10.0	1.1
활동 분야	문학	(623)	12.0	12.1	11.1	0.0
	미술	(836)	7.9	17.4	9.2	0.0
	사진	(397)	16.3	13.4	9.2	0.9
	음악	(565)	12.2	22.5	6.1	1.6
	대중음악	(506)	10.8	7.9	10.4	0.6
	국악	(789)	12.4	12.0	13.2	2.5
	무용	(217)	16.7	9.2	7.3	4.5
	연극	(203)	13.6	18.2	10.2	1.5
	영화	(50)	18.1	10.6	10.6	0.0
	방송연예	(138)	6.4	14.9	10.2	0.0
	만화	(15)	8.4	15.1	15.1	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	11.7	14.5	10.0	0.9
	천안시	(602)	14.6	11.7	8.2	0.6
	아산시	(435)	7.0	21.0	9.0	1.9
	서산시	(228)	6.6	19.3	7.0	0.0
	당진시	(309)	7.5	20.7	7.3	0.0
	공주시	(383)	12.6	17.3	14.6	1.2
	보령시	(286)	14.2	10.7	11.1	0.0
	논산시	(279)	17.7	12.9	3.2	1.6
	계룡시	(209)	10.7	13.2	7.9	2.2
	시지역 소계	(2,732)	11.6	15.8	8.8	0.9
	금산군	(157)	8.2	7.3	12.7	0.0
	부여군	(240)	9.3	13.5	15.4	0.0
	서천군	(120)	21.7	9.7	4.9	0.0
	청양군	(61)	6.2	17.6	19.3	0.0
	홍성군	(248)	14.1	13.0	12.7	3.0
	예산군	(260)	12.2	11.6	8.6	0.4
태안군	(123)	11.2	10.4	21.7	0.0	
군지역 소계	(1,208)	12.0	11.7	12.8	0.7	
충남 외 거주	(400)	11.8	12.5	9.4	3.6	
성	남자	(2,190)	13.5	15.2	11.1	1.2
	여자	(2,150)	9.9	13.4	8.9	1.1
연령	30대 이하	(421)	20.6	8.9	6.3	3.6
	40대	(617)	15.0	17.9	7.6	3.1
	50대	(1,560)	10.9	17.5	12.8	0.3
	60대 이상	(1,742)	9.2	11.5	9.2	0.6

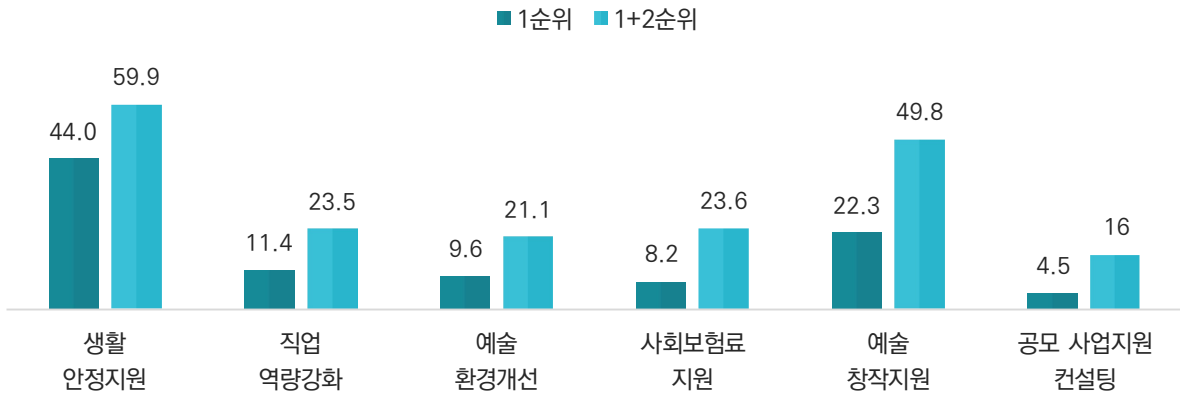
## 9. 가장 역점을 두어야 할 사업

### 1) 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업

- ▶ 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업을 살펴보면, '생활 안정지원'이 44.0%로 가장 많았으며, 다음으로 '예술 창작지원'(22.3%), '직업 역량강화'(11.4%) 등의 순으로 나타남
- 2순위 응답 기준으로는 '생활 안정지원'이 59.9%로 가장 많았으며, 다음으로 '예술 창작지원'(49.8%), '사회보험료 지원'(23.6%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-7-11 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업

(단위 : %)



#### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '생활 안정지원' 응답은 활동분야별로 '방송연예'(58.4%), 거주지별로 '논산시'(51.6%), 성별로 '여자'(44.8%), 연령대별로 '30대 이하'(61.7%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-14 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅	
[전 체]	(4,340)	44.0	11.4	9.6	8.2	22.3	4.5	
활동 분야	문학	(623)	41.0	11.1	7.2	4.1	32.5	4.1
	미술	(836)	42.3	9.4	6.7	9.6	28.1	3.9
	사진	(397)	29.6	10.4	11.2	7.8	35.7	5.4
	음악	(565)	43.7	16.6	8.3	9.8	16.5	5.1
	대중음악	(506)	44.2	15.6	11.3	10.2	15.2	3.5
	국악	(789)	49.2	9.8	12.9	7.1	13.4	7.4
	무용	(217)	53.0	10.7	10.1	7.5	15.2	3.5
	연극	(203)	48.1	4.5	8.0	11.5	27.9	0.0
	영화	(50)	45.8	0.0	25.0	4.0	25.2	0.0
	방송연예	(138)	58.4	14.6	11.7	8.8	4.4	2.2
	만화	(15)	50.2	34.7	0.0	0.0	15.1	0.0

(단위 : 명, %)

구분		사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅
거주지	충남 내 거주	(3,940)	43.1	11.3	9.4	8.5	22.9	4.8
	천안시	(602)	40.4	11.2	6.4	10.8	25.6	5.6
	아산시	(435)	50.6	6.7	8.8	7.6	21.8	4.6
	서산시	(228)	41.1	16.0	8.7	12.0	18.4	3.8
	당진시	(309)	46.5	9.0	5.4	10.3	23.6	5.2
	공주시	(383)	37.8	13.0	14.6	7.6	21.0	6.0
	보령시	(286)	48.5	10.6	5.2	13.1	19.0	3.5
	논산시	(279)	51.6	12.9	9.7	4.3	17.7	3.9
	계룡시	(209)	30.9	9.1	20.5	8.1	29.3	2.2
	시지역 소계	(2,732)	43.7	10.8	9.3	9.2	22.3	4.7
	금산군	(157)	36.7	10.9	11.1	11.8	23.5	6.0
	부여군	(240)	40.0	10.9	18.4	3.6	22.3	4.9
	서천군	(120)	48.0	9.3	3.2	9.0	25.6	4.9
	청양군	(61)	38.6	12.1	5.8	12.9	30.6	0.0
	홍성군	(248)	39.1	11.1	8.3	6.4	31.4	3.8
	예산군	(260)	49.5	12.4	4.1	8.6	23.6	1.9
태안군	(123)	35.1	22.7	13.9	0.0	12.8	15.4	
군지역 소계	(1,208)	41.7	12.4	9.7	7.0	24.4	5.0	
충남 외 거주	(400)	53.3	12.9	11.8	4.3	15.6	2.1	
성	남자	(2,190)	43.2	10.6	9.7	5.6	28.0	3.0
	여자	(2,150)	44.8	12.3	9.6	10.8	16.5	6.1
연령	30대 이하	(421)	61.7	11.8	3.4	7.6	15.0	0.5
	40대	(617)	42.1	10.7	12.1	7.8	18.8	8.5
	50대	(1,560)	43.5	12.1	8.5	9.2	21.8	4.9
	60대 이상	(1,742)	40.8	11.0	11.2	7.5	25.7	3.7





- ▶ 2순위 응답 기준 '생활 안정지원' 응답은 활동분야별로 '연극'(75.6%), 거주지별로 '예산군'(70.7%), 성별로 '여자'(61.4%), 연령대별로 '30대 이하'(80.3%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-15 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

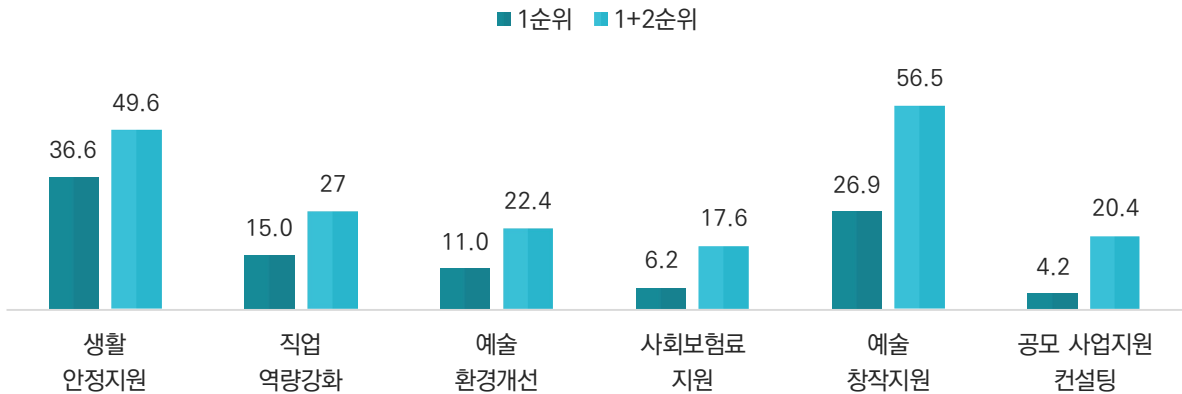
구분		사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅
[전 체]		(4,340)	59.9	23.5	21.1	23.6	49.8	16.0
활동 분야	문학	(623)	56.3	26.0	17.7	16.8	60.7	15.1
	미술	(836)	61.3	24.2	16.4	25.2	57.4	12.4
	사진	(397)	42.9	18.8	22.4	14.2	66.8	28.9
	음악	(565)	61.0	30.1	24.3	25.9	36.1	15.9
	대중음악	(506)	58.9	26.5	22.0	24.2	44.8	14.3
	국악	(789)	64.1	21.7	23.3	24.1	42.5	18.5
	무용	(217)	60.5	22.3	21.5	33.6	47.4	9.0
	연극	(203)	75.6	9.9	20.3	29.3	49.3	12.7
	영화	(50)	56.4	10.6	33.6	26.6	58.7	14.1
	방송연예	(138)	69.3	18.2	27.6	33.6	21.4	15.7
	만화	(15)	58.6	34.7	15.1	8.4	74.9	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,940)	59.3	23.4	20.8	24.1	49.5	16.8
	천안시	(602)	60.7	20.8	17.1	24.1	54.3	15.6
	아산시	(435)	68.7	17.9	21.1	24.7	49.0	14.8
	서산시	(228)	61.0	30.8	23.8	30.7	36.0	17.7
	당진시	(309)	60.4	24.0	18.9	28.0	41.6	23.2
	공주시	(383)	52.5	24.3	28.9	18.6	53.3	16.4
	보령시	(286)	58.7	23.9	15.9	27.5	48.9	12.9
	논산시	(279)	62.9	26.9	18.7	25.4	45.2	12.6
	계룡시	(209)	46.3	22.4	26.3	30.2	54.0	14.4
	시지역 소계	(2,732)	59.7	23.1	20.9	25.4	48.8	15.9
	금산군	(157)	47.5	20.2	19.4	16.7	62.2	21.9
	부여군	(240)	55.9	21.1	29.1	14.7	54.5	17.4
	서천군	(120)	66.9	19.6	11.1	35.7	47.9	15.9
	청양군	(61)	56.0	12.1	10.7	29.5	56.9	17.1
	홍성군	(248)	55.2	24.5	18.9	19.6	53.1	24.2
	예산군	(260)	70.7	28.9	15.1	25.1	45.0	10.0
	태안군	(123)	50.1	33.4	35.8	15.2	37.9	27.6
군지역 소계	(1,208)	58.4	24.0	20.7	21.1	50.9	18.6	
충남 외 거주	(400)	65.8	24.3	23.3	19.1	53.2	8.8	
성	남자	(2,190)	58.4	21.1	20.1	21.1	57.0	15.4
	여자	(2,150)	61.4	25.9	22.0	26.1	42.5	16.6
연령	30대 이하	(421)	80.3	20.2	11.3	31.1	46.0	7.4
	40대	(617)	62.5	25.7	23.5	28.6	38.2	19.1
	50대	(1,560)	59.5	22.7	21.9	23.3	49.0	17.9
	60대 이상	(1,742)	54.4	24.1	21.8	20.3	55.6	15.4

## 2) 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업

- ▶ 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업을 살펴보면, '생활 안정지원'이 36.6%로 가장 많았으며, 다음으로 '예술 창작지원'(26.9%), '직업 역량강화'(15.0%) 등의 순으로 나타남
- 2순위 응답 기준으로는 '예술 창작지원'이 56.5%로 가장 많았으며, 다음으로 '생활 안정지원'(49.6%), '직업 역량강화'(27.0%) 등의 순으로 나타남

| 그림3-7-12 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '생활 안정지원' 응답은 활동분야별로 '방송연예'(60.9%), 거주지별로 '보령시'(49.5%), 성별로 '여자'(38.2%), 연령대별로 '30대 이하'(39.4%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-16 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅	
[전 체]	(4,340)	36.6	15.0	11.0	6.2	26.9	4.2	
활동 분야	문학	(623)	32.7	14.8	8.0	4.9	37.4	2.3
	미술	(836)	35.8	10.9	9.9	5.3	32.3	5.8
	사진	(397)	22.5	17.6	15.8	5.2	34.5	4.4
	음악	(565)	33.8	20.2	10.6	8.0	24.3	3.1
	대중음악	(506)	41.3	20.6	12.6	5.3	17.2	3.0
	국악	(789)	40.8	13.5	12.3	8.1	19.3	6.1
	무용	(217)	44.2	15.7	10.6	7.9	15.2	6.4
	연극	(203)	36.9	9.1	6.0	6.2	40.6	1.3
	영화	(50)	33.0	8.6	23.2	0.0	35.2	0.0
	방송연예	(138)	60.9	10.2	10.2	6.7	12.0	0.0
	만화	(15)	33.5	16.7	8.4	0.0	15.1	26.3

(단위 : 명, %)

구분	사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	35.8	14.5	11.4	6.3	27.7	4.3
	천안시	(602)	32.5	10.5	11.7	7.7	32.7	4.9
	아산시	(435)	37.1	18.2	11.4	3.8	24.9	4.6
	서산시	(228)	34.4	12.2	9.4	17.1	26.6	0.4
	당진시	(309)	41.7	6.1	6.5	9.9	29.8	6.0
	공주시	(383)	30.6	15.9	20.9	3.5	27.4	1.8
	보령시	(286)	49.5	7.4	8.9	7.7	22.3	4.2
	논산시	(279)	42.8	17.0	8.6	4.1	23.5	3.9
	계룡시	(209)	29.0	19.2	8.5	4.1	32.4	6.7
	시지역 소계	(2,732)	36.7	13.1	11.3	6.9	27.8	4.2
	금산군	(157)	38.5	12.1	13.6	7.2	23.3	5.3
	부여군	(240)	27.4	16.3	13.9	2.4	36.0	4.0
	서천군	(120)	33.8	17.5	9.7	11.0	20.7	7.4
	청양군	(61)	40.6	5.8	5.8	11.3	36.5	0.0
	홍성군	(248)	36.4	22.7	8.1	1.2	26.9	4.6
예산군	(260)	37.7	19.1	10.8	5.6	22.3	4.5	
태안군	(123)	21.5	20.4	16.4	5.7	31.1	4.9	
군지역 소계	(1,208)	33.6	17.7	11.5	5.1	27.6	4.6	
충남 외 거주	(400)	45.1	20.2	7.8	5.3	18.9	2.7	
성	남자	(2,190)	35.1	14.0	11.5	4.5	31.4	3.4
	여자	(2,150)	38.2	16.0	10.5	8.0	22.3	4.9
연령	30대 이하	(421)	39.4	13.9	12.1	5.6	22.8	6.1
	40대	(617)	30.8	16.5	11.7	4.1	32.8	4.1
	50대	(1,560)	39.2	14.5	10.9	6.9	24.1	4.4
	60대 이상	(1,742)	35.7	15.2	10.7	6.5	28.4	3.5

- ▶ 2순위 응답 기준 '예술 창작지원' 응답은 활동분야별로 '영화'(74.8%), 거주지별로 '계룡시'(63.8%), 성별로 '남자'(62.6%), 연령대별로 '60대 이상'(59.8%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-17 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅
[전 체]		(4,340)	49.6	27.0	22.4	17.6	56.5	20.4
활동 분야	문학	(623)	45.3	25.7	20.2	15.4	65.4	20.1
	미술	(836)	49.7	25.1	20.1	16.6	63.6	21.9
	사진	(397)	33.8	25.5	28.2	9.4	65.0	30.2
	음악	(565)	46.2	34.9	25.2	18.3	49.1	19.6
	대중음악	(506)	53.6	29.1	19.1	21.9	49.6	17.5
	국악	(789)	52.8	28.1	24.5	19.8	51.6	16.2
	무용	(217)	58.1	35.5	20.9	17.6	46.7	17.1
	연극	(203)	58.9	18.5	21.5	14.6	59.2	24.3
	영화	(50)	43.6	10.6	31.8	10.6	74.8	28.7
	방송연예	(138)	67.5	10.2	19.2	35.7	36.2	16.9
	만화	(15)	59.8	16.7	16.7	0.0	56.9	49.8
거주지	충남 내 거주	(3,940)	48.3	27.0	23.1	17.2	56.4	21.5
	천안시	(602)	47.1	23.1	25.7	15.9	60.4	20.2
	아산시	(435)	47.3	30.7	18.3	17.4	56.9	25.7
	서산시	(228)	53.8	37.3	15.5	24.1	53.7	13.3
	당진시	(309)	51.0	16.3	17.8	35.9	56.8	17.2
	공주시	(383)	40.6	23.0	40.1	10.4	56.7	24.1
	보령시	(286)	55.9	21.8	20.9	22.1	51.3	15.8
	논산시	(279)	52.9	29.9	19.8	13.0	57.5	19.2
	계룡시	(209)	47.2	32.6	16.8	11.2	63.8	21.9
	시지역 소계	(2,732)	48.7	26.0	23.0	18.3	57.4	20.3
	금산군	(157)	48.1	19.3	21.4	9.6	61.0	25.9
	부여군	(240)	48.4	24.2	29.4	8.9	61.5	20.5
	서천군	(120)	42.7	40.3	16.5	20.6	53.8	23.2
	청양군	(61)	56.6	5.8	21.5	19.2	49.1	30.1
	홍성군	(248)	46.0	35.8	21.3	12.0	51.8	27.0
	예산군	(260)	50.1	30.2	24.3	24.2	46.8	21.1
	태안군	(123)	41.0	36.1	22.4	10.4	56.4	30.5
군지역 소계	(1,208)	47.3	29.1	23.2	14.8	54.3	24.4	
충남 외 거주	(400)	62.0	27.8	15.8	21.6	56.9	9.6	
성	남자	(2,190)	48.7	23.6	21.5	16.0	62.6	20.0
	여자	(2,150)	50.4	30.5	23.4	19.3	50.2	20.8
연령	30대 이하	(421)	54.0	27.3	20.7	16.8	56.3	21.0
	40대	(617)	45.9	32.1	25.5	14.6	57.3	22.4
	50대	(1,560)	50.8	25.2	23.8	20.0	52.4	22.3
	60대 이상	(1,742)	48.7	26.8	20.5	16.7	59.8	18.0

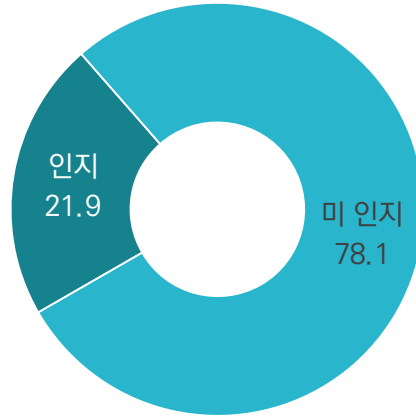


## 10. 문화체육부지사 인지 여부

- ▶ 문화체육부지사 인지 여부를 살펴보면, '미 인지'가 78.1%, '인지'가 21.9%로 나타남

| 그림3-7-13 | 문화체육부지사 인지 여부

(단위 : %)



### 특성별 분석

- ▶ 응답자 특성별로 살펴보면, '미 인지' 응답은 활동분야별로 '만화'(100.0%), 거주지별로 '아산시'(86.0%), 성별로 '여자'(82.1%), 연령대별로 '30대 이하'(87.9%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-18 | 문화체육부지사 인지 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	인지	미 인지	
[전 체]	(4,340)	21.9	78.1	
활동 분야	문학	(623)	31.1	68.9
	미술	(836)	22.4	77.6
	사진	(397)	23.5	76.5
	음악	(565)	11.2	88.8
	대중음악	(506)	15.3	84.7
	국악	(789)	29.7	70.3
	무용	(217)	15.3	84.7
	연극	(203)	19.9	80.1
	영화	(50)	10.0	90.0
	방송연예	(138)	15.1	84.9
	만화	(15)	0.0	100.0

(단위 : 명, %)

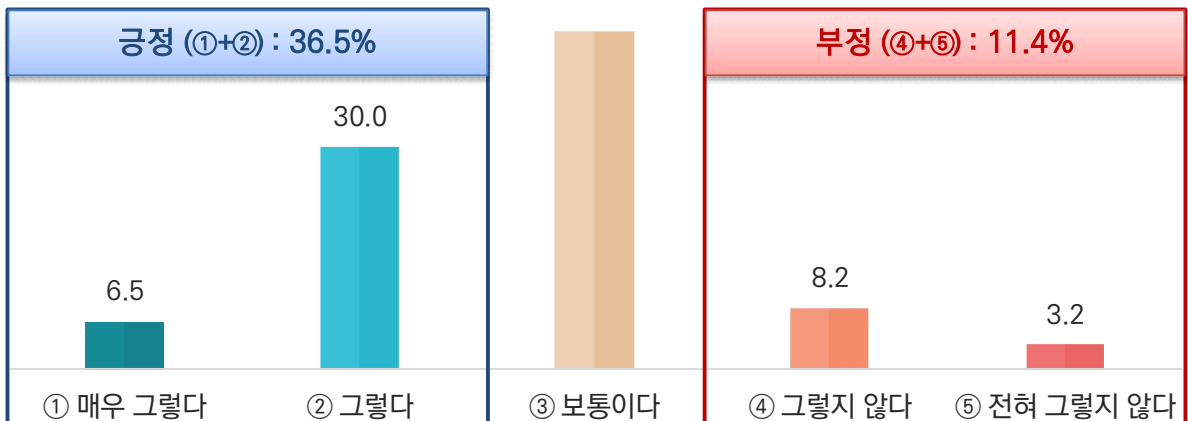
	구분	사례수	인지	미 인지
거주지	충남 내 거주	(3,940)	22.5	77.5
	천안시	(602)	14.1	85.9
	아산시	(435)	14.0	86.0
	서산시	(228)	15.4	84.6
	당진시	(309)	22.2	77.8
	공주시	(383)	23.6	76.4
	보령시	(286)	30.8	69.2
	논산시	(279)	21.3	78.7
	계룡시	(209)	19.0	81.0
	시지역 소계	(2,732)	19.3	80.7
	금산군	(157)	16.1	83.9
	부여군	(240)	34.9	65.1
	서천군	(120)	49.3	50.7
	청양군	(61)	34.3	65.7
	홍성군	(248)	22.1	77.9
	예산군	(260)	31.6	68.4
	태안군	(123)	25.7	74.3
	군지역 소계	(1,208)	29.6	70.4
		충남 외 거주	(400)	15.8
성	남자	(2,190)	25.7	74.3
	여자	(2,150)	17.9	82.1
연령	30대 이하	(421)	12.1	87.9
	40대	(617)	15.8	84.2
	50대	(1,560)	21.6	78.4
	60대 이상	(1,742)	26.6	73.4

## 11. 문화체육부지사 영향 및 기대 정도 평가

- 문화체육부지사의 관련 도정활동이 충청남도 예술인들의 권익이나 복지 증진에 긍정적인 영향을 미칠 것으로 생각하는지 물어본 결과, 만족도 100점 만점 기준 57.1점으로 나타났으며, '①매우 그렇다'+②그렇다' 응답이 36.5%로 '⑤전혀 그렇지 않다'+④그렇지 않다' 응답(11.4%)보다 높게 나타남

| 그림3-7-14 | 문화체육부지사 영향 및 기대 정도 평가

(단위 : %)



### 특성별 분석

- 응답자 특성별로 살펴보면, '①매우 그렇다'+②그렇다' 응답은 활동분야별로 '문학'(46.0%), 거주지별로 '계룡시'(48.7%), 성별로 '남자'(38.2%), 연령대별로 '60대 이상'(41.2%) 계층에서 상대적으로 높은 비율을 보임

| 표3-7-19 | 문화체육부지사 영향 및 기대 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 그렇다	② 그렇다	③ 보통이다	④ 그렇지 않다	⑤ 전혀 그렇지 않다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
[전체]	(4,340)	6.5	30.0	52.1	8.2	3.2	36.5	11.4	57.1	
활동 분야	문학	(623)	8.7	37.4	39.3	11.4	3.3	46.0	14.7	59.2
	미술	(836)	9.6	31.1	48.0	8.2	3.1	40.7	11.3	59.0
	사진	(397)	3.4	31.6	51.7	10.3	2.9	35.0	13.2	55.6
	음악	(565)	7.0	23.0	54.4	11.9	3.7	30.0	15.6	54.4
	대중음악	(506)	5.4	30.7	56.4	5.3	2.2	36.0	7.5	57.9
	국악	(789)	6.5	29.1	57.1	5.2	2.0	35.6	7.2	58.2
	무용	(217)	1.8	29.0	61.5	5.9	1.7	30.8	7.7	55.8
	연극	(203)	2.7	28.4	52.1	6.6	10.2	31.1	16.8	51.7
	영화	(50)	2.0	19.2	54.2	16.6	8.0	21.2	24.6	47.6
	방송연예	(138)	2.3	27.2	66.2	4.3	0.0	29.5	4.3	56.9
	만화	(15)	0.0	16.7	48.6	0.0	34.7	16.7	34.7	36.8

(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 매우 그렇다	② 그렇다	③ 보통 이다	④ 그렇지 않다	⑤ 전혀 그렇지 않다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균
거주지	충남 내 거주	(3,940)	6.6	30.2	51.4	8.5	3.4	36.8	11.9	57.0
	천안시	(602)	6.7	31.7	49.4	7.2	5.0	38.4	12.2	57.0
	아산시	(435)	5.1	31.6	50.7	8.3	4.2	36.7	12.5	56.3
	서산시	(228)	3.9	24.0	65.2	4.4	2.6	27.9	6.9	55.6
	당진시	(309)	6.1	24.8	56.3	6.4	6.4	30.9	12.8	54.5
	공주시	(383)	7.4	34.1	49.5	8.0	1.1	41.4	9.0	59.7
	보령시	(286)	4.9	26.7	53.6	11.5	3.3	31.6	14.8	54.6
	논산시	(279)	11.5	30.8	50.5	3.4	3.8	42.3	7.2	60.7
	계룡시	(209)	3.5	45.2	38.8	8.2	4.3	48.7	12.5	58.9
	시지역 소계	(2,732)	6.3	31.0	51.5	7.3	3.9	37.3	11.2	57.1
	금산군	(157)	2.4	27.0	65.7	4.9	0.0	29.4	4.9	56.7
	부여군	(240)	11.3	21.4	51.9	10.7	4.8	32.7	15.5	55.9
	서천군	(120)	0.0	36.4	45.4	18.2	0.0	36.4	18.2	54.5
	청양군	(61)	6.2	32.5	45.3	12.6	3.3	38.8	15.9	56.5
	홍성군	(248)	7.6	28.0	52.6	9.2	2.6	35.5	11.9	57.1
	예산군	(260)	7.4	36.4	43.2	12.2	0.8	43.8	13.0	59.4
태안군	(123)	12.0	16.7	53.8	14.6	2.9	28.7	17.5	55.1	
군지역 소계	(1,208)	7.2	28.3	51.2	11.2	2.1	35.5	13.3	56.8	
	충남 외 거주	(400)	5.2	28.7	58.9	5.3	1.8	33.9	7.1	57.6
성	남자	(2,190)	5.7	32.5	49.1	9.4	3.3	38.2	12.7	57.0
	여자	(2,150)	7.2	27.6	55.1	7.0	3.2	34.8	10.1	57.2
연령	30대 이하	(421)	2.8	16.3	58.4	13.8	8.7	19.1	22.5	47.7
	40대	(617)	4.1	20.4	63.6	8.6	3.3	24.5	11.9	53.3
	50대	(1,560)	9.0	31.7	49.6	6.4	3.3	40.7	9.7	59.2
	60대 이상	(1,742)	5.9	35.3	48.7	8.3	1.8	41.2	10.1	58.8





## 12. 문화체육부지사 도정활동 긍정적인 영향 이유

- ▶ 문화체육부지사의 관련 도정활동이 충청남도 예술인들의 권익이나 복지 증진에 긍정적인 영향을 미칠 것으로 생각하는 주요 이유는 아래 [표3-7-20]과 같음

| 표3-7-20 | 문화체육부지사 도정활동 긍정적인 영향 이유

구분	관련 내용
직책명 변경	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 직책 이름에서 업무의 정체성을 알 수 있기에 기대가 됨</li> <li>· 이름이 바뀌니까 어떤 업무를 하는지 눈에 잘 들어옴</li> <li>- 세부적인 명칭 부여가 적극적으로 보임</li> <li>- 권한이 있는 자리에 계신 분의 직책 명칭은 모든 의사결정에 영향을 줄 것으로 생각함</li> </ul>
이해와 관심	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술인들의 삶의 이해와 관심을 통한 정책들이 구현되리라 여김</li> <li>- 문화예술계에 대해 현실적인 부분을 알고 더 관심 있게 볼 것으로 생각함</li> <li>- 최소한의 관심과 정책 입안이 마련되지 않을까 하는 생각 때문</li> <li>- 지금까지 없었던 정책이 실행되고 충남예술과 예술인에 관한 관심이 시작되고 있다는 것만으로 대단히 고무적임</li> </ul>
책임과 전문성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술정책에 대한 전문성 확보가 용이하다고 생각</li> <li>- 예술행정 부문에 집중된 행정과 전문성이 더 강화될 것으로 기대됨</li> <li>- 직책명에서 관련 업무에 대한 책임감과 홍보 효과가 느껴짐</li> <li>- 명칭이 바뀐 만큼 문화예술에 관한 관심이 더 많아질 것이고 책임이 따르기 때문</li> <li>- 예술정책에 관한 관심도 증가와 책임 소재의 명확성에 의한 긍정성 증가</li> </ul>
확대와 집중	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화체육부지사의 문화, 예술, 체육, 관광 분야의 사무 추가 수행으로 영향력이 확대</li> <li>· 예술인들에 대한 일자리 제공으로 이어져 예술인들에게 경제적 도움을 제공</li> <li>· 문화 전반에 걸친 다양한 분야의 프로그램과 함께 충남 도민의 복지에도 많은 도움</li> <li>- 예술지원 업무가 소수의 공무원이 담당하는 부서의 업무 중 하나였지만 이제 부지사가 직접 관장하는 업무로 격상되어 실질적인 문화예술이 펼쳐질 것으로 기대됨</li> <li>- 지사는 외치에 전념하고 부지사는 새로운 명칭에 걸맞게 내치를 함에 문화예술계에 집중할 수 있을 듯함</li> </ul>
기대와 희망	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 부지사가 있어 예술에 대한 여러 정책이 수월하게 펼쳐질 수 있고 문화예술에 대한 인식 제고에 도움이 되리라 기대</li> <li>- 여러 분야를 심도 있게 다루어 예술인들이 지역사회 안에서 활동할 수 있는 장을 만들어 줄 것이며 융합된 문화서비스를 제공하리라 기대</li> <li>- 예술인들의 인권 보호와 일자리 창출로 삶의 질이 향상될 것으로 기대</li> <li>- 문화예술체육 관련하여 많은 정보와 지식을 활용하여 충남에 맞는 정책을 시행할 것으로 기대</li> <li>- 적극적인 홍보 등을 기반으로 예술인들의 품격이 상향되기를 희망</li> </ul>

### 13. 예술인 복지와 처우 개선을 위한 건의사항

▶ 예술인 복지와 처우 개선을 위한 건의사항에 대한 의견은 아래 [표3-7-21]과 같음

| 표3-7-21 | 예술인 복지와 처우 개선을 위한 건의사항

구분	관련 내용
생활안정지원 등 경제적 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 경제적 어려움을 조금이나마 보완할 수 있는 지원대책 필요</li> <li>- 예술가들의 경제적 문제 및 고민 해결을 위해 프랑스의 앙페르미엥과 같은 제도가 도입되면 좋겠음</li> <li>- 유럽의 정책처럼 국민에게 예술품을 구입할 바우처나 예술품 구입페이 등을 지급하여, 예술작품의 거래가 활성화되고 전업 작가들의 안정된 생활에 기여할 수 있는 정책 개발</li> <li>- 전문예술인과 생활예술인을 구분할 수 있는 제도 마련</li> <li>- 지역문화 예술인의 직업을 안정화해 주는 정책이 있었으면 좋겠음</li> <li>- 출산과 육아로 인한 경력단절 시 생활안정자금 지원</li> </ul>
소외지역 활동 예술인 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 힘들고 소외된 계층의 예술인들이 활동할 수 있는 무대 및 기회 제공</li> <li>- 소외된 예술가 발굴 및 지원</li> <li>- 소외된 예술인들 직접 먼저 연락 상담</li> <li>- 소외된 지역에 대한 사업의 우선적 배려</li> </ul>
은퇴/고령, 원로 예술인 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 원로 예술인들이 오랜 기간 축적한 경험과 연륜을 잘 환원할 수 있는 제도적 환경개선</li> <li>- 원로 및 은퇴한 예술인들을 예술의 시대 흐름과 방향성에 대한 강의에 초청</li> <li>- 관객 및 예비 또는 신진 예술인들과 함께 나누는 예술로 승화시키는 방법 제안</li> <li>- 은퇴/고령 예술인들에게 복지정책에 대한 홍보 강화</li> </ul>
신진 및 청년 예술인 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 젊은 인재들의 창작 활동을 증진하게 시키기 위한 다양한 공모, 지원금 정책지원</li> <li>- 이제 막 사회생활을 시작하는 청년 예술인들에게 복지와 처우 개선에 관련한 강의나 강연 제공</li> <li>- 신진 예술인 참여 기회 및 지원 확대</li> <li>- 예술활동에 필요한 창작지원금 지원이나 작업실 마련을 위한 경제적 도움지원 등</li> </ul>
사회보험료 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 고용보험에 가입되어도 실업급여 등의 혜택을 받을 수 없고 보험가입을 이유로 지원사업에 지원할 수도 없는 고용 사각지대에 있는 예술인들에 대한 현실적인 대책 필요</li> <li>- 프리랜서 활동가들도 1인 사업자등록을내어 정확한 입출금으로 4대보험 등 국가에서 코로나19처럼 어려울 때 지원대상에서 빠지지 않도록 유도</li> <li>- 예술인도 4대보험에 가입할 수 있도록 제도를 만들었으면 함</li> <li>- 예술인 4대보험 가입 제도 의무화 등</li> </ul>
창작공간 및 시설 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관내는 물론이고 타 지역까지 창작 활동의 공간 확보 필요</li> <li>- 경남, 전북, 전남 같은 도에서 하는 것처럼 대도시에 예술발표를 할 수 있는 기회 제공</li> <li>- 낙후된 공간을 살려서 거기에 신인들의 공간을 만들어 예술인에게 도움이 되고 일반인도 관람을 할 수 있는 그런 공간을 만들면 좋겠음</li> <li>- 폐교나 특정 마을을 지정하여 예술인만의 작업 공간을 많이 확보</li> <li>- 인천아트플랫폼과 같이 도내 버려진 공장 부지(예산군 충남방직시설 등)를 활용하여 공간 재생, 예술가들이 입주하여 창작 활동을 펼치며 재정적으로 자립할 수 있는 최소한의 근간과 구조적 돌파구를 마련</li> <li>- 부천의 만화진흥원은 작가의 독립되고 안정된 작업 공간 및 인프라 지원을 바탕으로 활발한 창작 활동이 진행되고 있음</li> <li>- 작가들 간의 정보 교류 및 경쟁을 통해 예술 발전을 이루기 위해서는 사용이 자유롭고, 편리하며, 입주 기간이 충분한 작업실이 필요함</li> <li>- 서울의 대학로 같은 연극을 할 수 있는 전용 극장을 몇 개를 만들어 연극 활성화에 도움이 되도록 하였으면 함</li> <li>- 각 시군에 예술회관 건립 추진 요망</li> </ul>



구분	관련 내용
신청 절차 간소화	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술인들이 다가갈 수 있는 제도적 행정적 세부 이용 절차나 단계 개선</li> <li>· 누구나 쉽게 창작지원비를 받을 수 있게 서류 간소화 및 지원신청서 단순화 절실</li> <li>· 나이가 좀 있는 예술인이 참여하기에는 서류나 절차가 복잡하여 포기하게 됨</li> <li>- 지원사업 작성 시 좀 더 구체적인 신청법, 예시 등 설명이 부족</li> <li>· 예술인들이 전문적인 글을 작성하는 일은 거의 드물어서 좀 더 구체적인 작성법, 예시를 들어주면 좋겠음</li> </ul>
홍보 및 정보 제공	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 비디지털세대(아날로그)는 문화사업의 정보와 소식에 취약</li> <li>· 이를 보완하여 참여 기회를 널리 알려 보다 많은 참가 기회를 주었으면 함</li> <li>- 개인과 단체를 구분하지 말고 지원이나 정보를 차별 없이 골고루 공유</li> <li>- 복지제도가 시행하는 사업 등의 홍보가 부족한 것 같음</li> <li>· 각 예술단체의 하부 조직원까지 좋은 혜택이 전달될 수 있도록 적극적인 홍보가 필요함</li> <li>· 찾아가는 복지서비스가 생기면 좋겠음</li> </ul>
공정성 확보	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일부 예술인에 치중하지 않는 정책 추진</li> <li>· 공정한 예산집행으로 다방면의 예술인들에게 지원 필요</li> <li>- 공모사업에 참여하면 특정 단체에만 몰아주는 경향이 있는 것 같음</li> <li>· 공모사업 예산 상한제를 두어 조금씩이라도 모든 단체에게 골고루 혜택이 갈 수 있도록 개선</li> </ul>
기타 의견	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 도청과 재단에 기본적인 문화예술에 대한 이해도가 있는 직원의 배치 우선</li> <li>· 잦은 인사이동과 전문성이 떨어지는 인력풀로는 발전이 어렵다고 봄</li> <li>· 관리자로서 좀 더 엄격한 자질이 요구되어야 한다고 생각함</li> <li>- 코로나가 장기화에 따른 충남도민들을 위한 랜선 콘서트나 소규모 콘서트 등 집에 고립되어있지 않고 즐길 수 있는 많은 문화컨텐츠를 개발하고 실행해 주셨으면 함</li> <li>- 예술인들의 목소리(의견)를 광범위하게 들었으면 좋겠음</li> <li>· 전문가라 불리는 이들(건설업자, 기획 컨설팅업자, 교수 등)의 형식적인 공청회나 간담회보다 현장 예술인들의 목소리를 직접 듣는 자리를 통하여 처우 개선책을 만들어 주어야 당사자들이 배제되지 않을 것임</li> <li>- 장애 예술인들에 대한 복지시설이 좀 더 편리하도록 혜택을 많이 주었으면 좋겠음</li> </ul>





## 정성조사 결과



### 1. 예술활동 지역으로서 충남에 대한 평가

#### 1) 충남지역의 장점

▶ 다른 시/도 지역과 비교해 지리적인 강점이 있음

- 중간에 위치해 예술인들이 오가기 편하며, 예술 교류에도 강점이 있다고 언급
- 충남에 영화 세트장이나 기본적인 시설·장비 등 인프라가 갖춰진다면 영화 산업 발전에 상당한 도움이 될 것이라 기대

- 
- "지방 분권화에서 문화를 선도해 나갈 수 있는 지정학적 위치가 현재 가진 역량으로 가능성 있습니다." (문학/L\*\*)
  - "제가 생각하는 충남은 사실 중간에 있다 보니까 예술 교류를 하는 데 있어서 강점이 있는 것 같아요." (미술/L\*\*)
  - "충남지역은 중간에 있어 입지 조건이 상당히 좋다고 생각합니다. 기본적인 시설이나 장비 등 인프라가 어느 정도 갖춰지지만 하면 서울, 부산, 뭐 어디가 됐든 오기가 편하거든요. 제 개인적인 바람이지만 충남이 그런 인프라만 갖춘다면 영화 산업 발전에 굉장히 도움이 될 것 같습니다." (영화/J\*\*)
- 

▶ 역사가 깊으며, 지역적으로도 많은 관광지를 보유함

- 사진작가 등 관련 예술인들이 많이 찾는 장소이며, 도시지역에서 조금만 벗어나면 시골 같은 정서적인 그림들이 많아 촬영지로도 좋은 조건이라 평가

- 
- "충남은 지역적으로 관광지가 많아요. 사진작가가 많이 모이는 곳입니다." (사진/P\*\*)
  - "충남이라는 데가 역사적으로도 좀 깊잖아요. 그러다 보니까 그런 게 장점이 될 수도 있고, 또 대도시에서 약간만 떨어지면 시골 같은 그런 정서적인 그림들이 많아서 촬영하기에도 상당히 좋은 입지 조건을 가지고 있어요." (영화/J\*\*)
- 

▶ 숨은 예술계의 고수가 많고, 인적 자원이 풍부함

- 아직 드러나지 않고 숨어서 열심히 활동하고 있는 예술인들을 조명할 필요가 있다고 언급
- 영화 분야에서는 충남에 영화학과가 있는 대학들이 많이 있어, 향후 배출되는 인력들을 인큐베이팅 하여 지역적인 콘텐츠를 만들어 냈으면 좋겠다는 의견을 제시

- 
- "숨은 예술계 고수가 많아요, 인적 자원이 풍부합니다. 그런데 드러나지 않고 인정받지 못해서 여기서 활동을 안 하고 서울에 가서 숨어서 해요." (만화/O\*\*)
  - "충남에 영화학과가 있는 대학들이 많아요. 영화학과 학생들의 배출이 많이 되는데 그들이 나오면 인큐베이팅을 좀 하고 그래서 그들과 같이 작업을 계속하면서 여기에 머물러서 지역적인 콘텐츠를 만들어 냈으면 좋겠다는 생각이 들어요." (영화/L\*\*)
-

## 2) 충남지역의 단점

### ▶ 타지에서 온 사람들에 대한 텃세 등 기존 예술인들의 특권 의식이 강함

- 지원사업을 심사하는 심사위원이 매번 같은 사람인 경우 등 심사과정의 공정성에 많은 문제점 제기

- 
- “타지에서 온 사람들에 대한 텃세가 있어요. 타지에서 온 사람들이 어떤 단체에 들어갈 때 회원가입을 제한하고 그런 부분이 좀 있거든요.” (음악/O\*\*)
  - “문화예술인들의 파벌 싸움이라고 하지요. 자기 사람은 그 안에서 무슨 때도 만들고 어떤 조합을 만들어서 서로 싸우고 나와서 또 만들고, 또 만들고, 그게 너무 싫고 보기가 안 좋더라고요. 그리고 공모사업을 신청하면, 심사 위원들이 똑같아요. 서울이나 수도권 쪽은 선배들한테 물어보면 맨날 바뀐다고 하던데, 여기는 안 그렇더라고요.” (미술/J\*\*)
  - “잘 나가는 잘 되는, 어떤 수장이 있는 그런 대표 아니면 회사, 그런 사람들만 계속 지원을 해줘요. 그러면 사이드에 있는 사람들은 그냥 그 자리에서 계속 머물 수밖에 없어요. 어떤 상주단체가 됐던 어떤 기획 공모가 됐던 다 뽑히는 것들이 보면 항상 했던 사람들이 뽑히고 항상 줬던 사람들한테 주고.” (연극/S\*\*)
- 

### ▶ 보조금 지원을 해당 지역에 거주하고 있는 예술인으로 한정하는 문제점이 있음

- 보조금 지원을 지역예술인과 타 지역예술인에게 포션을 나누어 골고루 기회가 돌아갈 수 있도록 하는 개선책 제시

- 
- “시에서 보조금을 주는 데 그 지역 주소를 가진 사람만 활동하라는 얘기를 하고 있어요.” (대중음악/K\*\*)
  - “보조금 항목 자체가 해당 지역에 거주하는 사람이나 단체들만 지원받을 수 있게 한정하고 있는데, 그런 부분을 퍼센트로 나눠서 뭐 100%가 있다면 80%나 90%는 이 지역예술인이나 단체들이 참여를 할 수 있게 하고, 나머지 10%는 타 지역예술인이나 단체들에 기회가 갈 수 있으면 좋을 거 같아요.” (국악/P\*\*)
- 

### ▶ 국악 분야에서는 판소리나 기악이 타악과 비교해 열악한 상태임

- 국악과가 있는 대학교가 충남지역에 하나밖에 없는 실정이며, 전공자들과 비전공자들이 너무 섞여 있는 상황이라 언급

- 
- “충남에서 국악이라는 장르는 타악 말고는 판소리나 기악이 너무 열악한 상태예요. 그리고 충청, 대전을 모두 합해서 국악과가 있는 대학교가 목원대학교 하나밖에 없는 실정이에요. 청주대나 서원대는 국악과가 있었지만 다 없어 졌어요.” (국악/S\*\*)
- 

### ▶ 턱없이 부족한 인프라와 지역의 좋은 인적 자원들이 서울로 이탈하고 있음

- 
- “전국을 다녀 보면 충남이 이런 문화예술 인프라가 제일 약합니다. 전문 공간이 없어요.” (미술/B\*\*)
  - “지금 충남에서 연극영화과가 제일 많아요. 그런데도 왜 인프라가 구축이 안 될까요? 그건 정말 퀘스천입니다. 다시 한번 되짚어봐야 할 사항이에요.” (연극/S\*\*)
  - “지역의 좋은 인적 자원들이 있는데 전부 다 젊은 애들이 서울로 가는 거예요.” (연극/N\*\*)
-





## 2. 창작공간 및 예술 인프라 수요

### 1) 창작공간 수요

#### ▶ 무대예술 분야는 방음 시설이 있는 창작공간이 필요함

- 공연 컨셉에 따라 대규모 인원이 들어가는 경우, 개인이나 팀이 가지고 있는 공간보다 더 큰 연습실이 필요한 때가 있어 이제 대한 지원이 필요

- 
- “저희는 타악도 와서 연습해야 하고, 매우 시끄럽거든요. 전체적으로 방음 시설이라든가 이런 걸 다 해 주신다면 더 바랄 나위도 없지요.” (대중음악/K\*\*)
  - “음악창작소리든지 이런 음악 전문기관이 지자체별로 몇 군데가 있는 것으로 알아요. 문화재단에서 어떤 협약이나 이런 거를 통해서 예술인들이 대규모 합주실이라든지 합동 연습이 필요할 때 그런 것을 이용할 수 있는 절차나 규칙 등의 조례가 정해져서 대여 등 합주실을 이용할 수 있는 그런 부분이 필요합니다.” (국악/P\*\*)
- 

#### ▶ 시각예술 분야는 거의 다 개인 창작공간을 가지고 있음

- 창작 기간이 오래 걸리는 만큼 주거와 창작 활동을 지원하는 레지던시 공간이 필요하며, 그 안에서 다른 예술인들과의 소통이 요즘 시대에는 매우 중요한 요소라 언급
- 반면, 사진 분야는 돌아다니면서 창작 활동을 하므로 창작공간이 꼭 필요한 것은 아니며, 1년에 몇 번 전시를 할 수 있는 그런 공간이 필요

- 
- “장르에 따라 창작공간이 필요한 분야가 있고, 없는 분야가 있습니다. 시각예술 쪽은 거의 다 창작공간을 가지고 있어요.” (미술/B\*\*)
  - “충남은 레지던시가 없어요. 창작할 수 있는 공간만 필요한 게 아니라, 그 지나간 시간에 있을 공간이 필요해요. 그게 지금 제일 먼저 필요하다고 생각해요. 그리고 예술가들의 커뮤니케이션이 중요해요. 서울은 벌써 혼자 작업 안 해요. 같이 붙여서 더 좋은 작업을 위해, 더 새로운 작업을 해요.” (미술/K\*\*)
  - “사진 분야는 돌아다니면서 창작 활동을 하므로 창작공간이 꼭 필요하지는 않습니다. 단지, 필요한 것은 우리 회원들이 모여서 1년에 몇 번 전시를 할 수 있는 그런 공간이 있으면 좋겠어요.” (사진/L\*\*)
- 

#### ▶ 창작공간의 월세나 임대료를 지원해 주는 방식과 관광지나 인파가 많이 모이는 장소에 창작공간이 마련되길 희망함

- 중복 지원이나 넓은 공간을 한두 명이 지원받아서 쓰는 등 그런 예산 낭비를 막을 수 있는 체계가 잡힌 지원 방식이 필요하다는 의견 제시

- 
- “지금 여럿이 돈을 합쳐서 화실에서 같이 지내고 있는데 최소 금액으로 하려다 보니 정소나 이런 것이 협소하고 조금 열악해요. 임대료를 지원해 주는 방향이 그나마 도움이 되지 않을까 생각합니다.” (미술/L\*\*)
  - “아산에 신정호 저수지가 있는데 관광지처럼 많이 활성화가 되어 있어요. 날씨가 이렇게 추워졌는데도 불구하고 인파들이 많거든요. 거기에 저희가 활동을 할 수 있는 창작공간이 마련되면 좋겠어요.” (미술/L\*\*)
  - “예총 단체 내에 각 협회가 있기 때문에 지자체에서 예총 단체에 공간을 내주고 그런 다음에 예총에서 협회별로 조그만 공간을 주게 되면 그 안에서 개인 연습을 하든 서로 공동으로 연주 연습을 하든 그렇게 가야 체계가 잡혀 중복 지원이나 예산 낭비가 안될 것 같아요.” (음악/O\*\*)
-

## 2) 예술 인프라 수요

- ▶ 충남의 문화예술 인프라는 전국의 다른 시/도지역에 비해 빈약하며, 예술인들을 위한 전문 공간이 부족함

- 공연장이나 소극장, 전시장 등 예술인들이 발표할 수 있는 물리적 공간을 많이 만들어야 한다 언급

---

- ◆ “전국을 다녀 보면 충남이 이런 문화예술 인프라가 제일 약합니다. 전문 공간이 없어요 우리 충남은 문화관 하나가 제대로 없어요.” (문학/L\*\*)

- ◆ “예술인들이 발표를 할 수 있는 공간이 없어요. 공연장, 소극장, 음악 하는 곳, 전시장 등 물리적인 공간을 많이 만들어야 해요.” (미술/B\*\*)

- ▶ 부족한 전시공간으로 인하여 최근 카페 갤러리를 많이 활용하고 있음

- 카페 갤러리는 일부러 전시장을 찾지 않아도 누구나 차를 마시러 왔다가 볼 수 있는 장점을 보유
- 시설비 등 작은 부분이라도 지원을 희망

---

- ◆ “카페 갤러리를 많이 활용하고 있습니다. 일반 카페를 섭외해서 갤러리화 시키고 있어요. 지금 전시해야 할 사람은 많은데 공간이 없다 보니까 카페까지 들어간 거거든요. 갤러리는 조금은 수준이 더 높겠지만, 일부러 사람이 찾아 가야 하지만 카페 갤러리는 누구나 차를 마시러 왔다가 볼 수 있잖아요. 그런 장점이 있더라고요. (미술/L\*\*)

- ◆ “가서 차도 마시고, 사진 작품도 보고, 미술 작품도 보고, 시 써 놓으면 보고, 아주 반응이 좋아요. 전체적으로 크게 지원 안 되면 작은 부분이라도, 시설비라도 지원해 주면 좋지 않을까 싶습니다.” (문학/L\*\*)

- ▶ 여러 장르가 협업할 수 있는 융합형 공간 인프라 구축이 필요함

- 공간적 인프라는 다양성을 가지고 접근해야 하며, 구시대적 장르에 국한된 공간의 개념에서 벗어나 여러 장르가 융합할 수 있는 자유로운 문화 공간이 만들어져야 한다고 언급

---

- ◆ “공간의 개념을 구시대적 장르에 국한된 전시장, 공연장 개념이 아닌 융합형 문화가 펼쳐지는 공간의 개념으로 바뀌어야 해요. 이제는 장르가 협업도 하고 서로 융합할 수 있는 자유로운 문화 공간이 만들어져야 합니다. 때로는 대공연장이 될 수 있고, 때로는 자유자재로 가벽을 세워 부스형이 될 수 있는 그런 가변적인 공간을 형성해줘야 합니다..” (문학/L\*\*)

- ▶ 공간적 인프라뿐만 아니라 인적 인프라 조성도 중요함

- 유명 시인이나 작가 등 인적 인프라를 정주할 수 있는 프로그램이나 여건 마련이 필요

---

- ◆ “최근 공주의 가능성이 뭐냐면 나태주 시인의 풀꽃, 시 하나 보려고 거기 들렀다가 갑니다. 그게 어마어마한 부가 가치예요. 인적 인프라를 정주할 수 있는 그런 프로그램이 있어야 합니다. 그리고 공간적 인프라는 지금 다양성을 가지고 접근을 해야 해요.” (문학/L\*\*)



### 3. 예술활동증명 활성화 방안

▶ 예술활동증명을 하지 않는 가장 큰 이유는 정보 부재와 홍보 부족임

- 정보 부재나 홍보 부족의 이유와 함께 대다수 참여자가 본인에게 돌아오는 혜택이 미비하다 언급
- 또한, 나이가 많은 예술인들은 신청하기 어렵다는 의견

- 
- ◆ “정보가 없는 것이 가장 큰 것 같고요. 혹시 알더라도 지금처럼 불편해요. 그리고 그거에 대한 혜택이 너무 미비하고 없으니까 안 하는 거예요.” (음악/O\*\*)
  - ◆ “혜택이 많아요. 혜택이 많은데, 산재보험이라든지, 어려운 예술인들에게 지원하는 자금이라든지, 구인구직 정보라든지, 또 공연을 할 수 있는 돈도 줘요. 결국 잘 모르고 있는 게 핵심이죠.” (무용/P\*\*)
  - ◆ “연세 드신 분들은 사실 하기 힘들어 힘들어요. 파일을 올리는데 JPG 파일이 뭐가 업로드가 안 되고 조금만 이게 파일명이 다르면 안 올라가 지않아요. 그런 거를 어르신들은 당연히 모르지요.” (무용/N\*\*)
- 

▶ 지속적인 안내와 맞춤형 홍보 제공이 필요함

- 예술 단체나 관련 부서의 지속적 가입 권유와 가입 시 받는 혜택에 대한 안내 필요
- 나이가 많은 예술인들에게는 설명회나 찾아가는 서비스 제공 등 직접적인 홍보 병행
- 국공립 미술관이나 박물관 등을 무료로 이용할 수 있는 인센티브 제공

- 
- ◆ “예총과 지역 문화예술 행정부서에서 지속적으로 가입을 권유하고, 또 가입한 사람들에게는 이런 혜택이 있다는 안내를 자주 해줘야 해요.” (문학/L\*\*)
  - ◆ “그냥 문서로만 하지 말고 지자체에서 담당자가 내려와서 홍보를 좀 해 준다든지, 나이 드신 분들은 이야기해도 잘 모르시니까 모아놓고 설명회를 한다든지, 그런 게 좀 필요하지 않나 싶어요.” (사진/P\*\*)
  - ◆ “강원문화재단에서는 예술인증명원 발급과 관련해 찾아가는 서비스를 하더라고요.” (미술/L\*\*)
  - ◆ “인센티브지요. 이런 증명원이 내가 예술인으로서 자긍심을 갖고 대한민국 국가가 적어도 인정한 예술인이니까 국공립 미술관이나 박물관, 문학관은 무료로 갈 수 있다, 그런 것이 필요하다는 거지요.” (문학/L\*\*)
-

## 4. 소외지역 예술인 지원 방향

- ▶ 예술인 지원이나 예술 인프라 등이 상대적으로 부족한 지역을 소외지역으로 느낌
  - 하지만 최근 들어서는 예술인 지원이 지역적으로 많이 분배되고 있어 예전보다 개선되었다고 언급

- 
- “천안, 아산, 공주를 중심으로 해서 수많은 예산이 쓰이고 있는 것으로 알아요 그 외에 나머지 지역들을 소외지역으로 느끼는 거예요.” (무용/A\*\*)
  - “청양지역은 미술학원도 하나도 없어요. 작품을 전시할 수 있는 곳도 없고, 정보를 얻을 수 있는 곳도 없습니다.” (만화/O\*\*)
  - “예전에는 예술인 지원이 한쪽으로 너무 기울어져서 한 시나, 예를 들어서 천안시에 너무 많이 집중됐거나 이런 것이 많았는데 최근 들어서는 조금 이런 것을 지역적으로 많이 나눠서 하려고 하는 부분들이 보여요.” (국악/P\*\*)

- 
- ▶ 지역적 소외도 있지만, 장르적 소외도 존재함
    - 천안의 경우 큰 도시이지만 영화 분야가 약하고, 부여의 경우 작은 도시이지만 국악이 강한 것처럼 지역별로 장르적 소외 존재

- 
- “청양이나 금산, 서천과 같은 지역적 소외도 있고, 장르 소외도 있습니다. 천안은 도시는 커도 영화 산업이 거의 없어요. 부여 같은 지역은 작은 도시이지만 국악이 강합니다. 서산은 사진이 좀 강한 편이지요. 거기는 유명한 분도 계시고, 사람 하나가 그 도시 이미지를 만들잖아요.” (문학/L\*\*)

- 
- ▶ 도시형 지역에는 향유에 초점, 소외된 지역에는 창작에 초점을 둔 지원이 필요함
    - 자발적 활동이 많은 도시형 지역은 예술인과 향유자를 연결할 수 있는 지원을, 상대적으로 활동이 적은 소외지역에는 창작인에게 혜택을 주는 지원이 필요
    - 소외지역 출신의 검증된 예술인이 자기 고향에 내려와서 예술활동하면 혜택을 주는 지원책 마련

- 
- “천안, 아산, 당진과 같은 도시형 지역은 아무래도 자발적 활동, 문화 운동이 상당히 잘 되어 있거든요. 그런 곳은 예술인과 향유자를 연결해 주는 그런 향유에 초점을 두어야 하고, 지금 얘기한 소외지역에는 아예 창작이 없으니 창작인에게 혜택 주는 데 초점을 두어야 합니다.” (문학/L\*\*)
  - “소외지역에 대한 개선방향 중에 하나로 그 지역 예술가가 자기 고향에 내려와서 활동할 때 어떤 혜택을 준다, 이런 것이 좀 괜찮을 것 같아요.” (미술/B\*\*)



## 5. 업무상 상해 및 부당행위

### ▶ 정식 계약 없이 관행적인 계약으로 활동이 진행됨

- 제도권에서 보호받을 수 있는 고용 관계에 의한 계약이 없기 때문에 정확한 보상 체계가 없다고 언급
- 부당행위가 있어도 예술계가 좁고, 선후배 관계가 강하기 때문에 그냥 참고 넘기는 경우가 대부분

- 
- ◆ “제도권에서 보호받는 고용 관계의 예술활동이 아니라 간헐적 관계에서 맺어진 계약이기 때문에 정확한 보상 체계가 없지 않았나 싶어요.” (사진/P\*\*)
  - ◆ “국악계는 선후배, 이런 게 너무 세다 보니까 개런티나 그런 계약을 안 하고 가요. 그냥 주는 대로 받아! 이런 식이죠 어떻게 보면 선생님이 부르니까 그냥 가서 해야 한다라는 그런 경우가 많아요 어쩔 수 없이 그냥 넘긴다는 말이 나오는 것처럼 결국 이 바닥이 너무 우물 안이라 이 사람한테 찍히면 안 된다라는 그런 인식이 있어요.” (국악/S\*\*)
- 

### ▶ 본인 스스로 권익과 피해 보상을 적극적으로 요구해야 함

- 피해 보상에 대한 소극적 태도가 아닌 적극적 태도를 가질 수 있는 제도적 장치나 인식의 변화가 필요

- 
- ◆ “극단이나 무용단, 풍물단 같으면 단 차원에서 대응할 수 있겠지만, 조직이 없고 개인적으로 활동을 하는 예술인은 현실적으로 손해를 보고 말아서 그런 것에서 제대로 보상이 안 되는 거 같아요. 결국, 자신이 스스로 권익과 피해 보상을 요구해야 하는데 그렇지 못하다는 거지요. 제도적으로 손해를 보고 피해를 입은 예술가들에게 보상을 적극적으로 해주면 좋을 거 같아요.” (미술/B\*\*)
-

## 나 예술인 관련 이슈

### 1. 코로나 이슈 등 비대면 일상화에 따른 온라인 예술활동

#### 1) 코로나 이후 실질적인 활동상의 변화 방향 및 내용

- ▶ 강연, 전시, 공연 등의 기회가 사라져서 생계와 예술인로서의 정체성에 위협을 느낌
  - 비말이 발생하는 대중예술, 성악, 국악 등의 경우는 특히 활동이 힘들다고 언급

- “코로나 때문에 가장 타격을 입은 것은 강의. 강의는 전혀 없어졌고 ... 공연도 원래 주말이면 정신없는 정도였는데 이제는 주말에 그냥 멍하니 그냥 있고.” (음악/K\*\*)
- “하지만 이렇게 대중예술이나 또 클래식에서 성악, 국악에서 소리하시는 분들은 비말 때문에 거의 활동을 못 하게 막아 버리거든요.” (음악/O\*\*)
- “현재 가지고 있는 우리 영역이 워낙 콘텐츠가 약하기 때문에 더더욱 코로나 시대가 오니까 다 지리멸렬이지요 숨을 못 쉴 정도로 최악이라고 볼 수 있어요. 공연 파트가 그래도 더 힘들겠지요.” (문학/L\*\*)
- “당연한 건 저도 관객이 있어야 하고 음악도 관객이 있어야 하는 거예요. 관객과 소통이 없으면 저희는 예술인으로서 필요가 없어요.” (시각/K\*\*)

- ▶ 예술 표현의 채널이 다양하게 확장되고 있음
  - SNS를 활용하여 창작물을 게시한다고 언급

- “저도 페이스북에 제 작품 올리거든요. 그전에는 잘 안 올렸어요. 페이스북에 바로 금방 한 작품을 올리면 발표가 되잖아요. 그래서 앞으로 언택트로 인해 인터넷이나 아날로그, 양쪽을 다 아울러서 발표를 할 수 있는 새로운 루트가 생겼다고 할 수 있는 겁니다.” (미술/B\*\*)
- “인스타그램 같은 경우에는 개인계정 말고 공연 연주계정 같은 것을 만드는 추세가 코로나 이후로 확 늘었거든요. 다 계정이 두 개씩. 저는 부계정이란 걸 처음 만들어 봤는데 연주계정으로 만들어서 진짜 하루에 한 개씩 연주 영상을 올렸어요.” (음악/L\*\*)

- ▶ 유튜브의 활용도와 중요도가 높아짐

- 보고 싶은 것을 스스로 선택해서 볼 수 있고 시공간의 제약이 없는 유튜브 이용자가 많아지고 있으며, 이를 잘 활용하지 않으면 예술이 성장할 수 없다고 평가
- 사람들의 이목을 끌 수 있는 적절한 해시태그와 키워드 작성 필요

- “과거에는 라디오를 귀로 들었는데 이제는 TV를 귀로 들어요. TV를 켜 놓고 다 스마트폰 하고 있고 청소기 밀다가 이상한 소리 들리면 한번 쳐다보고 별것 아니면 다시 움직이는 게 요즘 세상이에요. TV는 라디오로 전락해 버리고 다 유튜브를 봅니다. ... 백신이 나와도 이제는 우리가 좀 더 다양성을, 유튜브라는 무한정 매체가 생겨서 그걸 활용하지 않으면 성장하지 못할 거예요.” (문학/L\*\*)
- “영상을 유튜브에 올릴 때는 키워드를 잘 써야 해요.” (문학/L\*\*)



▶ 개인이 올린 게시물들의 조회수가 저조해서 큰 효과가 없음

- 유명하지 않은 사람들의 게시물을 챙겨 볼 사람은 없다는 의견
- 개인의 영상이 높은 조회수를 기록하기 위해서는 팬덤이 필요하다고 언급

- ◆ “저는 코로나로 인해서 절실하게 느낀 게 뭐냐면 ‘팬덤시대’다. 팬덤 없이는 아무리 동영상 찍어도 찾는 사람이 없어요.” (음악/O\*\*)
- ◆ “작은 공연을 제가 만들어서 한 시간 반 동안 온라인으로 직접 촬영하는 거, 인스타 라이브처럼 해서 한 시간 반 동안 했었는데 20명 미만으로 봤고.” (음악/L\*\*)
- ◆ “영상을 통해서 공연을 한 번 열어봤어요. 실시간으로 열어봤더니 그 시간에 정말 다 바빠 죽겠는데 누가 들어와 한 17명 18명으로 이렇게 들어오더라고요.” (음악/J\*\*)

▶ 영상 촬영 및 편집 관련 비용이 발생함

- 영상 편집 비용이 높아서 지원금을 받아도 그대로 영상 촬영 및 편집에 쓸 수밖에 없다는 문제점 언급

- ◆ “온라인 예술활동 부분에서 예산 쪽으로 너무 타격이 생겨 힘든 부분이, 영상이 촬영되면 영상 촬영비가 들어가고 또 편집이나 이런 부분에서 원래대로라면 공연장 하나 빌려서 공연하면 끝나는 부분들이 코로나로 인해 비대면 녹화로 바뀌면서 모든 것을 저희 공연자들이 떠안아야 하는 상황이 되어 버린 거예요.” (국악/S\*\*)
- ◆ “선생님들의 역량은 이만큼이고 그것을 전부 보여주기 위해서는 전문 업체한테 맡겨야 하는데 그 가격대는 어마 어마해요. 지금 미디어의 영상작업이 엄청 비싸요. 그런데 우리는 돈도 없지요. 작품에도 몰두해야 하는데.” (시각/K\*\*)

## 2) 온라인 예술활동에 대한 요구 및 지원 방향

### ▶ 충남 통합 플랫폼 마련이 필요함

- 충남에서 충남 예술인들의 공연을 수집하고 그것들을 송출하는 공식적인 통합 플랫폼 구축이 필요
- 재단이나 시, 또는 도 차원에서 예술가 및 단체들과 연계하여 창작물을 게시하고 누구나 볼 수 있는 기회를 제공해야 하며 후에 유료화도 기대

- 
- “충남 측에서 충남 예술인들이 공연하는 것들을 수집하고 그것들을 하나의 채널로 송출한다면, 사람들이 다종다양한 창작물들을 보고 ‘아! 충남에는 저런 것을 하고 있는 예술가들이 있구나.’ 할 수 있는 거죠” (무용/N\*\*)
  - “지자체에서 통합 플랫폼을 만들어서 재단, 도청, 또는 시군별의 단위와 예술인들을 연계할 수 있도록 해서 공연을 플랫폼에 올리면 누구나 볼 수 있고, 그다음에 유료화도 시킬 수도 있고” (연극/S\*\*)
- 

### ▶ 원활한 온라인 예술활동을 위한 환경 조성이 필요함

- 지역을 서너 개 묶어서 해당 지역구에 촬영 장비를 갖춘 스튜디오 제작의 필요성을 언급
- 촬영이나 편집 등의 온라인 사업 담당자를 배치하여 예술가들이 창작에 몰두할 수 있도록 하는 지원책 마련

- 
- “SNS나 유튜브로 온라인 활동을 해야 한다면 지역을 서너 개씩 묶어서 스튜디오를 제작하는, 그 공간을 활용하여 영상을 제작할 수 있는 환경이 필요하다는 거죠” (국악/S\*\*)
  - “통합 시스템 자체에 극장도 있고 촬영 장비 등도 다 있으면 거기서 시간대별로 스케줄을 다 짜서 방송도 내보내고 예를 들어 한 달 30일 동안 일정 시간을 할당하여 지역별 또는 단체별로 영상을 송출하는 것도 충분히 가능성이 있거든요.” (연극/S\*\*)
  - “저희는 예술을 하는 사람이지만 영상을 제작하는 사람이 아니잖아요. 그런데 그것까지 다 하려고 하니 너무 힘든 거예요. 재단에서도 영상 쪽을 담당해서 도와줄 수 있는 지원이 있었으면 좋겠어요. 온라인 촬영이라든지 이런 전문가를 배치해서 우리는 창작에만 몰두할 수 있게. 내 말은 창작도 하고 온라인 활동을 위해 영상도 찍어야지, 이것도 하고 저것도 해야지, 하는 게 힘들다는 거예요.” (시각/K\*\*)
  - “코로나로 인해서 연극도 마찬가지로 음악도 마찬가지로 다양한 장르에서 영상은 찍어냈는데 단순히 제출용으로만 끝나게 되는 경우가 많거든요. 사실 그래서 이것들을 공유할 수 있는 플랫폼 같은 것을 제작해서, 영화 같은 경우에는 소소하게 만든 1분 영화도 있고 10분짜리도 있고 다양하거든요. 학생들이 만든 것도 있을 수도 있고 플랫폼을 만들어서 많은 사람이 볼 수 있으면 좋겠어요.” (연극/N\*\*)
-





## 2. 충남 예술인 고령화 특성 및 대응 방안

### 1) 예술인 고령화로 인해 발생하는 이슈

▶ 원로 예술인들의 생계유지가 어려움

- 원로 예술인들의 현황 파악이 안 되고 있고, 그들에 대한 노후대책이 없다는 점 지적

---

• “지금 충남 예술인들, 원로 예술인들, 물론 원로 예술인들 파악이 안 되어서 데이터가 없긴 합니다. 그런데 이 지역에서 평생 예술을 하시는 분들이 계시거든요 사실이에요. 그분들이 명예적으로나 실질적으로 아무것도 없으니까 너무 어려워. 국악, 문학, 사진, 미술, 무용, 이 중에서 평생을 바친 정말 예술가들에 대한 노후대책이 하나도 없습니다.” (미술/B\*\*)

---

▶ 영화 분야에서 원로 예술인들의 예술활동 기회가 부족함

- 원로 예술인들은 일하고 싶어도 할 기회가 없다는 의견

---

• “지금 원로 선배님들의 가장 큰 문제는 일하고 싶다는 거예요. 일하고 싶은데 기회는 없고.” (영화/J\*\*)

---

▶ 신진 예술인들이 낄 자리가 없음

- 특히 고령화가 심한 편인 문학 분야에서는 신진 예술인이 나서기가 힘들다고 언급

---

• “저는 이제 전문으로 올라갈 텐데, 신진도 곧 끝날 텐데, 올라가고 나면 거기는 이제 수천 명의 60대, 70대, 저희는 80 몇 세까지 다 계시니까 거기에 가면 제가 낄 수가 없지요. 사실 조금 두렵지요.” (문학/G\*\*)

---

## 2) 예술인 고령화 대응 방안

▶ 원로 예술인의 활동 장려에 초점을 맞춘 지원이 필요함

- 원로 예술인들이 일을 할 수 있도록 하는 기회 마련 및 보장 필요

---

◆ “비율적으로 따진다 그러면 6:4든, 7:3이든 새로 시작하는 친구들에게 비중을 좀 더 주더라도, 원로 선배님들이 현장에서 일할 수 있도록 자꾸 더 활성화를 시켜줘야 한다고 저는 생각을 하고 있습니다.” (영화/J\*\*)

---

▶ 원로 예술인 대상 일정 비율 이상의 지원 확보 및 보장이 필요함

- 예술인 지원사업에서 일정 비율을 원로 예술인들에게 할당해야 한다고 언급
- 원로 예술인에 대한 최소한의 보장 필요

---

◆ “원로 예술인들에 대한 지원이, %로 해서라도, 앞으로 계획서를 어떻게 짜실지 몰라도 %로 해서 안정적으로 원로 예술가들이 받을 수 있는 그런 제도를 한 번 꼭 좀 만들어 주셨으면.” (방송연예/M\*\*)

◆ “원로 선생님들이 할 수 있는, 어떤 작품비를 주는 게 아니라 이 사람에 대한 최소한의 어떤 인적 수당을 주는 거지요. 300만원이든 500만원이 됐든 당신의 작품이 끝날 때까지 이 정도의 어떤 보장을 해주겠다.” (연극/S\*\*)

---

▶ 신진 예술인의 지역 정주 사명감 고취를 위한 원로 예술인 지원이 필요함

- 충남에서 오래 활동하여 원로 예술인처럼 대가가 되겠다는 사명감을 고취시켜야 한다고 언급

---

◆ “할아버지가 어려운데 손주들이 뭘 보겠어요 아버지가 어려운데 집안이 되겠습니까? 청년은 바로 그겁니다. 그래서 지금 청년 정책, 자금심을 심어줘야 해요. 지원을 해야 해요. 청년들이 '나도 50년 동안 여기서 활동을 하면 우리 선배들처럼 대가가 될 거야.'라고 하는 사명감을 키워줘야 해요. 그러기 위해서 현실적으로 자기 위에 있는 80세, 90세 되신 분들이 잘사셔야 해요.” (미술/B\*\*)

---



### 3. 신진(청년) 예술인 지원 방향

▶ 젊은 예술인들은 다 떠나는 상황임

- 무용 분야에서는 활동할 수 있는 기회와 공간조차 부족하다는 점을 지적

◆ “지역에서 신진 예술가가 창작을 할 수 있는 기회도 없고 그럴 만한 공간도 없고 돈도 없고, 그냥 쉽게 말해서 무대가 없어요. 무대가 없어.” (무용/N\*\*)

▶ 신진 예술인의 기준을 재확립할 필요가 있음

- 분야마다 활동하는 연령대가 다르기 때문에 나이를 기준으로 신진 예술인이라고 정하는 데에는 무리가 있는 점 지적

◆ “요즘에 좀 고민하는 것들은 신진 예술가들의 연령대가, 사실은 우리가 대학교 졸업하자마자 바로 예술활동을 할 수 없는 분들도 되게 많잖아요. 그런데 신진예술가는 뭐 삼십 몇 세 미만, 뭐 이런 식으로 나이순으로 정해져 있어요. 그런데 제가 알기로는 분야마다 활동하시는 연령대가 조금씩 다르신 것 같아요. 제 밑으로 신진이라고 해서 들어오시는 분들이 다 60대예요. 열 몇 분들이 뭐 말로는 후배라고 하면서 들어오지만 다 60대분이신 거예요. 그러면 결국 신진은 나이로만 자를 문제인가, 이런 것도 고민해봐야 될 것 같아요.” (문학/G\*\*)

▶ 신진 예술인들의 역량을 개발할 수 있는 멘토링 제도 도입이 필요함

- 아이디어와 기획력이 좋은 신진 예술인들에게 부족한 경험을 보완할 수 있는 제도를 도입하여, 경영마인드나 사업 역량 등을 개발시켜 성장할 수 있는 기회를 마련해야 한다고 언급
- 원로 예술인과 매칭하여 원로의 노하우와 경험을 배우는 기회 마련의 필요성 언급

◆ “저희는 경험이 있던 사람들이라 보니까 그들에게 좀 도움을 줄 수 있는, 멘토가 될 수 있는 것도 좀 구성해 보려고 생각도 좀 가지고 있는데 이렇게 예술 쪽에서도 지원은 하지만 지원금으로 그냥 끝낼 게 아니고 멘토링 제도도 해주면서 이 친구들이 발전할 수 있는 기회와 에너지를, 시너지를 좀 넣어 줬으면 좋겠다는 그런 생각이 듭니다. 예를 들어서 그 친구들의 사업 자체가 디자인 사업이다 그러면 디자인과 관련해서 멘토링이 가능한 경영 쪽 분들과 연결하고 제도화 시켜서 경영마인드나 실질적인 사업 마인드를 계속 푸시해서 성장시킬 수 있는 그런 기회를 주면 좋지 않을까.” (미술/L\*\*)

◆ “선배님이 뭘 하신다고 그러면 젊은 친구들하고 같이 매칭을 시켜서 하나를 같이 할 수 있는 기회를 만들어줘야 한다고 저는 생각을 하거든요. 옛날부터 오랫동안 해오셨으니까 노하우가 있으신데 그런 걸 가르치거나 전수할 수 있는.” (영화/J\*\*)

▶ 예술인 최저생계비 유지 지원제도를 마련해야 함

- 생계가 유지된다면 예술을 할 열정이 있는 예술인들이 많다고 언급
- 생계유지를 위해 예술활동 외의 부업을 하고 있는 예술인이 다수이며, 만약 지원제도를 마련한다면 이들에게도 유지비를 지원할 수 있도록 지원의 문턱을 낮춰야 한다는 의견 제시

- 
- ◆ “최소 최저생계비라고 하지요 죽지 않을 만큼, 죽지 않을 만큼만 주면 하겠다는 의지를 가진 사람들이 나이 든 사람보다 젊은 친구들이 많더라고요. 특히 20-30대 친구들이 그런 얘기들을 많이 해요. 다 최저생계비만 있어도 내가 하고 싶은 거 하고 살겠다.” (무용/N\*\*)
  - ◆ “만약에 최저생계 유지비를 준다고 했어요. 그러면 분명 또 문턱이 높아질 거란 생각이 들기는 해요. 이것도 해야 하고 저것도 해야 하는데 너희가 한 달에 학원에서 얼마 이상 벌면 안 줄 거야. 그럼 결국은 또 창작이 막히는 거거든요. 그러면 내가 학원을 그만두고 창작지원금을 받을까? 또 이런 것을 고민해야 하는 시기가 분명 올 거라는 거지요. 그래서 만약에 지원금을 주겠다고 했으면 거기에 대한 문턱을 낮춰줄 필요가 있고.” (문학/G\*\*)
  - ◆ “정책적으로는 예술가도 노동자거든요. 그것을 인정하면 말씀하신 것처럼 최저임금을 채워주면 배우로서, 아니면 무대에서 다양한 장르에서 충분한 역량이 나오는 게 사실은 국민들, 시민들이 그걸 보고 이제 더 퀄리티 높은 것을 볼 수 있는 거거든요.” (연극/N\*\*)
-

## 다 예술인 지원정책

### 1. 정책 방향

- ▶ 순수예술인과 생활예술인을 구분한 지원이 필요함
  - 취미로 활동하는 예술인들이 많은 상황이며, 정치적 계산이나 효율성과 맞물려 순수예술보다 생활 예술의 지원이 많은 경향이 있어 어려움을 겪고 있음
  - 공적 기관에서 순수예술인과 생활예술인을 구분한 정책지원이 필요

- 
- ◆ “지자체는 최근에 정치와 맞물리다 보니까 순수 쪽보다 생활 쪽에 포커스를 더 두는 경향이 있습니다. 순수문화 예술을 끊임없이 지원해 줘야 하는데도 불구하고 계산적으로 인원이 많은 쪽에 지원을 해주고, 어떤 효율성을 따져서 평가하려고 해서 서글픈 상황이 많이 옵니다. 결국 생활문화 쪽 사람보다 더 지원 못 받는 경우도 생기고 하니까 그런 어려움이 있어요.” (미술/B\*\*)
  - ◆ “취미로 활동하는 분들이 엄청 많아요. 예를 들면 직장인 연극인들은 그냥 취미로 일주일에 한 번씩 모여서 즐겁잖아요. 그런 사람들은 20명, 30명 금방 모을 수 있어요. 그럼 지자체장이 볼 때는 그런 사람들은 많은 표가 있는 집단이잖아요. 정말 연극을 하는 사람들 서너 명도 어차피 똑같은 한 표니까 지원을 똑같이 해주는 거예요. 그러다 보면 실제 평생 예술을 하는 분들은 상대적으로 박탈감이 생겨요. 공적 기관에서 그런 걸 잘 정리해주지 않으면 예술인들 안에서도 굉장한 혼란이 오고 그래요.” (연극/N\*\*)

- 
- ▶ 예술의 정치적 독립성이 보장되어야 함
    - 예술을 정치적 도구로 이용하지 말아야 하며, 예술로 어떤 정치적 표현을 하더라도 예술인들이 그로 인해 어떠한 불이익을 받지 않아야 한다고 언급

- 
- ◆ “참 아픈 얘기일 수도 있지만 사실 지역 정치인들이 자기 정치에 사용하기 위해서 예술인들 줄을 세워요. 예술의 독립성을 보장하는 것은 굉장히 중요한 부분이에요. 내가 예술로 어떤 정치적 표현을 하든 그게 예술계의 블랙 리스트가 되면 안 되거든요.” (무용/N\*\*)

- 
- ▶ 격이 없이 의견을 나눌 수 있는 소통의 장이 열려야 함
    - 현장의 예술인들과 실무자들이 함께 참여하여 토론하고 정책 방향을 정할 수 있는 시스템 마련

- 
- ◆ “무슨 전문가 세미나 포럼은 필요 없어요. 그건 맨날 몇몇 사람 의견만 내놓을 뿐이에요. 오늘같이 각 장르 단체 장들하고 격이 없는 이런 난상토론으로 합의된 의견이 나오고 거시서 압축된 의견을 가지고 공모사업의 주제를 정하고 해야 합니다.” (문학/L\*\*)
  - ◆ “콘퍼런스나 포럼에 저희는 항상 다 배제되어 있어요. 실무 하시는 분이나 현장에 있는 분들은 다 배제해서 현실감이 전혀 없는 이론적으로밖에 안 가요.” (미술/L\*\*)
  - ◆ “소통할 수 있는 이런 자리가 조금 많았으면 좋겠어요. 활동을 같이하고 있는 분들끼리 서로 이야기도 나눌 수 있고, 담담하지 않고 재단하고도 상의할 수 있는 이런 시스템이 갖춰져 있다면 좋은 방향으로 가지 않을까 하는 생각이 듭니다.” (국악/S\*\*)

## 2. 정책 홍보

▶ SNS를 활용하여 충남도청 및 충남문화재단의 정책을 홍보해야 함

- 충남문화재단에서 운영하는 문화예술 서포터즈 활동을 좀 더 활성화하여 운영

- 
- “예술인에게 현재 돌아가는 이런 일들을 SNS를 통해서 정보를 주시면 저희가 늘 보고 문화재단에서 관심을 두고 있구나, 이런 행사가 있구나, 이런 공모가 있구나, 알 수 있지 않을까요?” (대중음악/K\*\*)
  - “현재 문화재단에서 문화예술 서포터즈를 운영하는 것으로 알고 있거든요. 서포터즈가 있던 게 지금 2년째인가 아마 3년째인가 그런 것 같아요. 사실은 그분들도 SNS를 활용해서 홍보하라고 되어 있는 거고 그런데 기본적으로 지금 여기 자체 내에서도 많이 알려지지 않았고 홍보도 그렇게 되고 있지 않은 것 같거든요. 그래서 서포터즈 활동을 좀 더 활성화하고 아니면 인원을 더 증대해서라도 그렇게 해야 할 것 같아요.” (음악/O\*\*)
- 

▶ 지원사업 관련 정보의 공유가 확실하게 이루어졌으면 함

- 
- “정책적으로 뭔가를 할 때 문화재단, 충남도청, 시청, 지역 재단 등등 여기서 오는 내용이 없어요. 어디선가 공문으로 보냈다고 하는데 받은 사람이 없어요. 물론 홈페이지나 이런데 여러 곳으로 나온다고는 하는데, 필요해서 들어 가면 못 찾겠더라고요. 그래서 이런 것을 좀 생각할 때 어쨌든 정보 공유가 잘 좀 됐으면 좋겠어요.” (미술/L\*\*)
- 

## 3. 기타 건의사항

▶ 지원사업 심사의 객관성과 공정성을 확보해야 함

- 심사위원 인적자원(풀) 공개모집 등 모든 지원사업에 대한 공정하고 투명한 심사를 진행

- 
- “앞으로도 심의 지원제도에서 공정성이 가장 중요해요. 투명하고 공정성 있게 지원해야 할 단체를 꼭 지원하고 모니터링 해서 그걸 조항해 내년에 지원사업을 할 때 투명해야 합니다. 객관성, 투명성 있게 받아야 할 단체에 지원이 된다면 우리 예술인으로서 바랄 것이 없습니다.” (미술/변영환)
  - “모든 것이 사람이 다 결정하고 사람이 만들거든요. 그런데 이 결정 할 수 있는 사람이 대부분 교수님들이예요. 모든 결정권을 교수가 가지고 있어요. 거기서 결정이 나기 때문에 다 눈치를 보고 이런 상황이에요. 교수님이 아니라 행정을 전문으로 공부하신 분들이 나서야 해요. 이걸 바꿔 주셔야 예술인들이 살 겁니다.” (만화/오임석)
- 

▶ 예술인 관련 예산 확대와 모니터링 강화가 필요함

- 예술인들이 늘어나고 있으므로 그에 따른 예산 확대와 불법 보조금 신고나 남용 등 이를 적발할 수 있는 모니터링 강화

- 
- “저는 충남도에서 문화예술에 대한 많은 중요성과 필요성을 알아서 전체 예산 비중을 좀 늘렸으면 좋겠어요. 그리고 사업 분야도 좀 많이 확대하고, 그런 생각이예요. 갈수록 그 예술인들이 늘어나고 있거든요.” (음악/O\*\*)
  - “지금 수없이 많은 유령단체가 보조금을 받아 가고 있어요. 제가 아는 유령단체들도 몇 있어요. 여러 장르별로 그 지역의 어떤 수장들을 모셔다가 이 단체가 유령단체인지 아닌지에 대해 조사부터 해야 해요.” (연극/S\*\*)
-



▶ 인재를 양성할 수 있는 교육체계 마련이 필요함

- 우수한 인재들이 교육여건이 안돼 타지로 이탈하는 상황이 없도록 여건을 마련

- “예산중학교에 관악부가 있어요. 인재들이 있는데 그걸 고등학교까지 이끌어줄 수 있는 학교가 없어서 합덕이라든지 저기 대전이라든지 이런 데로 나가기 때문에 인재를 빼앗긴다는 좀 생각이 들거든요. 그래서 어떻게 보면 그런 아이들까지 고등학교에서도 악기를 공부할 수 있는 그런 고등학교를 설립해주든지 아니면 현재 있는 학교에서 그 아이들이 공부할 수 있는 어떤 그 교육체계를 만들어주든지, 그게 조금 안타까워요.” (음악/O\*\*)

▶ 예술인이 지원금의 도움 없이도 자립할 수 있는 도움을 주길 바람

- 예술인들의 생활안정을 위한 지속적인 지원도 필요하지만, 증장기적으로는 예술인 스스로가 자립할 수 있도록 도움을 주는 것이 더 중요

- “예술가의 위치나 활동이나 그런 것도 옛날하고 많이 변했어요. 옛날에 예술이 어떤 물질적인 것과 거리가 있는 정신적인 것만 추구했던 시대가 있었어요. 그런데 이제는 시대가 변했거든요. 자본주의 시대에 이 물질적인 돈을 예술가가 외면해서 안 됩니다. 결국 예술인으로서 살기 위해서 생활력을 철저히 가져야 해요. 너무 많이 지원하면 예술가들이 나태해질 수 있다. 지원하되 예술가 스스로 자립할 수 있는 가장 기본적인 것을 바라는 거지, 지금은 그게 없기 때문에 그것은 꼭 필요하고 예술가들이 그걸 통해서 생활력하고 예술에 대한 창작, 창의력을 동시에 갖도록 해야 하지 않겠나.” (미술/B\*\*)

▶ 해당 지역 실정에 맞는 현실감 있는 지원정책 추진을 희망함

- 더불어 예술인을 대하는 공무원의 의식 수준 개선도 필요

- “한성준 선생님이 묘가 어떻게 돼 있는지 아세요. 그냥 개인산에 방치돼 있어요. 올라가는 길도 없고 이정표조차 없어요. 처음에 한성준 선생님 묘를 찾으신 기자 양반하고 산을 뒤져서 다시 올라가서 봤더니 기가 막히더라고요. 그러면서 역사 인물축제 하면서 한성준을 갖다넣어요. 그게 말이 되는 소리예요. 그러니까 기본적인 그 가치나 이런 것들을 공무원분들이 잘 잡고 가야해요.” (무용/Y\*\*)
- “몇 년 전에 연극협회 차원에서 어른들이 많으니까 원로를 우대해주자 해서 원로 연극을 만들었어요. 그런데 예를 들어서 홍성에 원로 연극인이 몇 명인지 누가 알아? 모르잖아요. 공모 기준을 원로 연극인 3명 이상. 그런데 2명 밖에 없는데도 어떻게 하라고 못 하는 거지. 1명 있는 데도 있을 테고. 큰 도시 아니면. 뭘 모르고 그렇게 해놓고 그렇게 2-3년 하다가 없어져 버렸어요. 만드는 사람들이 정신이 잘못돼 있다는 거지요.” (연극/C\*\*)
- “충남에 와서 가장 크게 느낀 점이 공무원들의 의식 수준이에요. 예술인을 직업적인 전문인으로서 인정하는 것이 아니고 일종의 취미 활동을 하는 사람인 것처럼 생각하는, 그런 의식 수준 자체가 바닥이었어요.” (연극/S\*\*)







부록1



충남 예술환경 참고 자료





표1 전국 시도별 2020년 문화 및 관광 분야 예산 현황

(단위 : 백만원, 명)

	'20년 총 예산	문화 및 관광 분야 예산						'20년 6월 기준 주민등록 인구	인구 천명당 문화 및 관광 분야 예산
		문화 및 관광 분야 예산	문화예술	관광	체육	문화재	문화 및 관광 일반		
서울	57,038,640 (100%)	1,390,831 (2.44%)	615,002 (1.08%)	97,478 (0.17%)	381,142 (0.67%)	214,031 (0.38%)	83,178 (0.15%)	9,720,846	143
부산	19,069,490 (100%)	555,876 (2.92%)	301,519 (1.58%)	34,451 (0.18%)	180,065 (0.94%)	36,467 (0.19%)	3,373 (0.02%)	3,404,423	163
대구	13,807,221 (100%)	369,770 (2.68%)	175,327 (1.27%)	48,229 (0.35%)	121,576 (0.88%)	20,040 (0.15%)	4,597 (0.03%)	2,427,954	152
인천	17,413,404 (100%)	625,982 (3.59%)	199,823 (1.15%)	40,168 (0.23%)	357,827 (2.05%)	23,094 (0.13%)	5,069 (0.03%)	2,947,217	212
광주	8,277,635 (100%)	383,867 (4.64%)	213,370 (2.58%)	14,197 (0.17%)	137,098 (1.66%)	14,493 (0.18%)	4,708 (0.06%)	1,455,048	264
대전	8,064,661 (100%)	263,950 (3.27%)	127,798 (1.58%)	16,578 (0.21%)	101,711 (1.26%)	16,451 (0.20%)	1,412 (0.02%)	1,471,040	179
세종	1,605,096 (100%)	51,101 (3.18%)	19,035 (1.19%)	1,983 (0.12%)	24,393 (1.52%)	5,690 (0.35%)	0 (0.00%)	345,341	148
울산	6,329,132 (100%)	369,494 (5.84%)	92,908 (1.47%)	84,990 (1.34%)	146,545 (2.32%)	45,051 (0.71%)	0 (0.00%)	1,142,190	323
경기	68,450,930 (100%)	2,496,618 (3.65%)	1,051,709 (1.54%)	185,154 (0.27%)	838,341 (1.22%)	183,545 (0.27%)	237,869 (0.35%)	13,338,020	187
강원	16,181,747 (100%)	1,090,071 (6.74%)	250,554 (1.55%)	340,122 (2.10%)	406,773 (2.51%)	76,176 (0.47%)	16,447 (0.10%)	1,539,282	708
충북	13,136,258 (100%)	630,422 (4.80%)	159,288 (1.21%)	118,133 (0.90%)	254,855 (1.94%)	80,399 (0.61%)	17,747 (0.14%)	1,597,593	395
충남	18,089,224 (100%)	1,080,720 (5.97%)	301,737 (1.67%)	179,835 (0.99%)	404,919 (2.24%)	166,550 (0.92%)	27,679 (0.15%)	2,119,771	510
전북	17,943,078 (100%)	980,372 (5.46%)	294,544 (1.64%)	203,218 (1.13%)	307,023 (1.71%)	141,696 (0.79%)	33,892 (0.19%)	1,808,802	542
전남	21,529,258 (100%)	1,071,886 (4.98%)	274,619 (1.28%)	311,201 (1.45%)	293,812 (1.36%)	164,054 (0.76%)	28,201 (0.13%)	1,854,618	578
경북	26,463,090 (100%)	1,632,024 (6.17%)	312,517 (1.18%)	481,862 (1.82%)	433,010 (1.64%)	274,191 (1.04%)	130,445 (0.49%)	2,646,493	617
경남	25,797,998 (100%)	1,364,447 (5.29%)	259,451 (1.01%)	215,032 (0.83%)	605,814 (2.35%)	233,570 (0.91%)	50,579 (0.20%)	3,349,454	407
제주	5,822,869 (100%)	294,622 (5.06%)	122,119 (2.10%)	40,911 (0.70%)	89,021 (1.53%)	42,571 (0.73%)	0 (0.00%)	671,316	439

\* 자료출처 : 행정안전부, 2020년 지방재정365  
 행정안전부, 2020년 6월 기준 주민등록 인구 현황

| 표2 | 전국 시도별 2018년 문화기반시설 현황

(단위 : 개, 명)

	'18년 문화기반시설 현황								'18년 12월 기준 주민등록 인구	인구 천명당 문화기반 시설 수
		국립 도서관	공공 도서관	박물관	미술관	문예 회관	지방 문화원	문화의 집		
서울	399	2	173	128	45	21	25	5	9,765,623	0.041
부산	107	0	43	30	8	11	15	0	3,441,453	0.031
대구	80	0	41	16	4	11	8	0	2,461,769	0.032
인천	104	0	50	28	5	10	10	1	2,954,642	0.035
광주	63	0	23	12	12	7	5	4	1,459,336	0.043
대전	55	0	24	14	5	4	5	3	1,489,936	0.037
세종	19	0	10	7	0	1	1	0	314,126	0.060
울산	43	0	19	10	0	5	5	4	1,155,623	0.037
경기	537	1	264	136	52	44	31	9	13,077,153	0.041
강원	215	0	57	95	18	21	18	6	1,543,052	0.139
충북	130	0	45	44	11	12	11	7	1,599,252	0.081
충남	166	0	62	55	9	18	16	6	2,126,282	0.078
전북	158	0	58	41	16	17	14	12	1,836,832	0.086
전남	206	0	69	58	32	21	22	4	1,882,970	0.109
경북	201	0	65	69	11	27	23	6	2,676,831	0.075
경남	207	0	71	70	9	22	20	15	3,373,988	0.061
제주	135	0	22	68	21	3	2	19	667,191	0.202

\* 자료출처 : 문화체육관광부, 2019 전국 문화기반시설 총람(2018년 기준)  
행정안전부, 2018년 12월 기준 주민등록 인구 현황



| 표3 | 전국 시도별 2020년 전문예술법인·단체 현황

(단위 : 개, 명)

	'20년 전문예술법인·단체 현황	'20년 6월 기준 주민등록 인구	인구 천명당 전문예술 법인·단체 수
서울	270	9,720,846	0.028
부산	133	3,404,423	0.039
대구	95	2,427,954	0.039
인천	46	2,947,217	0.016
광주	78	1,455,048	0.054
대전	50	1,471,040	0.034
세종	10	345,341	0.029
울산	31	1,142,190	0.027
경기	118	13,338,020	0.009
강원	109	1,539,282	0.071
충북	32	1,597,593	0.020
충남	44	2,119,771	0.021
전북	43	1,808,802	0.024
전남	58	1,854,618	0.031
경북	25	2,646,493	0.009
경남	162	3,349,454	0.048
제주	18	671,316	0.027

\* 자료출처 : 예술경영지원센터, 2020년 전문예술법인·단체 현황  
행정안전부, 2020년 6월 기준 주민등록 인구 현황

| 표4 | 전국 시도별 2020년 등록 예술인 현황

(단위 : 명)

	'20년 6월 등록예술인	'20년 6월 기준 주민등록 인구	인구 만명당 등록 예술인 수
서울	35171	9,720,846	36.2
부산	4831	3,404,423	14.2
대구	2340	2,427,954	9.6
인천	3476	2,947,217	11.8
광주	1538	1,455,048	10.6
대전	1852	1,471,040	12.6
세종	495	345,341	14.3
울산	1200	1,142,190	10.5
경기	19439	13,338,020	14.6
강원	1777	1,539,282	11.5
충북	1059	1,597,593	6.6
충남	1037	2,119,771	4.9
전북	2062	1,808,802	11.4
전남	975	1,854,618	5.3
경북	1164	2,646,493	4.4
경남	4231	3,349,454	12.6
제주	685	671,316	10.2

\* 자료출처 : 한국예술인복지재단, 예술인경력정보시스템(2020년 6월 기준)  
행정안전부, 2020년 6월 기준 주민등록 인구 현황



| 표5 | 전국 시도별 2018년 공연건수 현황

(단위 : 건, 명)

	'18년 기준 공연건수	시각예술	공연예술						'18년 12월 기준 주민등록 인구	인구 천명당 공연건수
				국악	양악	연극	무용	혼합		
서울	14,093	6,312	7,781	751	4,101	1,777	479	673	9,765,623	1.44
부산	2,812	942	1,870	68	981	539	115	167	3,441,453	0.82
대구	2,222	850	1,372	72	671	435	72	122	2,461,769	0.90
인천	1,528	620	908	36	414	330	46	82	2,954,642	0.52
광주	1,524	587	937	62	458	242	41	134	1,459,336	1.04
대전	1,284	407	877	25	460	274	33	85	1,489,936	0.86
세종	147	256	555	17	245	149	18	126	314,126	0.47
울산	811	33	114	11	22	43	5	33	1,155,623	0.70
경기	4,639	1,700	2,939	122	1,161	1,190	119	347	13,077,153	0.35
강원	1,800	620	1,180	107	471	411	69	122	1,543,052	1.17
충북	882	291	591	35	187	222	13	134	1,599,252	0.55
충남	1,114	300	814	53	268	392	35	66	2,126,282	0.52
전북	1,706	604	1,102	147	386	325	70	174	1,836,832	0.93
전남	1,274	409	865	64	256	328	34	183	1,882,970	0.68
경북	1,259	403	856	47	325	281	38	165	2,676,831	0.47
경남	1,948	562	1,386	94	620	496	55	121	3,373,988	0.58
제주	868	296	572	24	307	174	28	39	667,191	1.30

\* 자료출처 : 통계청, 2018년 문화예술활동현황조사  
행정안전부, 2018년 12월 기준 주민등록 인구 현황







부록2



2018 예술인 실태조사와  
본 조사 결과 비교





표1 「문체부, 2018년 예술인 실태조사」 주요 문항 결과 비교 총괄표

조사영역	조사항목	2018 예술인 실태조사		2020 충남 예술인 실태조사 (B)	차이 (B-A)
		전국	충남(A)		
활동 분야	문학	8.3%	9.7%	14.4%	▲ 4.7%p
	미술(공예 포함)	30.0%	39.3%	19.3%	▼ 20.0%p
	사진	6.9%	13.4%	9.1%	▼ 4.3%p
	음악	7.1%	6.8%	13.0%	▲ 6.2%p
	국악	5.0%	11.3%	11.7%	▲ 0.4%p
	대중음악	15.9%	3.4%	18.2%	▲ 14.8%p
	방송연예	6.4%	2.9%	5.0%	▲ 2.1%p
	무용	4.1%	7.0%	4.7%	▼ 2.3%p
	연극	11.5%	1.8%	1.1%	▼ 0.7%p
	영화	3.6%	3.1%	3.2%	▲ 0.1%p
	만화	1.2%	1.3%	0.3%	▼ 1.0%p
활동 경력	5년 미만	13.0%	9.9%	9.5%	▼ 0.4%p
	5~9년	17.5%	12.3%	16.4%	▲ 4.1%p
	10~19년	29.9%	34.2%	29.2%	▼ 5.0%p
	20년 이상	39.6%	43.7%	44.9%	▲ 1.2%p
성	남자	61.2%	73.4%	50.5%	▼ 22.9%p
	여자	38.8%	26.6%	49.5%	▲ 22.9%p
연령	30대 이하	32.5%	24.9%	9.7%	▼ 15.2%p
	40대	19.3%	13.2%	14.2%	▲ 1.0%p
	50대	20.5%	24.6%	35.9%	▲ 11.3%p
	60대 이상	27.7%	37.2%	40.1%	▲ 2.9%p
학력	고졸이하	19.9%	26.0%	31.3%	▲ 5.3%p
	대졸	51.9%	49.0%	42.8%	▼ 6.2%p
	대학원 이상	26.6%	24.0%	26.0%	▲ 2.0%p
	무응답	1.6%	0.9%	0.0%	▼ 0.9%p
혼인 상태	기혼	57.1%	71.4%	81.1%	▲ 9.7%p
	미혼	35.0%	21.2%	10.2%	▼ 11.0%p
	기타	7.9%	7.4%	8.6%	▲ 1.2%p
예술작품 발표 또는 참여 횟수	없음	13.6%	15.7%	3.6%	▼ 12.1%p
	1~2회	24.9%	27.6%	12.9%	▼ 14.7%p
	3~4회	19.8%	24.8%	12.8%	▼ 12.0%p
	5~7회	14.8%	12.9%	15.1%	▲ 2.2%p
	8~10회	10.7%	9.1%	13.8%	▲ 4.7%p
	11회 이상	16.2%	9.9%	41.9%	▲ 32.0%p
문화예술교육 활동 종사 여부	경험 있음	35.7%	27.3%	45.0%	▲ 17.7%p
	경험 없음	64.3%	72.7%	55.0%	▼ 17.7%p
개인 창작공간 보유 여부	있음 : 집 안(거주공간)에 별도 공간	23.4%	24.1%	26.4%	▲ 2.3%p
	있음 : 집 밖(거주공간과 분리된)에 별도 공간	25.4%	23.9%	19.0%	▼ 4.9%p
	없음	51.1%	52.0%	54.6%	▲ 2.6%p

조사영역	조사항목	2018 예술인 실태조사		2020 충남 예술인 실태조사 (B)	차이 (B-A)
		전국	충남(A)		
전업 예술인 종사 여부	전업 예술인으로 종사	58.0%	46.2%	30.3%	▼ 15.9%p
	겸업 예술인으로 종사	42.0%	53.8%	48.2%	▼ 5.6%p
	예술분야 미종사	0.0%	0.0%	21.5%	▲ 21.5%p
예술활동 계약 체결 경험 여부	경험 있음	41.2%	38.4%	41.8%	▲ 3.4%p
	경험 없음	58.8%	61.6%	58.2%	▼ 3.4%p
불공정 계약 체결 경험 여부	경험 있음	9.0%	2.9%	14.4%	▲ 11.5%p
	경험 없음	91.0%	97.1%	85.6%	▼ 11.5%p
월평균 소득	월평균 소득	193.0만원	205.2만원	180.8만원	▼ 24.4만원
	월소득중 예술활동을 통한 수입 (월평균 소득 대비 비중)	94.1만원 (48.8%)	56.8만원 (27.7%)	45.3만원 (25.1%)	▼ 11.5만원 (▲ 2.6%p)
4대보험 가입 현황	국민연금	51.2%	43.0%	65.2%	▲ 22.2%p
	건강보험	93.1%	99.3%	80.7%	▼ 18.6%p
	고용보험	21.6%	25.0%	29.5%	▲ 4.5%p
	산재보험	23.8%	26.2%	25.5%	▼ 0.7%p
실업급여 수혜 경험 여부	경험 있음	2.1%	1.5%	7.8%	▲ 6.3%p
	경험 없음	97.9%	98.4%	92.2%	▼ 6.2%p
예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부	경험 있음	6.4%	2.7%	7.3%	▲ 4.6%p
	경험 없음	93.6%	97.3%	92.7%	▼ 4.6%p
업무상 상해로 인한 피해 보상 형태	보상을 받지 못함(본인 비용 처리)	85.4%	66.1%	93.0%	▲ 26.9%p
	고용주측 개인 비용으로 보상	5.7%	11.7%	3.1%	▼ 8.6%p
	고용주측 보험으로 보상(산재 처리)	6.9%	22.2%	3.8%	▼ 18.4%p
	기타	2.1%	0.0%	0.0%	-
예술 경력 단절 경험 여부	경험 있음	25.4%	10.9%	36.1%	▲ 25.2%p
	경험 없음	74.6%	89.1%	63.9%	▼ 25.2%p
예술 경력 단절 이유	학업	5.5%	5.8%	1.6%	▼ 4.2%p
	출산/육아	7.1%	1.8%	9.0%	▲ 7.2%p
	건강문제	7.4%	8.9%	8.2%	▼ 0.7%p
	생계(예술활동 수입 부족)	68.3%	77.4%	75.6%	▼ 1.8%p
	군입대	0.0%	0.0%	0.4%	▲ 0.4%p
	기타	11.6%	6.0%	5.2%	▼ 0.8%p
예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부	본인이 경험해 본 적 있다	11.2%	5.8%	10.8%	▲ 5.0%p
	타인의 경험을 들어본 적 있다	17.9%	4.1%	22.2%	▲ 18.1%p
	없다	71.1%	90.1%	67.0%	▼ 23.1%p
괴롭힘에 대한 대처 방법	가해자에게 직접 맞대응한다	15.7%	8.2%	14.8%	▲ 6.6%p
	예술활동 현장 또는 협/단체 내 상담부서등에 상담한다	3.6%	13.5%	14.0%	▲ 0.5%p
	공공기관(노동부, 문체부, 인권위 등) 등에 상담한다	1.4%	0.0%	5.5%	▲ 5.5%p
	외부 민간 기관(민간 상담소, 센터 등)에 상담한다	1.2%	0.4%	1.9%	▲ 1.5%p
	주변 사람들(직장 동료, 가족, 친구 등)에게 피해 사실에 대해 이야기한다	32.7%	31.9%	27.7%	▼ 4.2%p
	혼자 참거나 어쩔 수 없다고 체념한다	42.3%	42.7%	33.4%	▼ 9.3%p
	기타	3.5%	3.2%	2.6%	▼ 0.6%p

\* 조사 시점 기준은 2018년 예술인 실태조사는 지난 1년간이며, 본 조사는 지난 3년간이므로 비교 시 주의를 요함



| 표2 | 응답자 특성

(단위 : 명, %)

구분		2018 예술인 실태조사				본 조사	
		전국		충남			
		사례수	%	사례수	%	사례수	%
[전 체]		(4,657)	100.0	(175)	100.0	(1,207)	100.0
활동 분야	문학	(559)	8.3	(19)	9.7	(181)	14.4
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	30.0	(29)	39.3	(227)	19.3
	사진	(466)	6.9	(25)	13.4	(121)	9.1
	음악	(483)	7.1	(18)	6.8	(160)	13.0
	대중음악	(518)	15.9	(18)	11.3	(146)	11.7
	국악	(285)	5.0	(13)	3.4	(175)	18.2
	무용	(358)	4.1	(11)	2.9	(65)	5.0
	연극	(449)	11.5	(11)	7.0	(74)	4.7
	영화	(239)	3.6	(10)	1.8	(16)	1.1
	방송연예	(328)	6.4	(11)	3.1	(32)	3.2
	만화	(196)	1.2	(10)	1.3	(10)	0.3
성	남자	(2,648)	61.2	(109)	73.4	(609)	50.5
	여자	(2,009)	38.8	(66)	26.6	(598)	49.5
연령	30대 이하	(2,241)	32.5	(65)	24.9	(175)	9.7
	40대	(778)	19.3	(30)	13.2	(193)	14.2
	50대	(753)	20.5	(42)	24.6	(403)	35.9
	60대 이상	(885)	27.7	(38)	37.2	(436)	40.1
학력	고졸 이하	(905)	19.9	(30)	26.0	(338)	40.0
	대졸	(2,612)	51.9	(103)	49.0	(545)	34.1
	대학원 이상	(1,065)	26.6	(39)	24.0	(324)	26.0
	무응답	(75)	1.6	(3)	0.9	(0)	0.0
혼인 상태	기혼	(2,348)	57.1	(106)	71.4	(937)	81.1
	미혼	(2,063)	35.0	(58)	21.2	(170)	10.2
	기타	(246)	7.9	(11)	7.4	(100)	8.6

\* 조사 결과치는 가중치가 반영된 결과이며, 사례수는 실제 조사완료 표본 수를 기재하였으므로 사례수가 적은 경우 해석 시 주의를 요함

| 표3 | 예술활동 경력

(단위 : 명, %)

구분	사례수			5년 미만			5~9년			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		전국	충남		
[전 체]										
		(4,657)	(175)	(1,207)	13.0	9.9	9.5	17.5	12.3	16.4
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	12.0	2.3	6.3	14.9	17.0	13.5
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	6.1	0.3	4.3	14.7	13.7	8.9
	사진	(466)	(25)	(121)	11.2	14.4	4.5	15.9	11.1	21.6
	음악	(483)	(18)	(160)	9.7	4.7	5.4	16.3	15.1	17.8
	대중음악	(518)	(18)	(146)	28.4	32.4	23.1	23.7	12.1	22.9
	국악	(285)	(13)	(175)	9.2	8.2	10.9	10.6	3.3	17.6
	무용	(358)	(11)	(65)	9.9	11.0	14.5	21.0	18.0	20.3
	연극	(449)	(11)	(74)	16.4	19.5	13.8	19.6	0.0	11.5
	영화	(239)	(10)	(16)	15.4	58.3	20.6	28.8	6.5	19.2
	방송연예	(328)	(11)	(32)	8.3	10.4	9.4	14.5	9.8	23.1
만화	(196)	(10)	(10)	28.9	25.2	33.5	17.0	24.1	23.4	
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	11.7	10.7	7.4	17.0	10.8	13.6
	여자	(2,009)	(66)	(598)	15.0	7.7	11.7	18.2	16.4	19.2
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	30.6	30.8	26.0	32.2	23.8	30.1
	40대	(778)	(30)	(193)	6.0	1.0	13.4	11.9	13.2	15.0
	50대	(753)	(42)	(403)	5.5	6.1	8.6	12.6	14.0	14.9
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	2.7	1.6	5.0	7.8	3.1	14.9
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	16.6	10.6	13.3	19.3	0.4	19.3
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	14.5	12.1	11.1	19.6	20.6	17.7
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	7.3	4.2	2.4	12.5	8.6	10.7
혼인 상태	무응답	(75)	(3)	(0)	13.1	20.0	-	7.9	0.0	-
	기혼	(2,348)	(106)	(937)	5.7	3.8	7.2	13.3	8.7	15.8
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	26.0	33.8	20.2	25.7	28.6	22.3
기타	(246)	(11)	(100)	7.3	0.0	19.2	11.7	0.0	15.0	

구분	10~19년			20년 이상			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		
[전 체]							
		29.9	34.2	29.2	39.6	43.7	44.9
활동 분야	문학	35.0	39.3	32.2	38.1	41.4	48.0
	미술(디자인, 공예 포함)	24.9	29.7	21.2	54.3	56.3	65.7
	사진	30.0	14.4	23.0	42.9	60.2	50.9
	음악	31.6	44.5	35.5	42.4	35.7	41.3
	대중음악	27.6	48.8	33.5	20.3	6.7	20.5
	국악	29.1	29.7	30.3	51.1	58.8	41.2
	무용	38.8	52.0	31.8	30.3	19.0	33.4
	연극	34.6	49.0	30.3	29.4	31.4	44.4
	영화	41.2	33.2	0.0	14.6	2.0	60.2
	방송연예	33.0	45.3	36.0	44.2	34.5	31.5
만화	18.7	19.3	43.1	35.4	31.4	0.0	
성	남자	27.9	30.9	23.9	43.4	47.6	55.1
	여자	33.1	43.0	34.5	33.7	32.9	34.6
연령	30대 이하	33.8	43.3	40.7	3.5	2.1	3.2
	40대	45.3	57.2	35.1	36.8	28.6	36.6
	50대	23.8	23.2	28.6	58.1	56.6	47.9
	60대 이상	19.2	27.1	24.8	70.3	68.3	55.3
학력	고졸 이하	23.5	13.3	28.4	40.5	75.7	38.9
	대졸	30.5	43.5	33.6	35.4	23.8	37.6
	대학원 이상	34.1	39.0	22.7	46.2	48.2	64.2
혼인 상태	무응답	20.7	0.0	-	58.2	80.0	-
	기혼	29.6	33.6	29.7	51.4	53.8	47.4
	미혼	32.1	30.7	29.2	16.2	6.8	28.3
기타	22.5	49.1	24.3	58.5	50.9	41.6	



표4 | 지난 1년간 / 지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여 횟수

(단위 : 명, %)

구분		사례수			0회(없음)			1~2회			3~4회		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		(4,657)	(175)	(1,207)	13.6	15.7	3.6	24.9	27.6	12.9	19.8	24.8	12.8
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	16.6	13.2	4.7	25.4	51.5	14.5	13.7	0.0	16.1
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	10.7	15.2	1.4	23.0	21.6	8.8	24.8	34.8	9.1
	사진	(466)	(25)	(121)	14.0	15.5	1.6	39.7	39.8	11.3	27.4	40.2	22.0
	음악	(483)	(18)	(160)	7.4	9.1	6.9	15.5	17.3	14.4	16.7	14.5	10.8
	대중음악	(518)	(18)	(146)	18.4	29.8	3.4	18.4	17.5	12.4	15.5	23.1	10.4
	국악	(285)	(13)	(175)	11.4	19.0	1.2	11.2	30.7	13.3	15.7	0.0	10.6
	무용	(358)	(11)	(65)	16.9	29.0	7.6	18.9	17.0	10.6	20.6	17.0	20.2
	연극	(449)	(11)	(74)	8.2	0.0	6.3	37.7	31.3	19.3	24.0	9.3	13.9
	영화	(239)	(10)	(16)	28.2	2.0	14.6	48.9	52.3	25.7	10.1	39.3	18.6
	방송연예	(328)	(11)	(32)	16.8	20.3	3.6	17.0	17.2	16.5	13.8	0.0	3.6
만화	(196)	(10)	(10)	20.6	19.3	6.7	48.8	33.9	25.1	6.0	19.3	43.1	
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	13.1	16.1	3.0	24.9	28.2	11.2	19.1	28.1	13.8
	여자	(2,009)	(66)	(598)	14.3	14.8	4.3	24.9	26.2	14.6	21.0	15.5	11.7
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	13.4	21.0	12.0	27.2	27.8	12.6	19.2	18.4	15.5
	40대	(778)	(30)	(193)	13.7	4.2	4.7	25.1	16.9	14.9	19.1	31.0	13.8
	50대	(753)	(42)	(403)	12.3	9.3	3.6	22.0	31.0	13.9	18.1	13.7	11.4
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	14.5	20.6	1.2	24.2	29.2	11.3	22.3	34.1	12.9
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	17.7	27.5	2.7	24.9	41.2	13.8	19.6	14.8	12.8
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	13.6	14.8	4.3	26.0	25.1	14.3	18.4	28.9	13.8
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	10.1	2.1	3.7	22.7	19.0	9.5	22.3	28.1	11.0
혼인 상태	무응답	(75)	(3)	(0)	17.0	87.1	-	25.2	0.0	-	28.2	0.0	-
	기혼	(2,348)	(106)	(937)	12.3	14.2	2.9	22.5	23.8	13.3	20.1	31.4	12.9
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	14.1	26.4	9.5	29.6	38.0	10.0	19.5	10.9	15.3
	기타	(246)	(11)	(100)	20.2	0.0	3.2	21.2	35.4	12.2	19.4	0.0	8.2

구분		5~7회			8~10회			11회 이상		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		14.8	12.9	15.1	10.7	9.1	13.8	16.2	9.9	41.9
활동 분야	문학	13.9	11.1	11.6	11.3	5.5	14.0	19.2	18.7	39.1
	미술(디자인, 공예 포함)	20.6	16.3	13.2	8.8	8.0	13.4	12.2	4.0	54.0
	사진	13.6	4.5	21.6	3.1	0.0	18.9	2.1	0.0	24.5
	음악	11.6	30.6	15.6	17.5	7.5	9.7	31.2	20.9	42.6
	대중음악	12.8	4.0	10.3	13.6	17.6	8.4	21.4	8.0	55.0
	국악	13.9	11.7	16.8	17.9	16.4	19.5	29.8	22.2	38.6
	무용	13.5	7.0	14.6	15.1	12.0	14.4	15.0	18.0	32.6
	연극	11.3	6.2	23.2	10.2	24.4	10.2	8.7	28.8	27.1
	영화	5.2	0.0	18.6	5.3	0.0	0.0	2.3	6.5	22.4
	방송연예	14.4	39.5	16.6	9.4	3.7	13.8	28.5	19.3	46.0
만화	3.8	3.3	8.4	6.9	12.0	8.4	14.0	12.0	8.4	
성	남자	14.0	12.8	16.4	11.3	5.7	14.0	17.7	9.1	41.7
	여자	16.2	13.3	13.7	9.8	18.3	13.6	13.8	12.0	42.1
연령	30대 이하	13.1	11.2	17.8	10.2	11.5	13.6	16.8	10.1	28.4
	40대	15.3	22.6	14.8	9.9	12.8	12.9	17.0	12.6	38.9
	50대	16.4	19.0	17.5	13.1	8.7	12.6	18.2	18.4	40.8
	60대 이상	15.4	6.6	12.3	10.2	6.4	15.1	13.3	3.2	47.2
학력	고졸 이하	12.1	2.3	13.3	11.8	7.6	15.7	14.0	6.5	41.7
	대졸	15.5	13.4	16.0	10.1	10.3	12.2	16.4	7.5	39.5
	대학원 이상	15.7	23.8	15.6	11.1	8.5	14.1	18.1	18.5	46.2
	무응답	12.7	0.0	-	13.0	0.0	-	3.9	12.9	-
혼인 상태	기혼	14.4	14.9	14.1	12.3	5.1	14.3	18.4	10.6	42.4
	미혼	14.4	5.9	14.8	9.3	10.5	15.5	13.1	8.4	34.9
	기타	19.9	13.8	24.4	5.7	43.1	6.5	13.7	7.8	45.4

| 표5 | 지난 1년간 / 지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수			경험 있음			경험 없음			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		전국	충남		
[전 체]	(4,657)	(175)	(1,207)	35.7	27.3	45.0	64.3	72.7	55.0	
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	24.8	7.7	34.9	75.2	92.3	65.1
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	39.0	26.9	57.1	61.0	73.1	42.9
	사진	(466)	(25)	(121)	15.5	0.0	30.3	84.5	100.0	69.7
	음악	(483)	(18)	(160)	49.3	37.6	52.4	50.7	62.4	47.6
	대중음악	(518)	(18)	(146)	37.3	35.2	37.2	62.7	64.8	62.8
	국악	(285)	(13)	(175)	49.7	55.3	43.6	50.3	44.7	56.4
	무용	(358)	(11)	(65)	52.4	30.1	55.9	47.6	69.9	44.1
	연극	(449)	(11)	(74)	32.3	87.1	49.8	67.7	12.9	50.2
	영화	(239)	(10)	(16)	24.8	7.4	47.8	75.2	92.6	52.2
	방송연예	(328)	(11)	(32)	30.6	13.5	35.7	69.4	86.5	64.3
	만화	(196)	(10)	(10)	19.1	0.0	83.3	80.9	100.0	16.7
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	31.7	24.4	41.4	68.3	75.6	58.6
	여자	(2,009)	(66)	(598)	42.0	35.2	48.7	58.0	64.8	51.3
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	38.1	33.5	52.4	61.9	66.5	47.6
	40대	(778)	(30)	(193)	44.7	43.1	48.9	55.3	56.9	51.1
	50대	(753)	(42)	(403)	32.7	22.4	43.7	67.3	77.6	56.3
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	28.7	20.7	43.0	71.3	79.3	57.0
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	24.5	36.5	33.0	75.5	63.5	67.0
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	32.4	19.6	47.3	67.6	80.4	52.7
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	51.0	33.6	55.7	49.0	66.4	44.3
	무응답	(75)	(3)	(0)	26.1	12.9	-	73.9	87.1	-
혼인 상태	기혼	(2,348)	(106)	(937)	36.8	23.6	44.9	63.2	76.4	55.1
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	36.2	29.7	46.2	63.8	70.3	53.8
	기타	(246)	(11)	(100)	25.4	55.9	44.5	74.6	44.1	55.5



표6 | 예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수			있음 : 집 안 거주공간에 별도 공간			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		
[전 체]	(4,657)	(175)	(1,207)	23.4	24.1	26.4	
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	41.3	30.3	32.4
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	32.5	29.9	46.2
	사진	(466)	(25)	(121)	23.6	33.4	21.8
	음악	(483)	(18)	(160)	18.7	11.7	22.8
	대중음악	(518)	(18)	(146)	27.2	28.2	26.8
	국악	(285)	(13)	(175)	11.5	14.1	15.4
	무용	(358)	(11)	(65)	2.6	6.0	13.1
	연극	(449)	(11)	(74)	6.8	0.0	3.0
	영화	(239)	(10)	(16)	14.2	7.4	22.6
	방송연예	(328)	(11)	(32)	8.0	3.7	23.9
	만화	(196)	(10)	(10)	41.4	6.6	51.4
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	22.4	29.3	27.2
	여자	(2,009)	(66)	(598)	25.1	9.9	25.7
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	19.5	11.3	15.1
	40대	(778)	(30)	(193)	20.4	7.6	25.5
	50대	(753)	(42)	(403)	19.0	5.5	24.9
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	33.4	50.9	30.9
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	24.6	39.9	21.2
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	22.7	25.4	25.2
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	24.3	5.4	34.8
	무응답	(75)	(3)	s	19.2	0.0	-
혼인 상태	기혼	(2,348)	(106)	(937)	24.6	27.8	27.7
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	21.0	13.8	19.5
	기타	(246)	(11)	(100)	26.3	18.4	22.6

구분	있음 : 집 밖 거주공간과 분리된에 별도 공간			없음			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		
[전 체]	25.4	23.9	19.0	51.1	52.0	54.6	
활동 분야	문학	7.5	16.0	6.2	51.2	53.7	61.4
	미술(디자인, 공예 포함)	43.5	39.2	31.2	24.0	30.8	22.6
	사진	12.6	3.3	7.8	63.8	63.3	70.4
	음악	27.6	10.4	21.2	53.7	78.0	56.1
	대중음악	29.9	8.0	24.6	42.8	63.7	48.5
	국악	21.4	25.8	20.4	67.0	60.1	64.2
	무용	21.0	0.0	16.6	76.4	94.0	70.3
	연극	9.0	49.6	14.7	84.3	50.4	82.2
	영화	9.8	0.0	23.2	75.9	92.6	54.2
	방송연예	10.1	9.8	4.9	81.9	86.5	71.3
	만화	17.9	12.0	31.8	40.7	81.4	16.7
성	남자	28.0	22.0	21.0	49.6	48.7	51.8
	여자	21.3	29.1	17.0	53.6	61.0	57.3
연령	30대 이하	21.5	9.2	12.2	59.0	79.5	72.7
	40대	27.7	50.5	21.9	51.9	41.9	52.6
	50대	35.6	46.6	22.4	45.4	47.9	52.7
	60대 이상	20.9	9.2	16.6	45.7	39.9	52.5
학력	고졸 이하	19.3	9.0	15.9	56.1	51.1	62.9
	대졸	24.6	27.8	18.5	52.7	46.8	56.3
	대학원 이상	32.5	32.9	23.7	43.3	61.7	41.6
	무응답	12.8	0.0	-	68.0	100.0	-
혼인 상태	기혼	29.2	23.6	19.2	46.3	48.6	53.0
	미혼	21.5	11.2	13.6	57.5	74.9	66.8
	기타	15.6	62.8	23.3	58.1	18.8	54.2

| 표7 | 지난 1년간 / 지난 3년간 전업 예술인으로 예술분야 종사 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수			전업 예술인		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		(4,657)	(175)	(1,207)	58.0	46.2	30.3
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	48.6	32.4	13.6
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	62.1	60.0	40.9
	사진	(466)	(25)	(121)	40.0	26.8	6.4
	음악	(483)	(18)	(160)	51.3	41.4	39.5
	대중음악	(518)	(18)	(146)	56.2	24.1	30.4
	국악	(285)	(13)	(175)	61.6	39.8	27.0
	무용	(358)	(11)	(65)	58.1	39.9	44.5
	연극	(449)	(11)	(74)	57.4	46.6	41.7
	영화	(239)	(10)	(16)	67.6	93.5	46.4
	방송연예	(328)	(11)	(32)	70.4	57.4	45.3
	만화	(196)	(10)	(10)	84.3	84.7	33.5
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	59.0	46.4	27.9
	여자	(2,009)	(66)	(598)	56.5	45.7	32.7
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	56.2	42.2	40.2
	40대	(778)	(30)	(193)	56.4	59.8	37.3
	50대	(753)	(42)	(403)	52.6	24.8	27.0
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	65.4	58.3	28.3
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	61.4	54.5	26.1
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	58.2	49.7	30.0
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	55.3	32.1	35.8
혼인 상태	무응답	(75)	(3)	(0)	55.4	0.0	-
	기혼	(2,348)	(106)	(937)	59.0	44.7	29.3
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	56.4	43.1	38.2
	기타	(246)	(11)	(100)	58.3	70.7	29.8

구분		겸업 예술인			예술분야 미 종사		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		42.0	53.8	48.2	-	-	21.5
활동 분야	문학	51.4	67.6	56.5	-	-	29.9
	미술(디자인, 공예 포함)	37.9	40.0	43.8	-	-	15.3
	사진	60.0	73.2	52.2	-	-	41.4
	음악	48.7	58.6	41.8	-	-	18.7
	대중음악	43.8	75.9	51.3	-	-	18.2
	국악	38.4	60.2	45.3	-	-	27.8
	무용	41.9	60.1	49.6	-	-	5.9
	연극	42.6	53.4	54.6	-	-	3.7
	영화	32.4	6.5	39.0	-	-	14.6
	방송연예	29.6	42.6	47.6	-	-	7.1
	만화	15.7	15.3	66.5	-	-	0.0
성	남자	41.0	53.6	51.0	-	-	21.1
	여자	43.5	54.3	45.4	-	-	21.9
연령	30대 이하	43.8	57.8	45.4	-	-	14.4
	40대	43.6	40.2	51.6	-	-	11.1
	50대	47.4	75.2	57.2	-	-	15.8
	60대 이상	34.6	41.7	39.6	-	-	32.1
학력	고졸 이하	38.6	45.5	45.5	-	-	28.4
	대졸	41.8	50.3	50.5	-	-	19.5
	대학원 이상	44.7	67.9	47.7	-	-	16.5
혼인 상태	무응답	44.6	100.0	-	-	-	-
	기혼	41.0	55.3	48.3	-	-	22.3
	미혼	43.6	56.9	45.4	-	-	16.4
	기타	41.7	29.3	50.6	-	-	19.6

| 표8 | 지난 1년간 / 지난 3년간 예술활동 시 계약 체결 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수			경험 있음			경험 없음			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		전국	충남		
[전 체]	(4,657)	(175)	(1,207)	41.2	38.4	41.8	58.8	61.6	58.2	
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	23.5	37.4	22.4	76.5	62.6	77.6
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	31.7	37.6	44.1	68.3	62.4	55.9
	사진	(466)	(25)	(121)	11.9	12.2	20.6	88.1	87.8	79.4
	음악	(483)	(18)	(160)	47.1	29.2	58.1	52.9	70.8	41.9
	대중음악	(518)	(18)	(146)	39.7	41.9	38.3	60.3	58.1	61.7
	국악	(285)	(13)	(175)	36.6	57.2	43.6	63.4	42.8	56.4
	무용	(358)	(11)	(65)	52.9	47.0	53.5	47.1	53.0	46.5
	연극	(449)	(11)	(74)	71.5	70.2	66.4	28.5	29.8	33.6
	영화	(239)	(10)	(16)	69.1	84.2	74.8	30.9	15.8	25.2
	방송연예	(328)	(11)	(32)	56.7	34.5	39.5	43.3	65.5	60.5
	만화	(196)	(10)	(10)	71.5	62.0	100.0	28.5	38.0	0.0
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	40.5	41.3	41.8	59.5	58.7	58.2
	여자	(2,009)	(66)	(598)	42.2	30.2	41.7	57.8	69.8	58.3
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	53.6	40.6	63.7	46.4	59.4	36.3
	40대	(778)	(30)	(193)	52.0	46.7	54.9	48.0	53.3	45.1
	50대	(753)	(42)	(403)	36.4	19.5	39.6	63.6	80.5	60.4
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	22.6	46.5	33.8	77.4	53.5	66.2
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	35.4	43.9	33.9	64.6	56.1	66.1
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	45.0	35.3	44.8	55.0	64.7	55.2
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	38.5	39.7	46.3	61.5	60.3	53.7
	무응답	(75)	(3)	(0)	32.5	12.9	-	67.5	87.1	-
혼인 상태	기혼	(2,348)	(106)	(937)	35.6	39.5	39.9	64.4	60.5	60.1
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	53.3	35.4	58.0	46.7	64.6	42.0
	기타	(246)	(11)	(100)	27.8	35.7	40.6	72.2	64.3	59.4

| 표9 | 지난 1년간 / 지난 3년간 예술활동 시 불공정한 계약 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수			경험 있음			경험 없음			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		전국	충남		
[전 체]	(1,983)	(65)	(530)	9.0	2.9	14.4	91.0	97.1	85.6	
활동 분야	문학	(161)	(8)	(45)	7.7	6.2	8.7	92.3	93.8	91.3
	미술(디자인, 공예 포함)	(285)	(5)	(100)	5.1	0.0	14.3	94.9	100.0	85.7
	사진	(59)	(3)	(27)	8.0	0.0	9.9	92.0	100.0	90.1
	음악	(210)	(5)	(95)	8.2	0.0	12.7	91.8	100.0	87.3
	대중음악	(198)	(6)	(60)	6.5	0.0	15.8	93.5	100.0	84.2
	국악	(118)	(8)	(80)	4.4	0.0	8.7	95.6	100.0	91.3
	무용	(173)	(5)	(38)	5.3	0.0	19.4	94.7	100.0	80.6
	연극	(309)	(6)	(49)	8.9	4.4	23.7	91.1	95.6	76.3
	영화	(157)	(7)	(12)	13.9	30.3	33.7	86.1	69.7	66.3
	방송연예	(168)	(6)	(14)	21.3	0.0	19.9	78.7	100.0	80.1
	만화	(145)	(6)	(10)	32.3	24.7	51.4	67.7	75.3	48.6
성	남자	(1,082)	(42)	(262)	8.0	2.8	13.3	92.0	97.2	86.7
	여자	(901)	(23)	(268)	10.6	3.3	15.5	89.4	96.7	84.5
연령	30대 이하	(1,205)	(30)	(116)	10.0	8.8	18.6	90.0	91.2	81.4
	40대	(386)	(16)	(108)	12.7	3.5	19.5	87.3	96.5	80.5
	50대	(225)	(6)	(165)	7.4	0.0	15.9	92.6	100.0	84.1
	60대 이상	(167)	(13)	(141)	2.4	0.0	7.9	97.6	100.0	92.1
학력	고졸 이하	(319)	(11)	(115)	12.5	0.0	14.1	87.5	100.0	85.9
	대졸	(1,204)	(40)	(257)	7.9	6.4	13.7	92.1	93.6	86.3
	대학원 이상	(432)	(13)	(158)	9.3	0.0	15.7	90.7	100.0	84.3
	무응답	(28)	(1)	(0)	5.0	0.0	-	95.0	100.0	-
혼인 상태	기혼	(812)	(34)	(384)	7.8	0.0	13.8	92.2	100.0	86.2
	미혼	(1,090)	(26)	(103)	10.2	11.8	16.7	89.8	88.2	83.3
	기타	(81)	(5)	(43)	10.6	8.3	15.5	89.4	91.7	84.5

| 표10 | 예술인 월평균 소득

(단위 : 명, 만원, %)

구분		사례수			월 평균 소득		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		(4,657)	(175)	(1,207)	193.0	205.2	180.8
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	164.4	263.7	204.9
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	146.3	138.1	158.4
	사진	(466)	(25)	(121)	220.3	349.4	219.1
	음악	(483)	(18)	(160)	223.4	256.0	223.5
	대중음악	(518)	(18)	(146)	207.7	231.6	173.9
	국악	(285)	(13)	(175)	202.7	165.3	144.2
	무용	(358)	(11)	(65)	178.0	343.6	160.6
	연극	(449)	(11)	(74)	227.7	117.8	180.8
	영화	(239)	(10)	(16)	193.8	144.2	133.6
	방송연예	(328)	(11)	(32)	286.4	205.6	205.1
	만화	(196)	(10)	(10)	198.8	183.3	183.2
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	218.8	213.9	221.2
	여자	(2,009)	(66)	(598)	152.2	181.4	139.6
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	174.7	206.9	140.5
	40대	(778)	(30)	(193)	264.3	175.6	171.2
	50대	(753)	(42)	(403)	219.4	254.1	210.6
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	145.1	182.4	167.2
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	173.5	175.5	151.6
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	183.5	191.3	176.8
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	231.3	267.6	222.4
	무응답	(75)	(3)	(0)	104.4	158.7	-
혼인 상태	기혼	(2,348)	(106)	(937)	207.9	221.0	189.8
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	184.6	178.7	148.8
	기타	(246)	(11)	(100)	121.4	128.4	134.2

구분		월 평균 소득 중 예술활동 소득			월 평균 소득 대비 예술활동 소득 비중		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		94.1	56.8	45.3	48.8	27.7	25.1
활동 분야	문학	44.5	43.1	16.1	27.1	16.4	7.9
	미술(디자인, 공예 포함)	70.4	44.7	41.1	48.1	32.4	26.0
	사진	26.8	37.9	25.2	12.1	10.8	11.5
	음악	90.5	51.5	83.4	40.5	20.1	37.3
	대중음악	103.9	74.4	58.1	50.0	32.1	33.4
	국악	143.2	87.0	42.6	70.6	52.6	29.6
	무용	80.4	99.4	44.9	45.2	28.9	28.0
	연극	154.8	45.6	44.2	68.0	38.7	24.4
	영화	122.1	139.3	29.5	63.0	96.6	22.1
	방송연예	155.8	145.3	72.3	54.4	70.7	35.2
	만화	157.2	157.0	119.2	79.1	85.7	65.1
성	남자	107.0	58.2	50.2	48.9	27.2	22.7
	여자	73.9	52.8	40.3	48.6	29.1	28.9
연령	30대 이하	97.6	98.0	60.7	55.8	47.4	43.2
	40대	132.2	95.1	58.6	50.0	54.2	34.2
	50대	107.5	31.3	51.7	49.0	12.3	24.6
	60대 이상	53.8	32.4	31.1	37.1	17.8	18.6
학력	고졸 이하	74.6	27.0	38.9	43.0	15.4	25.7
	대졸	95.6	65.4	43.7	52.1	34.2	24.7
	대학원 이상	110.2	73.4	55.6	47.6	27.4	25.0
	무응답	22.9	4.3	-	22.0	2.7	-
혼인 상태	기혼	93.3	52.5	44.9	44.9	23.8	23.7
	미혼	105.5	78.6	56.2	57.2	44.0	37.7
	기타	49.8	35.4	35.9	41.0	27.6	26.8

| 표11 | 4대보험 가입 현황

(단위 : 명, %)

구분	사례수			국민연금			건강보험			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		전국	충남		
[전 체]										
		(4,657)	(175)	(1,207)	51.2	43.0	65.2	93.1	99.3	80.7
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	50.6	35.7	73.3	94.6	100.0	85.2
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	46.7	30.4	63.9	97.7	100.0	82.4
	사진	(466)	(25)	(121)	50.7	61.0	76.7	96.3	100.0	85.9
	음악	(483)	(18)	(160)	69.0	41.1	62.7	91.5	100.0	80.4
	대중음악	(518)	(18)	(146)	46.3	52.9	52.1	86.9	100.0	80.2
	국악	(285)	(13)	(175)	48.4	58.8	64.7	95.8	100.0	77.3
	무용	(358)	(11)	(65)	52.0	44.0	62.9	87.6	100.0	71.0
	연극	(449)	(11)	(74)	55.2	60.4	61.0	88.2	90.2	72.8
	영화	(239)	(10)	(16)	51.5	79.7	39.0	92.5	100.0	79.4
	방송연예	(328)	(11)	(32)	62.7	39.6	85.6	93.4	100.0	87.0
만화	(196)	(10)	(10)	34.7	39.4	56.9	94.0	100.0	56.9	
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	52.2	43.6	70.1	93.1	99.1	84.3
	여자	(2,009)	(66)	(598)	49.5	41.3	60.3	93.0	100.0	77.0
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	47.6	45.8	48.1	85.3	97.2	61.0
	40대	(778)	(30)	(193)	64.7	31.6	66.5	95.3	100.0	73.6
	50대	(753)	(42)	(403)	75.7	77.0	71.2	98.4	100.0	88.9
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	27.8	22.7	63.6	96.7	100.0	80.6
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	35.7	20.9	61.6	90.6	97.4	83.9
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	51.8	41.2	63.8	93.2	100.0	79.5
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	62.3	69.2	72.0	95.1	100.0	78.7
혼인 상태	무응답	(75)	(3)	(0)	38.0	87.1	-	86.5	100.0	-
	기혼	(2,348)	(106)	(937)	56.1	44.0	66.3	96.3	100.0	82.1
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	46.9	37.7	57.3	87.2	96.8	66.5
	기타	(246)	(11)	(100)	34.5	49.1	65.0	95.9	100.0	84.2

구분	고용보험			산재보험			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		
[전 체]							
		21.6	25.0	29.5	23.8	26.2	25.5
활동 분야	문학	22.5	18.7	33.3	24.3	29.8	30.4
	미술(디자인, 공예 포함)	10.8	20.4	20.0	16.2	20.4	20.4
	사진	30.1	36.5	32.7	32.7	33.2	26.0
	음악	39.5	24.9	32.7	37.8	24.9	26.8
	대중음악	25.0	29.8	27.0	23.1	29.8	23.6
	국악	20.4	16.6	26.7	23.8	11.7	22.3
	무용	24.8	44.0	52.3	30.6	44.0	35.8
	연극	30.1	29.8	42.7	27.1	32.9	38.5
	영화	23.1	45.8	14.1	26.0	71.3	39.8
	방송연예	19.2	16.2	24.8	27.6	16.2	13.8
만화	4.8	0.0	8.4	5.6	0.0	6.7	
성	남자	22.9	29.0	30.2	26.2	30.8	27.5
	여자	19.5	14.0	28.7	20.1	13.4	23.4
연령	30대 이하	22.0	26.0	39.8	22.9	27.2	29.2
	40대	31.6	5.9	43.6	32.3	7.5	33.5
	50대	27.1	57.3	35.1	31.0	55.5	32.5
	60대 이상	10.1	9.8	16.9	13.8	12.7	15.5
학력	고졸 이하	11.7	5.7	21.8	14.5	5.7	20.7
	대졸	20.7	22.1	32.8	23.6	24.4	25.1
	대학원 이상	31.2	52.1	33.3	31.5	52.1	31.8
혼인 상태	무응답	16.6	20.0	-	20.1	20.0	-
	기혼	23.1	27.4	28.9	27.3	28.3	24.9
	미혼	21.9	25.9	36.7	21.2	28.0	33.2
	기타	9.8	0.0	25.9	10.1	0.0	22.0

| 표12 | 지난 1년간 / 지난 3년간 실업급여 받은 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수			경험 있음			경험 없음			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		전국	충남		
[전 체]	(4,657)	(175)	(1,207)	2.1	1.6	7.8	97.9	98.4	92.2	
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	1.8	5.5	7.9	98.2	94.5	92.1
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	0.6	0.0	6.3	99.4	100.0	93.7
	사진	(466)	(25)	(121)	1.9	4.5	5.8	98.1	95.5	94.2
	음악	(483)	(18)	(160)	0.7	0.0	8.7	99.3	100.0	91.3
	대중음악	(518)	(18)	(146)	2.8	4.0	9.2	97.2	96.0	90.8
	국악	(285)	(13)	(175)	3.3	0.0	9.5	96.7	100.0	90.5
	무용	(358)	(11)	(65)	1.2	0.0	5.8	98.8	100.0	94.2
	연극	(449)	(11)	(74)	3.5	0.0	13.2	96.5	100.0	86.8
	영화	(239)	(10)	(16)	6.1	0.0	2.0	93.9	100.0	98.0
	방송연예	(328)	(11)	(32)	5.3	0.0	0.0	94.7	100.0	100.0
	만화	(196)	(10)	(10)	0.6	0.0	0.0	99.4	100.0	100.0
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	2.3	2.2	8.1	97.7	97.8	91.9
	여자	(2,009)	(66)	(598)	1.9	0.0	7.4	98.1	100.0	92.6
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	3.2	1.8	9.6	96.8	98.2	90.4
	40대	(778)	(30)	(193)	3.4	0.0	8.3	96.6	100.0	91.7
	50대	(753)	(42)	(403)	1.3	0.0	7.7	98.7	100.0	92.3
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	0.7	3.1	7.2	99.3	96.9	92.8
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	2.3	2.3	7.5	97.7	97.7	92.5
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	2.4	2.0	9.4	97.6	98.0	90.6
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	1.3	0.0	5.4	98.7	100.0	94.6
	무응답	(75)	(3)	(0)	6.9	0.0	-	93.1	100.0	-
혼인 상태	기혼	(2,348)	(106)	(937)	1.8	1.6	6.4	98.2	98.4	93.6
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	3.1	2.2	13.9	96.9	97.8	86.1
	기타	(246)	(11)	(100)	0.8	0.0	13.6	99.2	100.0	86.4

| 표13 | 지난 1년간 / 지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수			경험 있음			경험 없음			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		전국	충남		
[전 체]	(4,657)	(175)	(1,207)	6.4	2.7	7.3	93.6	97.3	92.7	
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	1.3	0.0	2.7	98.7	100.0	97.3
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	5.8	1.6	9.8	94.2	98.4	90.2
	사진	(466)	(25)	(121)	1.0	7.8	7.8	99.0	92.2	92.2
	음악	(483)	(18)	(160)	4.2	0.0	6.4	95.8	100.0	93.6
	대중음악	(518)	(18)	(146)	3.4	0.0	6.5	96.6	100.0	93.5
	국악	(285)	(13)	(175)	3.9	0.0	6.2	96.1	100.0	93.8
	무용	(358)	(11)	(65)	25.1	29.0	13.2	74.9	71.0	86.8
	연극	(449)	(11)	(74)	12.4	0.0	11.1	87.6	100.0	88.9
	영화	(239)	(10)	(16)	6.7	0.0	23.2	93.3	100.0	76.8
	방송연예	(328)	(11)	(32)	9.8	0.0	1.9	90.2	100.0	98.1
	만화	(196)	(10)	(10)	11.7	15.3	16.7	88.3	84.7	83.3
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	5.7	3.7	7.6	94.3	96.3	92.4
	여자	(2,009)	(66)	(598)	7.6	0.0	6.9	92.4	100.0	93.1
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	7.9	4.1	16.3	92.1	95.9	83.7
	40대	(778)	(30)	(193)	8.5	0.0	9.4	91.5	100.0	90.6
	50대	(753)	(42)	(403)	7.3	1.8	7.1	92.7	98.2	92.9
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	2.6	3.3	4.4	97.4	96.7	95.6
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	6.4	6.4	6.1	93.6	93.6	93.9
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	6.2	1.7	9.0	93.8	98.3	91.0
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	7.0	0.8	5.8	93.0	99.2	94.2
	무응답	(75)	(3)	(0)	5.2	0.0	-	94.8	100.0	-
혼인 상태	기혼	(2,348)	(106)	(937)	5.0	2.0	6.8	95.0	98.0	93.2
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	8.8	3.9	11.2	91.2	96.1	88.8
	기타	(246)	(11)	(100)	5.7	6.0	6.5	94.3	94.0	93.5



| 표14 | 업무상 상해로 인한 피해 보상 형태

(단위 : 명, %)

구분		사례수			보상을 받지 못함(본인 비용 처리)			고용주측 개인 비용으로 보상		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		(286)	(8)	(97)	85.4	66.1	93.0	5.7	11.7	3.1
활동 분야	문학	(6)	(0)	(6)	100.0	-	100.0	0.0	-	0.0
	미술(디자인, 공예 포함)	(38)	(1)	(22)	92.3	100.0	100.0	7.7	0.0	0.0
	사진	(6)	(2)	(9)	61.8	42.5	100.0	0.0	0.0	0.0
	음악	(16)	(0)	(11)	89.6	-	97.2	3.6	-	2.8
	대중음악	(13)	(0)	(10)	95.2	-	75.7	4.8	-	14.8
	국악	(11)	(0)	(13)	93.0	-	88.6	0.0	-	2.1
	무용	(78)	(3)	(12)	87.7	62.1	100.0	1.5	37.9	0.0
	연극	(54)	(0)	(8)	77.7	-	100.0	12.5	-	0.0
	영화	(15)	(0)	(3)	76.7	-	37.0	0.0	-	26.0
	방송연예	(29)	(0)	(1)	67.3	-	100.0	0.0	-	0.0
만화	(20)	(2)	(2)	100.0	100.0	100.0	0.0	0.0	0.0	
성	남자	(148)	(8)	(50)	83.9	66.1	90.2	4.1	11.7	5.3
	여자	(138)	(0)	(47)	87.0	-	96.2	7.5	-	0.7
연령	30대 이하	(185)	(5)	(26)	77.7	69.4	92.3	6.6	30.6	1.5
	40대	(49)	(0)	(19)	85.1	-	93.1	7.1	-	6.9
	50대	(37)	(1)	(30)	93.7	100.0	88.6	5.4	0.0	4.4
	60대 이상	(15)	(2)	(22)	95.6	51.0	100.0	0.0	0.0	0.0
학력	고졸 이하	(54)	(3)	(21)	83.1	64.0	83.3	8.1	0.0	6.0
	대졸	(158)	(4)	(50)	81.7	62.0	97.5	6.5	38.0	0.6
	대학원 이상	(72)	(1)	(26)	93.3	100.0	93.9	2.9	0.0	6.1
혼인 상태	무응답	(2)	(0)	(0)	83.3	-	-	0.0	-	-
	기혼	(98)	(3)	(67)	86.3	57.9	92.7	8.5	0.0	4.1
	미혼	(176)	(4)	(21)	82.3	62.0	91.4	3.9	38.0	0.0
	기타	(12)	(1)	(9)	100.0	100.0	100.0	0.0	0.0	0.0

구분		고용주측 보험으로 보상산재 처리			기타		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		6.9	22.2	3.8	2.1	0.0	0.0
활동 분야	문학	0.0	-	0.0	0.0	-	0.0
	미술(디자인, 공예 포함)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	사진	17.9	57.5	0.0	20.3	0.0	0.0
	음악	6.7	-	0.0	0.0	-	0.0
	대중음악	0.0	-	9.5	0.0	-	0.0
	국악	7.0	-	9.4	0.0	-	0.0
	무용	8.5	0.0	0.0	2.2	0.0	0.0
	연극	3.9	-	0.0	5.9	-	0.0
	영화	23.3	-	37.0	0.0	-	0.0
	방송연예	30.5	-	0.0	2.2	-	0.0
만화	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
성	남자	8.9	22.2	4.5	3.1	0.0	0.0
	여자	4.5	-	3.1	0.9	-	0.0
연령	30대 이하	11.0	0.0	6.2	4.7	0.0	0.0
	40대	7.8	-	0.0	0.0	-	0.0
	50대	0.0	0.0	7.0	0.9	0.0	0.0
	60대 이상	4.4	49.0	0.0	0.0	0.0	0.0
학력	고졸 이하	8.7	36.0	10.8	0.0	0.0	0.0
	대졸	7.6	0.0	1.9	4.2	0.0	0.0
	대학원 이상	3.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
혼인 상태	무응답	16.7	-	-	0.0	-	-
	기혼	4.7	42.1	3.2	0.5	0.0	0.0
	미혼	9.9	0.0	8.6	3.9	0.0	0.0
	기타	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

| 표15 | 예술경력단절 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수			경험 있음			경험 없음			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		전국	충남		
[전 체]	(4,657)	(175)	(1,207)	25.4	10.9	36.1	74.6	89	63.9	
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	21.1	5.3	36.3	78.9	95	63.7
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	20.0	4.0	38.4	80.0	96	61.6
	사진	(466)	(25)	(121)	10.1	3.3	19.6	89.9	97	80.4
	음악	(483)	(18)	(160)	23.9	14.2	29.3	76.1	86	70.7
	대중음악	(518)	(18)	(146)	30.1	23.1	40.7	69.9	77	59.3
	국악	(285)	(13)	(175)	14.1	4.9	30.5	85.9	95	69.5
	무용	(358)	(11)	(65)	21.2	13.1	50.4	78.8	87	49.6
	연극	(449)	(11)	(74)	36.7	44.5	62.0	63.3	56	38.0
	영화	(239)	(10)	(16)	43.0	32.9	39.2	57.0	67	60.8
	방송연예	(328)	(11)	(32)	39.5	3.7	46.8	60.5	96	53.2
	만화	(196)	(10)	(10)	48.3	29.2	58.1	51.7	71	41.9
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	25.0	9.1	33.6	75.0	91	66.4
	여자	(2,009)	(66)	(598)	26.0	15.8	38.6	74.0	84	61.4
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	29.6	18.4	50.3	70.4	82	49.7
	40대	(778)	(30)	(193)	38.4	16.5	47.7	61.6	83	52.3
	50대	(753)	(42)	(403)	24.8	9.1	38.7	75.2	91	61.3
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	11.9	4.9	26.2	88.1	95	73.8
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	25.4	12.1	30.8	74.6	88	69.2
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	25.0	10.2	41.8	75.0	90	58.2
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	25.9	11.2	33.0	74.1	89	67.0
	무응답	(75)	(3)	(0)	29.8	0.0	-	70.2	100	-
혼인 상태	기혼	(2,348)	(106)	(937)	20.6	4.2	34.6	79.4	96	65.4
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	32.5	25.0	48.8	67.5	75	51.2
	기타	(246)	(11)	(100)	28.8	34.7	34.9	71.2	65	65.1

| 표16 | 예술경력단절 이유

(단위 : 명, %)

구분		사례수			학업			출산/육아			건강문제		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		(1,013)	(25)	(458)	5.5	5.8	1.6	7.1	1.8	9.0	7.4	8.9	8.2
활동 분야	문학	(115)	(2)	(66)	0.2	0.0	0.0	3.0	0.0	6.6	6.9	50.0	8.3
	미술(디자인, 공예 포함)	(157)	(2)	(92)	4.6	0.0	1.5	10.1	0.0	17.5	13.1	0.0	7.8
	사진	(27)	(1)	(25)	24.5	0.0	7.9	1.8	0.0	4.0	13.0	0.0	0.0
	음악	(103)	(3)	(54)	6.5	0.0	1.2	8.5	0.0	6.3	2.2	33.0	8.2
	대중음악	(110)	(2)	(60)	7.5	0.0	3.0	4.6	0.0	6.7	7.7	0.0	12.3
	국악	(25)	(1)	(57)	2.0	0.0	2.2	7.1	0.0	1.1	2.1	0.0	13.0
	무용	(74)	(2)	(34)	9.0	46.2	0.0	20.0	53.8	24.6	9.5	0.0	7.4
	연극	(146)	(5)	(43)	5.9	0.0	0.0	9.2	0.0	10.6	4.6	0.0	5.4
	영화	(82)	(2)	(7)	5.6	77.5	0.0	3.7	0.0	0.0	1.5	22.5	0.0
	방송연예	(106)	(1)	(15)	2.1	0.0	0.0	4.0	0.0	0.0	4.6	0.0	0.0
만화	(68)	(4)	(5)	1.3	0.0	0.0	0.5	0.0	0.0	6.5	66.2	0.0	
성	남자	(547)	(13)	(209)	3.4	7.0	1.6	0.2	0.0	0.0	7.0	6.8	4.9
	여자	(466)	(12)	(249)	8.7	4.1	1.5	17.6	4.8	17.0	8.0	12.1	11.2
연령	30대 이하	(546)	(10)	(83)	8.2	10.1	4.9	6.7	4.4	13.0	5.2	7.0	4.1
	40대	(246)	(9)	(97)	2.5	7.9	0.0	7.3	0.0	22.0	5.2	29.4	5.7
	50대	(145)	(4)	(161)	4.6	0.0	1.7	6.1	0.0	5.6	9.5	0.0	7.0
	60대 이상	(76)	(2)	(117)	6.3	0.0	0.8	9.6	0.0	3.3	15.3	0.0	13.4
학력	고졸 이하	(195)	(6)	(105)	1.3	0.0	2.0	3.9	0.0	2.8	13.7	12.2	16.4
	대졸	(550)	(14)	(237)	6.5	9.2	0.9	6.6	0.0	12.4	6.6	11.6	5.5
	대학원 이상	(245)	(5)	(116)	6.7	6.4	2.4	11.0	7.4	9.0	4.8	0.0	4.8
혼인 상태	무응답	(23)	(0)	(0)	6.8	-	-	0.0	-	-	0.0	-	-
	기혼	(430)	(8)	(343)	3.4	0.0	1.1	14.7	6.7	11.4	9.6	0.0	8.9
	미혼	(520)	(13)	(74)	8.9	12.0	4.8	0.0	0.0	0.0	5.1	18.2	1.3
	기타	(63)	(4)	(41)	0.0	0.0	0.0	3.5	0.0	2.0	7.0	0.0	13.3

구분		생계(예술활동 수입 부족)			군입대			기타		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		68.3	77.4	75.6	0.0	0.0	0.4	11.6	6.0	5.2
활동 분야	문학	69.8	50.0	81.9	0.0	0.0	0.0	20.1	0.0	3.2
	미술(디자인, 공예 포함)	66.4	100.0	67.8	0.0	0.0	0.0	5.9	0.0	5.5
	사진	53.8	0.0	75.7	0.0	0.0	0.0	6.9	100.0	12.5
	음악	65.3	67.0	80.5	0.0	0.0	0.0	17.4	0.0	3.8
	대중음악	74.9	100.0	76.5	0.0	0.0	0.0	5.2	0.0	1.5
	국악	88.4	0.0	71.6	0.0	0.0	1.2	0.5	100.0	10.9
	무용	46.9	0.0	58.2	0.0	0.0	0.0	14.6	0.0	9.8
	연극	63.4	100.0	82.0	0.0	0.0	2.1	16.9	0.0	0.0
	영화	76.1	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	13.2	0.0	0.0
	방송연예	67.8	100.0	100.0	0.0	0.0	0.0	21.5	0.0	0.0
만화	82.1	22.5	85.6	0.0	0.0	0.0	9.6	11.3	14.4	
성	남자	77.2	79.0	89.5	0.0	0.0	0.7	12.3	7.3	3.2
	여자	55.0	75.1	63.3	0.0	0.0	0.0	10.6	4.0	7.0
연령	30대 이하	68.5	74.1	70.6	0.0	0.0	1.4	11.4	4.5	6.0
	40대	78.6	62.7	65.8	0.0	0.0	0.9	6.4	0.0	5.6
	50대	60.4	80.3	81.2	0.0	0.0	0.0	19.5	19.7	4.5
	60대 이상	57.1	100.0	76.9	0.0	0.0	0.0	11.8	0.0	5.6
학력	고졸 이하	70.1	73.9	71.5	0.0	0.0	0.7	10.9	14.0	6.6
	대졸	66.9	75.0	76.6	0.0	0.0	0.3	13.4	4.2	4.2
	대학원 이상	68.7	86.1	78.1	0.0	0.0	0.0	8.9	0.0	5.7
혼인 상태	무응답	83.6	-	-	0.0	-	-	9.6	20.2	-
	기혼	64.4	73.1	73.1	0.0	0.0	0.0	7.9	0.8	5.5
	미혼	71.1	69.1	85.3	0.0	0.0	1.3	14.9	-	7.2
	기타	75.1	100.0	82.8	-	0.0	2.0	14.4	0.0	0.0

| 표17 | 지난 1년간 / 지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수			본인이 경험해 본 적 있다			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		
[전 체]	(4,657)	(175)	(1,207)	11.2	5.8	10.8	
활동 분야	문학	(559)	(19)	(181)	6.2	0.0	10.1
	미술(디자인, 공예 포함)	(776)	(29)	(227)	8.4	7.4	10.0
	사진	(466)	(25)	(121)	1.9	7.8	7.7
	음악	(483)	(18)	(160)	14.4	2.8	11.5
	대중음악	(518)	(18)	(146)	13.7	4.0	13.7
	국악	(285)	(13)	(175)	11.6	0.0	7.2
	무용	(358)	(11)	(65)	20.3	0.0	10.1
	연극	(449)	(11)	(74)	10.2	10.8	18.9
	영화	(239)	(10)	(16)	21.1	25.5	39.6
	방송연예	(328)	(11)	(32)	19.6	0.0	15.1
	만화	(196)	(10)	(10)	21.8	0.0	6.7
성	남자	(2,648)	(109)	(609)	9.5	2.3	9.9
	여자	(2,009)	(66)	(598)	14.0	15.4	11.8
연령	30대 이하	(2,241)	(65)	(175)	15.5	4.9	14.6
	40대	(778)	(30)	(193)	15.6	14.3	12.7
	50대	(753)	(42)	(403)	10.3	8.5	10.1
	60대 이상	(885)	(38)	(436)	3.9	1.6	9.9
학력	고졸 이하	(905)	(30)	(338)	11.0	1.7	10.0
	대졸	(2,612)	(103)	(545)	10.9	9.4	10.6
	대학원 이상	(1,065)	(39)	(324)	12.6	3.2	12.2
혼인 상태	무응답	(75)	(3)	(0)	3.8	0.0	-
	기혼	(2,348)	(106)	(937)	8.2	3.8	9.9
	미혼	(2,063)	(58)	(170)	15.9	5.8	13.7
	기타	(246)	(11)	(100)	12.8	25.8	16.5

구분	타인의 경험을 들어본 적 있다			없다			
	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	
	전국	충남		전국	충남		
[전 체]	17.9	4.1	22.2	71.1	90.1	67.0	
활동 분야	문학	11.7	0.0	19.8	82.2	100.0	70.0
	미술(디자인, 공예 포함)	9.3	0.0	20.8	82.3	92.6	69.2
	사진	5.8	4.5	18.5	92.3	87.8	73.8
	음악	23.0	0.0	30.5	63.0	97.2	58.0
	대중음악	21.4	4.0	21.4	65.0	92.0	65.0
	국악	13.5	0.0	16.6	75.0	100.0	76.2
	무용	22.5	36.0	36.7	58.0	64.0	53.2
	연극	35.1	25.2	26.6	54.9	64.0	54.4
	영화	25.3	0.0	16.6	54.3	74.5	43.8
	방송연예	27.9	5.8	21.1	52.5	94.2	63.8
	만화	27.9	6.6	59.8	50.6	93.4	33.5
성	남자	15.6	3.1	20.8	75.0	94.5	69.3
	여자	21.4	6.8	23.6	64.8	77.8	64.6
연령	30대 이하	24.3	6.3	33.7	60.5	88.8	51.6
	40대	23.3	3.3	30.0	61.1	82.4	57.3
	50대	16.9	6.2	23.2	72.8	85.4	66.6
	60대 이상	7.3	1.6	15.7	89.0	96.8	74.5
학력	고졸 이하	15.8	2.3	15.1	73.2	96.0	74.9
	대졸	17.4	4.0	25.2	71.9	86.6	64.2
	대학원 이상	20.6	6.4	25.7	67.1	90.4	62.1
혼인 상태	무응답	13.6	0.0	-	82.6	100.0	-
	기혼	14.8	4.3	20.8	77.2	92.0	69.3
	미혼	24.4	5.0	35.8	60.0	89.3	50.5
	기타	11.4	0.0	18.7	75.8	74.2	64.8

| 표18 | 괴롭힘에 대한 대처

(단위 : 명, %)

구분		사례수			가해자에게 직접 맞대응한다			예술활동 현장 또는 협/단체 내 상담부서 등에 상담한다			공공기관 등에 상담한다		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		(1,283)	(20)	(409)	15.7	8.2	14.8	3.6	13.5	14.0	1.4	0.0	5.5
활동 분야	문학	(97)	(0)	(56)	12.4	-	16.6	6.9	-	16.6	4.5	-	1.9
	미술(디자인, 공예 포함)	(176)	(2)	(73)	12.5	0.0	18.2	3.7	0.0	9.5	0.4	0.0	13.3
	사진	(33)	(3)	(32)	27.9	0.0	13.2	0.0	0.0	16.2	5.9	0.0	1.0
	음악	(150)	(1)	(67)	22.4	100.0	10.0	3.6	0.0	18.6	1.4	0.0	3.9
	대중음악	(153)	(2)	(52)	10.1	49.5	16.9	0.9	0.0	20.0	0.4	0.0	7.9
	국악	(66)	(0)	(40)	9.6	-	8.4	0.4	-	21.8	0.8	-	2.2
	무용	(127)	(4)	(30)	14.6	0.0	23.3	2.3	0.0	0.0	6.1	0.0	3.0
	연극	(165)	(4)	(33)	19.9	0.0	16.4	3.6	52.8	2.2	0.6	0.0	7.8
	영화	(98)	(1)	(8)	18.0	0.0	15.3	6.9	0.0	0.0	4.2	0.0	10.7
	방송연예	(119)	(1)	(12)	21.9	100.0	15.0	5.1	0.0	9.8	0.0	0.0	0.0
만화	(99)	(2)	(6)	6.1	0.0	0.0	14.6	0.0	10.1	2.5	0.0	0.0	
성	남자	(584)	(10)	(190)	18.4	20.4	17.7	2.6	33.4	16.4	1.1	0.0	5.5
	여자	(699)	(10)	(219)	12.7	0.0	12.2	4.6	0.0	11.9	1.7	0.0	5.5
연령	30대 이하	(808)	(9)	(83)	13.9	0.0	12.5	2.3	0.0	5.4	2.8	0.0	3.4
	40대	(240)	(4)	(79)	20.3	19.1	16.6	6.2	0.0	16.1	0.0	0.0	4.3
	50대	(147)	(5)	(136)	11.3	10.3	14.4	3.6	37.2	14.8	0.3	0.0	7.2
	60대 이상	(88)	(2)	(111)	20.2	0.0	15.2	2.3	0.0	15.8	1.1	0.0	5.3
학력	고졸 이하	(217)	(2)	(87)	19.4	0.0	12.3	3.0	0.0	22.0	1.5	0.0	2.4
	대졸	(703)	(15)	(194)	15.2	12.4	13.9	3.2	0.0	11.2	1.4	0.0	6.0
	대학원 이상	(349)	(3)	(128)	13.4	0.0	18.1	4.6	58.3	12.0	1.4	0.0	7.4
혼인 상태	무응답	(14)	(0)	(0)	42.4	-	-	0.0	-	-	0.0	-	-
	기혼	(491)	(11)	(288)	16.4	6.5	14.6	4.2	23.3	14.2	0.8	0.0	6.3
	미혼	(731)	(7)	(84)	15.2	0.0	12.9	2.6	0.0	12.2	2.1	0.0	5.2
	기타	(61)	(2)	(37)	14.4	23.6	19.4	6.3	0.0	15.8	0.6	0.0	0.0

구분		외부 민간 기관에 상담한다			주변 사람들에게 피해 사실에 대해 이야기한다			혼자 참거나 어쩔 수 없다고 체념한다			기타		
		2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사	2018 예술인 실태조사		본 조사
		전국	충남		전국	충남		전국	충남		전국	충남	
[전 체]		1.2	0.4	1.9	32.7	31.9	27.7	42.3	42.7	33.4	3.5	3.2	2.6
활동 분야	문학	1.6	-	3.7	31.0	-	28.0	44.0	-	33.2	4.4	-	0.0
	미술(디자인, 공예 포함)	1.2	0.0	0.0	35.6	50.0	28.0	42.6	50.0	29.0	4.0	0.0	1.9
	사진	0.0	0.0	0.0	30.5	36.5	29.7	35.7	63.5	36.6	0.0	0.0	3.4
	음악	0.3	0.0	1.6	39.7	0.0	29.7	31.5	0.0	36.3	2.2	0.0	0.0
	대중음악	1.2	0.0	0.6	34.5	50.5	22.3	52.6	0.0	31.8	0.3	0.0	0.6
	국악	2.3	-	2.4	26.2	-	23.5	58.3	-	30.7	2.4	-	10.9
	무용	0.0	0.0	6.0	35.7	39.0	46.6	39.4	30.5	21.2	1.8	30.5	0.0
	연극	1.3	0.0	3.7	28.2	8.6	33.2	36.2	38.5	32.8	10.3	0.0	4.0
	영화	0.9	0.0	3.6	26.1	0.0	13.9	43.9	100.0	56.5	0.0	0.0	0.0
	방송연예	2.0	0.0	0.0	31.1	0.0	2.0	38.1	0.0	73.1	1.9	0.0	0.0
만화	3.0	50.0	0.0	33.9	50.0	50.3	38.6	0.0	0.0	1.3	0.0	39.6	
성	남자	1.6	0.0	1.4	26.0	21.4	24.2	44.8	17.0	32.6	5.5	7.8	2.2
	여자	0.8	0.7	2.3	40.1	39.0	30.8	39.4	60.2	34.2	1.3	0.0	3.0
연령	30대 이하	1.0	1.5	1.0	39.6	32.3	37.0	39.5	55.0	38.3	1.2	11.2	2.4
	40대	1.9	0.0	2.3	32.3	71.5	27.1	38.3	9.4	30.1	1.0	0.0	3.6
	50대	0.5	0.0	2.1	25.0	0.0	25.3	46.6	52.5	33.5	12.7	0.0	2.8
	60대 이상	1.9	0.0	1.8	18.4	50.0	26.8	55.9	50.0	33.2	2.5	0.0	1.9
학력	고졸 이하	3.3	0.0	1.3	25.3	0.0	20.8	46.8	100.0	36.7	0.8	0.0	4.5
	대졸	0.7	0.6	1.9	32.1	45.0	26.1	41.5	37.1	38.9	5.9	4.8	2.1
	대학원 이상	0.8	0.0	2.3	39.0	8.7	35.8	40.6	33.0	22.4	1.4	0.0	2.0
혼인 상태	무응답	0.0	-	-	4.9	-	-	52.6	-	-	0.0	-	-
	기혼	0.5	0.0	1.7	31.8	17.7	28.6	44.3	52.5	32.3	2.8	0.0	2.4
	미혼	1.6	1.9	0.9	36.5	30.7	29.6	37.4	53.6	35.4	4.7	13.8	3.9
	기타	3.8	0.0	5.3	10.0	76.4	17.2	64.9	0.0	39.6	0.0	0.0	2.8





# 부록3



## 통계표

1. 예술활동 부문 .....	233
2. 충남지역 예술활동 부문 .....	243
3. 예술환경 부문 .....	257
4. 전업 및 겸업 활동 부문 .....	263
5. 계약 형태 및 부당 대우 부문 .....	271
6. 생활 및 복지 부문 .....	279
7. 예술정책 만족도 및 수요 부문 .....	290
8. 응답자 특성 부문 .....	313





| 표1-1 | 예술활동 경력

(단위 : 명, %)

구분		사례수	1년 미만	1~2년	3~4년	5~9년	10~19년	20년 이상
[전 체]		(4,340)	1.2	2.0	6.3	16.4	29.2	44.9
활동 분야	문학	(623)	2.4	0.6	3.2	13.5	32.2	48.0
	미술	(836)	0.2	0.8	3.2	8.9	21.2	65.7
	사진	(397)	0.8	1.7	2.0	21.6	23.0	50.9
	음악	(565)	0.2	2.1	3.1	17.8	35.5	41.3
	대중음악	(506)	3.0	7.0	13.2	22.9	33.5	20.5
	국악	(789)	0.1	1.7	9.0	17.6	30.3	41.2
	무용	(217)	0.0	2.7	11.8	20.3	31.8	33.4
	연극	(203)	1.5	1.5	10.8	11.5	30.3	44.4
	영화	(50)	14.6	0.0	6.0	19.2	0.0	60.2
	방송연예	(138)	3.6	0.0	5.8	23.1	36.0	31.5
	만화	(15)	0.0	8.4	25.1	23.4	43.1	0.0
총남 내 거주		(3,940)	1.1	1.8	6.4	16.0	29.2	45.4
거주지	천안시	(602)	1.6	2.2	4.8	7.9	27.1	56.5
	아산시	(435)	0.0	6.0	3.8	19.0	33.0	38.2
	서산시	(228)	0.0	0.0	4.3	4.8	38.2	52.7
	당진시	(309)	0.0	0.3	11.3	12.4	29.1	46.9
	공주시	(383)	0.0	1.8	9.8	24.3	20.3	43.8
	보령시	(286)	4.5	0.7	5.4	21.1	26.4	41.9
	논산시	(279)	1.4	0.0	6.0	14.3	26.3	51.9
	계룡시	(209)	2.3	0.0	9.0	25.3	27.9	35.5
	시지역 소계	(2,732)	1.2	1.8	6.5	15.6	28.1	46.8
	금산군	(157)	0.0	0.0	9.8	21.6	34.5	34.0
	부여군	(240)	0.0	3.4	7.9	13.0	23.3	52.3
	서천군	(120)	0.0	3.2	3.8	7.3	34.2	51.5
	청양군	(61)	0.0	3.3	5.2	29.0	24.5	38.1
	홍성군	(248)	0.4	0.8	9.5	22.6	29.2	37.5
	예산군	(260)	4.6	0.0	3.0	14.9	33.6	44.0
	태안군	(123)	0.0	5.4	0.0	16.1	46.3	32.2
군지역 소계	(1,208)	1.1	1.9	6.1	17.0	31.7	42.3	
총남 외 거주		(400)	2.0	4.1	5.2	20.2	28.5	40.1
성	남자	(2,190)	0.8	1.9	4.7	13.6	23.9	55.1
	여자	(2,150)	1.6	2.2	7.9	19.2	34.5	34.6
연령	30대 이하	(421)	2.1	9.5	14.3	30.1	40.7	3.2
	40대	(617)	3.3	3.2	6.9	15.0	35.1	36.6
	50대	(1,560)	1.2	0.8	6.6	14.9	28.6	47.9
	60대 이상	(1,742)	0.2	0.9	3.9	14.9	24.8	55.3
학력	고졸 이하	(1,358)	2.2	1.7	9.4	19.3	28.4	38.9
	초대졸	(377)	2.8	2.9	6.0	15.7	34.4	38.1
	대졸	(1,478)	0.6	3.6	6.7	18.3	33.4	37.5
	대학원 이상	(1,127)	0.3	0.0	2.1	10.7	22.7	64.2
혼인 상태	기혼	(3,521)	1.1	1.6	4.5	15.8	29.7	47.4
	미혼	(444)	1.1	5.7	13.4	22.3	29.2	28.3
	기타	(375)	2.5	1.6	15.1	15.0	24.3	41.6
장애 유무	장애 없음	(4,104)	1.3	2.1	6.5	16.7	28.9	44.5
	장애 있음	(236)	0.0	0.0	2.6	12.1	32.9	52.4
	중증 장애	(47)	0.0	0.0	6.6	0.0	22.8	70.6
	경증 장애	(189)	0.0	0.0	1.6	15.1	35.4	47.9
월 평균 소득	없음	(701)	2.8	3.8	10.9	17.6	27.2	37.7
	100만원 미만	(719)	1.6	2.7	6.0	17.6	30.5	41.5
	100~200만원 미만	(1,077)	0.4	1.5	6.8	17.4	34.1	39.9
	200~300만원 미만	(802)	0.6	2.3	4.4	17.6	23.3	51.7
	300~400만원 미만	(561)	2.1	0.6	6.5	11.6	32.3	46.9
400만원 이상	(480)	0.0	0.9	1.9	14.2	24.9	58.1	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	0.6	1.5	5.1	14.6	28.4	49.8
	관심 없음	(691)	2.1	1.3	7.0	23.6	31.4	34.6
	보통	(1,322)	1.8	3.4	7.9	15.8	29.4	41.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	0.7	1.0	5.7	16.6	27.9	48.1
	경험 없음	(1,454)	2.2	4.1	7.5	16.1	31.6	38.6

| 표1-2 | 예술활동 주요 직업

(단위 : 명, %)

구분		사례수	창작 예술가	실연 예술가	예술 기획자	문화 기획자	무대 예술(기술) 종사자	예술 강사	기타
[전 체]		(4,340)	39.1	30.0	3.6	2.3	2.5	20.4	2.1
활동 분야	문학	(623)	85.8	0.0	0.6	1.0	0.0	9.1	3.5
	미술	(836)	80.2	0.6	0.7	1.0	0.0	17.1	0.4
	사진	(397)	96.4	0.0	0.0	0.0	2.7	0.9	0.0
	음악	(565)	3.7	50.0	5.0	4.5	0.7	35.0	1.1
	대중음악	(506)	4.1	62.8	4.5	3.6	3.1	19.8	2.1
	국악	(789)	2.4	49.7	8.2	2.9	3.3	29.3	4.2
	무용	(217)	4.1	46.1	0.0	1.8	0.0	45.3	2.7
	연극	(203)	5.0	60.6	6.7	4.9	3.7	19.1	0.0
	영화	(50)	26.4	34.3	2.0	6.0	6.0	10.6	14.6
	방송연예	(138)	4.3	45.9	11.5	2.2	29.6	2.9	3.6
	만화	(15)	58.6	0.0	0.0	0.0	0.0	41.4	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	40.0	28.5	3.8	2.3	2.7	20.4	2.3
	천안시	(602)	52.3	20.5	0.7	1.2	2.0	20.6	2.7
	아산시	(435)	35.3	26.8	3.1	4.0	4.7	23.6	2.4
	서산시	(228)	35.1	33.5	1.7	1.1	1.1	27.4	0.0
	당진시	(309)	40.5	28.2	4.5	2.8	3.9	18.4	1.7
	공주시	(383)	50.2	31.3	3.2	0.8	2.7	10.8	1.0
	보령시	(286)	24.8	34.1	3.3	2.9	6.4	24.4	4.1
	논산시	(279)	31.7	34.1	7.7	1.6	0.0	23.6	1.3
	계룡시	(209)	44.5	18.9	8.7	0.0	2.1	24.0	1.8
	시지역 소계	(2,732)	40.9	27.7	3.5	1.9	2.9	21.0	2.0
	금산군	(157)	46.4	24.3	0.6	3.7	0.0	24.9	0.0
	부여군	(240)	41.4	28.5	1.6	4.6	1.2	17.1	5.6
	서천군	(120)	41.0	29.7	5.7	0.0	2.9	20.6	0.0
	청양군	(61)	24.7	38.6	0.0	9.5	0.0	27.2	0.0
	홍성군	(248)	25.2	39.7	6.0	5.0	0.0	24.1	0.0
예산군	(260)	46.1	27.5	4.1	1.8	3.6	13.0	3.8	
태안군	(123)	30.4	25.1	14.4	0.0	8.2	12.4	9.5	
군지역 소계	(1,208)	37.7	30.3	4.5	3.3	2.2	19.0	2.9	
충남 외 거주	(400)	30.4	44.8	1.2	2.3	0.3	20.3	0.7	
성	남자	(2,190)	44.3	28.3	4.9	3.0	3.7	13.8	2.0
	여자	(2,150)	33.7	31.7	2.3	1.6	1.2	27.1	2.3
연령	30대 이하	(421)	14.7	40.5	2.4	2.6	3.1	33.6	3.1
	40대	(617)	27.1	34.3	2.0	5.5	0.9	29.0	1.1
	50대	(1,560)	38.6	34.1	4.5	1.9	1.6	18.1	1.3
	60대 이상	(1,742)	49.7	22.2	3.7	1.5	3.6	16.2	3.1
학력	고졸 이하	(1,358)	26.9	41.0	4.4	1.8	4.6	17.1	4.1
	초대졸	(377)	39.8	23.2	3.1	2.2	2.6	27.0	2.1
	대졸	(1,478)	40.9	28.8	3.2	2.9	1.9	21.1	1.3
학력	대학원 이상	(1,127)	51.0	20.7	3.3	2.3	0.6	21.1	1.0
	기혼	(3,521)	41.5	28.8	3.6	1.8	2.1	20.1	2.1
	미혼	(444)	25.7	34.3	3.6	6.3	2.7	25.7	1.6
혼인 상태	기타	(375)	32.5	36.1	3.4	2.1	5.5	17.0	3.4
	장애 없음	(4,104)	38.1	30.8	3.7	2.5	2.4	20.5	2.2
	장애 있음	(236)	56.8	16.5	2.6	0.0	3.6	19.1	1.6
장애 유무	중증 장애	(47)	72.0	19.9	0.0	0.0	0.0	8.1	0.0
	경증 장애	(189)	53.0	15.6	3.2	0.0	4.5	21.8	2.0
	없음	(701)	39.3	31.2	3.2	3.8	2.0	15.9	4.6
	100만원 미만	(719)	36.6	31.8	2.9	0.4	1.7	24.6	1.9
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	35.6	30.3	4.5	2.3	2.7	23.9	0.6
	200~300만원 미만	(802)	36.4	30.8	3.1	1.7	3.9	21.7	2.3
	300~400만원 미만	(561)	42.1	26.1	4.4	3.4	1.9	18.3	3.8
	400만원 이상	(480)	51.1	27.9	3.1	2.8	2.1	13.0	0.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	42.6	29.6	3.4	2.2	1.9	19.2	1.0
	관심 없음	(691)	38.9	29.9	5.4	1.9	0.7	21.1	2.1
	보통	(1,322)	33.1	30.6	3.1	2.8	4.3	22.0	4.1
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	37.4	31.5	4.3	2.1	2.2	20.4	2.2
	경험 없음	(1,454)	42.5	27.0	2.2	2.9	3.1	20.3	2.1

| 표1-3 | 지난 3년간 예술작품 발표 또는 참여 횟수

(단위 : 명, %)

구분		사례수	0회(없음)	1~2회	3~4회	5~7회	8~10회	11회 이상
[전 체]		(4,340)	3.6	12.9	12.8	15.1	13.8	41.9
활동 분야	문학	(623)	4.7	14.5	16.1	11.6	14.0	39.1
	미술	(836)	1.4	8.8	9.1	13.2	13.4	54.0
	사진	(397)	1.6	11.3	22.0	21.6	18.9	24.5
	음악	(565)	6.9	14.4	10.8	15.6	9.7	42.6
	대중음악	(506)	3.4	12.4	10.4	10.3	8.4	55.0
	국악	(789)	1.2	13.3	10.6	16.8	19.5	38.6
	무용	(217)	7.6	10.6	20.2	14.6	14.4	32.6
	연극	(203)	6.3	19.3	13.9	23.2	10.2	27.1
	영화	(50)	14.6	25.7	18.6	18.6	0.0	22.4
	방송연예	(138)	3.6	16.5	3.6	16.6	13.8	46.0
	만화	(15)	6.7	25.1	43.1	8.4	8.4	8.4
거주지	총남 내 거주	(3,940)	3.6	12.8	13.2	14.3	14.1	42.0
	천안시	(602)	2.7	11.0	13.1	14.1	17.7	41.4
	아산시	(435)	5.3	11.1	13.6	22.1	9.7	38.3
	서산시	(228)	0.4	6.9	8.8	11.9	14.3	57.6
	당진시	(309)	2.0	7.6	15.3	19.7	6.5	48.9
	공주시	(383)	3.1	12.1	13.7	10.0	15.2	45.8
	보령시	(286)	5.9	29.7	12.3	18.4	9.5	24.2
	논산시	(279)	1.4	15.6	13.4	11.7	13.3	44.6
	계룡시	(209)	6.8	9.5	16.2	5.6	20.0	41.9
	시지역 소계	(2,732)	3.4	12.8	13.3	14.8	13.4	42.3
	금산군	(157)	4.7	16.6	26.5	14.3	13.0	24.8
	부여군	(240)	0.0	8.6	16.6	21.8	11.5	41.6
	서천군	(120)	6.4	15.7	6.1	12.1	10.6	49.1
	청양군	(61)	6.8	12.6	8.3	7.4	9.6	55.3
	홍성군	(248)	2.8	19.0	16.1	9.1	16.2	36.8
예산군	(260)	8.0	11.0	6.8	5.8	19.2	49.3	
태안군	(123)	0.0	5.4	3.2	22.8	28.4	40.2	
군지역 소계	(1,208)	3.9	12.9	12.8	13.2	15.8	41.4	
총남 외 거주	(400)	4.1	13.9	8.6	22.3	10.1	41.0	
성	남자	(2,190)	3.0	11.2	13.8	16.4	14.0	41.7
	여자	(2,150)	4.3	14.6	11.7	13.7	13.6	42.1
연령	30대 이하	(421)	12.0	12.6	15.5	17.8	13.6	28.4
	40대	(617)	4.7	14.9	13.8	14.8	12.9	38.9
	50대	(1,560)	3.6	13.9	11.4	17.5	12.6	40.8
	60대 이상	(1,742)	1.2	11.3	12.9	12.3	15.1	47.2
학력	고졸 이하	(1,358)	2.7	13.8	12.8	13.3	15.7	41.7
	초대졸	(377)	4.7	15.7	12.3	19.5	8.1	39.8
	대졸	(1,478)	4.2	14.0	14.2	15.1	13.2	39.4
	대학원 이상	(1,127)	3.7	9.5	11.0	15.6	14.1	46.2
혼인 상태	기혼	(3,521)	2.9	13.3	12.9	14.1	14.3	42.4
	미혼	(444)	9.5	10.0	15.3	14.8	15.5	34.9
	기타	(375)	3.2	12.2	8.2	24.4	6.5	45.4
장애 유무	장애 없음	(4,104)	3.6	12.6	12.7	15.6	13.6	41.9
	장애 있음	(236)	3.9	17.3	13.3	6.1	17.1	42.3
	중증 장애	(47)	0.0	36.5	16.5	6.6	33.0	7.4
	경증 장애	(189)	4.8	12.5	12.5	6.0	13.2	50.9
월 평균 소득	없음	(701)	5.3	19.4	17.5	12.5	13.8	31.6
	100만원 미만	(719)	2.1	11.9	13.4	13.1	10.6	48.9
	100~200만원 미만	(1,077)	3.5	9.7	9.8	15.8	16.7	44.5
	200~300만원 미만	(802)	3.5	13.3	11.5	17.6	10.5	43.5
	300~400만원 미만	(561)	3.1	11.7	12.9	15.6	15.9	40.8
400만원 이상	(480)	4.3	12.8	13.5	15.4	14.8	39.2	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	2.4	8.9	9.3	16.6	14.7	48.0
	관심 없음	(691)	7.4	12.5	18.4	11.6	11.6	38.5
	보통	(1,322)	3.7	20.1	15.9	14.1	13.3	32.9
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	1.8	11.8	11.2	14.0	14.7	46.5
	경험 없음	(1,454)	7.2	15.2	15.9	17.2	11.8	32.7

| 표1-4 | 예술분야 자격증 보유 여부 및 개수

(단위 : 명, %, 개)

구분	사례수	보유	자격증 개수(평균)		미 보유
			자격증 개수(평균)	미 보유	
[전 체]	(4,340)	46.8	2.19	53.2	
활동 분야	문학	(623)	33.1	1.95	66.9
	미술	(836)	54.0	2.47	46
	사진	(397)	56.8	1.34	43.2
	음악	(565)	50.4	1.94	49.6
	대중음악	(506)	62.7	2.64	37.3
	국악	(789)	35.0	1.98	65
	무용	(217)	65.0	2.87	35
	연극	(203)	29.8	1.88	70.2
	영화	(50)	4.0	2.5	96
	방송연예	(138)	44.8	2.74	55.2
	만화	(15)	31.8	1.26	68.2
거주지	충남 내 거주	(3,940)	46.9	2.14	53.1
	천안시	(602)	43.0	2.48	57
	아산시	(435)	47.2	1.94	52.8
	서산시	(228)	54.3	2.2	45.7
	당진시	(309)	45.2	2.19	54.8
	공주시	(383)	44.0	1.92	56
	보령시	(286)	37.9	1.91	62.1
	논산시	(279)	62.1	1.89	37.9
	계룡시	(209)	51.6	2.77	48.4
	시지역 소계	(2,732)	47.1	2.16	52.9
	금산군	(157)	50.1	1.97	49.9
	부여군	(240)	50.7	2.18	49.3
	서천군	(120)	36.8	2.18	63.2
	청양군	(61)	29.9	2.08	70.1
	홍성군	(248)	52.9	1.9	47.1
예산군	(260)	39.6	2.11	60.4	
태안군	(123)	51.7	2.54	48.3	
군지역 소계	(1,208)	46.3	2.11	53.7	
충남 외 거주	(400)	46.4	2.66	53.6	
성	남자	(2,190)	39.9	1.78	60.1
	여자	(2,150)	53.8	2.5	46.2
연령	30대 이하	(421)	41.0	1.81	59
	40대	(617)	53.0	2.48	47
	50대	(1,560)	46.6	2.19	53.4
	60대 이상	(1,742)	46.2	2.16	53.8
학력	고졸 이하	(1,358)	43.1	2.30	56.9
	초대졸	(377)	55.2	2.36	44.8
	대졸	(1,478)	44.2	2.12	55.8
학력	대학원 이상	(1,127)	51.8	2.10	48.2
	기혼	(3,521)	47.3	2.22	52.7
	미혼	(444)	42.0	1.74	58.0
혼인 상태	기타	(375)	48.0	2.42	52.0
	장애 없음	(4,104)	46.6	2.16	53.4
	장애 있음	(236)	50.4	2.64	49.6
장애 유무	중증 장애	(47)	44.5	3.00	55.5
	경증 장애	(189)	51.9	2.56	48.1
	없음	(701)	34.4	1.81	65.6
	100만원 미만	(719)	55.3	2.44	44.7
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	48.7	2.33	51.3
	200~300만원 미만	(802)	50.0	2.36	50.0
	300~400만원 미만	(561)	44.5	1.99	55.5
	400만원 이상	(480)	45.5	1.74	54.5
	지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	49.5	2.33
관심 없음		(691)	38.2	1.89	61.8
보통		(1,322)	46.5	2.06	53.5
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	51.2	2.19	48.8
	경험 없음	(1,454)	38.2	2.20	61.8

| 표1-5 | 지난 3년간 문화예술교육 활동 종사 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경험 있음	경험 없음
[전 체]		(4,340)	45.0	55.0
활동 분야	문학	(623)	34.9	65.1
	미술	(836)	57.1	42.9
	사진	(397)	30.3	69.7
	음악	(565)	52.4	47.6
	대중음악	(506)	37.2	62.8
	국악	(789)	43.6	56.4
	무용	(217)	55.9	44.1
	연극	(203)	49.8	50.2
	영화	(50)	47.8	52.2
	방송연예	(138)	35.7	64.3
	만화	(15)	83.3	16.7
거주지	충남 내 거주	(3,940)	45.0	55.0
	천안시	(602)	52.4	47.6
	아산시	(435)	48.5	51.5
	서산시	(228)	48.8	51.2
	당진시	(309)	45.4	54.6
	공주시	(383)	43.1	56.9
	보령시	(286)	24.3	75.7
	논산시	(279)	54.8	45.2
	계룡시	(209)	37.4	62.6
	시지역 소계	(2,732)	45.5	54.5
	금산군	(157)	25.4	74.6
	부여군	(240)	51.3	48.7
	서천군	(120)	39.1	60.9
	청양군	(61)	61.0	39.0
	홍성군	(248)	52.4	47.6
	예산군	(260)	35.3	64.7
	태안군	(123)	50.6	49.4
군지역 소계	(1,208)	43.9	56.1	
충남 외 거주	(400)	44.5	55.5	
성	남자	(2,190)	41.4	58.6
	여자	(2,150)	48.7	51.3
연령	30대 이하	(421)	52.4	47.6
	40대	(617)	48.9	51.1
	50대	(1,560)	43.7	56.3
	60대 이상	(1,742)	43.0	57.0
학력	고졸 이하	(1,358)	33.0	67.0
	초대졸	(377)	42.5	57.5
	대졸	(1,478)	48.5	51.5
	대학원 이상	(1,127)	55.7	44.3
혼인 상태	기혼	(3,521)	44.9	55.1
	미혼	(444)	46.2	53.8
	기타	(375)	44.5	55.5
장애 유무	장애 없음	(4,104)	44.7	55.3
	장애 있음	(236)	49.2	50.8
	중증 장애	(47)	50.4	49.6
	경증 장애	(189)	48.9	51.1
월 평균 소득	없음	(701)	27.0	73.0
	100만원 미만	(719)	58.8	41.2
	100~200만원 미만	(1,077)	54.4	45.6
	200~300만원 미만	(802)	47.3	52.7
	300~400만원 미만	(561)	40.6	59.4
400만원 이상	(480)	30.8	69.2	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	52.6	47.4
	관심 없음	(691)	34.5	65.5
	보통	(1,322)	37.0	63.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	50.0	50.0
	경험 없음	(1,454)	35.1	64.9

| 표1-6 | 문화예술교육 활동 시설

(단위 : 명, %)

구분		사례수	학교	평생학습 기관	공공문화 향유시설	청소년· 복지 기관	문화원, 문화의 집	유관 기관	기타
[전 체]		(1,953)	37.4	19.8	7.3	7.9	12.8	2.6	12.2
활동 분야	문학	(218)	22.2	18.2	21.3	5.5	20.4	0.0	12.3
	미술	(477)	46.2	24.9	11.0	4.3	3.3	0.2	10.1
	사진	(120)	22.4	28.3	2.9	2.9	27.9	3.8	11.8
	음악	(297)	49.0	14.7	2.1	12.4	9.7	3.6	8.4
	대중음악	(189)	9.2	26.1	0.5	14.2	19.8	10.7	19.4
	국악	(344)	35.3	16.1	2.0	8.1	16.5	4.4	17.7
	무용	(121)	49.6	12.6	3.8	11.4	13.7	0.0	8.9
	연극	(101)	59.0	2.0	17.3	9.6	9.1	0.0	3.0
	영화	(24)	53.8	12.6	12.6	8.4	0.0	0.0	12.6
	방송연예	(49)	18.5	49.1	0.0	2.0	14.1	0.0	16.2
	만화	(12)	59.8	10.1	10.1	0.0	0.0	0.0	20.1
거주지	충남 내 거주	(1,775)	37.8	20.8	7.7	6.8	12.5	2.9	11.6
	천안시	(315)	44.1	22.7	8.6	9.8	4.0	0.3	10.5
	아산시	(211)	43.5	21.5	7.0	10.6	10.6	1.7	5.2
	서산시	(111)	37.4	24.0	0.9	13.9	6.6	0.0	17.2
	당진시	(140)	39.6	18.3	7.3	6.7	14.9	3.8	9.5
	공주시	(165)	36.9	28.5	7.5	3.0	9.5	0.0	14.7
	보령시	(70)	25.9	21.2	10.9	6.4	19.6	13.1	2.9
	논산시	(153)	33.0	16.9	10.4	5.6	14.4	5.3	14.4
	계룡시	(78)	43.1	7.3	6.0	10.9	5.0	11.9	15.9
	시지역 소계	(1,244)	39.5	21.1	7.5	8.4	9.5	2.9	11.0
	금산군	(40)	23.2	0.0	12.3	0.0	45.2	0.0	19.3
	부여군	(123)	36.6	18.6	9.1	0.0	15.6	8.0	12.0
	서천군	(47)	8.1	28.7	0.0	4.3	38.3	0.0	20.6
	청양군	(37)	25.1	31.0	0.0	2.7	29.0	2.7	9.5
	홍성군	(130)	40.8	17.7	12.4	2.9	10.4	0.8	15.0
예산군	(92)	46.8	18.0	6.4	6.4	8.5	3.4	10.5	
태안군	(62)	25.5	30.3	7.4	6.3	24.4	0.0	6.1	
군지역 소계	(531)	33.8	20.0	8.0	3.1	19.3	2.8	12.9	
충남 외 거주	(178)	33.3	10.0	3.8	18.6	15.8	0.0	18.6	
성	남자	(906)	38.0	17.3	7.9	6.3	15.3	4.1	11.0
	여자	(1,047)	36.8	21.9	6.8	9.3	10.5	1.3	13.3
연령	30대 이하	(221)	70.6	4.9	4.8	9.2	7.2	0.5	2.8
	40대	(302)	51.9	19.9	7.9	10.9	1.5	0.3	7.6
	50대	(682)	35.6	17.5	9.1	9.3	11.3	3.7	13.5
	60대 이상	(748)	23.3	26.2	6.2	5.0	20.3	3.2	15.7
학력	고졸 이하	(448)	11.2	32.6	2.2	7.8	23.4	4.0	18.8
	초대졸	(160)	36.0	15.6	12.3	6.8	14.0	2.5	12.8
	대졸 대학원 이상	(717) (628)	45.3 47.2	15.0 17.2	8.9 7.9	8.1 8.0	10.6 7.4	1.3 3.2	10.9 9.0
혼인 상태	기혼	(1,581)	33.7	22.3	7.6	7.7	13.6	2.6	12.5
	미혼	(205)	59.5	4.8	7.5	13.3	6.9	2.0	6.0
	기타	(167)	44.6	14.7	4.4	3.1	12.5	3.3	17.3
장애 유무	장애 없음	(1,837)	37.9	20.2	6.6	8.2	12.2	2.5	12.3
	장애 있음	(116)	28.4	13.0	18.6	3.0	20.9	5.0	11.1
	중증 장애	(24)	40.9	13.1	16.5	14.7	14.7	0.0	0.0
	경증 장애	(92)	25.2	13.0	19.2	0.0	22.5	6.3	13.9
월 평균 소득	없음	(189)	30.2	19.1	2.6	4.3	22.5	2.7	18.7
	100만원 미만	(423)	32.6	27.2	8.5	8.2	14.6	2.0	6.9
	100~200만원 미만	(585)	36.2	18.4	8.9	9.9	10.9	3.8	11.9
	200~300만원 미만	(379)	38.6	20.9	7.9	10.3	9.3	0.3	12.7
	300~400만원 미만 400만원 이상	(228) (148)	42.1 54.2	15.0 9.4	6.7 3.1	4.4 3.0	12.1 12.2	6.4 0.0	13.1 18.1
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,224)	39.6	19.2	7.9	8.5	10.9	2.2	11.7
	관심 없음	(239)	38.8	11.3	0.4	13.1	16.6	4.3	15.5
	보통	(490)	30.9	25.4	9.2	4.0	15.5	2.9	12.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,442)	36.0	21.8	8.2	8.3	12.1	2.6	11.1
	경험 없음	(510)	41.1	14.2	4.9	6.8	14.6	2.8	15.5

| 표1-7 | 향후 문화예술교육 활동 참여 의향

(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 매우 그렇다	② 그렇다	③ 보통 이다	④ 그렇지 않다	⑤ 전혀 그렇지 않다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균
[전 체]		(4,340)	45.4	35.7	12.6	4.9	1.4	81.1	6.3	79.7
활동 분야	문학	(623)	47.3	36.8	11.1	4.3	0.6	84.1	4.9	81.5
	미술	(836)	53.3	33.4	8.0	4.8	0.5	86.7	5.3	83.5
	사진	(397)	28.7	43.9	18.0	7.8	1.6	72.6	9.4	72.6
	음악	(565)	46.5	37.9	14.5	1.1	0.0	84.4	1.1	82.4
	대중음악	(506)	45.5	33.2	16.2	3.1	2.0	78.7	5.1	79.3
	국악	(789)	44.8	35.4	11.6	6.1	2.1	80.2	8.2	78.7
	무용	(217)	51.8	33.8	11.3	1.7	1.3	85.6	3.1	83.2
	연극	(203)	41.7	37.6	13.9	5.8	1.0	79.3	6.8	78.3
	영화	(50)	24.4	43.8	14.6	8.6	8.6	68.2	17.2	66.7
	방송연예	(138)	35.2	22.5	16.6	17.8	7.9	57.7	25.7	64.8
만화	(15)	66.5	25.1	8.4	0.0	0.0	91.6	0.0	89.5	
충남 내 거주		(3,940)	45.5	35.5	12.7	5.1	1.1	81.0	6.2	79.8
거주지	천안시	(602)	52.7	30.1	9.8	6.5	0.9	82.9	7.3	81.9
	아산시	(435)	42.3	39.8	14.1	3.0	0.8	82.1	3.8	80.0
	서산시	(228)	54.2	30.3	15.5	0.0	0.0	84.5	0.0	84.7
	당진시	(309)	38.8	36.4	15.5	5.7	3.6	75.2	9.3	75.3
	공주시	(383)	41.6	42.5	11.8	2.0	2.1	84.1	4.1	79.9
	보령시	(286)	36.0	31.4	17.0	13.1	2.4	67.4	15.5	71.4
	논산시	(279)	49.1	27.1	17.4	6.4	0.0	76.2	6.4	79.7
	계룡시	(209)	48.8	30.9	12.8	7.5	0.0	79.6	7.5	80.2
	시지역 소계	(2,732)	45.6	34.0	13.6	5.4	1.3	79.7	6.7	79.3
	금산군	(157)	28.8	55.2	16.0	0.0	0.0	84.0	0.0	78.2
	부여군	(240)	44.1	46.8	6.3	2.9	0.0	90.9	2.9	83.0
	서천군	(120)	55.0	27.5	12.7	0.0	4.9	82.5	4.9	81.9
	청양군	(61)	39.1	38.0	17.8	5.0	0.0	77.2	5.0	77.8
홍성군	(248)	55.8	27.0	8.0	9.3	0.0	82.7	9.3	82.3	
예산군	(260)	46.1	40.5	10.4	1.8	1.2	86.7	2.9	82.2	
태안군	(123)	39.9	33.5	13.4	13.2	0.0	73.4	13.2	75.0	
군지역 소계	(1,208)	45.3	38.8	10.7	4.5	0.7	84.1	5.2	80.9	
충남 외 거주		(400)	43.6	38.3	11.3	2.7	4.2	81.8	6.9	78.6
성	남자	(2,190)	43.9	34.8	14.0	5.6	1.7	78.7	7.3	78.4
	여자	(2,150)	46.8	36.7	11.2	4.2	1.1	83.5	5.3	81.0
연령	30대 이하	(421)	47.6	31.4	18.7	1.0	1.4	79.0	2.4	80.7
	40대	(617)	54.2	32.2	11.9	0.8	1.0	86.3	1.8	84.4
	50대	(1,560)	48.4	35.3	10.7	5.2	0.4	83.7	5.6	81.5
	60대 이상	(1,742)	39.0	38.4	13.1	7.1	2.4	77.4	9.5	76.1
학력	고졸 이하	(1,358)	35.4	35.9	16.9	8.3	3.5	71.3	11.8	72.9
	초대졸	(377)	53.3	33.1	8.7	4.9	0.0	86.5	4.9	83.7
	대졸	(1,478)	44.4	38.3	13.3	3.6	0.4	82.7	4.0	80.7
학력 이상	대학원 이상	(1,127)	55.9	33.0	7.9	2.5	0.7	89.0	3.1	85.3
	기혼	(3,521)	44.6	36.4	12.1	5.3	1.5	81.0	6.9	79.3
	미혼	(444)	47.2	32.6	17.9	2.3	0.0	79.8	2.3	81.2
혼인 상태	기타	(375)	50.0	33.1	11.4	4.0	1.6	83.1	5.6	81.5
	장애 없음	(4,104)	46.0	35.3	12.3	5.0	1.4	81.3	6.4	79.9
	장애 있음	(236)	34.9	43.3	17.5	2.5	1.8	78.2	4.3	76.7
장애 유무	중증 장애	(47)	42.8	32.7	22.4	2.1	0.0	75.5	2.1	79.0
	경증 장애	(189)	32.9	45.9	16.2	2.6	2.3	78.9	4.9	76.2
	없음	(701)	25.0	47.7	17.7	8.1	1.6	72.7	9.6	71.6
월 평균 소득	100만원 미만	(719)	55.8	27.3	10.4	3.5	2.9	83.1	6.5	82.4
	100~200만원 미만	(1,077)	48.9	35.1	10.9	4.5	0.6	84.0	5.1	81.8
	200~300만원 미만	(802)	45.4	35.9	13.9	3.8	1.0	81.3	4.8	80.2
	300~400만원 미만	(561)	51.4	32.2	11.1	3.5	1.8	83.6	5.3	82.0
	400만원 이상	(480)	44.5	36.2	11.9	6.7	0.7	80.6	7.5	79.2
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	56.9	31.6	7.8	3.3	0.5	88.5	3.8	85.3
	관심 없음	(691)	34.6	36.9	17.7	9.1	1.7	71.5	10.8	73.4
	보통	(1,322)	30.7	42.4	18.5	5.6	2.8	73.1	8.4	73.1
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	48.6	34.6	11.2	4.4	1.1	83.2	5.5	81.3
	경험 없음	(1,454)	38.9	37.9	15.4	5.8	2.0	76.8	7.8	76.5

| 표1-8 | 예술활동에 개인 SNS 플랫폼 활용 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	활용	미 활용
[전 체]		(4,340)	30.6	69.4
활동 분야	문학	(623)	41.5	58.5
	미술	(836)	33.6	66.4
	사진	(397)	38.0	62.0
	음악	(565)	24.2	75.8
	대중음악	(506)	35.1	64.9
	국악	(789)	19.8	80.2
	무용	(217)	18.1	81.9
	연극	(203)	28.9	71.1
	영화	(50)	39.0	61.0
	방송연예	(138)	28.4	71.6
	만화	(15)	83.3	16.7
거주지	충남 내 거주	(3,940)	30.5	69.5
	천안시	(602)	39.6	60.4
	아산시	(435)	35.9	64.1
	서산시	(228)	34.1	65.9
	당진시	(309)	28.3	71.7
	공주시	(383)	27.5	72.5
	보령시	(286)	17.2	82.8
	논산시	(279)	25.4	74.6
	계룡시	(209)	28.3	71.7
	시지역 소계	(2,732)	30.9	69.1
	금산군	(157)	37.5	62.5
	부여군	(240)	22.2	77.8
	서천군	(120)	30.7	69.3
	청양군	(61)	18.6	81.4
	홍성군	(248)	22.8	77.2
	예산군	(260)	39.8	60.2
	태안군	(123)	30.8	69.2
군지역 소계	(1,208)	29.6	70.4	
충남 외 거주	(400)	31.9	68.1	
성	남자	(2,190)	32.9	67.1
	여자	(2,150)	28.3	71.7
연령	30대 이하	(421)	39.9	60.1
	40대	(617)	39.9	60.1
	50대	(1,560)	30.0	70.0
	60대 이상	(1,742)	25.7	74.3
학력	고졸 이하	(1,358)	22.7	77.3
	초대졸	(377)	37.7	62.3
	대졸	(1,478)	33.9	66.1
	대학원 이상	(1,127)	33.6	66.4
혼인 상태	기혼	(3,521)	29.7	70.3
	미혼	(444)	42.6	57.4
	기타	(375)	25.2	74.8
장애 유무	장애 없음	(4,104)	30.7	69.3
	장애 있음	(236)	30.6	69.4
	중증 장애	(47)	30.7	69.3
	경증 장애	(189)	30.5	69.5
월 평균 소득	없음	(701)	16.5	83.5
	100만원 미만	(719)	28.2	71.8
	100~200만원 미만	(1,077)	30.7	69.3
	200~300만원 미만	(802)	36.2	63.8
	300~400만원 미만	(561)	36.3	63.7
400만원 이상	(480)	38.9	61.1	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	37.5	62.5
	관심 없음	(691)	21.2	78.8
	보통	(1,322)	23.6	76.4
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	33.2	66.8
	경험 없음	(1,454)	25.5	74.5



표1-9 | 예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	인스타그램	유튜브	페이스북	블로그	밴드	카카오프로필	트위터	텀블러	카페	
[전 체]	(1,330)	18.4	19.9	28.0	9.4	12.5	10.3	0.5	0.4	0.6	
활동 분야	문학	(258)	4.9	9.1	24.5	20.0	14.6	22.4	1.5	0.0	3.0
	미술	(281)	32.5	9.1	37.0	8.6	6.4	4.5	0.0	1.8	0.0
	사진	(151)	16.7	7.0	26.2	17.5	20.5	11.4	0.7	0.0	0.0
	음악	(137)	19.9	28.2	37.1	1.5	9.5	3.9	0.0	0.0	0.0
	대중음악	(177)	9.4	57.1	12.7	0.0	11.8	8.5	0.6	0.0	0.0
	국악	(156)	1.9	28.3	24.3	7.7	23.0	14.8	0.0	0.0	0.0
	무용	(39)	37.3	19.9	40.2	0.0	2.6	0.0	0.0	0.0	0.0
	연극	(59)	48.8	1.7	38.8	4.4	6.3	0.0	0.0	0.0	0.0
	영화	(19)	0.0	42.6	37.4	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(39)	37.1	9.7	22.0	15.4	0.0	15.8	0.0	0.0	0.0
	만화	(12)	81.9	0.0	0.0	0.0	8.0	0.0	10.1	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(1,203)	18.1	19.5	28.8	9.5	12.2	10.5	0.6	0.4	0.3
	천안시	(238)	22.4	19.5	23.2	7.4	13.5	10.5	1.4	2.1	0.0
	아산시	(156)	21.8	16.3	36.5	8.6	10.0	6.7	0.0	0.0	0.0
	서산시	(78)	33.2	4.0	41.8	11.1	4.9	0.0	5.0	0.0	0.0
	당진시	(87)	12.7	22.7	45.8	0.0	10.9	7.9	0.0	0.0	0.0
	공주시	(105)	12.1	9.5	31.0	27.5	9.9	9.9	0.0	0.0	0.0
	보령시	(49)	9.9	49.4	31.1	7.5	2.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	논산시	(71)	18.0	29.7	25.9	4.3	5.7	10.9	0.0	0.0	5.5
	계룡시	(59)	11.3	22.0	14.0	0.0	33.3	19.5	0.0	0.0	0.0
	시지역 소계	(845)	19.1	19.4	30.7	8.9	11.4	8.5	0.8	0.6	0.5
	금산군	(59)	23.9	27.1	19.3	6.5	0.0	23.2	0.0	0.0	0.0
	부여군	(53)	1.9	5.6	47.4	6.6	31.1	7.3	0.0	0.0	0.0
	서천군	(37)	23.4	24.0	13.3	19.1	10.6	9.6	0.0	0.0	0.0
	청양군	(11)	8.8	8.8	31.2	0.0	42.4	8.8	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(57)	13.8	20.2	21.0	0.0	14.2	30.7	0.0	0.0	0.0
예산군	(103)	18.7	18.3	26.0	20.5	10.8	5.6	0.0	0.0	0.0	
태안군	(38)	10.1	31.4	9.4	10.3	15.4	23.4	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(358)	15.6	19.8	24.4	11.0	14.1	15.1	0.0	0.0	0.0	
충남 외 거주	(127)	21.2	23.6	20.2	8.0	15.1	8.8	0.0	0.0	3.1	
성	남자	(721)	13.8	20.2	30.6	9.8	13.1	11.0	1.0	0.0	0.5
	여자	(609)	23.8	19.5	25.0	8.9	11.7	9.6	0.0	0.8	0.6
연령	30대 이하	(168)	68.0	11.3	14.2	2.1	2.4	0.0	1.9	0.0	0.0
	40대	(246)	26.7	8.9	48.8	5.1	6.5	4.0	0.0	0.0	0.0
	50대	(468)	9.7	25.0	25.9	7.9	17.8	11.7	0.0	1.1	0.8
	60대 이상	(448)	4.1	23.8	24.0	16.0	14.1	16.3	0.9	0.0	0.9
학력	고졸 이하	(309)	9.7	39.2	15.4	7.4	18.1	8.2	1.9	0.0	0.0
	초대졸	(142)	25.2	9.9	23.2	11.2	12.0	15.8	0.0	0.0	2.7
	대졸	(501)	24.1	14.4	28.9	7.1	11.9	12.4	0.2	1.0	0.0
학력	대학원 이상	(379)	15.3	15.1	39.0	13.4	8.9	7.3	0.0	0.0	1.0
	기혼	(1,046)	15.7	20.8	27.3	11.3	12.4	11.5	0.4	0.0	0.7
	미혼	(189)	40.1	11.5	32.4	3.7	6.7	3.8	1.7	0.0	0.0
혼인 상태	기타	(94)	4.7	26.9	27.3	0.0	24.8	10.9	0.0	5.3	0.0
	장애 유무	(1,258)	19.2	20.6	27.1	9.1	12.9	9.5	0.6	0.4	0.6
장애 유무	장애 있음	(72)	4.2	6.8	43.7	15.0	5.7	24.7	0.0	0.0	0.0
	중증 장애	(14)	0.0	0.0	51.4	0.0	21.5	27.2	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(58)	5.2	8.5	41.7	18.7	1.7	24.1	0.0	0.0	0.0
	월 평균 소득	(115)	19.9	24.3	18.8	15.1	18.0	3.0	0.9	0.0	0.0
월 평균 소득	100만원 미만	(203)	18.7	11.7	24.8	17.8	12.4	12.2	0.0	2.4	0.0
	100~200만원 미만	(331)	24.6	17.2	23.2	5.5	16.9	11.4	1.2	0.0	0.0
	200~300만원 미만	(291)	18.3	23.0	37.4	4.9	6.8	7.8	0.3	0.0	1.3
	300~400만원 미만	(204)	13.1	23.2	31.4	7.5	13.6	11.3	0.0	0.0	0.0
	400만원 이상	(187)	11.9	22.3	27.5	12.6	9.1	13.8	0.7	0.0	2.1
지원사업 관심여부	관심 있음	(872)	17.2	20.5	30.8	9.0	11.2	10.1	0.2	0.6	0.4
	관심 없음	(146)	15.2	12.0	30.2	14.6	13.4	12.0	2.7	0.0	0.0
	보통	(312)	23.1	21.9	19.2	8.0	15.8	10.4	0.4	0.0	1.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(959)	17.9	17.7	30.2	9.6	12.9	10.1	0.6	0.5	0.4
	경험 없음	(371)	19.5	25.6	22.4	9.0	11.3	10.8	0.3	0.0	1.1

| 표1-10 | 예술활동에 주로 활용하는 개인 SNS 플랫폼 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	인스타그램	유튜브	페이스북	블로그	밴드	카카오스토리	트위터	텀블러	카페	
[전 체]	(1,330)	26.8	30.9	46.5	21.8	26.2	26.4	1.2	0.4	1.5	
활동 분야	문학	(258)	9.2	17.9	33.5	33.4	37.3	41.9	2.9	0.0	4.4
	미술	(281)	46.6	16.8	57.3	27.9	17.2	17.0	0.0	1.8	1.8
	사진	(151)	20.3	7.7	45.2	28.0	36.9	33.9	2.7	0.0	2.4
	음악	(137)	39.1	53.3	50.1	18.8	20.6	4.6	0.0	0.0	0.0
	대중음악	(177)	12.3	75.8	41.6	4.7	29.0	29.3	0.6	0.6	0.0
	국악	(156)	9.9	32.7	39.5	20.4	26.7	31.8	0.0	0.0	0.0
	무용	(39)	37.3	30.1	78.1	0.0	18.0	26.8	0.0	0.0	0.0
	연극	(59)	66.6	23.9	79.8	12.2	17.5	0.0	0.0	0.0	0.0
	영화	(19)	5.1	58.0	52.8	0.0	20.0	42.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(39)	37.1	26.8	28.6	15.4	9.7	43.8	0.0	0.0	0.0
만화	(12)	89.9	0.0	0.0	30.2	8.0	0.0	30.2	0.0	0.0	
거주지	충남 내 거주	(1,203)	27.4	30.5	45.6	22.6	25.7	26.5	1.4	0.5	1.0
	천안시	(238)	31.4	28.6	47.2	16.0	20.9	20.9	2.4	2.5	2.1
	아산시	(156)	41.7	26.2	41.9	31.8	25.1	14.0	0.0	0.0	0.0
	서산시	(78)	47.2	17.0	54.9	18.0	9.8	27.9	5.0	0.0	0.0
	당진시	(87)	30.5	41.4	60.6	9.7	30.3	20.5	0.0	0.0	0.0
	공주시	(105)	16.3	9.5	53.4	35.1	35.4	23.5	6.4	0.0	0.0
	보령시	(49)	12.0	59.0	59.6	13.7	6.1	36.6	0.0	0.0	0.0
	논산시	(71)	19.4	46.7	44.0	21.1	13.7	31.8	0.0	0.0	5.5
	계룡시	(59)	11.3	29.9	22.3	25.2	54.0	32.0	0.0	0.0	6.2
	시지역 소계	(845)	29.2	29.4	47.8	21.8	24.3	23.2	1.9	0.7	1.5
	금산군	(59)	30.6	42.2	46.1	9.9	19.5	29.2	0.0	0.0	0.0
	부여군	(53)	12.8	7.5	49.3	14.0	43.7	49.0	0.0	0.0	0.0
	서천군	(37)	26.2	33.4	42.2	21.8	29.8	30.8	0.0	0.0	0.0
	청양군	(11)	17.6	8.8	40.0	33.6	73.6	8.8	0.0	0.0	0.0
홍성군	(57)	22.3	41.7	57.2	13.6	27.1	32.5	0.0	0.0	0.0	
예산군	(103)	29.2	35.3	33.5	39.0	23.8	24.4	0.0	0.0	0.0	
태안군	(38)	10.1	41.5	9.4	40.3	25.7	63.6	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(358)	23.2	32.9	40.2	24.7	29.0	34.5	0.0	0.0	0.0	
충남 외 거주	(127)	21.2	35.2	55.6	13.8	30.7	25.2	0.0	0.0	6.0	
성	남자	(721)	21.9	32.3	51.5	20.3	25.3	25.8	1.9	0.1	2.3
	여자	(609)	32.7	29.4	40.6	23.5	27.2	27.1	0.4	0.8	0.6
연령	30대 이하	(168)	81.1	31.7	43.0	18.3	2.4	3.5	3.4	0.6	0.0
	40대	(246)	43.2	25.9	66.0	13.6	18.7	17.1	0.0	0.0	0.0
	50대	(468)	17.7	32.6	48.7	19.8	33.3	30.8	0.7	1.1	0.8
	60대 이상	(448)	7.0	31.6	34.9	29.6	31.8	35.6	1.7	0.0	3.6
학력	고졸 이하	(309)	12.1	46.9	34.0	15.3	30.1	29.4	1.9	0.3	0.0
	초대졸	(142)	31.6	21.4	37.8	25.1	23.8	29.6	0.0	0.0	5.3
	대졸	(501)	34.6	24.0	50.1	24.0	23.7	28.2	0.7	1.0	1.0
혼인 상태	대학원 이상	(379)	26.9	30.7	55.3	23.0	27.1	20.4	1.8	0.0	2.0
	기혼	(1,046)	22.5	30.4	44.9	24.4	27.4	27.5	1.1	0.0	1.6
	미혼	(189)	56.3	30.6	57.0	12.9	12.9	17.3	2.4	0.5	0.0
장애 유무	기타	(94)	15.8	37.3	43.5	11.0	39.0	32.0	0.0	5.3	3.9
	장애 없음	(1,258)	27.4	31.6	45.8	21.7	26.1	25.3	1.0	0.5	1.6
	장애 있음	(72)	16.5	18.4	58.5	23.9	27.9	45.3	5.1	0.0	0.0
	중증 장애	(14)	0.0	0.0	78.5	24.2	21.5	54.3	0.0	0.0	0.0
월 평균 소득	경증 장애	(58)	20.6	23.0	53.5	23.9	29.5	43.1	6.4	0.0	0.0
	없음	(115)	24.7	29.6	28.1	25.8	30.5	29.7	0.9	0.0	3.2
	100만원 미만	(203)	24.1	25.4	47.0	33.1	24.2	23.1	0.0	2.4	0.0
	100~200만원 미만	(331)	34.8	29.3	48.8	18.7	23.4	21.3	1.9	0.0	1.1
	200~300만원 미만	(291)	29.8	31.3	49.1	17.9	23.4	29.2	1.6	0.3	1.3
	300~400만원 미만	(204)	16.2	38.9	52.6	19.1	26.9	32.1	1.5	0.0	2.4
지원사업 관심여부	400만원 이상	(187)	24.1	31.3	42.8	21.4	33.8	26.4	0.7	0.0	2.1
	관심 있음	(872)	25.2	31.7	52.5	20.5	24.1	26.3	0.4	0.7	1.0
	관심 없음	(146)	28.3	15.3	46.3	24.6	25.4	31.3	2.7	0.0	2.5
지원사업 경험여부	보통	(312)	30.6	36.0	29.9	24.0	32.3	24.4	3.0	0.0	2.4
	경험 있음	(959)	26.7	31.7	49.2	20.1	25.5	24.4	1.6	0.5	1.3
경험 없음	(371)	27.1	29.0	39.5	26.2	27.9	31.7	0.3	0.3	2.0	

| 표2-1 | 충남지역 예술활동 경력

(단위 : 명, %)

구분		사례수	1년 미만	1~2년	3~4년	5~9년	10~19년	20년 이상
[전 체]		(4,340)	3.8	5.0	9.4	20.6	29.6	31.6
활동 분야	문학	(623)	4.9	1.8	5.3	19.9	31.7	36.3
	미술	(836)	1.7	1.9	5.5	12.3	29.7	48.9
	사진	(397)	0.8	4.7	4.2	26.8	25.6	37.9
	음악	(565)	2.0	6.1	6.1	23.5	37.1	25.3
	대중음악	(506)	7.5	13.2	11.7	25.1	29.5	13.0
	국악	(789)	4.1	4.8	12.4	22.5	25.9	30.2
	무용	(217)	2.2	5.0	19.2	27.4	28.2	18.1
	연극	(203)	6.3	6.6	22.5	15.8	22.3	26.4
	영화	(50)	27.2	14.6	21.2	0.0	12.0	25.0
	방송연예	(138)	3.6	0.0	11.6	22.4	39.7	22.7
	만화	(15)	0.0	16.7	33.5	15.1	34.7	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	3.2	4.0	8.7	20.4	30.4	33.3
	천안시	(602)	3.6	3.0	5.6	12.4	28.2	47.0
	아산시	(435)	2.4	7.4	9.7	15.8	41.2	23.4
	서산시	(228)	0.0	0.9	8.1	5.1	49.1	36.8
	당진시	(309)	3.7	4.5	6.0	26.7	31.6	27.4
	공주시	(383)	1.8	4.4	16.2	23.4	15.6	38.6
	보령시	(286)	8.7	2.6	6.5	24.7	26.7	30.8
	논산시	(279)	4.6	1.4	6.1	18.9	26.3	42.7
	계룡시	(209)	2.8	2.4	16.4	32.8	25.7	19.9
	시지역 소계	(2,732)	3.4	3.7	9.0	19.0	30.1	34.8
	금산군	(157)	2.4	8.1	8.5	24.9	25.0	31.1
	부여군	(240)	2.0	6.2	6.4	23.9	19.7	41.9
	서천군	(120)	0.8	3.2	3.8	12.9	36.4	42.9
	청양군	(61)	1.6	1.6	10.3	36.5	26.1	23.8
	홍성군	(248)	3.2	6.1	15.9	28.0	30.1	16.7
예산군	(260)	5.7	1.8	4.6	19.9	34.2	33.8	
태안군	(123)	0.0	5.4	6.6	22.3	52.2	13.4	
군지역 소계	(1,208)	2.7	4.9	8.2	23.4	30.9	29.9	
충남 외 거주	(400)	9.4	15.1	15.7	23.3	21.9	14.6	
성	남자	(2,190)	2.9	5.3	7.5	17.2	27.0	40.1
	여자	(2,150)	4.7	4.8	11.2	24.1	32.2	22.9
연령	30대 이하	(421)	9.0	14.0	22.5	31.7	20.4	2.5
	40대	(617)	7.0	6.8	9.8	19.7	39.5	17.3
	50대	(1,560)	2.9	4.3	8.8	21.1	28.5	34.4
	60대 이상	(1,742)	2.2	3.0	6.6	17.9	29.2	41.1
	학력	고졸 이하	(1,358)	5.7	5.5	11.1	21.8	27.3
초대졸	(377)	3.9	5.5	5.5	19.7	41.6	23.7	
대졸	(1,478)	3.6	6.7	10.8	23.1	31.0	24.7	
대학원 이상	(1,127)	1.8	2.2	6.7	16.3	26.5	46.6	
혼인 상태	기혼	(3,521)	3.6	4.2	7.9	19.3	30.2	34.8
	미혼	(444)	6.3	12.5	14.9	22.4	28.9	15.2
	기타	(375)	2.5	4.4	16.6	31.4	25.0	20.2
장애 유무	장애 없음	(4,104)	4.0	5.3	9.5	20.5	29.3	31.3
	장애 있음	(236)	0.0	0.0	6.5	22.9	34.8	35.8
	중증 장애	(47)	0.0	0.0	19.0	16.0	23.1	41.8
	경증 장애	(189)	0.0	0.0	3.5	24.6	37.7	34.3
월 평균 소득	없음	(701)	6.5	7.6	11.1	21.9	26.9	26.1
	100만원 미만	(719)	4.8	6.2	10.0	18.9	32.7	27.4
	100~200만원 미만	(1,077)	3.9	5.3	10.2	23.2	32.0	25.5
	200~300만원 미만	(802)	2.4	5.0	8.5	20.4	26.0	37.7
	300~400만원 미만	(561)	2.8	2.1	10.8	19.6	29.2	35.6
400만원 이상	(480)	1.9	2.6	3.9	17.3	29.8	44.6	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	2.9	3.3	8.9	18.3	32.2	34.4
	관심 없음	(691)	4.3	4.7	10.1	25.7	31.5	23.8
	보통	(1,322)	5.1	8.3	9.9	22.1	24.0	30.7
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	2.7	3.4	9.9	20.7	29.5	33.9
	경험 없음	(1,454)	6.0	8.4	8.2	20.6	29.8	27.0

표2-2 | 지난 3년간 해외 예술활동 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경험 있음	경험 없음
[전 체]		(4,340)	11.3	88.7
활동 분야	문학	(623)	1.8	98.2
	미술	(836)	22.0	78.0
	사진	(397)	15.6	84.4
	음악	(565)	8.7	91.3
	대중음악	(506)	5.1	94.9
	국악	(789)	10.1	89.9
	무용	(217)	19.0	81.0
	연극	(203)	7.2	92.8
	영화	(50)	20.6	79.4
	방송연예	(138)	7.9	92.1
	만화	(15)	0.0	100.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	10.7	89.3
	천안시	(602)	16.2	83.8
	아산시	(435)	14.6	85.4
	서산시	(228)	5.4	94.6
	당진시	(309)	8.7	91.3
	공주시	(383)	16.0	84.0
	보령시	(286)	5.6	94.4
	논산시	(279)	5.7	94.3
	계룡시	(209)	10.5	89.5
	시지역 소계	(2,732)	11.5	88.5
	금산군	(157)	3.2	96.8
	부여군	(240)	7.1	92.9
	서천군	(120)	12.8	87.2
	청양군	(61)	14.1	85.9
	홍성군	(248)	10.2	89.8
	예산군	(260)	9.3	90.7
	태안군	(123)	7.8	92.2
군지역 소계	(1,208)	8.7	91.3	
충남 외 거주	(400)	17.0	83.0	
성	남자	(2,190)	10.0	90.0
	여자	(2,150)	12.5	87.5
연령	30대 이하	(421)	13.6	86.4
	40대	(617)	14.6	85.4
	50대	(1,560)	11.5	88.5
	60대 이상	(1,742)	9.2	90.8
학력	고졸 이하	(1,358)	6.3	93.7
	초대졸	(377)	14.4	85.6
	대졸	(1,478)	10.1	89.9
	대학원 이상	(1,127)	17.7	82.3
혼인 상태	기혼	(3,521)	11.6	88.4
	미혼	(444)	11.8	88.2
	기타	(375)	6.9	93.1
장애 유무	장애 없음	(4,104)	10.9	89.1
	장애 있음	(236)	17.0	83.0
	중증 장애	(47)	6.6	93.4
	경증 장애	(189)	19.6	80.4
월 평균 소득	없음	(701)	10.2	89.8
	100만원 미만	(719)	10.9	89.1
	100~200만원 미만	(1,077)	13.3	86.7
	200~300만원 미만	(802)	10.7	89.3
	300~400만원 미만	(561)	7.9	92.1
400만원 이상	(480)	13.5	86.5	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	13.6	86.4
	관심 없음	(691)	7.7	92.3
	보통	(1,322)	9.0	91.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	12.1	87.9
	경험 없음	(1,454)	9.6	90.4

| 표2-3 | 지난 3년간 국·내외별 예술활동 비중

(단위 : 명, %)

구분	사례수	국내	해외				
			충청남도	수도권	기타		
[전 체]	(4,340)	98.8	79.8	11.1	7.9	1.2	
활동 분야	문학	(623)	99.9	75.5	14.8	9.6	0.1
	미술	(836)	97.4	75.0	16.5	5.9	2.6
	사진	(397)	98.5	78.6	8.8	11.2	1.5
	음악	(565)	98.9	83.0	8.2	7.6	1.1
	대중음악	(506)	99.7	80.0	8.5	11.2	0.3
	국악	(789)	99.2	88.4	4.9	5.8	0.8
	무용	(217)	98.2	79.9	9.7	8.6	1.8
	연극	(203)	98.8	79.8	15.8	3.2	1.2
	영화	(50)	97.9	48.8	34.8	14.3	2.1
	방송연예	(138)	99.2	81.4	10.9	7.0	0.8
	만화	(15)	100.0	70.8	29.2	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	98.8	82.7	9.4	6.7	1.2
	천안시	(602)	98.0	75.0	17.5	5.6	2.0
	아산시	(435)	98.7	80.4	10.1	8.2	1.3
	서산시	(228)	99.7	90.6	5.8	3.3	0.3
	당진시	(309)	98.3	84.1	10.4	3.8	1.7
	공주시	(383)	98.5	80.9	8.3	9.3	1.5
	보령시	(286)	99.3	86.9	7.0	5.4	0.7
	논산시	(279)	99.6	83.8	4.8	11.0	0.4
	계룡시	(209)	98.4	82.3	7.1	9.0	1.6
	시지역 소계	(2,732)	98.7	81.7	10.1	6.9	1.3
	금산군	(157)	99.7	83.3	6.5	9.9	0.3
	부여군	(240)	99.5	84.7	7.3	7.5	0.5
	서천군	(120)	98.0	84.5	8.1	5.5	2.0
	청양군	(61)	98.0	80.1	10.6	7.2	2.0
	홍성군	(248)	99.4	81.3	11.6	6.4	0.6
	예산군	(260)	98.7	89.0	6.1	3.6	1.3
태안군	(123)	99.7	88.5	6.6	4.6	0.3	
군지역 소계	(1,208)	99.1	84.9	8.0	6.2	0.9	
충남 외 거주	(400)	98.7	51.7	27.8	19.3	1.3	
성	남자	(2,190)	98.9	78.0	12.0	8.9	1.1
	여자	(2,150)	98.7	81.7	10.2	6.8	1.3
연령	30대 이하	(421)	98.3	75.6	17.3	5.3	1.7
	40대	(617)	98.5	77.6	11.9	9.0	1.5
	50대	(1,560)	98.6	81.1	9.5	8.0	1.4
	60대 이상	(1,742)	99.3	80.5	10.8	8.0	0.7
학력	고졸 이하	(1,358)	91.8	84.9	6.9	7.7	0.5
	초대졸	(377)	90.5	78.2	12.3	8.3	1.1
	대졸	(1,478)	92.0	80.4	11.6	7.1	0.9
학력	대학원 이상	(1,127)	88.7	73.5	15.2	8.9	2.4
	기혼	(3,521)	90.8	80.5	10.3	7.9	1.2
	미혼	(444)	93.4	75.4	18.0	5.4	1.2
혼인 상태	기타	(375)	89.4	78.9	10.5	10.0	0.6
	장애 없음	(4,104)	91.1	79.8	11.3	7.8	1.2
	장애 있음	(236)	88.9	81.0	7.8	9.4	1.7
장애 유무	중증 장애	(47)	89.0	84.5	4.5	9.1	2.0
	경증 장애	(189)	88.8	80.2	8.7	9.5	1.6
	없음	(701)	93.6	84.0	9.6	5.5	0.9
	100만원 미만	(719)	92.3	79.7	12.6	6.6	1.1
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	90.3	79.0	11.3	8.4	1.3
	200~300만원 미만	(802)	90.1	79.8	10.3	8.8	1.1
	300~400만원 미만	(561)	89.4	79.1	10.3	9.4	1.1
	400만원 이상	(480)	89.9	76.8	13.1	8.6	1.5
	지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	90.3	76.9	13.4	8.2
관심 없음		(691)	91.5	84.4	7.2	7.7	0.8
보통		(1,322)	91.8	82.6	9.2	7.3	0.9
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	91.0	79.4	11.6	7.9	1.2
	경험 없음	(1,454)	90.9	80.8	10.2	7.8	1.2

표2-4 | 충남 내 예술활동 주요 지역

(단위 : 명, %)

구분	사례수	시 지역									
		천안	아산	서산	당진	공주	보령	논산	계룡		
[전 체]	(4,298)	68.8	15.9	10.1	5.9	7.5	9.7	7.7	6.4	5.7	
활동 분야	문학	(604)	67.1	11.7	5.1	6.1	10.1	14.7	7.6	4.3	7.5
	미술	(823)	78.2	25.6	7.3	5.9	7.4	10.6	4.8	7.8	8.8
	사진	(393)	63.4	17.8	15.1	0.9	1.8	11.7	3.9	7.8	4.3
	음악	(564)	65.1	13.0	12.2	7.7	10.3	8.9	4.7	3.2	5.0
	대중음악	(504)	60.7	15.6	7.7	1.8	4.3	7.3	6.8	13.3	3.8
	국악	(789)	62.0	7.3	9.5	10.3	6.3	4.7	10.7	6.8	6.4
	무용	(217)	86.8	21.0	14.6	8.0	10.4	22.4	7.2	1.3	1.7
	연극	(203)	70.8	18.3	18.0	7.2	9.5	2.0	10.8	1.0	4.0
	영화	(46)	60.3	13.7	46.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(138)	88.1	17.3	6.3	0.0	17.5	11.5	32.0	3.6	0.0
	만화	(15)	100.0	58.6	8.4	0.0	0.0	0.0	6.7	26.3	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,898)	69.3	15.9	10.1	6.0	8.1	9.8	7.7	6.5	5.2
	천안시	(590)	99.8	91.5	7.0	0.0	0.0	0.6	0.5	0.2	0.0
	아산시	(430)	98.3	15.9	81.5	0.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	서산시	(228)	96.7	0.0	0.0	95.0	0.0	0.0	1.6	0.0	0.0
	당진시	(308)	100.0	1.6	0.0	0.0	98.4	0.0	0.0	0.0	0.0
	공주시	(383)	96.8	0.0	0.0	0.0	0.0	94.5	1.2	1.1	0.0
	보령시	(285)	98.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	98.6	0.0	0.0
	논산시	(279)	92.4	0.0	0.0	0.0	0.0	1.4	0.0	84.5	6.6
	계룡시	(206)	95.7	0.5	0.0	0.0	0.0	4.2	0.0	2.6	88.4
	시지역 소계	(2,709)	97.7	22.7	14.4	8.2	11.2	14.0	10.8	9.1	7.4
	금산군	(157)	8.1	3.2	0.0	0.0	0.0	0.0	2.4	2.5	0.0
	부여군	(233)	5.4	0.0	0.0	0.0	0.0	2.1	0.0	1.7	1.6
	서천군	(120)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	청양군	(61)	1.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	1.6	0.0	0.0
	홍성군	(239)	3.5	0.0	0.4	0.4	1.5	0.0	1.2	0.0	0.0
예산군	(260)	3.9	0.0	0.8	0.0	3.1	0.0	0.0	0.0	0.0	
태안군	(119)	9.4	0.0	0.0	9.4	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,189)	4.7	0.4	0.3	1.0	1.0	0.4	0.7	0.7	0.3	
충남 외 거주	(400)	63.7	15.9	9.8	5.4	2.4	8.0	7.1	4.9	10.3	
성	남자	(2,170)	64.6	15.4	9.7	4.6	5.1	10.3	8.0	6.8	4.7
	여자	(2,128)	73.2	16.4	10.5	7.3	10.0	9.0	7.3	5.9	6.7
연령	30대 이하	(418)	70.0	24.2	16.5	3.4	3.3	11.7	4.4	5.0	1.6
	40대	(611)	80.7	13.5	17.4	12.6	10.3	7.2	9.4	5.3	4.9
	50대	(1,551)	66.7	15.7	7.2	5.1	8.3	10.2	9.1	4.4	6.8
	60대 이상	(1,718)	66.2	14.9	8.5	4.9	6.9	9.6	6.5	8.9	6.0
학력	고졸 이하	(1,354)	66.5	11.7	6.6	11.7	9.8	6.5	8.5	4.3	7.3
	초대졸	(373)	65.7	18.8	5.9	10.6	9.5	4.4	5.1	6.4	5.1
	대졸 대학원 이상	(1,459) (1,112)	68.9 72.6	16.1 19.7	9.0 15.4	6.9 2.8	10.5 10.0	6.6 4.9	6.1 4.5	6.5 6.1	7.1 9.2
혼인 상태	기혼	(3,492)	68.4	15.4	9.4	7.5	9.3	6.3	7.1	5.9	7.5
	미혼	(436)	69.8	20.3	13.8	3.7	16.7	4.4	3.1	2.1	5.6
	기타	(370)	71.7	15.4	6.8	14.1	9.5	4.2	3.2	8.3	10.1
장애 유무	장애 없음	(4,062)	69.6	16.2	9.8	7.8	9.8	6.1	6.5	5.6	7.8
	장애 있음	(236)	54.7	10.8	7.3	4.7	14.5	2.2	4.9	7.8	2.6
	중증 장애	(47)	44.3	15.0	14.5	0.0	14.9	0.0	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	57.3	9.7	5.5	5.8	14.4	2.8	6.2	9.7	3.2
월 평균 소득	없음	(696)	69.3	13.2	8.3	8.8	9.5	6.6	5.8	8.3	8.9
	100만원 미만	(706)	74.7	20.2	11.0	6.6	9.9	6.3	5.4	9.2	6.3
	100~200만원 미만	(1,069)	67.1	16.8	7.2	8.4	9.9	4.6	7.5	4.3	8.5
	200~300만원 미만	(790)	68.1	16.8	10.2	5.6	13.5	6.7	4.6	3.8	6.9
	300~400만원 미만 400만원 이상	(557) (480)	66.0 67.5	7.7 19.4	12.2 11.4	9.8 6.9	8.5 7.9	5.8 6.4	9.3 5.7	5.6 3.1	7.1 6.8
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,297)	70.3	18.4	10.0	4.9	10.4	6.8	5.9	6.6	7.5
	관심 없음	(688)	67.7	15.5	9.5	9.6	9.6	3.4	4.9	6.6	8.6
	보통	(1,313)	66.8	11.7	9.1	11.5	9.8	5.8	8.0	3.7	7.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,855)	67.8	15.7	9.8	6.5	10.1	5.8	6.5	6.2	7.4
	경험 없음	(1,443)	70.7	16.2	9.4	10.0	10.1	6.2	6.1	4.8	7.9

- 표 계속 -

| 표2-4 | 충남 내 예술활동 주요 지역

(단위 : 명, %)

구분	사례수	군 지역								
		금산	부여	서천	청양	홍성	예산	태안		
[전 체]	(4,298)	31.2	4.3	6.3	3.6	1.8	6.1	6.1	3.0	
활동 분야	문학	(604)	32.9	4.5	7.1	4.4	2.0	3.7	8.6	2.6
	미술	(823)	21.8	1.6	5.7	5.0	0.7	2.1	6.1	0.6
	사진	(393)	36.6	8.1	5.4	3.9	1.7	7.1	5.2	5.4
	음악	(564)	34.9	5.2	0.7	3.4	4.1	12.0	5.6	4.1
	대중음악	(504)	39.3	7.7	9.7	1.8	3.1	8.0	7.1	1.9
	국악	(789)	38.0	4.9	12.1	3.7	1.3	6.9	4.6	4.6
	무용	(217)	13.2	0.0	4.0	5.0	0.0	1.4	1.4	1.3
	연극	(203)	29.2	0.0	0.5	2.3	2.4	7.5	12.5	4.1
	영화	(46)	39.7	0.0	8.5	0.0	0.0	15.9	15.3	0.0
	방송연예	(138)	11.9	2.7	0.0	0.0	0.0	4.6	0.0	4.6
	만화	(15)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,898)	30.7	3.7	6.3	3.4	1.8	6.3	6.2	3.0
	천안시	(590)	0.2	0.0	0.0	0.0	0.0	0.2	0.0	0.0
	아산시	(430)	1.7	0.0	0.0	0.9	0.8	0.0	0.0	0.0
	서산시	(228)	3.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	3.3
	당진시	(308)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	공주시	(383)	3.2	0.0	2.4	0.0	0.0	0.8	0.0	0.0
	보령시	(285)	1.4	0.0	0.0	0.0	0.0	1.4	0.0	0.0
	논산시	(279)	7.6	0.0	4.8	2.8	0.0	0.0	0.0	0.0
	계룡시	(206)	4.3	0.0	0.0	2.4	1.9	0.0	0.0	0.0
	시지역 소계	(2,709)	2.3	0.0	0.8	0.6	0.3	0.3	0.0	0.3
	금산군	(157)	91.9	91.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	부여군	(233)	94.6	0.0	92.6	0.0	1.6	0.4	0.0	0.0
	서천군	(120)	100.0	0.0	3.2	96.0	0.0	0.0	0.0	0.8
	청양군	(61)	98.4	0.0	5.2	0.0	87.4	5.8	0.0	0.0
홍성군	(239)	96.5	0.0	0.0	0.0	0.0	94.9	1.6	0.0	
예산군	(260)	96.1	0.0	0.0	0.0	1.5	2.9	91.7	0.0	
태안군	(119)	90.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	90.6	
군지역 소계	(1,189)	95.3	12.1	18.7	9.7	5.1	20.1	20.4	9.2	
충남 외 거주	(400)	36.3	9.9	6.9	6.0	2.5	3.7	4.6	2.7	
성	남자	(2,170)	35.4	5.2	8.2	3.8	3.0	6.6	6.3	2.4
	여자	(2,128)	26.8	3.3	4.5	3.5	0.6	5.6	5.8	3.6
연령	30대 이하	(418)	30.0	3.0	2.8	6.2	1.4	6.2	8.1	2.3
	40대	(611)	19.3	2.2	2.8	2.0	1.4	3.1	5.6	2.2
	50대	(1,551)	33.3	5.2	7.3	3.2	1.1	8.7	6.0	1.8
	60대 이상	(1,718)	33.8	4.5	7.6	4.0	2.7	4.7	5.8	4.4
학력	고졸 이하	(1,354)	33.5	3.2	8.1	4.3	2.0	6.2	5.7	3.9
	초대졸	(373)	34.3	5.9	3.5	3.0	3.4	8.8	5.5	4.1
	대졸 대학원 이상	(1,459) (1,112)	31.1 27.4	5.6 3.2	7.1 4.1	3.2 3.6	1.7 1.3	4.9 6.5	6.2 6.5	2.4 2.2
혼인 상태	기혼	(3,492)	31.6	4.2	6.1	4.1	2.0	5.8	6.0	3.4
	미혼	(436)	30.2	4.3	4.7	2.7	1.1	7.5	8.8	1.1
	기타	(370)	28.3	5.2	10.7	0.3	0.5	6.7	3.6	1.3
장애 유무	장애 없음	(4,062)	30.4	4.0	6.1	3.5	1.8	6.0	6.0	2.9
	장애 있음	(236)	45.3	8.2	10.4	6.2	2.1	6.9	6.6	4.9
	중증 장애	(47)	55.7	8.3	16.5	0.0	0.0	12.5	8.2	10.3
	경증 장애	(189)	42.7	8.2	8.9	7.8	2.6	5.5	6.2	3.5
월 평균 소득	없음	(696)	30.7	5.3	7.5	2.6	2.5	4.9	5.8	1.9
	100만원 미만	(706)	25.3	2.3	2.4	6.4	0.7	2.3	8.9	2.2
	100~200만원 미만	(1,069)	32.9	2.7	6.8	4.7	1.7	6.8	5.5	4.7
	200~300만원 미만	(790)	31.9	7.7	7.8	2.4	2.9	4.1	6.0	1.0
	300~400만원 미만	(557)	34.0	3.4	8.5	2.1	1.4	11.1	5.2	2.4
400만원 이상	(480)	32.5	4.4	4.5	2.5	1.4	9.3	4.7	5.8	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,297)	29.7	3.7	5.9	4.2	1.0	5.7	6.4	2.9
	관심 없음	(688)	32.3	5.1	7.4	3.0	2.5	4.2	6.9	3.2
	보통	(1,313)	33.2	4.7	6.7	3.1	2.9	7.7	5.1	3.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,855)	32.2	3.3	6.2	4.3	1.8	6.6	6.5	3.3
	경험 없음	(1,443)	29.3	6.1	6.6	2.3	1.8	5.0	5.2	2.4

| 표2-5 | 충남 외 예술활동 주요 지역

(단위 : 명, %)

구분		사례수	서울	부산	대구	인천	광주	대전	울산	세종
[전 체]		(2,453)	48.1	0.9	0.8	1.6	0.7	17.6	0.4	4.7
활동 분야	문학	(390)	59.2	1.1	0.0	2.0	1.0	19.4	0.0	2.8
	미술	(602)	68.5	0.8	0.3	1.3	1.3	13.0	0.0	1.8
	사진	(212)	33.3	0.0	1.7	0.0	0.0	20.9	1.7	1.4
	음악	(280)	43.3	1.6	0.0	1.8	0.0	20.0	0.0	6.8
	대중음악	(264)	23.5	1.2	1.2	1.6	0.0	25.0	0.0	13.7
	국악	(373)	35.7	0.0	1.4	1.4	1.6	14.6	1.6	8.9
	무용	(111)	34.5	0.0	0.0	0.0	0.0	22.3	0.0	0.0
	연극	(94)	62.7	0.0	0.0	5.6	0.0	14.4	0.0	0.0
	영화	(34)	78.8	0.0	0.0	12.4	0.0	8.7	0.0	0.0
	방송연예	(85)	21.2	7.1	5.8	0.0	0.0	17.3	0.0	1.2
만화	(8)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
거주지	충남 내 거주	(2,120)	49.5	1.1	0.9	1.1	0.6	16.7	0.4	4.5
	천안시	(399)	65.9	0.3	1.4	1.1	0.0	2.3	0.9	3.4
	아산시	(259)	40.5	5.4	1.2	1.2	0.0	6.5	0.0	6.8
	서산시	(112)	65.2	0.0	4.6	4.6	0.0	17.1	0.0	3.3
	당진시	(150)	68.5	2.3	0.0	0.7	0.0	15.4	0.0	2.0
	공주시	(206)	45.2	0.0	0.0	0.0	0.0	27.9	0.0	14.8
	보령시	(121)	47.8	0.0	4.1	0.0	3.3	13.6	0.0	1.7
	논산시	(135)	24.4	3.3	0.0	0.0	0.0	18.2	0.0	10.2
	계룡시	(119)	33.1	0.0	0.0	0.0	3.1	52.6	0.0	0.8
	시지역 소계	(1,500)	51.1	1.5	1.2	0.9	0.5	15.2	0.2	5.7
	금산군	(97)	11.1	0.0	0.0	0.0	0.0	57.9	6.0	0.0
	부여군	(117)	40.3	0.0	0.0	0.0	0.0	30.5	0.0	0.9
	서천군	(62)	54.0	0.0	0.0	0.0	0.0	7.8	0.0	0.0
	청양군	(29)	68.0	0.0	0.0	0.0	0.0	16.5	0.0	0.0
홍성군	(128)	63.7	0.0	0.0	0.0	4.6	6.8	0.0	0.0	
예산군	(129)	56.1	0.0	0.0	8.3	0.0	8.3	0.0	4.5	
태안군	(57)	32.1	0.0	0.0	0.0	0.0	5.5	0.0	5.5	
군지역 소계	(619)	45.7	0.0	0.0	1.7	0.9	20.1	0.9	1.6	
충남 외 거주	(333)	39.1	0.0	0.0	4.6	1.2	23.3	0.0	5.8	
성	남자	(1,313)	49.5	0.9	1.0	2.2	1.0	19.3	0.7	4.2
	여자	(1,140)	46.5	1.0	0.4	0.9	0.3	15.6	0.0	5.2
연령	30대 이하	(225)	56.2	0.0	0.4	3.7	0.0	10.9	0.0	7.1
	40대	(381)	43.5	2.4	0.0	1.1	1.5	15.0	0.0	2.0
	50대	(864)	43.8	0.4	0.4	0.5	0.5	22.2	0.0	6.2
	60대 이상	(983)	51.9	1.1	1.4	2.3	0.8	16.0	1.0	3.8
학력	고졸 이하	(637)	36.7	0.5	2.1	2.0	0.6	20.0	1.5	6.2
	초대졸	(237)	40.4	4.6	0.0	1.6	0.0	11.5	0.0	5.0
	대졸	(824)	50.1	0.4	0.0	2.3	0.7	18.0	0.0	4.9
	대학원 이상	(755)	57.9	0.7	0.7	0.6	1.0	16.9	0.0	3.0
혼인 상태	기혼	(1,979)	47.8	1.2	0.9	1.2	0.6	16.4	0.5	5.1
	미혼	(251)	57.0	0.0	0.4	3.8	0.0	14.4	0.0	2.9
	기타	(223)	41.1	0.0	0.0	3.3	2.6	31.4	0.0	2.7
장애 유무	장애 없음	(2,307)	48.1	1.0	0.8	1.7	0.5	16.8	0.4	4.8
	장애 있음	(146)	48.6	0.0	0.0	0.0	4.0	28.9	0.0	2.7
	중증 장애	(28)	37.7	0.0	0.0	0.0	21.1	14.1	0.0	0.0
	경증 장애	(119)	51.1	0.0	0.0	0.0	0.0	32.4	0.0	3.3
월 평균 소득	없음	(290)	40.5	0.0	1.1	5.5	1.3	21.5	0.0	5.5
	100만원 미만	(446)	55.7	1.1	0.2	1.9	1.3	17.0	0.0	4.5
	100~200만원 미만	(641)	49.0	0.7	0.2	1.9	0.0	16.8	0.5	4.2
	200~300만원 미만	(463)	43.6	0.7	1.1	0.2	0.8	18.8	1.3	3.3
	300~400만원 미만	(328)	48.0	1.3	1.5	0.6	0.0	17.3	0.0	7.2
400만원 이상	(284)	49.7	2.1	1.2	0.0	1.4	14.3	0.0	4.5	
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,500)	52.7	1.5	0.5	1.5	0.5	15.5	0.2	3.4
	관심 없음	(300)	36.1	0.0	1.0	3.8	1.3	17.9	1.9	5.5
	보통	(654)	43.1	0.0	1.3	0.9	0.9	22.1	0.0	7.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,694)	49.6	1.2	0.8	1.7	0.6	16.6	0.0	4.0
	경험 없음	(759)	44.7	0.5	0.6	1.3	1.0	19.8	1.2	6.1



| 표2-6 | 충남 외 예술활동 주요 지역

(단위 : 명, %)

구분		사례수	강원	충북	전북	전남	경북	경남	제주	세종
[전 체]		(2,453)	1.2	3.8	7.7	0.8	2.1	0.0	0.5	4.7
활동 분야	문학	(390)	0.9	5.5	2.7	0.0	0.9	0.0	0.3	2.8
	미술	(602)	0.0	1.0	2.9	0.7	2.0	0.0	0.0	1.8
	사진	(212)	6.6	3.3	11.5	5.0	1.4	0.0	1.7	1.4
	음악	(280)	1.9	3.7	4.1	0.0	1.6	0.0	0.0	6.8
	대중음악	(264)	2.2	9.2	10.7	2.3	4.1	0.4	0.0	13.7
	국악	(373)	0.0	3.1	19.3	0.0	1.2	0.0	1.6	8.9
	무용	(111)	0.0	8.9	16.6	0.0	0.0	0.0	2.6	0.0
	연극	(94)	0.0	2.1	0.0	0.0	4.9	0.0	0.0	0.0
	영화	(34)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(85)	0.0	0.0	7.1	0.0	9.4	0.0	0.0	1.2
	만화	(8)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(2,120)	1.4	3.7	7.6	1.0	2.2	0.0	0.5	4.5
	천안시	(399)	1.1	3.3	4.8	0.0	0.0	0.0	0.9	3.4
	아산시	(259)	2.7	6.7	1.9	5.0	1.0	0.0	0.4	6.8
	서산시	(112)	0.0	0.9	3.4	0.0	0.0	0.0	0.0	3.3
	당진시	(150)	3.6	0.0	0.0	0.0	4.0	0.0	0.0	2.0
	공주시	(206)	0.0	2.4	3.0	0.0	3.9	0.5	0.0	14.8
	보령시	(121)	0.0	5.7	2.5	0.0	11.4	0.0	0.0	1.7
	논산시	(135)	0.0	8.6	25.3	2.9	7.0	0.0	0.0	10.2
	계룡시	(119)	4.1	3.1	3.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.8
	시지역 소계	(1,500)	1.4	3.9	5.0	1.1	2.7	0.1	0.3	5.7
	금산군	(97)	0.0	7.8	3.6	0.0	0.0	0.0	6.0	0.0
	부여군	(117)	3.0	0.0	17.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.9
	서천군	(62)	0.0	0.0	32.6	5.7	0.0	0.0	0.0	0.0
	청양군	(29)	0.0	12.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(128)	0.0	0.8	12.4	0.0	2.5	0.0	0.0	0.0
예산군	(129)	0.0	5.3	2.4	0.0	2.3	0.0	0.0	4.5	
태안군	(57)	6.2	0.0	41.3	0.0	0.0	0.0	0.0	5.5	
군지역 소계	(619)	1.1	3.1	14.0	0.6	1.0	0.0	0.9	1.6	
충남 외 거주	(333)	0.0	4.4	8.2	0.0	1.5	0.0	0.9	5.8	
성	남자	(1,313)	1.6	1.6	6.4	0.8	2.4	0.1	0.8	4.2
	여자	(1,140)	0.7	6.2	9.3	0.8	1.7	0.0	0.3	5.2
연령	30대 이하	(225)	0.0	2.6	6.1	0.0	1.3	0.0	1.3	7.1
	40대	(381)	0.9	8.0	10.1	0.9	2.9	0.3	0.0	2.0
	50대	(864)	0.6	4.2	6.5	1.1	2.0	0.0	0.7	6.2
	60대 이상	(983)	2.1	2.0	8.2	0.8	2.0	0.0	0.5	3.8
	고졸 이하	(637)	6.8	2.0	3.7	10.6	2.7	3.6	0.0	0.9
학력	초대졸	(237)	12.7	0.0	9.7	10.7	0.0	3.2	0.4	0.0
	대졸	(824)	9.6	1.3	2.7	8.8	0.4	0.8	0.0	0.0
	대학원 이상	(755)	9.4	0.7	3.0	3.1	0.0	1.9	0.0	1.0
	기혼	(1,979)	8.9	1.4	4.2	8.1	1.0	2.1	0.1	0.7
혼인 상태	미혼	(251)	11.2	0.0	3.7	3.9	0.0	2.7	0.0	0.0
	기타	(223)	9.1	0.4	0.0	8.5	0.0	0.9	0.0	0.0
	장애 유무	(2,307)	9.5	0.9	3.9	8.0	0.9	1.9	0.0	0.6
장애 유무	장애 있음	(146)	2.6	4.8	1.4	2.4	0.0	4.6	0.0	0.0
	중증 장애	(28)	13.8	0.0	0.0	0.0	0.0	13.3	0.0	0.0
	경증 장애	(119)	0.0	6.0	1.7	3.0	0.0	2.5	0.0	0.0
	없음	(290)	10.1	4.3	3.2	5.8	0.0	1.4	0.0	0.0
월 평균 소득	100만원 미만	(446)	6.1	0.2	4.8	3.1	0.8	2.6	0.0	0.8
	100~200만원 미만	(641)	6.4	1.3	3.4	11.4	0.9	2.8	0.0	0.5
	200~300만원 미만	(463)	14.0	0.8	3.6	9.4	0.0	0.8	0.2	1.5
	300~400만원 미만	(328)	7.7	0.0	4.5	6.5	1.2	4.2	0.0	0.0
	400만원 이상	(284)	12.9	1.2	3.0	7.2	2.5	0.0	0.0	0.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,500)	9.8	0.8	2.8	7.1	1.1	1.8	0.1	0.6
	관심 없음	(300)	10.7	4.0	7.2	7.7	1.2	1.3	0.0	0.3
	보통	(654)	6.8	0.7	4.3	9.2	0.0	3.1	0.0	0.4
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,694)	8.1	1.3	3.8	8.3	0.8	2.4	0.1	0.8
	경험 없음	(759)	11.5	0.9	3.6	6.5	0.9	1.3	0.0	0.0

표2-7 | 충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동 (복수응답)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	지역 내 예술인 단체 행사 참여	지역 예술인 모임 참여	예술 창작 활동	예술 관련 공공/민간 사업 참여	지역 내 기관/단체 소속 활동	예술 관련 교육 활동	예술 창작 공간 운영	기타	
[전 체]	(4,298)	67.1	55.3	53.5	50.9	47.3	37.3	11.4	0.7	
활동 분야	문학	(604)	71.2	66.5	79.8	40.6	49.5	23.4	6.5	0.0
	미술	(823)	72.1	66.0	83.0	49.4	50.6	50.3	22.3	0.5
	사진	(393)	80.3	67.7	79.1	47.2	48.4	27.1	11.4	0.0
	음악	(564)	55.8	39.6	33.1	47.9	40.7	51.2	4.2	1.3
	대중음악	(504)	69.4	53.9	24.8	58.9	47.1	27.8	7.5	1.6
	국악	(789)	70.3	50.9	26.9	56.9	48.6	33.9	11.9	0.0
	무용	(217)	45.4	34.2	51.7	45.9	42.4	46.2	9.6	4.5
	연극	(203)	54.4	45.6	64.6	52.7	50.4	52.4	13.4	0.0
	영화	(46)	63.3	47.4	33.1	47.4	37.5	4.4	6.5	0.0
	방송연예	(138)	61.1	54.4	17.5	74.1	45.5	18.4	9.3	0.0
만화	(15)	15.1	15.1	100.0	33.0	8.4	83.3	26.3	0.0	
충남 내 거주	(3,898)	68.3	56.9	54.3	52.2	48.6	38.6	12.2	0.5	
거주지	천안시	(590)	66.8	54.9	69.0	47.2	43.2	38.8	19.2	1.0
	아산시	(430)	73.1	52.8	53.1	55.2	49.4	44.9	11.1	0.7
	서산시	(228)	66.8	58.2	60.8	51.1	52.5	42.0	6.3	0.0
	당진시	(308)	56.1	59.8	51.1	49.7	52.1	43.5	12.9	0.0
	공주시	(383)	62.4	55.9	60.3	54.6	47.0	40.5	5.7	0.3
	보령시	(285)	68.1	52.3	31.9	51.6	52.2	25.2	6.5	0.0
	논산시	(279)	73.8	66.8	53.0	61.6	48.9	41.1	18.7	0.0
	계룡시	(206)	56.7	56.9	61.2	47.7	44.6	36.0	10.6	1.9
	시지역 소계	(2,709)	66.1	56.6	56.4	52.1	48.1	39.4	12.2	0.5
	금산군	(157)	67.9	47.0	56.3	47.3	37.0	18.5	9.0	2.4
	부여군	(233)	84.5	61.0	47.0	57.5	50.0	38.6	10.5	0.0
	서천군	(120)	75.0	60.1	45.5	43.5	36.5	41.3	7.9	0.0
	청양군	(61)	66.9	34.1	48.5	44.1	40.4	30.4	1.6	5.2
홍성군	(239)	64.7	54.8	43.2	53.1	49.4	42.9	18.4	0.0	
예산군	(260)	75.8	67.6	56.3	53.5	56.4	36.8	13.3	0.0	
태안군	(119)	73.4	58.2	49.0	57.0	69.9	41.8	16.6	0.0	
군지역 소계	(1,189)	73.5	57.6	49.6	52.3	49.7	36.6	12.4	0.6	
충남 외 거주	(400)	55.5	38.9	45.4	39.0	34.5	25.6	3.5	2.1	
성	남자	(2,170)	69.4	54.9	58.9	48.7	44.1	31.8	12.4	0.6
	여자	(2,128)	64.8	55.6	48.0	53.2	50.6	43.0	10.5	0.8
연령	30대 이하	(418)	43.0	28.2	56.3	37.6	36.0	50.9	5.1	3.4
	40대	(611)	54.9	47.5	61.8	49.9	48.4	42.6	13.3	0.5
	50대	(1,551)	68.8	57.9	50.8	52.9	47.2	35.9	12.9	0.2
	60대 이상	(1,718)	75.8	62.2	52.3	52.8	49.8	33.5	10.9	0.4
학력	고졸 이하	(1,354)	67.4	54.5	32.6	51.9	42.4	25.7	8.7	1.1
	초대졸	(373)	72.6	63.5	53.3	51.8	47.6	32.1	17.7	0.3
	대졸	(1,459)	66.7	51.4	61.5	49.8	47.8	41.4	10.8	0.8
혼인 상태	대학원 이상	(1,112)	65.5	58.4	68.5	51.0	52.6	47.9	13.5	0.1
	기혼	(3,492)	68.7	57.2	52.8	50.4	48.3	37.4	11.6	0.5
	미혼	(436)	57.7	37.3	63.1	49.9	37.4	44.4	6.8	2.1
장애 유무	기타	(370)	63.2	58.2	49.0	56.8	49.9	28.3	15.1	1.0
	장애 없음	(4,062)	66.9	55.0	52.4	50.9	46.9	36.8	11.4	0.7
	장애 있음	(236)	70.8	60.4	71.4	52.0	55.1	47.1	11.7	0.0
	중증 장애	(47)	76.2	44.2	84.2	32.4	47.4	30.3	0.0	0.0
월 평균 소득	경증 장애	(189)	69.4	64.4	68.2	56.8	57.0	51.2	14.6	0.0
	없음	(696)	66.9	51.9	37.7	42.0	42.9	18.5	7.1	2.7
	100만원 미만	(706)	66.7	57.4	57.5	54.7	53.8	47.2	9.8	0.8
	100~200만원 미만	(1,069)	64.9	54.1	58.7	53.6	47.5	43.2	14.3	0.3
	200~300만원 미만	(790)	66.6	55.1	50.5	48.3	40.6	37.7	11.4	0.1
지원사업 관심여부	300~400만원 미만	(557)	66.4	62.0	56.5	56.9	56.1	37.9	14.4	0.0
	400만원 이상	(480)	74.8	51.9	60.2	49.7	44.5	35.7	10.3	0.0
	관심 있음	(2,297)	70.3	60.3	59.2	56.2	51.4	44.4	15.4	0.4
지원사업 경험여부	관심 없음	(688)	67.8	39.6	44.9	41.3	40.7	25.8	6.7	2.2
	보통	(1,313)	61.2	54.7	48.0	46.7	43.6	31.1	7.0	0.3
	경험 있음	(2,855)	70.6	60.0	57.5	58.0	51.5	42.1	13.4	0.2
경험 없음	경험 없음	(1,443)	60.1	45.8	45.6	37.0	39.0	28.0	7.5	1.6

| 표2-8 | 충남지역에서 예술활동을 하는 주요 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	태어나 자란곳 이러서	내가 일하는 기관/ 단체가 있어서	알고 있는 예술인 들이 많아서	예술 관련 사업이 많아서	창작 및 예술 활동 환경이 좋아서	예술인 단체의 활동이 활발 해서	관련 기관의 예술인 지원이 좋아서	현재 거주 하고 있어서	기타	
[전 체]	(4,298)	27.9	39.9	9.0	1.3	4.7	8.7	1.6	3.9	3.1	
활동 분야	문학	(604)	26.8	36.2	10.4	0.6	7.9	11.3	1.0	3.1	2.6
	미술	(823)	32.2	40.7	6.5	0.2	5.4	5.7	0.6	7.1	1.6
	사진	(393)	31.3	34.9	11.8	0.0	5.0	11.4	0.9	1.8	2.9
	음악	(564)	30.9	49.5	5.7	1.6	3.1	2.9	0.9	3.6	1.7
	대중음악	(504)	26.6	35.1	11.1	0.8	5.4	12.9	2.4	2.4	3.3
	국악	(789)	24.4	38.3	7.6	2.2	3.4	13.3	3.0	3.3	4.4
	무용	(217)	24.4	41.7	10.9	2.2	6.4	5.5	1.7	0.0	7.2
	연극	(203)	23.5	52.2	8.5	2.3	2.3	3.2	1.0	6.5	0.5
	영화	(46)	26.0	15.9	56.0	0.0	2.2	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(138)	23.1	43.5	5.8	5.1	0.0	7.1	4.4	0.7	10.2
만화	(15)	23.4	8.4	0.0	8.4	0.0	0.0	0.0	59.8	0.0	
거주지	충남 내 거주	(3,898)	28.7	40.6	7.5	1.4	4.7	8.7	1.7	4.3	2.5
	천안시	(590)	29.2	42.7	7.5	2.4	3.9	4.1	0.9	6.6	2.7
	아산시	(430)	36.3	33.5	10.3	0.2	1.0	8.0	2.3	2.3	5.9
	서산시	(228)	24.0	41.2	10.0	0.0	4.9	12.7	4.5	0.4	2.3
	당진시	(308)	21.7	49.4	5.1	0.0	2.4	7.2	1.7	7.3	5.2
	공주시	(383)	32.1	33.1	10.6	1.8	4.8	13.5	0.5	2.4	1.2
	보령시	(285)	32.6	39.0	5.8	0.0	7.3	9.8	0.7	3.3	1.4
	논산시	(279)	22.8	45.4	5.3	3.2	8.1	6.2	1.4	2.8	4.8
	계룡시	(206)	11.1	46.2	5.5	0.0	8.0	14.4	0.0	14.8	0.0
	시지역 소계	(2,709)	27.8	40.7	7.8	1.1	4.6	8.7	1.4	4.8	3.1
	금산군	(157)	32.9	42.4	12.3	2.5	3.1	2.4	0.0	4.4	0.0
	부여군	(233)	35.0	35.7	5.0	0.0	3.7	13.1	5.5	1.6	0.4
	서천군	(120)	21.0	37.7	2.9	9.7	8.7	11.1	4.9	4.0	0.0
	청양군	(61)	45.1	34.4	0.0	0.0	5.8	1.6	0.0	6.2	6.8
홍성군	(239)	25.9	51.6	8.0	0.0	2.9	6.0	1.5	2.0	2.1	
예산군	(260)	32.5	36.8	4.4	3.0	7.4	13.4	2.2	0.0	0.4	
태안군	(119)	28.1	36.9	13.4	0.0	5.7	5.1	0.0	10.8	0.0	
군지역 소계	(1,189)	30.8	40.3	6.8	2.0	5.1	8.7	2.4	3.1	0.9	
충남 외 거주	(400)	20.4	33.6	23.5	0.0	4.5	8.7	0.3	0.0	9.1	
성	남자	(2,170)	32.0	39.5	9.6	1.5	4.5	7.7	1.3	1.6	2.4
	여자	(2,128)	23.7	40.4	8.3	1.0	4.9	9.8	1.9	6.2	3.8
연령	30대 이하	(418)	36.0	35.0	8.5	1.9	3.5	4.7	2.3	4.4	3.5
	40대	(611)	30.2	42.9	8.8	1.0	4.5	2.6	1.9	5.2	2.9
	50대	(1,551)	27.4	42.7	7.5	1.2	4.3	8.0	1.4	4.9	2.6
	60대 이상	(1,718)	25.6	37.6	10.4	1.2	5.5	12.6	1.4	2.3	3.4
학력	고졸 이하	(1,354)	24.8	28.8	11.0	1.9	7.0	16.2	2.0	4.2	4.1
	초대졸	(373)	31.4	32.7	6.7	0.6	7.6	7.7	5.3	3.0	4.9
	대졸 대학원 이상	(1,459) (1,112)	29.4 28.6	48.0 45.2	7.9 8.6	0.8 1.3	3.4 2.7	3.7 6.6	0.4 1.3	4.1 3.4	2.2 2.3
혼인 상태	기혼	(3,492)	26.8	41.0	8.1	1.5	4.9	9.6	1.5	3.8	2.9
	미혼	(436)	37.3	38.2	11.4	0.5	2.7	2.0	1.4	2.4	4.1
	기타	(370)	27.7	31.9	14.5	0.0	5.0	8.1	2.7	6.5	3.6
장애 유무	장애 없음	(4,062)	28.3	39.8	8.9	1.2	4.6	8.7	1.5	3.8	3.2
	장애 있음	(236)	21.8	41.2	10.3	1.7	7.1	8.4	2.2	5.8	1.6
	중증 장애	(47)	31.0	46.1	12.5	8.3	2.1	0.0	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	19.5	40.0	9.7	0.0	8.4	10.5	2.8	7.2	2.0
월 평균 소득	없음	(696)	30.1	27.8	13.3	0.9	2.3	14.0	1.6	6.5	3.6
	100만원 미만	(706)	28.8	38.2	10.0	1.6	6.1	8.1	1.8	4.7	0.7
	100~200만원 미만	(1,069)	27.7	38.0	6.4	1.9	6.0	9.0	1.9	5.0	4.1
	200~300만원 미만	(790)	27.4	40.9	9.5	0.7	7.2	6.7	1.4	3.7	2.5
	300~400만원 미만	(557)	30.5	47.5	7.6	1.8	2.6	5.8	1.6	0.2	2.5
400만원 이상	(480)	21.8	54.0	7.4	0.3	1.6	8.2	0.7	0.9	5.2	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,297)	29.3	37.7	8.6	1.1	3.6	9.9	2.4	4.5	3.0
	관심 없음	(688)	33.5	37.0	6.7	1.0	5.8	7.3	0.5	4.2	3.9
	보통	(1,313)	22.6	45.3	10.8	1.6	6.1	7.4	0.8	2.6	2.8
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,855)	27.2	40.0	9.0	0.9	4.2	8.8	2.1	4.6	3.2
	경험 없음	(1,443)	29.2	39.8	8.9	2.0	5.7	8.6	0.6	2.5	2.8

표2-9 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경제적 어려움	지원사업의 특정 장르 편중	예술인 국제교류 기회 부족	창작물 발표 기회 부족	도민의 낮은 관심	창작 활동 공간 마련	
[전 체]	(4,298)	45.3	12.3	4.0	8.4	10.1	8.8	
활동 분야	문학	(604)	38.8	10.8	4.3	16.2	9.2	7.5
	미술	(823)	47.1	11.5	5.9	9.9	8.2	8.4
	사진	(393)	34.7	10.6	6.8	10.7	12.9	16.3
	음악	(564)	45.3	13.5	6.3	3.8	11.8	8.9
	대중음악	(504)	42.6	13.2	0.6	7.8	9.1	6.7
	국악	(789)	52.4	12.1	2.9	7.8	10.7	7.3
	무용	(217)	43.4	16.8	4.8	1.4	8.4	15.0
	연극	(203)	58.6	8.6	0.0	2.7	4.5	8.0
	영화	(46)	33.1	20.8	0.0	15.9	18.7	11.5
	방송연예	(138)	52.2	16.9	0.0	0.0	15.9	2.3
	만화	(15)	31.8	8.4	0.0	8.4	34.7	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,898)	45.6	12.2	3.7	8.4	10.9	8.7
	천안시	(590)	50.6	9.7	5.1	10.1	5.9	8.9
	아산시	(430)	44.2	13.2	3.0	8.7	13.2	13.3
	서산시	(228)	49.3	13.5	6.2	8.1	11.8	2.3
	당진시	(308)	44.5	14.5	3.9	9.3	12.9	5.6
	공주시	(383)	44.2	11.9	3.9	12.7	9.0	5.6
	보령시	(285)	49.5	12.8	1.6	3.6	13.3	5.1
	논산시	(279)	44.9	11.0	5.2	2.7	17.7	3.6
	계룡시	(206)	34.7	9.2	4.3	8.3	11.9	8.1
	시지역 소계	(2,709)	46.0	11.8	4.1	8.4	11.2	7.2
	금산군	(157)	41.1	6.1	0.0	19.1	9.4	10.8
	부여군	(233)	49.4	9.9	5.2	6.8	5.5	11.8
	서천군	(120)	58.1	14.1	0.0	10.8	12.2	4.9
	청양군	(61)	53.7	21.7	0.0	0.0	8.0	11.4
	홍성군	(239)	39.1	16.8	2.9	10.4	11.7	12.6
예산군	(260)	42.9	8.7	4.1	5.9	13.4	20.0	
태안군	(119)	38.9	25.8	3.2	0.0	9.1	3.2	
군지역 소계	(1,189)	44.9	13.1	2.8	8.3	10.1	12.0	
충남 외 거주	(400)	42.4	12.7	7.1	8.7	2.2	9.8	
성	남자	(2,170)	47.1	12.3	3.5	9.4	11.1	7.8
	여자	(2,128)	43.6	12.2	4.6	7.4	9.1	9.8
연령	30대 이하	(418)	63.8	6.4	3.0	4.5	8.2	4.4
	40대	(611)	46.1	12.8	5.1	8.2	6.9	12.9
	50대	(1,551)	46.5	11.9	3.4	7.5	9.4	9.3
	60대 이상	(1,718)	39.5	13.9	4.5	10.2	12.3	7.8
학력	고졸 이하	(1,354)	46.8	13.1	2.7	7.2	12.4	6.9
	초대졸	(373)	42.7	7.4	5.8	9.5	10.6	10.2
	대졸	(1,459)	48.9	10.9	4.9	6.5	8.7	9.6
학력	대학원 이상	(1,112)	39.7	14.7	4.0	12.0	8.9	9.4
	기혼	(3,492)	42.8	13.0	4.0	9.3	10.7	9.0
	미혼	(436)	60.9	8.9	3.7	4.5	6.6	7.1
혼인 상태	기타	(370)	50.8	9.1	5.0	4.6	8.7	8.4
	장애 없음	(4,062)	45.0	12.2	4.2	8.2	10.1	9.0
	장애 있음	(236)	51.1	13.0	1.5	11.5	10.6	4.7
장애 유무	중증 장애	(47)	66.6	2.1	0.0	0.0	7.4	8.2
	경증 장애	(189)	47.2	15.7	1.9	14.3	11.3	3.9
	없음	(696)	42.6	11.3	3.8	8.1	9.1	14.4
	100만원 미만	(706)	52.1	7.9	3.2	7.2	13.2	7.2
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,069)	53.9	10.3	2.4	7.2	9.8	6.3
	200~300만원 미만	(790)	50.4	12.0	5.2	9.8	7.3	5.5
	300~400만원 미만	(557)	34.2	20.0	4.1	7.9	12.9	6.9
	400만원 이상	(480)	24.8	16.1	7.4	11.6	8.9	16.1
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,297)	48.3	10.9	4.0	9.1	6.9	9.2
	관심 없음	(688)	37.1	13.0	2.6	7.2	18.2	9.4
	보통	(1,313)	44.4	14.4	4.9	7.8	11.4	7.7
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,855)	46.6	12.6	3.4	7.6	9.5	10.1
	경험 없음	(1,443)	42.8	11.7	5.3	10.1	11.2	6.2

- 표 계속 -



표2-9 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	작품 기획 아이디어 발굴	역량제고 기회 부족	전국 무대로의 진출 기회 부족	기타	없음	
[전 체]	(4,298)	1.6	4.8	3.1	0.7	0.9	
활동 분야	문학	(604)	2.1	7.8	1.9	0.6	1.0
	미술	(823)	4.0	2.6	1.9	0.0	0.5
	사진	(393)	1.6	1.1	0.8	2.7	1.8
	음악	(564)	0.0	8.8	1.0	0.0	0.7
	대중음악	(504)	0.6	7.1	10.6	0.2	1.4
	국악	(789)	0.6	2.1	2.3	1.2	0.7
	무용	(217)	0.0	5.9	2.8	0.0	1.4
	연극	(203)	3.8	6.4	3.9	3.4	0.0
	영화	(46)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(138)	0.0	4.6	8.2	0.0	0.0
	만화	(15)	8.4	0.0	0.0	0.0	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,898)	1.6	4.6	2.6	0.8	0.9
	천안시	(590)	1.1	2.4	3.0	2.4	0.8
	아산시	(430)	0.0	2.4	1.4	0.0	0.7
	서산시	(228)	2.2	3.2	2.3	1.1	0.0
	당진시	(308)	1.6	4.0	2.0	0.0	1.7
	공주시	(383)	1.3	7.2	4.2	0.0	0.0
	보령시	(285)	3.7	4.0	3.4	1.6	1.4
	논산시	(279)	1.1	6.0	3.3	1.6	2.8
	계룡시	(206)	6.0	9.1	6.2	2.2	0.0
	시지역 소계	(2,709)	1.7	4.4	3.1	1.1	0.9
	금산군	(157)	4.9	3.7	4.8	0.0	0.0
	부여군	(233)	0.0	6.9	4.1	0.4	0.0
	서천군	(120)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	청양군	(61)	0.0	0.0	0.0	0.0	5.2
	홍성군	(239)	0.0	6.1	0.4	0.0	0.0
	예산군	(260)	1.2	1.5	0.0	0.0	2.2
태안군	(119)	3.3	16.5	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,189)	1.2	5.0	1.5	0.1	0.8	
충남 외 거주	(400)	1.5	6.9	7.9	0.0	0.9	
성	남자	(2,170)	1.4	4.1	2.1	0.9	0.4
	여자	(2,128)	1.8	5.5	4.1	0.6	1.4
연령	30대 이하	(418)	2.2	2.2	4.5	0.0	0.8
	40대	(611)	0.3	4.6	0.5	0.7	1.7
	50대	(1,551)	2.0	6.0	2.8	1.0	0.2
	60대 이상	(1,718)	1.5	4.4	3.9	0.6	1.2
학력	고졸 이하	(1,354)	1.3	3.0	4.3	0.9	1.2
	초대졸	(373)	2.7	4.1	3.2	0.9	2.8
	대졸	(1,459)	1.6	4.4	3.2	0.5	0.7
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,112)	1.5	7.7	1.4	0.6	0.0
	기혼	(3,492)	1.6	5.2	2.8	0.7	0.9
	미혼	(436)	1.4	2.3	3.2	0.0	1.4
혼인 상태	기타	(370)	1.8	3.8	5.5	2.2	0.0
	장애 없음	(4,062)	1.7	4.8	3.2	0.8	0.9
	장애 있음	(236)	0.4	5.6	1.7	0.0	0.0
장애 유무	중증 장애	(47)	0.0	15.7	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	0.5	3.1	2.1	0.0	0.0
	없음	(696)	0.9	4.5	3.5	0.0	1.6
	100만원 미만	(706)	2.4	2.6	3.4	0.0	0.8
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,069)	0.9	3.4	4.3	0.9	0.8
	200~300만원 미만	(790)	1.8	6.0	0.9	1.0	0.0
	300~400만원 미만	(557)	2.5	6.9	3.2	0.8	0.7
	400만원 이상	(480)	1.6	7.1	2.6	2.0	1.7
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,297)	1.4	5.1	4.2	0.4	0.5
	관심 없음	(688)	1.4	4.9	1.2	2.3	2.8
	보통	(1,313)	1.9	4.3	2.2	0.5	0.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,855)	1.5	4.2	2.9	0.9	0.8
	경험 없음	(1,443)	1.8	6.0	3.5	0.4	1.0

| 표2-10 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	경제적 어려움	지원사업의 특정 장르 편중	예술인 국제교류 기회 부족	창작물 발표 기회 부족	도민의 낮은 관심	창작 활동 공간 마련	
[전 체]	(4,298)	57.4	24.3	8.9	20.3	23.1	23.4	
활동 분야	문학	(604)	47.5	21.8	9.3	34.5	15.7	23.6
	미술	(823)	55.7	25.5	14.0	20.3	24.2	31.8
	사진	(393)	42.4	16.5	12.1	24.3	28.6	30.7
	음악	(564)	58.1	29.8	11.6	14.4	24.9	15.9
	대중음악	(504)	57.3	22.1	5.3	18.3	16.6	19.9
	국악	(789)	66.6	24.4	5.3	18.3	26.4	19.0
	무용	(217)	53.3	31.1	7.6	13.6	25.8	23.5
	연극	(203)	78.4	15.9	3.1	15.6	20.0	26.4
	영화	(46)	58.3	35.9	2.2	34.5	27.4	32.4
	방송연예	(138)	78.1	35.1	3.6	2.2	27.6	13.8
만화	(15)	31.8	15.1	16.7	8.4	43.1	25.1	
거주지	충남 내 거주	(3,898)	57.9	24.3	8.3	20.7	24.1	23.5
	천안시	(590)	59.1	21.8	8.6	22.1	15.4	28.4
	아산시	(430)	64.1	24.6	8.7	21.4	27.4	24.9
	서산시	(228)	62.6	22.6	10.2	21.8	20.7	28.4
	당진시	(308)	58.0	33.5	7.2	20.8	34.7	13.8
	공주시	(383)	51.1	23.3	8.8	28.4	23.8	21.6
	보령시	(285)	63.8	24.0	7.6	14.1	32.1	15.2
	논산시	(279)	54.6	26.7	8.9	16.2	34.2	17.0
	계룡시	(206)	48.9	18.2	4.8	18.9	24.4	24.0
	시지역 소계	(2,709)	58.2	24.3	8.2	21.0	25.5	22.3
	금산군	(157)	53.8	12.2	7.4	29.9	12.3	35.1
	부여군	(233)	63.4	21.1	5.2	17.9	22.4	26.2
	서천군	(120)	65.8	31.7	3.2	26.1	28.0	23.9
	청양군	(61)	60.5	29.6	16.7	12.6	8.0	21.0
홍성군	(239)	51.7	25.8	12.2	27.6	20.6	26.9	
예산군	(260)	54.4	23.4	10.4	15.8	23.8	28.3	
태안군	(119)	56.7	34.6	6.2	3.3	21.2	14.2	
군지역 소계	(1,189)	57.2	24.2	8.5	20.1	20.7	26.3	
충남 외 거주	(400)	52.8	24.6	14.9	15.8	13.9	22.8	
성	남자	(2,170)	58.3	21.6	8.6	23.0	25.8	23.4
	여자	(2,128)	56.5	27.1	9.3	17.5	20.3	23.4
연령	30대 이하	(418)	68.4	19.5	6.7	17.1	28.1	15.9
	40대	(611)	64.1	25.5	11.3	15.5	18.0	28.0
	50대	(1,551)	60.6	24.4	8.2	18.9	20.5	24.3
	60대 이상	(1,718)	49.5	25.0	9.3	23.9	26.1	22.9
학력	고졸 이하	(1,354)	58.6	25.4	5.6	20.0	25.5	20.1
	초대졸	(373)	55.9	18.9	13.3	20.1	24.5	21.3
	대졸	(1,459)	62.2	23.3	9.5	17.1	18.9	25.6
학력	대학원 이상	(1,112)	50.4	26.1	10.8	24.8	25.2	25.5
	기혼	(3,492)	55.0	25.6	9.0	21.5	22.7	23.5
	미혼	(436)	72.1	17.8	7.8	15.2	26.0	20.8
혼인 상태	기타	(370)	63.2	19.6	9.9	14.4	24.0	26.3
	장애 없음	(4,062)	57.3	24.4	9.1	19.7	23.2	23.5
	장애 있음	(236)	59.1	22.7	6.3	29.9	22.2	22.9
장애 유무	중증 장애	(47)	66.6	2.1	8.3	24.4	9.6	50.3
	경증 장애	(189)	57.3	27.9	5.8	31.3	25.4	16.0
	없음	(696)	57.0	23.5	10.1	19.7	21.8	32.5
	100만원 미만	(706)	64.5	23.4	6.1	17.5	26.4	21.4
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,069)	64.3	20.7	8.0	19.2	24.5	20.3
	200~300만원 미만	(790)	59.7	22.8	9.3	23.0	20.0	19.9
	300~400만원 미만	(557)	51.8	31.7	11.5	22.2	25.2	18.9
	400만원 이상	(480)	35.3	28.7	10.0	20.6	19.9	31.4
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,297)	61.6	23.9	10.4	22.6	18.9	22.4
	관심 없음	(688)	49.0	24.6	6.0	14.1	30.4	24.9
	보통	(1,313)	54.6	25.0	7.9	19.5	26.6	24.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,855)	60.0	25.4	9.3	18.8	22.2	24.1
	경험 없음	(1,443)	52.4	22.3	8.3	23.1	24.9	22.1

- 표 계속 -

| 표2-10 | 충남지역 예술활동 관련 어려움 및 개선사항 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	작품 기획 아이디어 발굴	역량제고 기회 부족	전국 무대로의 진출 기회 부족	기타	없음	
[전 체]	(4,298)	5.0	12.6	10.3	2.2	0.9	
활동 분야	문학	(604)	9.1	17.5	9.2	1.2	1.0
	미술	(823)	5.9	7.9	6.1	1.3	0.5
	사진	(393)	5.9	14.4	7.4	3.5	1.8
	음악	(564)	3.7	18.5	9.1	2.5	0.7
	대중음악	(504)	1.2	15.8	22.2	1.6	1.4
	국악	(789)	4.4	9.1	9.3	3.2	0.7
	무용	(217)	5.8	11.8	16.4	0.5	1.4
	연극	(203)	3.8	9.9	9.4	5.0	0.0
	영화	(46)	9.3	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(138)	0.0	7.6	11.1	0.0	0.0
	만화	(15)	8.4	0.0	0.0	26.3	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,898)	5.1	12.6	8.9	2.3	0.9
	천안시	(590)	2.4	6.8	13.7	5.7	0.8
	아산시	(430)	3.9	8.2	11.3	0.0	0.7
	서산시	(228)	2.2	8.7	8.5	3.8	0.0
	당진시	(308)	4.4	7.6	5.2	2.0	1.7
	공주시	(383)	7.7	16.2	11.5	3.2	0.0
	보령시	(285)	3.7	12.2	4.7	2.7	1.4
	논산시	(279)	5.3	13.1	6.1	3.0	2.8
	계룡시	(206)	9.7	25.8	8.6	2.2	0.0
	시지역 소계	(2,709)	4.6	11.3	9.5	3.0	0.9
	금산군	(157)	7.2	11.7	9.6	0.0	0.0
	부여군	(233)	8.3	15.9	9.6	0.4	0.0
	서천군	(120)	8.7	0.8	6.9	0.0	0.0
	청양군	(61)	0.0	14.6	6.2	0.0	5.2
	홍성군	(239)	0.0	21.5	4.8	3.2	0.0
예산군	(260)	9.0	11.4	7.1	0.0	2.2	
태안군	(119)	8.2	34.7	9.9	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,189)	6.2	15.8	7.7	0.7	0.8	
충남 외 거주	(400)	3.9	11.6	23.4	1.0	0.9	
성	남자	(2,170)	4.9	10.9	7.4	1.6	0.4
	여자	(2,128)	5.0	14.3	13.3	2.8	1.4
연령	30대 이하	(418)	6.1	8.5	16.6	5.3	0.8
	40대	(611)	2.4	13.8	12.5	1.7	1.7
	50대	(1,551)	6.1	14.9	9.4	1.9	0.2
	60대 이상	(1,718)	4.6	11.0	8.7	1.9	1.2
학력	고졸 이하	(1,354)	3.1	10.4	10.1	2.1	1.2
	초대졸	(373)	4.7	10.4	13.9	3.7	2.8
	대졸	(1,459)	6.7	12.6	11.9	2.2	0.7
학력	대학원 이상	(1,112)	5.2	15.9	7.2	1.7	0.0
	기혼	(3,492)	4.8	13.5	9.6	2.0	0.9
	미혼	(436)	4.1	8.1	14.4	2.2	1.4
혼인 상태	기타	(370)	7.5	8.4	11.8	3.6	0.0
	장애 없음	(4,062)	4.7	13.0	10.2	2.3	0.9
	장애 있음	(236)	9.2	5.6	11.5	0.0	0.0
장애 유무	중증 장애	(47)	8.2	15.7	14.9	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	9.5	3.1	10.7	0.0	0.0
	없음	(696)	4.5	11.6	6.0	0.9	1.6
	100만원 미만	(706)	4.8	9.7	12.3	1.1	0.8
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,069)	5.3	12.7	12.4	3.4	0.8
	200~300만원 미만	(790)	4.5	11.4	9.9	3.0	0.0
	300~400만원 미만	(557)	6.9	13.9	7.2	1.0	0.7
	400만원 이상	(480)	3.8	18.1	12.9	3.1	1.7
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,297)	5.4	13.0	11.6	1.8	0.5
	관심 없음	(688)	5.6	14.3	9.0	4.1	2.8
	보통	(1,313)	4.0	10.8	8.7	1.8	0.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,855)	4.9	11.0	10.5	2.7	0.8
	경험 없음	(1,443)	5.1	15.7	9.9	1.3	1.0

| 표2-11 | 수도권 지역 전시공간 대관비용 지원사업 참여 의향

(단위 : 명, %)

구분		사례수	의향 있음	의향 없음
[전 체]		(4,340)	78.5	21.5
활동 분야	문학	(623)	71.9	28.1
	미술	(836)	93.4	6.6
	사진	(397)	83.6	16.4
	음악	(565)	74.5	25.5
	대중음악	(506)	77.8	22.2
	국악	(789)	70.4	29.6
	무용	(217)	82.4	17.6
	연극	(203)	80.1	19.9
	영화	(50)	60.2	39.8
	방송연예	(138)	67.5	32.5
	만화	(15)	83.3	16.7
거주지	충남 내 거주	(3,940)	78.5	21.5
	천안시	(602)	88.2	11.8
	아산시	(435)	80.0	20.0
	서산시	(228)	86.7	13.3
	당진시	(309)	77.0	23.0
	공주시	(383)	83.8	16.2
	보령시	(286)	62.1	37.9
	논산시	(279)	78.9	21.1
	계룡시	(209)	71.2	28.8
	시지역 소계	(2,732)	79.9	20.1
	금산군	(157)	80.5	19.5
	부여군	(240)	71.1	28.9
	서천군	(120)	94.2	5.8
	청양군	(61)	66.6	33.4
	홍성군	(248)	68.0	32.0
	예산군	(260)	73.5	26.5
	태안군	(123)	81.2	18.8
군지역 소계	(1,208)	75.3	24.7	
충남 외 거주	(400)	79.0	21.0	
성	남자	(2,190)	76.1	23.9
	여자	(2,150)	81.0	19.0
연령	30대 이하	(421)	87.9	12.1
	40대	(617)	84.0	16.0
	50대	(1,560)	78.8	21.2
	60대 이상	(1,742)	74.1	25.9
학력	고졸 이하	(1,358)	71.7	28.3
	초대졸	(377)	76.2	23.8
	대졸	(1,478)	81.5	18.5
	대학원 이상	(1,127)	83.6	16.4
혼인 상태	기혼	(3,521)	78.3	21.7
	미혼	(444)	81.3	18.7
	기타	(375)	77.2	22.8
장애 유무	장애 없음	(4,104)	78.2	21.8
	장애 있음	(236)	84.9	15.1
	중증 장애	(47)	92.6	7.4
	경증 장애	(189)	83.0	17.0
월 평균 소득	없음	(701)	71.5	28.5
	100만원 미만	(719)	84.0	16.0
	100~200만원 미만	(1,077)	79.1	20.9
	200~300만원 미만	(802)	80.8	19.2
	300~400만원 미만	(561)	75.8	24.2
400만원 이상	(480)	78.7	21.3	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	88.0	12.0
	관심 없음	(691)	60.4	39.6
	보통	(1,322)	71.4	28.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	81.3	18.7
	경험 없음	(1,454)	73.1	26.9



| 표3-1 | 예술활동을 위한 개인 창작공간 보유 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	보유	거주공간 내	거주공간과 분리된	미 보유	
			별도 공간	별도 공간		
[전 체]	(4,340)	45.4	26.4	19.0	54.6	
활동 분야	문학	(623)	38.6	32.4	6.2	61.4
	미술	(836)	77.4	46.2	31.2	22.6
	사진	(397)	29.6	21.8	7.8	70.4
	음악	(565)	43.9	22.8	21.2	56.1
	대중음악	(506)	51.5	26.8	24.6	48.5
	국악	(789)	35.8	15.4	20.4	64.2
	무용	(217)	29.7	13.1	16.6	70.3
	연극	(203)	17.8	3.0	14.7	82.2
	영화	(50)	45.8	22.6	23.2	54.2
	방송연예	(138)	28.7	23.9	4.9	71.3
	만화	(15)	83.3	51.4	31.8	16.7
	거주지	충남 내 거주	(3,940)	46.2	26.6	19.6
천안시		(602)	49.9	29.1	20.8	50.1
아산시		(435)	47.7	35.8	12.0	52.3
서산시		(228)	41.8	24.0	17.8	58.2
당진시		(309)	50.3	26.7	23.6	49.7
공주시		(383)	46.5	25.8	20.7	53.5
보령시		(286)	26.4	14.7	11.7	73.6
논산시		(279)	42.3	16.8	25.5	57.7
계룡시		(209)	42.1	24.2	17.9	57.9
시지역 소계		(2,732)	44.6	25.8	18.8	55.4
금산군		(157)	52.6	36.8	15.8	47.4
부여군		(240)	52.3	30.3	22.0	47.7
서천군		(120)	39.5	26.5	13.0	60.5
청양군		(61)	57.9	34.1	23.8	42.1
홍성군		(248)	49.7	20.7	29.0	50.3
예산군		(260)	49.2	30.0	19.2	50.8
태안군		(123)	48.1	24.7	23.4	51.9
군지역 소계	(1,208)	49.7	28.3	21.4	50.3	
충남 외 거주	(400)	38.3	24.7	13.6	61.7	
성	남자	(2,190)	48.2	27.2	21.0	51.8
	여자	(2,150)	42.7	25.7	17.0	57.3
연령	30대 이하	(421)	27.3	15.1	12.2	72.7
	40대	(617)	47.4	25.5	21.9	52.6
	50대	(1,560)	47.3	24.9	22.4	52.7
	60대 이상	(1,742)	47.5	30.9	16.6	52.5
학력	고졸 이하	(1,358)	37.1	21.2	15.9	62.9
	초대졸	(377)	45.3	30.3	15.0	54.7
	대졸	(1,478)	43.2	23.9	19.4	56.8
학력	대학원 이상	(1,127)	58.4	34.8	23.7	41.6
	기혼	(3,521)	47.0	27.7	19.2	53.0
	미혼	(444)	33.2	19.5	13.6	66.8
혼인 상태	기타	(375)	45.8	22.6	23.3	54.2
	장애 없음	(4,104)	45.6	26.4	19.2	54.4
	장애 있음	(236)	42.0	26.6	15.4	58.0
장애 유무	중증 장애	(47)	24.0	24.0	0.0	76.0
	경증 장애	(189)	46.5	27.2	19.2	53.5
	없음	(701)	38.2	25.9	12.3	61.8
	100만원 미만	(719)	50.4	30.1	20.4	49.6
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	46.8	25.9	20.9	53.2
	200~300만원 미만	(802)	43.3	24.6	18.7	56.7
	300~400만원 미만	(561)	52.2	26.9	25.3	47.8
	400만원 이상	(480)	41.2	25.5	15.7	58.8
	지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	52.0	29.9	22.1
관심 없음		(691)	37.0	23.3	13.6	63.0
보통		(1,322)	38.3	21.9	16.4	61.7
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	47.2	25.9	21.3	52.8
	경험 없음	(1,454)	41.9	27.4	14.4	58.1

| 표3-2 | 개인 창작공간 보유/이용 시 어려운 점

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경제적 문제	공간의 접근성	공간 활용의 문제	공간 협소의 문제	타인과 공유의 불편함	기타	없음
[전 체]		(1,972)	59.3	6.8	9.5	11.3	8.3	3.5	1.3
활동 분야	문학	(241)	45.4	8.2	11.9	9.4	15.7	3.2	6.3
	미술	(647)	64.2	7.4	6.3	16.5	3.6	2.0	0.0
	사진	(118)	45.2	5.6	16.8	18.1	5.6	3.0	5.7
	음악	(248)	58.5	7.7	15.3	5.3	7.4	5.8	0.0
	대중음악	(261)	61.8	4.8	8.2	7.5	12.2	4.3	1.2
	국악	(283)	59.2	3.9	10.9	13.3	9.0	3.7	0.0
	무용	(64)	73.5	5.9	0.0	3.1	9.4	8.1	0.0
	연극	(36)	61.9	15.5	15.5	0.0	7.2	0.0	0.0
	영화	(23)	86.9	13.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	방송연예	(40)	64.4	7.9	0.0	0.0	27.6	0.0	0.0
만화	(12)	28.2	20.1	10.1	0.0	0.0	31.6	10.1	
거주지	충남 내 거주	(1,819)	59.3	6.7	9.5	12.0	7.6	3.4	1.4
	천안시	(300)	62.5	5.8	12.3	11.0	6.9	0.0	1.6
	아산시	(207)	58.5	8.1	7.8	15.3	3.8	5.1	1.5
	서산시	(95)	65.2	11.6	6.5	9.0	3.6	4.1	0.0
	당진시	(156)	61.6	6.5	5.7	9.5	13.3	3.4	0.0
	공주시	(178)	48.7	7.5	11.3	16.2	7.5	4.6	4.1
	보령시	(76)	77.7	5.9	9.9	0.0	0.0	6.5	0.0
	논산시	(118)	63.1	5.9	7.4	9.4	6.8	7.5	0.0
	계룡시	(88)	75.4	0.0	10.6	9.5	4.5	0.0	0.0
	시지역 소계	(1,219)	61.8	6.6	9.4	11.2	6.4	3.4	1.2
	금산군	(83)	56.9	14.6	15.0	13.5	0.0	0.0	0.0
	부여군	(125)	56.6	5.5	0.8	19.8	9.3	8.1	0.0
	서천군	(47)	53.2	0.0	20.5	26.3	0.0	0.0	0.0
	청양군	(35)	45.3	0.0	2.8	30.2	21.8	0.0	0.0
홍성군	(123)	58.7	10.3	10.9	0.8	19.3	0.0	0.0	
예산군	(128)	50.7	6.0	13.7	12.3	9.0	2.8	5.5	
태안군	(59)	49.0	5.3	7.8	11.6	9.9	9.9	6.6	
군지역 소계	(601)	54.1	7.1	9.9	13.8	10.0	3.2	1.8	
충남 외 거주	(153)	60.0	8.0	8.4	2.6	16.0	5.1	0.0	
성	남자	(1,055)	57.9	6.0	10.6	12.2	9.0	3.3	1.1
	여자	(917)	61.0	7.8	8.2	10.3	7.4	3.7	1.6
연령	30대 이하	(115)	57.3	7.3	11.8	11.6	5.1	6.8	0.0
	40대	(293)	67.0	5.0	8.0	9.0	4.3	2.9	3.8
	50대	(738)	72.3	5.3	7.6	6.4	5.9	2.0	0.5
	60대 이상	(827)	45.3	8.8	11.3	16.4	12.2	4.6	1.3
학력	고졸 이하	(504)	54.6	7.3	10.7	10.1	12.5	4.7	0.0
	초대졸	(171)	61.2	3.0	2.8	19.5	6.3	4.5	2.8
	대졸	(639)	66.5	5.9	9.4	8.6	6.0	2.4	1.1
학력	대학원 이상	(658)	55.5	8.3	10.3	12.7	7.6	3.4	2.2
	기혼	(1,653)	57.2	6.9	10.1	11.9	9.0	3.7	1.2
	미혼	(147)	70.9	9.9	3.6	7.0	1.4	2.7	4.6
혼인 상태	기타	(172)	70.2	3.4	8.2	8.9	7.1	2.2	0.0
	장애 없음	(1,873)	59.8	6.5	9.4	10.8	8.7	3.4	1.4
	장애 있음	(99)	50.7	12.9	10.5	21.2	0.0	4.7	0.0
장애 유무	중증 장애	(11)	91.1	0.0	0.0	8.9	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(88)	45.5	14.6	11.9	22.7	0.0	5.3	0.0
	없음	(268)	49.4	7.3	10.9	15.5	11.9	5.1	0.0
	100만원 미만	(363)	64.8	8.1	8.3	10.3	5.7	2.8	0.0
월 평균 소득	100~200만원 미만	(504)	63.5	7.4	5.7	9.8	8.9	3.2	1.4
	200~300만원 미만	(347)	62.3	3.9	8.9	16.4	6.4	0.0	2.1
	300~400만원 미만	(293)	57.8	4.3	9.1	8.8	7.8	9.9	2.3
	400만원 이상	(198)	49.1	11.3	20.9	6.0	10.2	0.0	2.6
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,211)	63.6	6.5	7.7	10.2	7.5	3.6	1.0
	관심 없음	(256)	58.1	6.9	4.0	11.6	11.2	4.2	4.1
	보통	(506)	49.8	7.7	16.4	13.8	8.6	2.9	0.8
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,364)	59.9	6.5	9.0	10.5	9.1	3.7	1.1
	경험 없음	(609)	58.0	7.5	10.4	13.0	6.3	3.0	1.7

| 표3-3 | 공유 창작공간 입주 활동 의향

(단위 : 명, %)

구분		사례수	의향 있음	의향 없음
[전 체]		(4,340)	73.3	26.7
활동 분야	문학	(623)	71.1	28.9
	미술	(836)	75.7	24.3
	사진	(397)	68.7	31.3
	음악	(565)	76.1	23.9
	대중음악	(506)	81.1	18.9
	국악	(789)	71.1	28.9
	무용	(217)	67.8	32.2
	연극	(203)	74.2	25.8
	영화	(50)	62.2	37.8
	방송연예	(138)	65.5	34.5
	만화	(15)	93.3	6.7
거주지	충남 내 거주	(3,940)	73.4	26.6
	천안시	(602)	77.1	22.9
	아산시	(435)	78.1	21.9
	서산시	(228)	81.9	18.1
	당진시	(309)	67.0	33.0
	공주시	(383)	73.1	26.9
	보령시	(286)	57.9	42.1
	논산시	(279)	64.0	36.0
	계룡시	(209)	60.9	39.1
	시지역 소계	(2,732)	71.4	28.6
	금산군	(157)	67.1	32.9
	부여군	(240)	84.0	16.0
	서천군	(120)	82.5	17.5
	청양군	(61)	68.2	31.8
	홍성군	(248)	77.9	22.1
	예산군	(260)	77.9	22.1
	태안군	(123)	81.8	18.2
군지역 소계	(1,208)	78.1	21.9	
충남 외 거주	(400)	72.7	27.3	
성	남자	(2,190)	73.4	26.6
	여자	(2,150)	73.3	26.7
연령	30대 이하	(421)	83.4	16.6
	40대	(617)	75.1	24.9
	50대	(1,560)	74.6	25.4
	60대 이상	(1,742)	69.2	30.8
학력	고졸 이하	(1,358)	69.9	30.1
	초대졸	(377)	70.7	29.3
	대졸	(1,478)	76.2	23.8
	대학원 이상	(1,127)	74.6	25.4
혼인 상태	기혼	(3,521)	72.6	27.4
	미혼	(444)	78.7	21.3
	기타	(375)	74.0	26.0
장애 유무	장애 없음	(4,104)	73.5	26.5
	장애 있음	(236)	70.3	29.7
	중증 장애	(47)	83.5	16.5
	경증 장애	(189)	67.0	33.0
월 평균 소득	없음	(701)	66.9	33.1
	100만원 미만	(719)	78.0	22.0
	100~200만원 미만	(1,077)	73.6	26.4
	200~300만원 미만	(802)	74.1	25.9
	300~400만원 미만	(561)	74.0	26.0
400만원 이상	(480)	73.2	26.8	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	82.8	17.2
	관심 없음	(691)	52.7	47.3
	보통	(1,322)	67.4	32.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	76.4	23.6
	경험 없음	(1,454)	67.2	32.8

| 표3-4 | 공유 창작공간 입주하고 싶지 않은 이유

(단위 : 명, %)

구분		사례수	예술창작 활동에 방해받고 싶지 않아서	공간 관리가 잘되지 않을 것 같아서	안정적 으로 이용하기 어려울 것 같아서	이미 확보된 공간으로 충분해서	별도의 공간이 필요하지 않아서	기타	
[전 체]		(1,157)	11.9	6.8	20.6	21.4	33.0	6.5	
활동 분야	문학	(180)	24.2	4.1	21.0	14.8	33.9	2.0	
	미술	(203)	20.4	5.8	26.2	29.7	11.6	6.3	
	사진	(124)	14.3	0.0	13.9	9.3	54.3	8.2	
	음악	(135)	2.8	10.0	14.5	32.2	40.4	0.0	
	대중음악	(96)	3.2	10.1	10.4	31.3	33.6	11.4	
	국악	(228)	0.9	8.6	21.4	18.5	41.8	8.8	
	무용	(70)	14.1	5.4	35.2	19.5	8.4	17.4	
	연극	(53)	28.3	13.7	24.3	18.9	14.9	0.0	
	영화	(19)	0.0	0.0	15.9	0.0	84.1	0.0	
	방송연예	(48)	0.0	10.3	22.7	19.3	37.4	10.3	
만화	(1)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
충남 내 거주		(1,047)	11.6	6.1	20.4	21.5	33.3	7.1	
거주지	천안시	(138)	28.7	4.3	19.8	22.7	18.0	6.5	
	아산시	(95)	7.2	6.7	9.0	21.2	50.4	5.5	
	서산시	(41)	11.8	0.0	36.2	8.4	43.6	0.0	
	당진시	(102)	11.7	11.1	9.3	47.5	20.4	0.0	
	공주시	(103)	8.4	7.9	29.1	19.6	31.5	3.6	
	보령시	(121)	4.2	8.3	16.9	11.6	45.5	13.6	
	논산시	(100)	11.9	3.7	28.7	10.9	29.8	14.9	
	계룡시	(82)	15.6	0.0	32.3	6.8	35.0	10.2	
	시지역 소계	(782)	13.0	5.8	21.2	19.7	32.9	7.4	
	금산군	(52)	14.4	0.0	11.3	7.3	67.0	0.0	
	부여군	(38)	0.0	9.8	12.5	53.3	24.4	0.0	
	서천군	(21)	0.0	0.0	16.9	36.8	18.6	27.8	
	청양군	(19)	5.2	0.0	19.7	19.7	15.9	39.6	
	홍성군	(55)	13.3	10.6	16.1	29.0	31.0	0.0	
	예산군	(57)	6.7	14.7	23.9	27.6	27.3	0.0	
태안군	(22)	0.0	0.0	34.0	15.7	34.4	15.8		
군지역 소계	(265)	7.4	6.8	18.2	26.8	34.4	6.4		
충남 외 거주		(109)	14.7	13.3	21.7	20.2	30.0	0.0	
성	남자	(583)	16.5	6.3	20.0	21.7	30.9	4.6	
	여자	(574)	7.2	7.3	21.2	21.0	35.1	8.3	
연령	30대 이하	(70)	17.1	12.3	21.0	18.4	26.7	4.5	
	40대	(154)	17.1	1.7	26.4	29.8	23.7	1.3	
	50대	(397)	13.9	11.6	21.6	18.9	29.3	4.7	
	60대 이상	(536)	8.2	3.9	18.1	21.2	39.2	9.5	
학력	고졸 이하	(408)	4.1	7.5	18.5	21.7	36.2	11.9	
	초대졸	(110)	20.7	8.6	8.5	17.0	37.6	7.6	
	대졸	(352)	12.0	3.1	25.2	19.6	35.0	5.0	
학원 이상	대학원 이상	(286)	19.3	9.4	22.4	24.7	24.1	0.0	
	기혼	(964)	11.8	5.9	20.4	22.8	32.8	6.3	
	미혼	(95)	24.7	11.4	29.8	5.1	25.7	3.3	
혼인 상태	기타	(98)	0.0	11.1	13.1	23.4	41.7	10.7	
	장애 유무	장애 없음	(1,087)	12.3	6.7	20.4	21.4	32.4	6.9
		장애 있음	(70)	5.6	7.0	23.4	21.5	42.6	0.0
		중증 장애	(8)	50.6	0.0	0.0	0.0	49.4	0.0
경증 장애		(62)	0.0	7.9	26.3	24.1	41.7	0.0	
월 평균 소득	없음	(232)	4.4	12.5	15.8	13.4	40.1	13.8	
	100만원 미만	(159)	18.2	1.9	23.4	32.5	17.0	7.0	
	100~200만원 미만	(285)	13.9	9.6	19.4	19.5	34.6	2.9	
	200~300만원 미만	(207)	9.3	4.1	19.7	24.0	38.3	4.6	
	300~400만원 미만	(146)	19.7	7.0	26.0	19.7	21.5	6.1	
400만원 이상	(129)	8.4	0.0	23.4	23.7	40.7	3.8		
지원사업 관심여부	관심 있음	(399)	15.0	6.4	26.5	23.1	24.1	4.8	
	관심 없음	(327)	11.3	3.5	15.4	19.7	43.4	6.8	
	보통	(431)	9.4	9.5	18.9	21.0	33.3	7.8	
지원사업 경험여부	경험 있음	(680)	12.9	4.8	20.4	24.3	30.0	7.6	
	경험 없음	(476)	10.4	9.5	20.8	17.2	37.3	4.8	



| 표3-5 | 예술인 단체 및 협회 소속 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	소속	미 소속
[전 체]		(4,340)	86.2	13.8
활동 분야	문학	(623)	94.5	5.5
	미술	(836)	92.0	8.0
	사진	(397)	93.0	7.0
	음악	(565)	75.5	24.5
	대중음악	(506)	83.6	16.4
	국악	(789)	83.8	16.2
	무용	(217)	82.7	17.3
	연극	(203)	78.7	21.3
	영화	(50)	92.0	8.0
	방송연예	(138)	79.0	21.0
	만화	(15)	43.1	56.9
거주지	충남 내 거주	(3,940)	86.9	13.1
	천안시	(602)	82.8	17.2
	아산시	(435)	88.5	11.5
	서산시	(228)	86.9	13.1
	당진시	(309)	89.8	10.2
	공주시	(383)	84.5	15.5
	보령시	(286)	88.9	11.1
	논산시	(279)	87.0	13.0
	계룡시	(209)	86.6	13.4
	시지역 소계	(2,732)	86.4	13.6
	금산군	(157)	85.9	14.1
	부여군	(240)	91.0	9.0
	서천군	(120)	84.9	15.1
	청양군	(61)	80.9	19.1
	홍성군	(248)	83.1	16.9
	예산군	(260)	92.7	7.3
	태안군	(123)	92.0	8.0
군지역 소계	(1,208)	88.1	11.9	
충남 외 거주	(400)	78.5	21.5	
성	남자	(2,190)	86.6	13.4
	여자	(2,150)	85.7	14.3
연령	30대 이하	(421)	64.0	36.0
	40대	(617)	79.0	21.0
	50대	(1,560)	87.3	12.7
	60대 이상	(1,742)	93.1	6.9
학력	고졸 이하	(1,358)	89.0	11.0
	초대졸	(377)	89.4	10.6
	대졸	(1,478)	82.3	17.7
	대학원 이상	(1,127)	86.7	13.3
혼인 상태	기혼	(3,521)	88.1	11.9
	미혼	(444)	69.4	30.6
	기타	(375)	88.0	12.0
장애 유무	장애 없음	(4,104)	85.7	14.3
	장애 있음	(236)	94.6	5.4
	중증 장애	(47)	100.0	0.0
	경증 장애	(189)	93.3	6.7
월 평균 소득	없음	(701)	84.0	16.0
	100만원 미만	(719)	87.1	12.9
	100~200만원 미만	(1,077)	85.4	14.6
	200~300만원 미만	(802)	85.9	14.1
	300~400만원 미만	(561)	89.6	10.4
400만원 이상	(480)	86.1	13.9	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	87.7	12.3
	관심 없음	(691)	82.1	17.9
	보통	(1,322)	85.6	14.4
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	87.9	12.1
	경험 없음	(1,454)	82.7	17.3

| 표3-6 | 소속된 단체 및 협회

(단위 : 명, %)

구분		사례수	예총	민예총	미등록 독립단체	사회적기업/ 협동조합	기타
[전 체]		(3,739)	66.8	7.0	6.4	2.6	17.3
활동 분야	문학	(589)	67.7	7.2	8.3	2.2	14.6
	미술	(769)	71.7	2.5	4.4	1.5	19.9
	사진	(369)	81.2	4.5	2.3	0.0	11.9
	음악	(427)	63.2	4.8	9.8	3.0	19.3
	대중음악	(423)	55.4	7.8	9.2	1.8	25.8
	국악	(661)	62.3	13.4	5.5	3.2	15.6
	무용	(179)	70.3	7.2	9.3	7.2	6.1
	연극	(160)	66.2	13.5	3.1	4.1	13.2
	영화	(46)	84.1	0.0	15.9	0.0	0.0
	방송연예	(109)	55.5	5.5	0.0	6.9	32.0
	만화	(6)	0.0	0.0	0.0	61.1	38.9
거주지	충남 내 거주	(3,425)	66.7	7.0	6.3	2.6	17.4
	천안시	(498)	63.0	5.3	6.4	1.0	24.3
	아산시	(385)	68.3	10.0	0.8	1.5	19.4
	서산시	(198)	65.2	8.5	5.3	3.2	17.8
	당진시	(278)	76.6	5.5	4.3	2.8	10.7
	공주시	(324)	60.6	9.1	10.0	3.0	17.2
	보령시	(254)	74.1	9.1	0.8	3.6	12.3
	논산시	(243)	77.1	0.8	3.2	3.5	15.4
	계룡시	(181)	62.2	7.2	16.3	8.0	6.4
	시지역 소계	(2,361)	67.9	7.0	5.5	2.8	16.8
	금산군	(135)	71.8	2.9	7.2	0.0	18.1
	부여군	(219)	70.6	6.2	7.1	2.7	13.5
	서천군	(102)	70.7	3.5	4.7	5.9	15.2
	청양군	(49)	38.3	0.0	29.4	0.0	32.3
	홍성군	(206)	40.4	17.3	14.6	3.3	24.3
	예산군	(241)	69.7	5.5	2.8	1.6	20.4
	태안군	(113)	78.3	5.2	3.4	0.0	13.1
군지역 소계	(1,064)	64.1	7.1	8.0	2.1	18.7	
충남 외 거주	(314)	67.4	6.6	7.4	2.5	16.1	
성	남자	(1,897)	66.6	7.2	6.8	1.1	18.3
	여자	(1,842)	66.9	6.8	5.9	4.2	16.2
연령	30대 이하	(270)	53.8	3.3	9.2	7.3	26.4
	40대	(488)	60.9	10.1	6.9	5.4	16.8
	50대	(1,361)	66.8	8.7	5.4	2.0	17.0
	60대 이상	(1,621)	70.6	5.2	6.5	1.5	16.2
학력	고졸 이하	(1,209)	65.9	8.4	6.6	1.9	17.2
	초대졸	(338)	57.4	9.1	9.6	5.5	18.3
	대졸 대학원 이상	(1,216) (977)	63.7 74.9	7.0 4.5	6.5 4.8	2.0 3.2	20.8 12.6
혼인 상태	기혼	(3,102)	68.1	6.3	5.6	2.5	17.4
	미혼	(308)	60.6	3.0	9.3	4.2	23.0
	기타	(330)	60.2	16.9	10.3	2.0	10.6
장애 유무	장애 없음	(3,516)	67.3	6.4	6.4	2.8	17.1
	장애 있음	(223)	58.1	16.8	5.0	0.0	20.1
	중증 장애	(47)	73.1	26.9	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(176)	54.1	14.1	6.4	0.0	25.4
월 평균 소득	없음	(589)	69.2	7.9	5.7	3.5	13.7
	100만원 미만	(626)	67.2	6.7	3.7	2.2	20.2
	100~200만원 미만	(920)	61.2	7.1	7.0	4.4	20.3
	200~300만원 미만	(688)	66.4	7.6	9.4	2.2	14.3
	300~400만원 미만 400만원 이상	(503) (414)	67.6 74.7	6.0 6.0	5.3 6.0	1.5 0.0	19.6 13.3
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,039)	65.9	6.5	5.9	3.0	18.7
	관심 없음	(567)	67.7	9.8	7.9	2.8	11.8
	보통	(1,133)	67.8	6.5	6.5	1.7	17.5
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,536)	65.3	7.1	6.1	3.1	18.4
	경험 없음	(1,203)	70.0	6.8	6.8	1.5	14.9

| 표4-1 | 지난 3년간 예술분야 종사 직업 보유 여부

(단위 : 명, %)

구분	사례수	직업 있음	직업 없음			
			전업 예술인	겸업 예술인		
[전 체]	(4,340)	78.5	30.3	48.2	21.5	
활동 분야	문학	(623)	70.1	13.6	56.5	29.9
	미술	(836)	84.7	40.9	43.8	15.3
	사진	(397)	58.6	6.4	52.2	41.4
	음악	(565)	81.3	39.5	41.8	18.7
	대중음악	(506)	81.8	30.4	51.3	18.2
	국악	(789)	72.2	27.0	45.3	27.8
	무용	(217)	94.1	44.5	49.6	5.9
	연극	(203)	96.3	41.7	54.6	3.7
	영화	(50)	85.4	46.4	39.0	14.6
	방송연예	(138)	92.9	45.3	47.6	7.1
	만화	(15)	100.0	33.5	66.5	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	78.2	29.6	48.7	21.8
	천안시	(602)	88.6	44.7	43.9	11.4
	아산시	(435)	76.9	23.7	53.2	23.1
	서산시	(228)	89.6	34.6	55.0	10.4
	당진시	(309)	80.0	40.9	39.1	20.0
	공주시	(383)	79.2	31.2	48.0	20.8
	보령시	(286)	66.3	15.8	50.4	33.7
	논산시	(279)	72.5	28.6	43.9	27.5
	계룡시	(209)	63.6	27.3	36.3	36.4
	시지역 소계	(2,732)	78.6	32.2	46.4	21.4
	금산군	(157)	74.8	22.7	52.0	25.2
	부여군	(240)	76.3	25.2	51.1	23.7
	서천군	(120)	78.8	25.6	53.2	21.2
	청양군	(61)	55.1	26.6	28.6	44.9
	홍성군	(248)	76.2	24.8	51.4	23.8
예산군	(260)	85.3	20.3	65.0	14.7	
태안군	(123)	78.4	24.1	54.3	21.6	
군지역 소계	(1,208)	77.4	23.7	53.7	22.6	
충남 외 거주	(400)	80.9	37.0	43.9	19.1	
성	남자	(2,190)	78.9	27.9	51.0	21.1
	여자	(2,150)	78.1	32.7	45.4	21.9
연령	30대 이하	(421)	85.6	40.2	45.4	14.4
	40대	(617)	88.9	37.3	51.6	11.1
	50대	(1,560)	84.2	27.0	57.2	15.8
	60대 이상	(1,742)	67.9	28.3	39.6	32.1
학력	고졸 이하	(1,358)	71.6	26.1	45.5	28.4
	초대졸	(377)	71.4	26.5	44.9	28.6
	대졸	(1,478)	82.8	30.9	51.9	17.2
학력	대학원 이상	(1,127)	83.5	35.8	47.7	16.5
	기혼	(3,521)	77.7	29.3	48.3	22.3
	미혼	(444)	83.6	38.2	45.4	16.4
혼인 상태	기타	(375)	80.4	29.8	50.6	19.6
	장애 없음	(4,104)	78.5	31.0	47.5	21.5
	장애 있음	(236)	78.1	17.7	60.4	21.9
장애 유무	중증 장애	(47)	82.3	22.3	59.9	17.7
	경증 장애	(189)	77.1	16.6	60.5	22.9
	없음	(701)	31.3	21.0	10.3	68.7
	100만원 미만	(719)	87.0	44.3	42.7	13.0
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	91.0	36.5	54.5	9.0
	200~300만원 미만	(802)	86.8	25.9	60.9	13.2
	300~400만원 미만	(561)	82.6	26.6	56.0	17.4
	400만원 이상	(480)	87.9	20.5	67.5	12.1
	지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	84.7	38.7	46.0
관심 없음		(691)	69.8	20.1	49.7	30.2
보통		(1,322)	72.1	20.8	51.4	27.9
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	81.4	33.7	47.7	18.6
	경험 없음	(1,454)	72.8	23.6	49.2	27.2

| 표4-2 | 지난 3년간 예술분야 종사 직업을 갖지 않은 이유

(단위 : 명, %)

구분		사례수	구직활동 포기 및 근로의사 없음	가사, 양육 및 간병	경제적 이유	학업, 진학 및 취업 준비	근로 무능력	기타
[전 체]		(933)	37.4	28.1	11.2	9.1	6.3	8.0
활동 분야	문학	(187)	36.2	25.5	18.7	11.2	2.6	5.8
	미술	(128)	35.5	22.1	13.8	3.9	15.5	9.2
	사진	(165)	48.5	20.9	9.9	4.3	8.3	8.0
	음악	(106)	35.1	30.8	7.2	17.0	0.0	9.9
	대중음악	(92)	28.9	11.9	15.5	16.1	5.5	22.2
	국악	(219)	35.9	45.9	4.8	6.4	7.1	0.0
	무용	(13)	52.5	22.8	0.0	0.0	0.0	24.6
	연극	(7)	53.5	0.0	46.5	0.0	0.0	0.0
	영화	(7)	41.3	0.0	0.0	0.0	0.0	58.8
	방송연예	(10)	0.0	50.0	0.0	50.0	0.0	0.0
만화	(0)	-	-	-	-	-	-	-
거주지	충남 내 거주	(857)	38.0	28.8	11.2	7.8	6.1	8.3
	천안시	(69)	51.8	22.8	19.5	4.4	1.5	0.0
	아산시	(100)	29.1	20.1	10.5	11.1	13.2	16.0
	서산시	(24)	25.4	58.2	16.3	0.0	0.0	0.0
	당진시	(62)	24.3	59.9	0.0	15.8	0.0	0.0
	공주시	(80)	34.5	25.9	8.5	9.5	1.3	20.3
	보령시	(97)	27.5	37.2	26.1	5.1	4.1	0.0
	논산시	(77)	40.8	31.7	9.1	0.0	0.0	18.4
	계룡시	(76)	39.3	33.2	0.0	0.0	16.3	11.2
	시지역 소계	(584)	34.5	33.0	11.4	6.2	5.4	9.4
	금산군	(40)	67.4	23.7	0.0	0.0	8.9	0.0
	부여군	(57)	49.1	19.8	6.9	17.4	6.9	0.0
	서천군	(25)	26.9	0.0	15.0	30.2	13.9	13.9
	청양군	(27)	46.5	24.4	13.9	3.7	0.0	11.5
	홍성군	(59)	25.0	32.9	6.6	12.9	15.9	6.6
예산군	(38)	61.9	17.8	10.2	10.2	0.0	0.0	
태안군	(27)	43.6	0.0	36.3	0.0	0.0	20.0	
군지역 소계	(273)	45.5	19.6	10.6	11.0	7.5	5.8	
충남 외 거주	(76)	30.5	20.5	11.6	23.7	9.2	4.5	
성	남자	(463)	50.7	13.7	12.2	9.8	6.7	6.9
	여자	(470)	24.2	42.3	10.2	8.4	5.9	9.0
연령	30대 이하	(60)	16.5	22.4	0.0	45.7	10.3	5.2
	40대	(69)	19.8	33.0	11.7	10.2	5.2	20.1
	50대	(246)	22.1	28.3	21.6	9.3	6.6	12.2
	60대 이상	(558)	48.5	28.0	7.8	4.9	5.9	4.9
학력	고졸 이하	(385)	33.1	36.9	7.7	6.9	9.0	6.4
	초대졸	(108)	37.2	25.1	11.0	0.9	15.2	10.7
	대졸	(254)	36.6	26.8	15.6	8.6	3.1	9.4
학력 이상	대학원 이상	(186)	47.4	13.4	12.6	19.0	0.0	7.6
	기혼	(787)	39.9	29.6	9.8	8.5	5.5	6.8
	미혼	(73)	29.1	8.3	6.1	24.5	13.3	18.7
혼인 상태	기타	(74)	18.7	31.9	31.1	0.0	8.2	10.1
	장애 없음	(882)	35.3	29.7	11.1	9.6	6.7	7.6
	장애 있음	(52)	73.3	0.0	12.7	0.0	0.0	14.0
장애 유무	중증 장애	(8)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(43)	68.2	0.0	15.1	0.0	0.0	16.7
	없음	(481)	34.5	35.7	5.7	8.3	7.8	8.1
	100만원 미만	(94)	26.0	24.0	9.4	12.8	8.5	19.4
월 평균 소득	100~200만원 미만	(97)	34.1	32.9	9.3	8.0	8.8	7.0
	200~300만원 미만	(106)	41.4	15.4	25.5	6.5	4.9	6.2
	300~400만원 미만	(98)	61.2	12.7	22.1	0.0	0.0	4.0
	400만원 이상	(58)	37.3	12.7	19.1	30.9	0.0	0.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(356)	39.3	29.2	13.1	5.4	6.6	6.5
	관심 없음	(209)	39.5	27.2	8.0	6.3	6.2	12.8
	보통	(369)	34.3	27.4	11.3	14.2	6.2	6.7
지원사업 경험여부	경험 있음	(538)	38.2	30.2	12.4	7.2	4.7	7.3
	경험 없음	(395)	36.2	25.2	9.7	11.5	8.6	8.8



| 표4-3 | 고용형태

(단위 : 명, %)

구분	예술활동 직업					예술활동 외 직업					
	사례수	정규직	비정규직	프리랜서	고용주(자영업)	사례수	정규직	비정규직	프리랜서	고용주(자영업)	
[전 체]	(3,407)	6.7	21.8	67.8	3.8	(2,093)	19.9	23.3	44.3	12.5	
활동 분야	문학	(437)	7.0	21.6	68.8	2.5	(352)	25.3	26.6	40.5	7.6
	미술	(708)	8.1	21.6	68.4	1.9	(366)	25.3	26.6	42.3	5.8
	사진	(232)	11.6	16.5	57.6	14.4	(207)	19.6	21.7	33.0	25.7
	음악	(460)	13.5	31.2	53.1	2.2	(237)	27.4	30.5	39.4	2.7
	대중음악	(414)	2.1	14.4	82.1	1.4	(260)	10.4	19.9	61.6	8.1
	국악	(570)	2.7	23.9	67.5	5.9	(357)	15.5	10.5	49.8	24.1
	무용	(204)	6.7	25.6	66.3	1.4	(107)	17.9	25.7	44.5	11.9
	연극	(196)	6.0	18.5	72.3	3.2	(111)	25.3	30.1	38.6	5.9
	영화	(43)	0.0	19.5	80.5	0.0	(19)	0.0	5.1	57.4	37.4
	방송연예	(128)	0.0	14.0	75.0	11.0	(66)	0.0	31.6	38.1	30.2
	만화	(15)	0.0	8.4	91.6	0.0	(10)	0.0	77.3	22.7	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,083)	6.4	22.3	67.6	3.7	(1,917)	19.4	23.6	44.5	12.5
	천안시	(533)	6.4	21.3	69.0	3.2	(264)	21.4	22.1	42.4	14.2
	아산시	(334)	2.9	17.8	76.1	3.1	(231)	13.0	22.9	52.1	12.0
	서산시	(204)	6.4	21.3	72.3	0.0	(126)	12.8	18.9	64.2	4.1
	당진시	(248)	4.2	26.6	58.1	11.2	(121)	14.3	40.6	31.9	13.2
	공주시	(303)	10.5	23.7	63.8	2.0	(184)	24.2	26.2	39.3	10.3
	보령시	(190)	3.9	32.4	57.0	6.6	(144)	21.8	24.7	35.1	18.5
	논산시	(202)	5.3	17.7	77.0	0.0	(122)	19.7	16.0	52.9	11.4
	계룡시	(133)	3.3	20.2	76.5	0.0	(76)	26.4	26.6	34.5	12.5
	시지역 소계	(2,148)	5.7	22.3	68.6	3.5	(1,269)	18.9	24.2	44.6	12.3
	금산군	(117)	13.4	26.6	59.2	0.9	(82)	50.2	17.7	22.6	9.5
	부여군	(183)	2.1	28.5	66.7	2.7	(123)	13.9	36.3	41.3	8.5
	서천군	(95)	8.3	24.9	60.5	6.2	(64)	12.1	18.8	60.0	9.1
	청양군	(34)	0.0	20.5	79.5	0.0	(17)	0.0	22.4	49.5	28.1
	홍성군	(189)	4.5	22.4	67.5	5.6	(127)	22.1	12.6	54.5	10.8
예산군	(222)	15.0	12.4	66.9	5.7	(169)	20.6	23.6	34.5	21.3	
태안군	(96)	7.0	24.9	62.1	6.1	(67)	5.7	19.8	65.8	8.7	
군지역 소계	(935)	8.1	22.2	65.3	4.4	(648)	20.4	22.2	44.4	13.0	
충남 외 거주	(323)	9.0	17.0	69.2	4.9	(176)	25.5	20.6	41.4	12.5	
성	남자	(1,727)	7.4	22.1	65.5	5.0	(1,116)	23.5	20.7	41.2	14.5
	여자	(1,679)	5.9	21.4	70.0	2.7	(977)	15.8	26.3	47.7	10.2
연령	30대 이하	(361)	8.6	25.5	62.7	3.2	(192)	15.8	39.5	42.0	2.6
	40대	(548)	5.3	26.7	66.0	2.0	(318)	20.2	30.1	43.2	6.5
	50대	(1,314)	8.8	18.8	69.1	3.2	(893)	28.2	20.5	40.9	10.4
	60대 이상	(1,183)	4.3	21.6	68.6	5.5	(690)	10.3	19.3	49.7	20.7
학력	고졸 이하	(973)	4.2	19.2	70.5	6.0	(618)	8.4	22.2	45.9	23.4
	초대졸	(270)	6.5	20.3	73.2	0.0	(170)	23.1	32.8	39.4	4.7
	대졸	(1,224)	6.7	22.1	68.5	2.7	(767)	19.7	23.5	48.2	8.6
학력	대학원 이상	(941)	9.2	24.3	62.4	4.1	(538)	32.5	21.3	38.2	7.9
	기혼	(2,734)	6.4	22.4	67.2	3.9	(1,701)	21.7	20.4	45.0	12.8
	미혼	(371)	8.2	23.1	66.6	2.1	(202)	13.7	39.1	39.1	8.0
혼인 상태	기타	(301)	7.0	14.1	73.9	5.0	(190)	10.5	32.6	42.8	14.2
	장애 없음	(3,222)	6.9	21.8	67.6	3.7	(1,950)	20.0	23.3	44.6	12.2
	장애 있음	(184)	2.1	21.2	70.0	6.7	(142)	19.5	23.3	39.9	17.3
장애 유무	중증 장애	(38)	10.1	19.5	70.4	0.0	(28)	13.9	52.7	33.4	0.0
	경증 장애	(146)	0.0	21.6	69.9	8.5	(114)	20.8	16.0	41.6	21.6
	없음	(220)	0.0	21.1	78.9	0.0	(72)	0.0	18.1	81.9	0.0
월 평균 소득	100만원 미만	(625)	3.5	19.9	74.1	2.5	(307)	5.3	21.7	63.9	9.1
	100~200만원 미만	(980)	6.4	25.5	64.6	3.6	(587)	9.6	34.0	44.5	11.9
	200~300만원 미만	(696)	5.7	24.1	66.5	3.7	(488)	23.7	23.1	38.7	14.5
	300~400만원 미만	(464)	9.5	19.3	66.0	5.2	(314)	29.7	18.0	40.4	11.9
	400만원 이상	(422)	13.9	15.0	63.9	7.2	(324)	41.8	12.2	28.9	17.2
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,971)	5.9	21.9	68.3	3.9	(1,070)	18.4	25.3	47.8	8.5
	관심 없음	(482)	11.5	21.9	62.5	4.0	(343)	28.1	21.2	36.2	14.4
	보통	(954)	5.8	21.3	69.3	3.6	(679)	18.1	21.3	42.8	17.8
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,348)	5.9	21.1	69.5	3.5	(1,377)	17.1	22.7	46.4	13.7
	경험 없음	(1,059)	8.3	23.2	63.9	4.6	(716)	25.3	24.4	40.0	10.2

| 표4-4 | 예술활동 외 직업의 형태

(단위 : 명, %)

구분		사례수	본인의 예술활동과 관련 직종	본인의 예술활동과 무관 직종
[전 체]		(2,093)	37.4	62.6
활동 분야	문학	(352)	22.7	77.3
	미술	(366)	62.9	37.1
	사진	(207)	30.8	69.2
	음악	(237)	55.5	44.5
	대중음악	(260)	37.2	62.8
	국악	(357)	20.0	80.0
	무용	(107)	34.2	65.8
	연극	(111)	35.4	64.6
	영화	(19)	42.6	57.4
	방송연예	(66)	21.5	78.5
	만화	(10)	100.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(1,917)	37.8	62.2
	천안시	(264)	47.3	52.7
	아산시	(231)	45.9	54.1
	서산시	(126)	35.6	64.4
	당진시	(121)	34.7	65.3
	공주시	(184)	43.4	56.6
	보령시	(144)	18.3	81.7
	논산시	(122)	43.1	56.9
	계룡시	(76)	34.8	65.2
	시지역 소계	(1,269)	39.7	60.3
	금산군	(82)	12.5	87.5
	부여군	(123)	31.3	68.7
	서천군	(64)	41.7	58.3
	청양군	(17)	27.6	72.4
	홍성군	(127)	46.0	54.0
	예산군	(169)	36.4	63.6
	태안군	(67)	32.4	67.6
군지역 소계	(648)	34.2	65.8	
충남 외 거주	(176)	32.4	67.6	
성	남자	(1,116)	34.0	66.0
	여자	(977)	41.2	58.8
연령	30대 이하	(192)	57.1	42.9
	40대	(318)	46.2	53.8
	50대	(893)	36.4	63.6
	60대 이상	(690)	29.0	71.0
학력	고졸 이하	(618)	26.3	73.7
	초대졸	(170)	35.0	65.0
	대졸	(767)	32.8	67.2
	대학원 이상	(538)	57.3	42.7
혼인 상태	기혼	(1,701)	37.8	62.2
	미혼	(202)	41.9	58.1
	기타	(190)	28.9	71.1
장애 유무	장애 없음	(1,950)	37.3	62.7
	장애 있음	(142)	38.0	62.0
	중증 장애	(28)	20.8	79.2
	경증 장애	(114)	42.3	57.7
월 평균 소득	없음	(72)	32.0	68.0
	100만원 미만	(307)	44.6	55.4
	100~200만원 미만	(587)	35.2	64.8
	200~300만원 미만	(488)	36.1	63.9
	300~400만원 미만	(314)	39.5	60.5
400만원 이상	(324)	35.5	64.5	
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,070)	41.7	58.3
	관심 없음	(343)	25.6	74.4
	보통	(679)	36.5	63.5
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,377)	42.7	57.3
	경험 없음	(716)	27.0	73.0

표4-5 | 겸업 예술활동에 대한 평가

(단위 : 명, %)

구분	사례수	여건이 된다면 전업 예술활동을 하고 싶다	겸업 예술활동에 무리가 없어서 현재 수준에 만족한다
[전 체]	(2,093)	47.2	52.8
활동 분야	문학	(352) 55.0	45.0
	미술	(366) 67.0	33.0
	사진	(207) 31.0	69.0
	음악	(237) 44.4	55.6
	대중음악	(260) 45.5	54.5
	국악	(357) 35.1	64.9
	무용	(107) 39.9	60.1
	연극	(111) 47.5	52.5
	영화	(19) 62.6	37.4
	방송연예	(66) 31.4	68.6
	만화	(10) 74.8	25.2
거주지	충남 내 거주	(1,917) 47.0	53.0
	천안시	(264) 59.0	41.0
	아산시	(231) 61.7	38.3
	서산시	(126) 41.4	58.6
	당진시	(121) 52.6	47.4
	공주시	(184) 41.8	58.2
	보령시	(144) 30.5	69.5
	논산시	(122) 41.5	58.5
	계룡시	(76) 61.2	38.8
	시지역 소계	(1,269) 49.8	50.2
	금산군	(82) 39.1	60.9
	부여군	(123) 49.1	50.9
	서천군	(64) 35.0	65.0
	청양군	(17) 50.0	50.0
	홍성군	(127) 33.9	66.1
	예산군	(169) 46.9	53.1
	태안군	(67) 34.8	65.2
군지역 소계	(648) 41.5	58.5	
충남 외 거주	(176) 49.4	50.6	
성	남자	(1,116) 45.4	54.6
	여자	(977) 49.2	50.8
연령	30대 이하	(192) 52.5	47.5
	40대	(318) 53.7	46.3
	50대	(893) 52.0	48.0
	60대 이상	(690) 36.5	63.5
학력	고졸 이하	(618) 39.1	60.9
	초대졸	(170) 48.4	51.6
	대졸	(767) 49.9	50.1
학력	대학원 이상	(538) 52.3	47.7
	기혼	(1,701) 44.8	55.2
	미혼	(202) 57.2	42.8
혼인 상태	기타	(190) 58.4	41.6
	장애 없음	(1,950) 47.6	52.4
	장애 있음	(142) 41.6	58.4
장애 유무	중증 장애	(28) 46.3	53.7
	경증 장애	(114) 40.4	59.6
	없음	(72) 76.3	23.7
	100만원 미만	(307) 51.3	48.7
월 평균 소득	100~200만원 미만	(587) 57.1	42.9
	200~300만원 미만	(488) 48.1	51.9
	300~400만원 미만	(314) 35.5	64.5
	400만원 이상	(324) 28.9	71.1
	지원사업 관심여부	관심 있음	(1,070) 54.9
관심 없음		(343) 34.4	65.6
보통		(679) 41.6	58.4
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,377) 48.8	51.2
	경험 없음	(716) 44.2	55.8

| 표4-6 | 지난 3년간 1주일 평균 근로 시간

(단위 : 명, 시간)

구분	전업 예술인		겸업 예술인				
	사례수	예술활동 직업	사례수	예술활동 직업	예술활동 외 직업		
[전 체]	(1,314)	14.8	(2,093)	11.2	25.6		
활동 분야	문학	(85)	14.5	(352)	9.3	27.2	
	미술	(342)	15.1	(366)	12.5	20.8	
	사진	(25)	19.1	(207)	13.6	25.8	
	음악	(223)	15.7	(237)	10.6	25.7	
	대중음악	(154)	14.1	(260)	12.6	24.6	
	국악	(213)	11.9	(357)	9.3	28.9	
	무용	(97)	13.2	(107)	11.2	23.4	
	연극	(85)	20.5	(111)	13.5	25.7	
	영화	(23)	18.9	(19)	14.4	34.8	
	방송연예	(62)	13.1	(66)	8.2	30.2	
	만화	(5)	26.8	(10)	18.6	17.3	
거주지	충남 내 거주	(1,166)	14.4	(1,917)	11.3	25.8	
	천안시	(269)	12.1	(264)	14.6	26.8	
	아산시	(103)	17.6	(231)	12.4	22.9	
	서산시	(79)	15.3	(126)	9.1	22.6	
	당진시	(127)	13.0	(121)	9.8	27.9	
	공주시	(119)	16.9	(184)	12.3	27.7	
	보령시	(45)	15.6	(144)	8.6	26.6	
	논산시	(80)	16.7	(122)	10.2	20.3	
	계룡시	(57)	13.1	(76)	11.6	32.8	
	시지역 소계	(879)	14.5	(1,269)	11.6	25.6	
	금산군	(36)	12.0	(82)	9.2	27.2	
	부여군	(60)	13.5	(123)	10.3	24.0	
	서천군	(31)	24.3	(64)	8.9	31.6	
	청양군	(16)	17.1	(17)	7.3	33.3	
	홍성군	(61)	10.9	(127)	11.1	25.8	
	예산군	(53)	16.6	(169)	12.8	25.6	
	태안군	(30)	8.8	(67)	10.2	23.7	
군지역 소계	(287)	14.2	(648)	10.8	26.1		
충남 외 거주	(148)	18.2	(176)	10.4	23.3		
성	남자	(611)	16.7	(1,116)	12.0	27.5	
	여자	(703)	13.2	(977)	10.3	23.4	
연령	30대 이하	(169)	17.7	(192)	12.5	20.7	
	40대	(230)	20.8	(318)	11.8	23.2	
	50대	(421)	14.3	(893)	11.7	28.4	
	60대 이상	(494)	11.5	(690)	9.9	24.3	
학력	고졸 이하	(354)	11.9	(618)	10.4	25.4	
	초대졸	(100)	14.5	(170)	10.4	24.7	
	대졸	(456)	16.3	(767)	10.8	25.5	
학력	대학원 이상	(403)	15.7	(538)	13.0	26.1	
	혼인 상태	기혼	(1,033)	13.6	(1,701)	11.0	25.8
		미혼	(169)	21.2	(202)	12.0	25.8
기타		(112)	16.0	(190)	12.3	23.2	
장애 유무	장애 없음	(1,272)	14.7	(1,950)	11.3	25.4	
	장애 있음	(42)	18.2	(142)	10.4	27.4	
	중증 장애	(10)	25.4	(28)	7.6	30.0	
	경증 장애	(31)	15.7	(114)	11.1	26.7	
월 평균 소득	없음	(147)	8.2	(72)	4.4	5.5	
	100만원 미만	(319)	14.1	(307)	12.1	18.3	
	100~200만원 미만	(393)	15.8	(587)	11.7	23.5	
	200~300만원 미만	(208)	15.0	(488)	10.4	27.5	
	300~400만원 미만	(149)	17.1	(314)	12.1	30.8	
400만원 이상	(98)	19.3	(324)	11.3	32.6		
지원사업 관심여부	관심 있음	(900)	15.5	(1,070)	12.5	26.0	
	관심 없음	(139)	14.1	(343)	9.9	28.4	
	보통	(274)	12.9	(679)	9.9	23.5	
지원사업 경험여부	경험 있음	(971)	15.3	(1,377)	11.9	25.4	
	경험 없음	(343)	13.5	(716)	9.9	26.0	

| 표4-7 | 예술가로서의 예술활동 만족 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 매우 만족	② 만족	③ 보통	④ 불만족	⑤ 매우 불만족	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균
[전 체]		(4,340)	15.0	31.9	38.6	11.4	3.0	46.9	14.5	61.1
활동 분야	문학	(623)	12.2	27.9	44.5	12.8	2.7	40.1	15.5	58.5
	미술	(836)	18.2	28.0	38.4	12.1	3.2	46.2	15.3	61.5
	사진	(397)	17.4	36.0	38.8	6.9	0.9	53.4	7.8	65.5
	음악	(565)	17.1	38.6	28.2	14.9	1.2	55.7	16.1	63.9
	대중음악	(506)	16.7	25.2	42.9	11.9	3.3	41.9	15.2	60.0
	국악	(789)	10.2	38.5	38.6	8.7	4.0	48.7	12.7	60.6
	무용	(217)	19.8	36.8	30.9	11.2	1.3	56.5	12.5	65.6
	연극	(203)	14.9	29.3	39.0	14.4	2.5	44.2	16.8	60.0
	영화	(50)	8.0	18.6	48.2	10.6	14.6	26.6	25.2	48.7
	방송연예	(138)	9.8	21.2	50.2	12.2	6.6	31.0	18.8	53.8
	만화	(15)	8.4	50.2	8.4	0.0	33.0	58.6	33.0	50.2
거주지	충남 내 거주	(3,940)	14.6	32.5	39.1	10.9	2.9	47.1	13.8	61.3
	천안시	(602)	18.7	28.8	37.1	10.3	5.0	47.6	15.3	61.5
	아산시	(435)	14.5	30.4	37.9	14.6	2.6	45.0	17.1	60.0
	서산시	(228)	18.9	33.4	35.0	9.0	3.8	52.2	12.8	63.6
	당진시	(309)	17.6	37.7	34.8	9.6	0.3	55.3	9.9	65.7
	공주시	(383)	17.2	29.2	43.4	8.7	1.5	46.4	10.2	63.0
	보령시	(286)	6.0	28.5	50.8	13.7	1.0	34.5	14.8	56.1
	논산시	(279)	12.5	27.0	46.6	8.7	5.3	39.5	13.9	58.2
	계룡시	(209)	8.5	28.8	45.0	17.7	0.0	37.3	17.7	57.0
	시지역 소계	(2,732)	15.0	30.3	40.7	11.3	2.7	45.3	14.0	60.9
	금산군	(157)	8.2	29.9	48.6	8.5	4.8	38.1	13.3	57.0
	부여군	(240)	6.5	46.5	30.7	11.8	4.5	53.0	16.3	59.6
	서천군	(120)	9.0	43.1	28.4	12.5	7.0	52.1	19.5	58.6
	청양군	(61)	0.0	42.0	35.4	19.3	3.3	42.0	22.6	54.0
	홍성군	(248)	18.7	33.9	32.4	9.8	5.1	52.6	14.9	62.8
예산군	(260)	25.4	34.4	32.5	7.7	0.0	59.8	7.7	69.4	
태안군	(123)	13.3	34.8	47.5	4.3	0.0	48.1	4.3	64.3	
군지역 소계	(1,208)	13.9	37.4	35.5	9.8	3.4	51.3	13.2	62.1	
충남 외 거주	(400)	18.5	26.6	33.6	17.3	3.9	45.1	21.2	59.6	
성	남자	(2,190)	15.1	33.0	37.7	11.3	2.8	48.2	14.2	61.6
	여자	(2,150)	14.9	30.8	39.5	11.6	3.2	45.7	14.8	60.6
연령	30대 이하	(421)	15.1	33.0	32.1	15.6	4.2	48.0	19.8	59.8
	40대	(617)	18.6	30.0	38.3	10.2	2.9	48.7	13.1	62.8
	50대	(1,560)	15.1	30.3	38.4	13.0	3.1	45.4	16.2	60.3
	60대 이상	(1,742)	13.6	33.8	40.4	9.5	2.7	47.4	12.2	61.5
학력	고졸 이하	(1,358)	12.9	31.6	42.1	10.9	2.6	44.4	13.5	60.3
	초대졸	(377)	18.2	25.3	42.4	9.8	4.3	43.5	14.1	60.8
	대졸	(1,478)	13.1	31.3	38.3	14.1	3.2	44.4	17.3	59.2
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	19.0	35.4	33.5	9.2	2.9	54.4	12.1	64.6
	기혼	(3,521)	15.5	32.7	38.3	10.8	2.8	48.1	13.6	61.8
	미혼	(444)	16.4	27.8	40.8	11.0	4.0	44.2	15.0	60.4
혼인 상태	기타	(375)	9.0	29.9	39.0	17.9	4.2	38.9	22.1	55.4
	장애 없음	(4,104)	15.3	31.8	38.8	11.0	3.1	47.1	14.1	61.3
	장애 있음	(236)	9.6	34.1	35.2	18.7	2.4	43.7	21.1	57.5
장애 유무	중증 장애	(47)	8.2	42.3	33.0	16.5	0.0	50.5	16.5	60.5
	경증 장애	(189)	9.9	32.1	35.8	19.3	2.9	42.0	22.2	56.7
	없음	(701)	5.9	29.9	49.1	11.6	3.5	35.8	15.1	55.8
월 평균 소득	100만원 미만	(719)	15.7	31.7	38.0	11.3	3.3	47.4	14.6	61.3
	100~200만원 미만	(1,077)	15.2	29.4	36.6	16.5	2.3	44.6	18.8	59.7
	200~300만원 미만	(802)	17.5	29.3	40.6	10.3	2.3	46.8	12.6	62.3
	300~400만원 미만	(561)	14.2	39.7	35.0	6.7	4.4	53.9	11.1	63.1
	400만원 이상	(480)	23.6	36.2	29.5	7.8	2.9	59.8	10.7	67.5
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	17.5	33.7	32.9	11.7	4.2	51.2	15.9	62.1
	관심 없음	(691)	16.2	26.1	43.2	13.1	1.4	42.2	14.5	60.6
	보통	(1,322)	10.0	31.9	46.2	10.1	1.8	41.9	11.9	59.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	15.6	34.4	37.0	10.4	2.7	49.9	13.1	62.4
	경험 없음	(1,454)	13.9	27.1	41.8	13.6	3.7	41.0	17.2	58.5

| 표4-8 | 예술가로서의 생활 만족 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 만족	② 만족	③ 보통	④ 불만족	⑤ 매우 불만족	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	10.4	23.6	39.7	20.5	5.7	34.1	26.2	53.1	
활동 분야	문학	(623)	13.1	28.0	39.1	17.3	2.6	41.0	19.8	57.9
	미술	(836)	9.3	22.3	39.3	19.1	9.9	31.6	29.0	50.5
	사진	(397)	14.5	33.1	40.7	11.7	0.0	47.5	11.7	62.6
	음악	(565)	11.5	22.0	37.5	24.6	4.5	33.5	29.1	52.8
	대중음악	(506)	10.5	17.1	43.7	20.4	8.2	27.6	28.6	50.3
	국악	(789)	8.6	29.9	35.0	21.6	4.8	38.6	26.5	54.0
	무용	(217)	15.6	17.1	45.0	21.8	0.5	32.7	22.3	56.4
	연극	(203)	3.6	12.7	43.7	30.6	9.4	16.2	40.0	42.6
	영화	(50)	0.0	14.6	31.8	37.0	16.6	14.6	53.6	36.1
	방송연예	(138)	5.8	9.4	56.4	21.7	6.6	15.2	28.3	46.5
	만화	(15)	8.4	16.7	0.0	25.1	49.8	25.1	74.9	27.2
거주지	충남 내 거주	(3,940)	9.8	23.7	40.2	20.5	5.7	33.6	26.3	52.8
	천안시	(602)	6.4	21.5	35.5	25.2	11.6	27.8	36.7	46.5
	아산시	(435)	12.4	18.3	38.0	23.8	7.5	30.7	31.3	51.1
	서산시	(228)	11.4	23.0	37.0	24.8	3.8	34.4	28.6	53.3
	당진시	(309)	10.3	23.6	49.4	11.9	4.8	33.9	16.6	55.7
	공주시	(383)	13.7	29.4	34.2	18.9	3.8	43.1	22.7	57.6
	보령시	(286)	4.4	16.5	51.1	25.7	2.4	20.8	28.1	48.7
	논산시	(279)	6.7	10.9	54.0	23.3	5.1	17.6	28.4	47.7
	계룡시	(209)	7.5	10.6	52.4	24.9	4.5	18.2	29.4	47.9
	시지역 소계	(2,732)	9.1	20.0	42.2	22.4	6.2	29.1	28.6	50.9
	금산군	(157)	10.2	28.9	42.6	16.0	2.4	39.1	18.4	57.1
	부여군	(240)	7.7	46.1	24.7	17.4	4.1	53.8	21.5	59.0
	서천군	(120)	5.0	33.9	34.1	22.9	4.1	38.9	27.0	53.2
	청양군	(61)	1.6	45.1	30.5	21.1	1.6	46.7	22.7	56.0
	홍성군	(248)	13.8	28.1	38.0	13.5	6.7	41.8	20.2	57.2
예산군	(260)	21.2	25.5	32.5	13.3	7.5	46.7	20.8	59.9	
태안군	(123)	5.4	23.3	52.7	18.5	0.0	28.8	18.5	53.9	
군지역 소계	(1,208)	11.4	32.2	35.5	16.4	4.6	43.5	21.0	57.3	
충남 외 거주	(400)	16.5	22.6	35.2	20.0	5.7	39.1	25.7	56.0	
성	남자	(2,190)	9.6	22.1	39.1	22.4	6.8	31.8	29.2	51.4
	여자	(2,150)	11.3	25.1	40.4	18.5	4.7	36.4	23.2	54.9
연령	30대 이하	(421)	10.5	18.7	33.9	27.1	9.8	29.2	36.9	48.3
	40대	(617)	10.6	19.6	39.3	26.1	4.4	30.2	30.5	51.5
	50대	(1,560)	9.3	22.8	39.3	21.7	6.9	32.1	28.6	51.5
	60대 이상	(1,742)	11.4	27.0	41.6	15.8	4.2	38.4	20.0	56.4
학력	고졸 이하	(1,358)	8.6	24.4	42.9	20.3	3.8	32.9	24.1	53.4
	초대졸	(377)	14.4	21.1	42.3	16.3	5.9	35.5	22.2	55.5
	대졸	(1,478)	10.5	22.3	37.5	23.4	6.3	32.8	29.7	51.8
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	11.2	25.4	37.9	18.3	7.3	36.6	25.5	53.7
	기혼	(3,521)	11.2	24.6	40.3	18.5	5.4	35.8	23.9	54.4
	미혼	(444)	8.9	20.5	32.2	31.2	7.1	29.5	38.3	48.3
혼인 상태	기타	(375)	4.9	18.3	43.2	26.6	7.1	23.2	33.6	46.8
	장애 없음	(4,104)	10.8	23.4	39.3	20.5	6.0	34.3	26.5	53.1
	장애 있음	(236)	3.7	26.9	47.5	21.0	0.8	30.7	21.8	52.9
장애 유무	중증 장애	(47)	0.0	40.9	23.5	35.6	0.0	40.9	35.6	51.3
	경증 장애	(189)	4.7	23.5	53.5	17.3	1.1	28.1	18.4	53.3
	없음	(701)	5.5	28.6	47.1	14.3	4.4	34.1	18.8	54.1
	100만원 미만	(719)	11.1	17.0	36.7	29.3	5.8	28.1	35.1	49.6
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	7.3	23.3	37.7	24.9	6.8	30.6	31.7	49.9
	200~300만원 미만	(802)	12.0	20.5	41.3	19.8	6.4	32.5	26.2	53.0
	300~400만원 미만	(561)	12.9	27.9	36.8	16.9	5.6	40.8	22.4	56.4
	400만원 이상	(480)	18.0	27.4	38.6	11.7	4.2	45.4	16.0	60.8
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	12.1	23.3	36.4	20.7	7.5	35.4	28.2	52.9
	관심 없음	(691)	10.6	25.4	40.2	21.3	2.5	36.0	23.8	55.1
	보통	(1,322)	7.4	23.4	45.3	19.6	4.3	30.8	23.9	52.5
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	10.4	25.1	38.5	20.1	5.9	35.5	26.0	53.5
	경험 없음	(1,454)	10.6	20.6	42.2	21.1	5.5	31.2	26.7	52.4

| 표5-1 | 지난 3년간 예술활동 시 계약 체결 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경험 있음	경험 없음
[전 체]		(4,340)	41.8	58.2
활동 분야	문학	(623)	22.4	77.6
	미술	(836)	44.1	55.9
	사진	(397)	20.6	79.4
	음악	(565)	58.1	41.9
	대중음악	(506)	38.3	61.7
	국악	(789)	43.6	56.4
	무용	(217)	53.5	46.5
	연극	(203)	66.4	33.6
	영화	(50)	74.8	25.2
	방송연예	(138)	39.5	60.5
	만화	(15)	100.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	41.3	58.7
	천안시	(602)	43.8	56.2
	아산시	(435)	46.6	53.4
	서산시	(228)	47.4	52.6
	당진시	(309)	45.4	54.6
	공주시	(383)	43.3	56.7
	보령시	(286)	33.5	66.5
	논산시	(279)	42.0	58.0
	계룡시	(209)	37.6	62.4
	시지역 소계	(2,732)	42.9	57.1
	금산군	(157)	32.9	67.1
	부여군	(240)	37.7	62.3
	서천군	(120)	50.7	49.3
	청양군	(61)	17.9	82.1
	홍성군	(248)	45.2	54.8
	예산군	(260)	25.6	74.4
	태안군	(123)	49.4	50.6
군지역 소계	(1,208)	37.5	62.5	
충남 외 거주	(400)	47.2	52.8	
성	남자	(2,190)	41.8	58.2
	여자	(2,150)	41.7	58.3
연령	30대 이하	(421)	63.7	36.3
	40대	(617)	54.9	45.1
	50대	(1,560)	39.6	60.4
	60대 이상	(1,742)	33.8	66.2
학력	고졸 이하	(1,358)	33.9	66.1
	초대졸	(377)	37.9	62.1
	대졸	(1,478)	46.6	53.4
	대학원 이상	(1,127)	46.3	53.7
혼인 상태	기혼	(3,521)	39.9	60.1
	미혼	(444)	58.0	42.0
	기타	(375)	40.6	59.4
장애 유무	장애 없음	(4,104)	42.1	57.9
	장애 있음	(236)	37.2	62.8
	중증 장애	(47)	34.6	65.4
	경증 장애	(189)	37.8	62.2
월 평균 소득	없음	(701)	19.8	80.2
	100만원 미만	(719)	55.8	44.2
	100~200만원 미만	(1,077)	51.8	48.2
	200~300만원 미만	(802)	43.6	56.4
	300~400만원 미만	(561)	38.6	61.4
400만원 이상	(480)	31.3	68.7	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	49.3	50.7
	관심 없음	(691)	31.9	68.1
	보통	(1,322)	33.7	66.3
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	47.7	52.3
	경험 없음	(1,454)	30.2	69.8

| 표5-2 | 계약을 체결하지 않고 일하는 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	나 혼자 하는 일이기 때문에 원래 계약 불필요	계약의 필요성을 못느껴서 계약 안 함	계약의 필요성은 느끼지만 분위기상 계약 불가능	계약을 요구하지만 대표나 업체가 기피해 불가능	기타	
[전 체]	(2,526)	52.1	24.6	14.5	1.9	6.9	
활동 분야	문학	(484)	63.8	22.0	8.0	1.9	4.2
	미술	(467)	57.7	17.0	12.2	2.1	11.0
	사진	(315)	77.5	12.6	7.6	0.3	2.1
	음악	(237)	41.2	26.3	16.9	1.9	13.7
	대중음악	(312)	44.9	18.8	23.2	3.1	10.0
	국악	(445)	38.5	42.3	13.2	1.0	5.0
	무용	(101)	22.8	34.9	29.7	2.9	9.8
	연극	(68)	31.0	40.3	20.6	8.2	0.0
	영화	(13)	0.0	58.0	42.0	0.0	0.0
	방송연예	(83)	47.7	20.6	31.8	0.0	0.0
	만화	(0)	-	-	-	-	-
거주지	충남 내 거주	(2,315)	52.6	24.7	14.5	1.6	6.6
	천안시	(338)	59.6	20.6	12.4	3.5	3.8
	아산시	(232)	53.4	21.1	13.6	0.0	11.8
	서산시	(120)	42.6	26.2	23.9	2.9	4.3
	당진시	(169)	58.9	24.8	8.6	4.5	3.1
	공주시	(217)	56.7	15.8	14.8	3.5	9.2
	보령시	(190)	38.5	35.1	20.2	0.5	5.7
	논산시	(162)	45.6	30.1	17.1	0.0	7.2
	계룡시	(130)	47.4	27.6	8.0	0.0	16.9
	시지역 소계	(1,559)	51.9	24.3	14.5	2.0	7.4
	금산군	(105)	57.0	23.7	19.2	0.0	0.0
	부여군	(150)	56.6	21.8	15.9	3.2	2.5
	서천군	(59)	34.9	43.9	14.7	0.0	6.5
	청양군	(50)	42.6	15.2	24.2	0.0	17.9
	홍성군	(136)	60.6	27.9	8.0	0.0	3.5
예산군	(194)	46.7	28.8	16.5	0.0	8.1	
태안군	(62)	79.9	15.1	5.1	0.0	0.0	
군지역 소계	(755)	54.1	25.7	14.7	0.6	4.9	
충남 외 거주	(211)	46.6	23.4	14.3	5.4	10.4	
성	남자	(1,274)	55.0	22.9	14.1	1.4	6.6
	여자	(1,253)	49.2	26.4	15.0	2.3	7.2
연령	30대 이하	(153)	52.0	18.0	15.2	3.9	10.9
	40대	(278)	45.4	26.1	20.4	4.7	3.5
	50대	(943)	49.9	22.4	17.2	0.7	9.7
	60대 이상	(1,153)	55.5	27.0	10.8	1.9	4.8
학력	고졸 이하	(897)	44.9	30.2	18.7	1.3	5.0
	초대졸	(234)	54.0	27.8	14.8	0.0	3.4
	대졸	(790)	57.2	19.4	13.1	3.0	7.3
학력 대학원 이상	대학원 이상	(605)	55.4	22.0	10.0	2.1	10.4
	기혼	(2,117)	51.5	25.9	14.1	1.3	7.2
	미혼	(187)	58.8	21.3	10.7	3.2	6.0
혼인 상태	기타	(222)	51.7	15.4	22.0	6.0	4.9
	장애 없음	(2,378)	50.9	25.4	14.8	1.8	7.2
	장애 있음	(148)	71.9	12.9	10.0	2.6	2.6
장애 유무	중증 장애	(31)	87.9	12.1	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(118)	67.7	13.1	12.6	3.3	3.2
	없음	(562)	47.2	30.0	11.3	1.7	9.8
	100만원 미만	(318)	56.1	21.9	12.9	0.9	8.2
월 평균 소득	100~200만원 미만	(519)	58.0	15.0	19.8	3.7	3.5
	200~300만원 미만	(452)	47.3	28.1	18.9	3.3	2.4
	300~400만원 미만	(344)	46.9	28.3	15.1	0.3	9.5
	400만원 이상	(330)	59.3	24.6	6.6	0.0	9.6
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,178)	51.0	21.0	17.3	2.4	8.3
	관심 없음	(471)	59.1	20.9	11.7	1.4	6.9
	보통	(877)	49.8	31.5	12.2	1.5	5.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,511)	52.4	25.2	14.8	1.5	6.2
	경험 없음	(1,015)	51.7	23.8	14.1	2.5	8.0



| 표5-3 | 지난 3년간 예술활동 시 불공정한 계약 경험률 현황

(단위 : 명, %)

구분		사례수	전체 경험률	공연·전시 티켓 등의 구입 강요	금전이나 물품 등 경제적 이익 제공 강요	경쟁업자와 계약하지 못하도록 강요	부당한 수익배분·대가 지급 강요
[전 체]		(1,814)	14.4	6.9	2.8	3.0	7.8
활동 분야	문학	(139)	8.7	5.9	5.4	0.0	3.3
	미술	(369)	14.3	3.2	6.7	1.6	10.1
	사진	(82)	9.9	8.7	4.3	0.0	1.2
	음악	(329)	12.7	7.5	0.6	3.5	6.0
	대중음악	(194)	15.8	7.2	2.5	3.6	13.2
	국악	(344)	8.7	7.0	1.1	3.2	3.9
	무용	(116)	19.4	13.4	0.0	5.1	3.4
	연극	(135)	23.7	2.2	2.2	1.9	17.7
	영화	(37)	33.7	33.7	0.0	10.7	19.5
	방송연예	(54)	19.9	8.8	1.8	12.9	1.8
	만화	(15)	51.4	0.0	0.0	0.0	25.1
거주지	충남 내 거주	(1,625)	14.2	6.8	2.7	3.4	7.5
	천안시	(264)	19.5	10.4	7.7	4.7	14.3
	아산시	(202)	22.3	3.0	5.4	7.7	13.7
	서산시	(108)	8.3	4.8	0.0	4.8	8.3
	당진시	(140)	7.6	4.3	0.0	4.3	5.7
	공주시	(166)	9.3	4.5	2.4	1.8	4.5
	보령시	(96)	20.9	14.2	0.0	0.0	11.5
	논산시	(117)	7.3	3.9	0.0	0.0	0.0
	계룡시	(79)	13.8	5.6	1.3	0.0	6.9
	시지역 소계	(1,172)	14.6	6.4	3.1	3.6	9.1
	금산군	(52)	22.1	22.1	0.0	0.0	7.3
	부여군	(91)	11.0	7.5	0.0	0.0	3.5
	서천군	(61)	22.2	9.6	6.2	0.0	6.2
	청양군	(11)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(112)	18.0	9.2	0.0	10.6	3.6
예산군	(66)	1.5	1.5	0.0	1.5	1.5	
태안군	(61)	6.4	0.0	6.4	0.0	0.0	
군지역 소계	(453)	13.2	7.8	1.7	2.8	3.5	
충남 외 거주	(189)	16.0	8.1	3.5	0.0	10.2	
성	남자	(917)	13.3	5.5	2.4	3.4	7.6
	여자	(897)	15.5	8.3	3.1	2.7	8.0
연령	30대 이하	(269)	18.6	5.8	4.4	1.8	12.4
	40대	(339)	19.5	8.7	5.6	5.0	10.7
	50대	(617)	15.9	8.9	1.8	3.4	9.3
	60대 이상	(589)	7.9	4.3	1.5	2.1	2.4
학력	고졸 이하	(460)	14.1	9.3	0.4	4.1	7.2
	초대졸	(143)	21.2	8.8	2.7	7.8	6.6
	대졸	(688)	12.1	4.4	3.3	1.8	7.5
학력	대학원 이상	(522)	15.7	7.7	4.2	2.3	9.0
	기혼	(1,404)	13.8	6.9	2.7	3.6	8.2
	미혼	(257)	16.7	5.2	3.4	1.9	7.8
혼인 상태	기타	(152)	15.5	9.9	2.4	0.0	3.9
	장애 없음	(1,726)	14.7	7.0	2.7	3.2	8.0
	장애 있음	(88)	8.6	4.2	4.2	0.0	4.4
장애 유무	중증 장애	(16)	23.5	0.0	0.0	0.0	23.5
	경증 장애	(71)	5.2	5.2	5.2	0.0	0.0
	없음	(139)	9.6	9.6	3.6	0.0	6.9
	100만원 미만	(401)	11.0	5.0	3.8	0.2	6.2
월 평균 소득	100~200만원 미만	(558)	18.2	8.9	1.6	2.0	8.2
	200~300만원 미만	(349)	14.0	5.8	2.6	3.3	9.2
	300~400만원 미만	(217)	10.9	4.2	4.1	6.9	6.5
	400만원 이상	(150)	19.2	8.7	2.3	11.2	10.1
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,148)	16.4	7.7	3.7	3.6	8.3
	관심 없음	(220)	15.7	8.4	0.0	3.9	11.6
	보통	(445)	8.6	4.0	1.9	1.2	4.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,375)	14.6	6.7	2.1	3.6	8.3
	경험 없음	(439)	13.6	7.5	5.0	1.1	6.3

| 표5-4 | 지난 3년간 예술활동 시 받은 부당한 대우 경험을 현황

(단위 : 명, %)

구분	사례수	전체 경험률	적정한 수익 배분을 받지 못함	상당 기간 동안 돈을 받지 못함	예술창작 비용을 불리하게 공제해서 받음	부당한 지시나 간섭, 방해를 받음	개인 정보를 부당하게 이용당함	비인격적이며 모독적인 처우를 받음	
									[전 체]
활동 분야	문학	(623)	21.3	13.0	8.1	8.2	6.9	4.3	2.1
	미술	(836)	24.8	16.5	8.9	11.9	9.0	3.6	5.6
	사진	(397)	15.8	8.3	2.4	5.7	4.2	3.4	2.6
	음악	(565)	30.9	19.3	7.3	15.2	9.3	4.9	6.1
	대중음악	(506)	37.9	26.3	7.5	17.3	8.5	4.6	12.1
	국악	(789)	21.7	17.3	7.8	8.7	7.5	3.1	4.8
	무용	(217)	28.1	21.8	9.8	16.0	6.2	2.7	4.4
	연극	(203)	41.1	35.8	20.2	20.6	24.5	6.8	15.4
	영화	(50)	53.6	49.6	16.6	31.2	24.6	6.0	31.2
	방송연예	(138)	26.1	13.4	11.1	1.9	8.2	3.6	10.7
만화	(15)	58.1	16.7	34.7	23.4	8.4	0.0	6.7	
충남 내 거주	(3,940)	26.3	17.8	8.2	11.1	8.2	3.8	5.4	
거주지	천안시	(602)	29.5	20.8	8.8	10.7	8.8	4.4	5.2
	아산시	(435)	31.2	21.2	10.7	14.0	8.6	4.6	6.8
	서산시	(228)	22.1	15.7	9.9	13.0	9.1	0.4	4.4
	당진시	(309)	24.2	13.4	8.5	9.3	4.7	4.6	6.7
	공주시	(383)	26.1	11.7	6.4	10.6	10.8	5.4	5.6
	보령시	(286)	19.3	13.5	4.5	10.8	3.1	3.8	4.0
	논산시	(279)	27.6	21.5	7.1	8.0	9.5	1.4	6.0
	계룡시	(209)	19.8	12.3	4.0	12.1	6.3	4.0	6.6
	시지역 소계	(2,732)	26.1	17.0	7.8	11.1	7.9	3.9	5.7
	금산군	(157)	23.2	14.6	8.6	7.3	7.3	2.4	9.7
	부여군	(240)	30.3	28.3	6.2	12.7	7.0	4.2	5.7
	서천군	(120)	22.4	16.3	7.0	13.1	0.8	0.8	0.8
	청양군	(61)	24.2	13.0	7.9	11.2	11.2	1.6	11.1
	홍성군	(248)	30.7	17.0	13.1	13.1	9.3	5.1	3.6
	예산군	(260)	23.2	20.9	7.8	8.8	9.3	1.9	1.5
태안군	(123)	29.3	18.2	13.6	12.6	19.3	7.9	7.6	
군지역 소계	(1,208)	26.7	19.6	9.2	11.2	8.9	3.6	4.9	
충남 외 거주	(400)	30.5	23.7	10.7	19.0	13.6	6.3	15.4	
성	남자	(2,190)	25.6	17.3	7.7	10.0	8.5	3.9	6.2
	여자	(2,150)	27.7	19.4	9.2	13.7	8.9	4.1	6.5
연령	30대 이하	(421)	37.9	25.5	14.9	20.6	10.9	5.0	10.6
	40대	(617)	37.6	28.6	11.2	19.5	18.3	6.8	10.9
	50대	(1,560)	29.8	19.6	8.6	13.4	9.1	4.4	6.0
	60대 이상	(1,742)	17.3	11.9	5.9	5.6	4.4	2.4	4.1
학력	고졸 이하	(1,358)	23.6	17.2	6.2	9.2	7.5	4.4	6.1
	초대졸	(377)	25.0	15.5	12.8	11.2	7.3	2.1	8.4
	대졸	(1,478)	28.2	18.8	9.3	13.6	9.5	3.8	5.4
학원 이상	대학원 이상	(1,127)	28.9	20.2	8.7	12.8	9.6	4.5	7.2
	기혼	(3,521)	25.2	17.5	8.0	10.4	8.3	3.8	6.4
	미혼	(444)	36.5	22.7	13.6	18.9	11.8	5.8	8.0
혼인 상태	기타	(375)	28.5	21.4	6.7	17.2	8.4	3.8	3.7
	장애 없음	(4,104)	26.5	18.2	8.3	11.6	8.7	4.1	6.5
	장애 있음	(236)	28.8	20.2	10.8	16.9	7.9	3.1	3.7
	중증 장애	(47)	49.5	35.5	14.9	28.0	14.7	7.4	8.1
장애 유무	경증 장애	(189)	23.7	16.4	9.8	14.2	6.2	2.1	2.6
	없음	(701)	21.7	14.3	9.0	7.5	6.6	6.1	4.9
	100만원 미만	(719)	25.9	19.1	6.7	11.4	8.5	2.4	3.9
	100~200만원 미만	(1,077)	35.2	26.9	9.5	15.3	10.2	3.9	7.8
	200~300만원 미만	(802)	27.2	18.1	11.6	15.7	9.1	3.9	5.8
월 평균 소득	300~400만원 미만	(561)	23.2	14.8	7.6	11.3	10.1	3.2	8.0
	400만원 이상	(480)	19.1	8.6	3.8	5.2	6.4	4.7	8.1
	관심 있음	(2,326)	31.7	21.3	10.4	14.0	10.8	4.9	8.9
	관심 없음	(691)	17.4	13.6	6.4	7.6	5.9	2.9	3.5
지원사업 관심여부	보통	(1,322)	22.8	15.7	6.2	10.2	6.4	3.0	3.4
	경험 있음	(2,886)	28.0	18.7	9.4	13.1	10.2	3.7	8.2
	경험 없음	(1,454)	24.1	17.7	6.6	9.4	5.7	4.7	2.8

| 표5-5 | 예술활동을 하면서 부당한 대우를 받았을 때의 대처

(단위 : 명, %)

구분	사례수	어쩔 수 없이 참고 넘기며 일한다	일은 끝마치고 다시는 일하지 않을 생각이다	바로 그만두고 더이상 일하거나 관계하지 않는다	관계기관에 신고한다	기타	없음/모름	
[전 체]	(4,340)	33.2	26.1	18.2	12.2	2.2	8.2	
활동 분야	문학	(623)	30.9	17.5	25.5	14.4	2.3	9.3
	미술	(836)	25.3	36.4	20.3	10.9	2.4	4.8
	사진	(397)	25.7	15.4	23.7	23.0	2.7	9.6
	음악	(565)	30.7	28.8	18.7	10.8	4.5	6.5
	대중음악	(506)	48.5	16.6	14.2	9.9	1.9	8.9
	국악	(789)	40.4	22.0	13.2	12.8	1.7	9.9
	무용	(217)	26.4	44.6	13.4	5.8	0.0	9.8
	연극	(203)	33.1	42.3	12.3	8.8	0.0	3.4
	영화	(50)	46.4	23.2	10.6	19.9	0.0	0.0
	방송연예	(138)	34.4	23.8	16.1	3.6	0.0	22.2
만화	(15)	8.4	66.5	16.7	0.0	8.4	0.0	
거주지	총남 내 거주	(3,940)	33.8	25.2	17.8	12.9	2.3	8.0
	천안시	(602)	28.8	32.4	20.7	11.0	1.9	5.3
	아산시	(435)	31.1	29.8	18.3	9.5	4.0	7.4
	서산시	(228)	38.5	25.4	8.3	15.0	1.5	11.4
	당진시	(309)	30.2	25.4	18.3	13.9	3.1	9.1
	공주시	(383)	31.8	32.9	16.4	14.1	1.6	3.1
	보령시	(286)	36.3	20.5	18.3	3.8	0.0	21.0
	논산시	(279)	39.4	20.0	16.2	11.7	5.6	7.2
	계룡시	(209)	23.9	37.6	11.6	17.5	0.0	9.5
	시지역 소계	(2,732)	32.0	28.5	17.0	11.7	2.3	8.4
	금산군	(157)	33.8	18.5	22.9	13.7	2.4	8.6
	부여군	(240)	41.1	10.0	18.7	22.3	0.0	8.0
	서천군	(120)	45.8	6.9	20.2	19.3	0.0	7.8
	청양군	(61)	31.5	26.0	24.8	0.0	12.5	5.2
	홍성군	(248)	28.6	19.2	23.6	16.4	1.4	10.7
	예산군	(260)	43.0	27.9	14.1	10.1	1.5	3.5
	태안군	(123)	37.5	13.3	17.3	20.8	6.3	4.7
군지역 소계	(1,208)	37.6	17.7	19.6	15.8	2.2	7.2	
총남 외 거주	(400)	27.6	35.0	21.7	5.2	1.1	9.4	
성	남자	(2,190)	33.5	22.8	20.5	12.8	2.5	7.9
	여자	(2,150)	32.9	29.5	15.7	11.6	1.8	8.4
연령	30대 이하	(421)	33.0	38.6	19.1	3.7	1.0	4.6
	40대	(617)	33.4	34.4	16.6	8.7	2.4	4.5
	50대	(1,560)	33.5	24.9	17.9	13.3	2.4	8.0
	60대 이상	(1,742)	32.9	21.3	18.7	14.5	2.2	10.5
학력	고졸 이하	(1,358)	39.8	19.4	13.6	12.5	2.7	12.1
	초대졸	(377)	31.7	29.9	23.1	7.4	0.9	6.9
	대졸 대학원 이상	(1,478) (1,127)	33.1 25.8	25.9 33.2	19.1 20.7	14.7 10.3	1.1 3.4	6.1 6.5
혼인 상태	기혼	(3,521)	33.5	25.5	18.1	12.2	2.3	8.6
	미혼	(444)	33.2	30.4	18.8	13.1	2.1	2.4
	기타	(375)	30.3	27.0	18.2	11.7	1.6	11.3
장애 유무	장애 없음	(4,104)	33.4	26.6	17.8	11.9	2.0	8.4
	장애 있음	(236)	28.9	18.2	24.9	18.4	5.4	4.2
	중증 장애	(47)	46.5	27.2	10.5	15.9	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	24.6	15.9	28.5	19.1	6.7	5.2
월 평균 소득	없음	(701)	32.0	23.6	19.0	13.6	2.3	9.5
	100만원 미만	(719)	41.4	25.6	14.3	12.5	1.9	4.4
	100~200만원 미만	(1,077)	33.9	32.8	18.4	8.4	1.5	5.0
	200~300만원 미만	(802)	32.6	29.0	17.8	10.4	1.4	8.8
	300~400만원 미만	(561)	31.6	21.4	18.6	14.6	2.5	11.3
400만원 이상	(480)	24.0	16.2	22.2	18.5	5.0	14.2	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	35.8	28.7	13.9	12.8	2.5	6.4
	관심 없음	(691)	27.0	26.3	20.0	16.2	1.5	9.1
	보통	(1,322)	31.9	21.5	24.7	9.1	2.0	10.8
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	35.7	26.5	16.2	12.4	2.2	6.9
	경험 없음	(1,454)	28.1	25.3	21.9	11.8	2.1	10.7

| 표5-6 | 부당노동/부당거래 조치에 대한 제도적 기반 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 전혀 갖추고 있지 않다	② 잘 갖추고 있지 않다	③ 보통 이다	④ 잘 갖추고 있다	⑤ 매우 잘 갖추고 있다	⑥ 잘 모르 겠다	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균
[전 체]		(4,340)	14.3	35.2	29.6	3.4	0.6	16.9	49.5	4.0	32.2
활동 분야	문학	(623)	10.8	33.6	33.7	6.8	0.6	14.5	44.4	7.4	36.2
	미술	(836)	17.0	38.5	20.1	2.8	0.4	21.2	55.5	3.2	28.1
	사진	(397)	11.5	32.2	36.3	1.8	0.0	18.2	43.7	1.8	33.7
	음악	(565)	17.1	37.7	26.5	4.5	1.5	12.8	54.8	6.0	31.5
	대중음악	(506)	14.7	33.6	35.1	1.6	0.0	15.0	48.3	1.6	31.9
	국악	(789)	11.6	32.0	31.4	2.7	0.5	21.7	43.7	3.2	33.5
	무용	(217)	16.4	32.8	32.9	4.8	2.8	10.2	49.3	7.6	34.6
	연극	(203)	17.7	46.4	19.6	1.5	0.0	14.8	64.1	1.5	26.4
	영화	(50)	31.0	25.2	2.0	14.6	2.0	25.2	56.2	16.6	27.1
	방송연예	(138)	6.7	34.5	52.5	0.0	0.0	6.4	41.1	0.0	37.2
만화	(15)	41.4	33.5	25.1	0.0	0.0	0.0	74.9	0.0	20.9	
충남 내 거주		(3,940)	14.3	35.2	29.6	3.4	0.6	16.9	49.5	4.0	32.2
거주지	천안시	(602)	10.8	33.6	33.7	6.8	0.6	14.5	44.4	7.4	36.2
	아산시	(435)	17.0	38.5	20.1	2.8	0.4	21.2	55.5	3.2	28.1
	서산시	(228)	11.5	32.2	36.3	1.8	0.0	18.2	43.7	1.8	33.7
	당진시	(309)	17.1	37.7	26.5	4.5	1.5	12.8	54.8	6.0	31.5
	공주시	(383)	14.7	33.6	35.1	1.6	0.0	15.0	48.3	1.6	31.9
	보령시	(286)	11.6	32.0	31.4	2.7	0.5	21.7	43.7	3.2	33.5
	논산시	(279)	16.4	32.8	32.9	4.8	2.8	10.2	49.3	7.6	34.6
	계룡시	(209)	17.7	46.4	19.6	1.5	0.0	14.8	64.1	1.5	26.4
	시지역 소계	(2,732)	31.0	25.2	2.0	14.6	2.0	25.2	56.2	16.6	27.1
	금산군	(157)	6.7	34.5	52.5	0.0	0.0	6.4	41.1	0.0	37.2
	부여군	(240)	41.4	33.5	25.1	0.0	0.0	0.0	74.9	0.0	20.9
	서천군	(120)	14.1	35.1	29.9	3.5	0.3	17.1	49.2	3.8	32.2
	청양군	(61)	19.5	41.6	19.6	3.2	0.0	16.1	61.1	3.2	26.9
	홍성군	(248)	16.6	34.9	28.9	5.9	0.2	13.4	51.5	6.2	32.2
	예산군	(260)	8.1	30.5	32.1	7.8	0.0	21.5	38.6	7.8	37.6
	태안군	(123)	16.9	32.1	30.1	3.9	0.0	17.0	49.0	3.9	31.4
	군지역 소계	(1,208)	11.4	38.9	36.6	3.1	0.0	10.0	50.3	3.1	33.7
충남 외 거주		(400)	12.6	27.1	36.0	2.9	0.0	21.4	39.7	2.9	34.3
성	남자	(2,190)	15.5	30.2	35.2	0.0	1.4	17.6	45.7	1.4	32.3
	여자	(2,150)	6.3	38.1	26.2	2.3	0.0	27.0	44.4	2.3	33.4
연령	30대 이하	(421)	14.5	35.2	29.5	3.7	0.2	16.9	49.7	3.9	31.9
	40대	(617)	12.2	35.7	43.7	0.0	0.0	8.5	47.8	0.0	33.6
	50대	(1,560)	16.8	26.3	32.1	4.5	0.0	20.2	43.2	4.5	32.6
	60대 이상	(1,742)	10.4	45.2	25.1	4.9	0.0	14.3	55.7	4.9	32.1
학력	고졸 이하	(1,358)	12.5	32.4	31.0	3.7	0.0	20.4	44.9	3.7	33.1
	초대졸	(377)	17.1	32.8	33.6	5.3	0.8	10.3	49.9	6.1	33.3
	대졸 대학원 이상	(1,478) (1,127)	13.7 16.2	37.5 36.3	27.0 30.1	2.7 3.4	0.3 1.6	18.7 12.4	51.2 52.5	3.0 5.0	31.0 32.3
혼인 상태	기혼	(3,521)	13.7	34.5	30.4	3.6	0.7	17.0	48.2	4.3	32.9
	미혼	(444)	18.5	40.2	22.0	3.9	0.2	15.2	58.7	4.1	28.5
	기타	(375)	14.7	35.9	30.9	0.9	0.0	17.6	50.6	0.9	30.5
장애 유무	장애 없음	(4,104)	14.5	34.8	30.0	3.2	0.6	16.9	49.3	3.8	32.2
	장애 있음	(236)	10.6	41.4	23.3	7.4	0.0	17.2	52.1	7.4	33.3
	중증 장애	(47)	15.8	50.4	18.2	7.5	0.0	8.2	66.1	7.5	29.8
	경증 장애	(189)	9.4	39.2	24.6	7.3	0.0	19.5	48.6	7.3	34.3
월 평균 소득	없음	(701)	12.8	23.6	36.6	4.2	0.0	22.7	36.4	4.2	35.4
	100만원 미만	(719)	16.6	32.1	23.6	3.1	0.1	24.4	48.7	3.2	29.5
	100~200만원 미만	(1,077)	17.7	36.3	26.4	3.4	0.3	15.9	54.0	3.7	29.9
	200~300만원 미만	(802)	14.5	39.2	31.3	1.5	0.8	12.8	53.7	2.2	31.3
	300~400만원 미만	(561)	11.1	42.8	30.9	3.6	1.2	10.3	53.9	4.9	33.6
400만원 이상	(480)	8.6	38.6	31.3	5.9	1.8	13.9	47.2	7.7	36.6	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	18.0	36.5	26.1	3.7	0.8	14.9	54.5	4.5	30.3
	관심 없음	(691)	10.9	36.7	29.3	3.2	0.0	20.0	47.6	3.2	32.7
	보통	(1,322)	9.6	31.9	36.0	3.2	0.5	18.8	41.5	3.7	35.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	15.2	36.2	27.7	3.6	0.4	16.9	51.3	4.0	31.3
	경험 없음	(1,454)	12.5	33.2	33.4	3.0	1.0	16.8	45.7	4.0	34.0

| 표5-7 | 지난 3년간 예술활동 과정에서 괴롭힘 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	본인이 경험해 본 적 있다	타인의 경험을 들어본 적 있다	없다
[전 체]		(4,340)	10.8	22.2	67.0
활동 분야	문학	(623)	10.1	19.8	70.0
	미술	(836)	10.0	20.8	69.2
	사진	(397)	7.7	18.5	73.8
	음악	(565)	11.5	30.5	58.0
	대중음악	(506)	13.7	21.4	65.0
	국악	(789)	7.2	16.6	76.2
	무용	(217)	10.1	36.7	53.2
	연극	(203)	18.9	26.6	54.4
	영화	(50)	39.6	16.6	43.8
	방송연예	(138)	15.1	21.1	63.8
	만화	(15)	6.7	59.8	33.5
거주지	충남 내 거주	(3,940)	10.9	21.9	67.2
	천안시	(602)	13.1	24.0	62.9
	아산시	(435)	11.8	23.7	64.5
	서산시	(228)	10.6	18.4	71.0
	당진시	(309)	16.4	19.2	64.3
	공주시	(383)	10.5	26.5	63.1
	보령시	(286)	14.0	17.4	68.6
	논산시	(279)	8.8	25.3	65.9
	계룡시	(209)	9.4	17.0	73.6
	시지역 소계	(2,732)	12.0	22.2	65.8
	금산군	(157)	12.2	29.4	58.4
	부여군	(240)	5.6	15.1	79.2
	서천군	(120)	12.1	18.7	69.2
	청양군	(61)	3.3	22.0	74.7
	홍성군	(248)	10.8	20.8	68.4
	예산군	(260)	6.3	22.8	70.8
	태안군	(123)	5.8	23.6	70.6
군지역 소계	(1,208)	8.2	21.4	70.4	
충남 외 거주	(400)	10.4	24.5	65.1	
성	남자	(2,190)	9.9	20.8	69.3
	여자	(2,150)	11.8	23.6	64.6
연령	30대 이하	(421)	14.6	33.7	51.6
	40대	(617)	12.7	30.0	57.3
	50대	(1,560)	10.1	23.2	66.6
	60대 이상	(1,742)	9.9	15.7	74.5
학력	고졸 이하	(1,358)	10.0	15.1	74.9
	초대졸	(377)	11.5	21.0	67.5
	대졸	(1,478)	10.4	26.3	63.4
학력	대학원 이상	(1,127)	12.2	25.7	62.1
	기혼	(3,521)	9.9	20.8	69.3
	미혼	(444)	13.7	35.8	50.5
혼인 상태	기타	(375)	16.5	18.7	64.8
	장애 없음	(4,104)	10.8	21.9	67.3
	장애 있음	(236)	12.1	26.8	61.1
장애 유무	중증 장애	(47)	8.1	50.1	41.7
	경증 장애	(189)	13.1	21.0	65.9
	없음	(701)	5.9	16.6	77.5
	100만원 미만	(719)	10.0	27.7	62.4
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	13.4	22.9	63.7
	200~300만원 미만	(802)	11.6	20.1	68.3
	300~400만원 미만	(561)	10.0	26.5	63.5
	400만원 이상	(480)	13.2	18.9	67.9
	지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	13.5	24.5
관심 없음		(691)	4.8	18.8	76.4
보통		(1,322)	9.3	19.9	70.8
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	11.8	22.3	65.9
	경험 없음	(1,454)	8.8	22.0	69.2

| 표5-8 | 괴롭힘에 대한 대처

(단위 : 명, %)

구분	사례수	가해자에게 직접 맞대응	예술활동 현장 또는 협/단체 내 상담 부서 등에 상담	공공 기관 등에 상담	외부 민간 기관에 상담	주변 사람들에게 피해 사실에 대해 이야기	혼자 참거나 어쩔 수 없다고 체념	기타	
[전 체]	(1,433)	14.8	14.0	5.5	1.9	27.7	33.4	2.6	
활동 분야	문학	(187)	16.6	16.6	1.9	3.7	28.0	33.2	0.0
	미술	(257)	18.2	9.5	13.3	0.0	28.0	29.0	1.9
	사진	(104)	13.2	16.2	1.0	0.0	29.7	36.6	3.4
	음악	(238)	10.0	18.6	3.9	1.6	29.7	36.3	0.0
	대중음악	(177)	16.9	20.0	7.9	0.6	22.3	31.8	0.6
	국악	(188)	8.4	21.8	2.2	2.4	23.5	30.7	10.9
	무용	(101)	23.3	0.0	3.0	6.0	46.6	21.2	0.0
	연극	(93)	16.4	2.2	7.8	3.7	33.2	32.8	4.0
	영화	(28)	15.3	0.0	10.7	3.6	13.9	56.5	0.0
	방송연예	(50)	15.0	9.8	0.0	0.0	2.0	73.1	0.0
만화	(10)	0.0	10.1	0.0	0.0	50.3	0.0	39.6	
거주지	충남 내 거주	(1,293)	14.1	13.5	5.8	1.5	28.7	33.4	2.9
	천안시	(223)	9.7	6.8	5.4	3.1	38.7	33.6	2.7
	아산시	(154)	16.0	14.1	5.6	0.6	38.3	22.1	3.4
	서산시	(66)	22.3	15.6	0.0	0.0	17.1	45.0	0.0
	당진시	(110)	23.2	5.7	3.1	3.1	27.3	37.5	0.0
	공주시	(141)	29.4	8.9	6.3	0.0	32.0	23.4	0.0
	보령시	(90)	9.0	12.6	0.0	5.1	12.4	60.9	0.0
	논산시	(95)	8.0	12.3	12.6	0.0	11.6	41.4	14.1
	계룡시	(55)	0.0	13.8	7.1	0.0	43.6	28.8	6.7
	시지역 소계	(935)	15.4	10.3	5.2	1.7	29.8	34.6	3.0
	금산군	(65)	11.6	35.5	12.8	0.0	22.5	17.6	0.0
	부여군	(50)	0.0	7.8	13.7	0.0	34.8	43.7	0.0
	서천군	(37)	19.9	10.2	10.3	0.0	20.9	38.6	0.0
	청양군	(15)	0.0	37.7	0.0	0.0	55.8	6.5	0.0
	홍성군	(78)	9.0	25.9	9.7	4.9	23.1	19.9	7.5
예산군	(76)	16.0	27.1	0.0	0.0	22.6	34.2	0.0	
태안군	(36)	10.6	0.0	0.0	0.0	26.7	52.9	9.8	
군지역 소계	(358)	10.6	21.7	7.4	1.1	26.1	30.6	2.6	
충남 외 거주	(140)	21.4	19.0	2.7	5.0	18.5	33.4	0.0	
성	남자	(671)	17.7	16.4	5.5	1.4	24.2	32.6	2.2
	여자	(761)	12.2	11.9	5.5	2.3	30.8	34.2	3.0
연령	30대 이하	(204)	12.5	5.4	3.4	1.0	37.0	38.3	2.4
	40대	(264)	16.6	16.1	4.3	2.3	27.1	30.1	3.6
	50대	(520)	14.4	14.8	7.2	2.1	25.3	33.5	2.8
	60대 이상	(445)	15.2	15.8	5.3	1.8	26.8	33.2	1.9
학력	고졸 이하	(341)	12.3	22.0	2.4	1.3	20.8	36.7	4.5
	초대졸	(123)	7.5	17.9	8.1	0.0	26.7	36.6	3.2
	대졸	(542)	15.4	9.6	5.5	2.3	26.0	39.4	1.8
대학원 이상	(427)	18.1	12.0	7.4	2.3	35.8	22.4	2.0	
혼인 상태	기혼	(1,081)	14.6	14.2	6.3	1.7	28.6	32.3	2.4
	미혼	(220)	12.9	12.2	5.2	0.9	29.6	35.4	3.9
	기타	(132)	19.4	15.8	0.0	5.3	17.2	39.6	2.8
장애 유무	장애 없음	(1,341)	15.6	12.7	5.3	2.0	28.3	33.4	2.8
	장애 있음	(92)	3.4	33.5	9.6	0.0	19.9	33.7	0.0
	중증 장애	(27)	0.0	21.4	0.0	0.0	39.8	38.8	0.0
	경증 장애	(64)	4.8	38.6	13.6	0.0	11.5	31.5	0.0
월 평균 소득	없음	(157)	12.1	19.9	3.8	2.2	28.6	33.4	0.0
	100만원 미만	(271)	11.7	13.7	4.9	2.1	21.5	41.6	4.6
	100~200만원 미만	(391)	16.6	9.5	5.6	0.9	32.9	32.1	2.4
	200~300만원 미만	(254)	16.1	16.9	6.0	4.1	23.6	33.2	0.0
	300~400만원 미만	(205)	17.3	8.3	6.1	0.0	34.6	26.0	7.7
400만원 이상	(154)	12.7	22.7	6.8	2.5	22.4	32.9	0.0	
지원사업 관심여부	관심 있음	(884)	16.5	10.9	6.6	1.7	31.6	30.1	2.6
	관심 없음	(163)	3.0	17.6	0.6	0.0	33.2	43.5	2.2
	보통	(386)	15.8	19.7	5.1	3.1	16.6	36.8	2.9
지원사업 경험여부	경험 있음	(984)	14.6	13.0	5.5	1.3	30.5	32.4	2.7
	경험 없음	(448)	15.2	16.2	5.5	3.2	21.7	35.7	2.4

| 표6-1 | 예술인 월평균 소득

(단위 : 명, 만원, %)

구분	사례수	월 평균 소득	예술활동을 통한 월 평균 소득 대비		
			예술활동을 통한 월 평균 소득	월 평균 소득 대비 예술활동 소득 비중	
[전 체]	(4,340)	180.8	45.3	25.1	
활동 분야	문학	(623)	204.9	16.1	7.9
	미술	(836)	158.4	41.1	26.0
	사진	(397)	219.1	25.2	11.5
	음악	(565)	223.5	83.4	37.3
	대중음악	(506)	173.9	58.1	33.4
	국악	(789)	144.2	42.6	29.6
	무용	(217)	160.6	44.9	28.0
	연극	(203)	180.8	44.2	24.4
	영화	(50)	133.6	29.5	22.1
	방송연예	(138)	205.1	72.3	35.2
	만화	(15)	183.2	119.2	65.1
거주지	충남 내 거주	(3,940)	179.0	43.9	24.5
	천안시	(602)	176.8	51.0	28.9
	아산시	(435)	179.0	56.8	31.7
	서산시	(228)	186.5	56.2	30.1
	당진시	(309)	172.1	52.2	30.3
	공주시	(383)	200.1	46.9	23.4
	보령시	(286)	179.6	38.0	21.2
	논산시	(279)	167.2	44.1	26.4
	계룡시	(209)	140.0	35.2	25.1
	시지역 소계	(2,732)	177.2	48.7	27.5
	금산군	(157)	162.9	41.2	25.3
	부여군	(240)	168.3	25.7	15.2
	서천군	(120)	151.8	18.3	12.1
	청양군	(61)	156.5	31.7	20.3
	홍성군	(248)	229.3	50.8	22.2
	예산군	(260)	181.0	27.2	15.0
	태안군	(123)	194.3	29.7	15.3
군지역 소계	(1,208)	183.2	33.1	18.1	
충남 외 거주	(400)	197.7	59.1	29.9	
성	남자	(2,190)	221.2	50.2	22.7
	여자	(2,150)	139.6	40.3	28.9
연령	30대 이하	(421)	140.5	60.7	43.2
	40대	(617)	171.2	58.6	34.2
	50대	(1,560)	210.6	51.7	24.6
	60대 이상	(1,742)	167.2	31.1	18.6
학력	고졸 이하	(1,358)	151.6	38.9	25.7
	초대졸	(377)	161.4	45.0	27.9
	대졸	(1,478)	180.8	43.4	24.0
학력	대학원 이상	(1,127)	222.4	55.6	25.0
	기혼	(3,521)	189.8	44.9	23.7
	미혼	(444)	148.8	56.2	37.7
혼인 상태	기타	(375)	134.2	35.9	26.8
	장애 없음	(4,104)	180.3	46.5	25.8
	장애 있음	(236)	189.2	23.9	12.6
장애 유무	중증 장애	(47)	163.0	11.1	6.8
	경증 장애	(189)	195.7	27.1	13.8
	없음	(701)	0.0	0.0	-
	100만원 미만	(719)	52.4	21.5	41.0
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	135.7	49.7	36.6
	200~300만원 미만	(802)	223.3	60.7	27.2
	300~400만원 미만	(561)	318.5	61.2	19.2
	400만원 이상	(480)	506.0	93.0	18.4
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	177.8	52.9	29.7
	관심 없음	(691)	175.7	36.9	21.0
	보통	(1,322)	188.6	36.3	19.3
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	181.8	49.1	27.0
	경험 없음	(1,454)	178.8	37.7	21.1

표6-2 | 예술활동 측면의 수입 충분 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 매우 불충분	② 불충분	③ 보통	④ 충분	⑤ 매우 충분	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균
[전 체]		(4,340)	37.2	32.1	25.1	3.5	2.0	69.4	5.5	25.2
활동 분야	문학	(623)	42.7	25.7	26.1	4.3	1.2	68.4	5.5	23.9
	미술	(836)	46.6	29.6	18.3	4.0	1.5	76.2	5.5	21.1
	사진	(397)	33.9	32.8	26.4	3.4	3.4	66.7	6.9	27.5
	음악	(565)	23.4	43.6	27.2	2.9	2.9	67.0	5.8	29.6
	대중음악	(506)	39.5	30.2	27.2	2.0	1.2	69.7	3.2	23.8
	국악	(789)	31.7	28.7	31.9	4.7	2.9	60.4	7.7	29.6
	무용	(217)	37.3	39.8	20.2	1.3	1.4	77.1	2.7	22.4
	연극	(203)	45.4	34.4	18.9	1.3	0.0	79.8	1.3	19.0
	영화	(50)	58.7	18.1	23.2	0.0	0.0	76.8	0.0	16.1
	방송연예	(138)	27.4	45.9	20.8	5.8	0.0	73.3	5.8	26.3
만화	(15)	23.4	16.7	33.5	0.0	26.3	40.2	26.3	47.3	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	36.9	33.4	24.7	3.2	1.8	70.3	5.0	24.9
	천안시	(602)	40.1	30.7	24.5	3.3	1.5	70.8	4.8	23.8
	아산시	(435)	43.7	31.8	20.4	2.6	1.4	75.6	4.0	21.5
	서산시	(228)	41.9	38.5	15.1	2.3	2.3	80.3	4.6	21.2
	당진시	(309)	27.5	47.3	21.7	3.6	0.0	74.8	3.6	25.3
	공주시	(383)	32.4	33.1	28.4	5.2	0.8	65.6	6.0	27.2
	보령시	(286)	39.3	25.6	32.1	1.6	1.4	64.9	3.0	25.0
	논산시	(279)	27.0	32.2	34.0	5.4	1.4	59.2	6.8	30.5
	계룡시	(209)	36.4	26.9	28.3	4.5	3.9	63.3	8.4	28.2
	시지역 소계	(2,732)	36.6	33.1	25.3	3.5	1.4	69.7	5.0	25.0
	금산군	(157)	36.4	32.2	28.9	2.4	0.0	68.6	2.4	24.3
	부여군	(240)	47.1	24.4	24.5	2.4	1.6	71.5	4.1	21.8
	서천군	(120)	35.7	41.9	20.0	0.0	2.5	77.5	2.5	23.0
	청양군	(61)	29.1	45.2	25.7	0.0	0.0	74.3	0.0	24.2
	홍성군	(248)	36.1	33.3	22.0	1.8	6.8	69.4	8.6	27.4
예산군	(260)	39.9	31.9	20.4	6.0	1.8	71.8	7.8	24.5	
태안군	(123)	24.5	49.9	22.7	0.0	2.9	74.4	2.9	26.7	
군지역 소계	(1,208)	37.6	34.2	23.1	2.5	2.6	71.8	5.1	24.6	
충남 외 거주	(400)	40.5	19.6	30.0	6.1	3.8	60.1	9.9	28.3	
성	남자	(2,190)	34.2	32.9	26.4	4.2	2.2	67.1	6.5	26.8
	여자	(2,150)	40.3	31.4	23.9	2.7	1.7	71.7	4.4	23.5
연령	30대 이하	(421)	29.5	33.5	32.7	1.8	2.5	63.0	4.3	28.6
	40대	(617)	40.0	37.8	18.0	2.9	1.3	77.7	4.2	22.0
	50대	(1,560)	40.9	30.7	22.5	3.0	2.8	71.6	5.8	24.0
	60대 이상	(1,742)	34.8	31.1	28.2	4.5	1.4	66.0	5.8	26.6
학력	고졸 이하	(1,358)	32.7	35.4	27.5	2.8	1.6	68.1	4.5	26.3
	초대졸	(377)	34.7	34.1	26.6	2.5	2.1	68.7	4.6	25.8
	대졸	(1,478)	44.0	30.2	20.0	3.1	2.7	74.1	5.9	22.6
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	34.8	30.2	28.5	5.0	1.4	65.0	6.4	27.0
	기혼	(3,521)	35.9	32.5	25.6	4.0	2.0	68.3	6.0	26.0
	미혼	(444)	37.1	38.0	23.3	0.8	0.9	75.1	1.7	22.6
혼인 상태	기타	(375)	50.4	22.1	22.7	1.7	3.1	72.6	4.8	21.2
	장애 없음	(4,104)	36.9	32.1	25.4	3.4	2.1	69.0	5.5	25.4
	장애 있음	(236)	43.2	32.8	20.0	4.0	0.0	76.0	4.0	21.2
장애 유무	중증 장애	(47)	61.5	30.3	8.2	0.0	0.0	91.8	0.0	11.7
	경증 장애	(189)	38.7	33.4	22.9	5.0	0.0	72.1	5.0	23.6
	없음	(701)	37.8	31.4	26.1	1.5	3.2	69.2	4.7	25.2
	100만원 미만	(719)	47.3	36.7	12.8	1.5	1.7	84.0	3.2	18.4
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	43.0	36.0	18.6	1.8	0.6	79.0	2.4	20.3
	200~300만원 미만	(802)	29.8	34.2	31.4	3.0	1.6	64.0	4.5	28.1
	300~400만원 미만	(561)	28.4	26.4	37.4	4.7	3.0	54.8	7.8	31.9
	400만원 이상	(480)	31.1	21.2	32.1	12.3	3.3	52.3	15.6	33.9
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	40.7	33.7	19.9	4.0	1.8	74.4	5.7	23.1
	관심 없음	(691)	38.2	33.2	22.5	3.4	2.7	71.4	6.1	24.8
	보통	(1,322)	30.7	28.9	35.8	2.6	2.0	59.5	4.7	29.1
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	38.4	33.4	23.0	3.6	1.6	71.8	5.2	24.2
	경험 없음	(1,454)	34.9	29.7	29.5	3.2	2.7	64.6	5.9	27.3



| 표6-3 | 생계 및 생활 측면의 수입 충분 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 매우 불충분	② 불충분	③ 보통	④ 충분	⑤ 매우 충분	부정 (①+②)	긍정 (④+⑤)	100점 평균
[전 체]		(4,340)	39.8	30.6	24.4	3.8	1.4	70.4	5.2	24.1
활동 분야	문학	(623)	39.6	25.9	27.9	5.4	1.2	65.5	6.6	25.7
	미술	(836)	44.0	33.9	18.5	3.2	0.5	77.9	3.6	20.6
	사진	(397)	32.8	24.3	35.1	3.6	4.2	57.1	7.8	30.5
	음악	(565)	32.7	34.7	26.4	3.4	2.9	67.4	6.3	27.3
	대중음악	(506)	46.7	25.6	24.8	1.7	1.2	72.3	2.9	21.3
	국악	(789)	35.5	31.9	25.0	6.2	1.4	67.4	7.6	26.5
	무용	(217)	41.7	39.5	16.9	1.8	0.0	81.2	1.8	19.7
	연극	(203)	56.5	24.4	16.8	2.3	0.0	81.0	2.3	16.2
	영화	(50)	66.8	6.0	25.2	2.0	0.0	72.8	2.0	15.6
	방송연예	(138)	28.6	48.3	20.8	2.3	0.0	76.9	2.3	24.2
	만화	(15)	23.4	25.1	51.4	0.0	0.0	48.6	0.0	32.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	39.0	32.0	24.1	3.5	1.5	70.9	5.0	24.1
	천안시	(602)	40.8	28.9	26.2	3.3	0.9	69.6	4.2	23.7
	아산시	(435)	48.4	28.3	20.5	1.4	1.4	76.7	2.8	19.8
	서산시	(228)	39.6	42.4	13.4	2.3	2.3	82.0	4.6	21.3
	당진시	(309)	37.8	37.7	20.1	4.5	0.0	75.5	4.5	22.8
	공주시	(383)	39.3	28.3	28.3	3.3	0.8	67.6	4.1	24.5
	보령시	(286)	32.1	30.8	35.0	0.7	1.4	62.9	2.1	27.1
	논산시	(279)	35.8	35.1	26.4	1.6	1.1	70.9	2.7	24.3
	계룡시	(209)	39.4	26.5	26.3	4.0	3.9	65.9	7.8	26.6
	시지역 소계	(2,732)	39.8	31.5	24.8	2.6	1.3	71.3	3.9	23.5
	금산군	(157)	29.5	43.5	27.0	0.0	0.0	73.0	0.0	24.4
	부여군	(240)	39.4	27.2	27.4	4.3	1.6	66.6	5.9	25.4
	서천군	(120)	49.2	27.7	20.7	2.5	0.0	76.8	2.5	19.1
	청양군	(61)	28.9	44.8	24.7	1.6	0.0	73.7	1.6	24.8
	홍성군	(248)	37.8	32.7	18.1	6.9	4.4	70.5	11.3	26.8
예산군	(260)	42.2	29.0	15.4	11.5	1.8	71.2	13.4	25.5	
태안군	(123)	21.3	40.0	31.1	4.7	2.9	61.3	7.6	32.0	
군지역 소계	(1,208)	37.0	33.1	22.4	5.6	1.9	70.1	7.5	25.6	
충남 외 거주	(400)	48.2	17.0	27.8	5.9	1.1	65.2	7.0	23.6	
성	남자	(2,190)	35.4	31.4	26.9	4.6	1.7	66.8	6.3	26.4
	여자	(2,150)	44.3	29.8	21.8	2.9	1.1	74.1	4.1	21.7
연령	30대 이하	(421)	44.4	29.0	24.0	1.7	0.9	73.5	2.6	21.4
	40대	(617)	46.2	32.8	18.6	1.6	0.7	79.1	2.3	19.4
	50대	(1,560)	43.6	28.9	21.9	3.8	1.9	72.5	5.7	22.9
	60대 이상	(1,742)	33.1	31.7	28.8	5.0	1.4	64.8	6.4	27.5
학력	고졸 이하	(1,358)	35.9	32.2	28.2	2.8	0.8	68.2	3.6	25.1
	초대졸	(377)	35.1	36.1	26.0	1.8	1.0	71.1	2.8	24.4
	대졸	(1,478)	46.7	26.6	19.8	4.5	2.5	73.3	7.0	22.4
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	37.1	32.0	25.3	4.5	1.0	69.1	5.5	25.1
	기혼	(3,521)	38.4	30.6	25.0	4.3	1.8	69.0	6.0	25.1
	미혼	(444)	44.7	33.1	19.3	2.9	0.0	77.8	2.9	20.1
혼인 상태	기타	(375)	47.8	27.5	24.7	0.0	0.0	75.3	0.0	19.2
	장애 없음	(4,104)	39.8	30.9	24.0	3.7	1.5	70.7	5.3	24.1
	장애 있음	(236)	39.5	26.0	30.6	4.0	0.0	65.5	4.0	24.8
장애 유무	중증 장애	(47)	54.1	38.4	7.5	0.0	0.0	92.5	0.0	13.4
	경증 장애	(189)	35.9	22.9	36.3	5.0	0.0	58.8	5.0	27.6
	없음	(701)	39.1	29.9	26.6	2.1	2.3	69.0	4.4	24.7
	100만원 미만	(719)	57.2	30.7	9.7	1.5	1.0	87.9	2.4	14.6
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	43.9	36.6	17.6	1.9	0.0	80.5	1.9	19.4
	200~300만원 미만	(802)	34.3	35.7	25.9	2.6	1.5	70.0	4.1	25.3
	300~400만원 미만	(561)	28.2	24.3	42.3	3.2	2.0	52.5	5.2	31.6
	400만원 이상	(480)	28.6	16.7	35.0	16.4	3.3	45.3	19.7	37.3
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	43.5	30.7	21.1	3.7	1.0	74.2	4.7	22.0
	관심 없음	(691)	37.3	33.2	23.5	3.2	2.7	70.6	6.0	25.2
	보통	(1,322)	34.7	28.9	30.7	4.1	1.6	63.6	5.7	27.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	41.7	31.1	22.4	3.7	1.2	72.8	4.9	22.9
	경험 없음	(1,454)	36.1	29.6	28.4	3.8	2.0	65.7	5.8	26.5

| 표6-4 | 예술활동 부족 수입 총당 방법

(단위 : 명, %)

구분		사례수	가족으로부터 경제적 지원	아르바이트 등 다른 일을 통해 수입	부채에 의존 (은행, 친구, 동료 등)	기타
[전 체]		(4,340)	38.2	46.8	6.9	8.2
활동 분야	문학	(623)	45.3	41.7	3.2	9.8
	미술	(836)	43.9	40.2	8.6	7.2
	사진	(397)	49.1	34.6	3.3	12.9
	음악	(565)	34.5	45.0	12.0	8.5
	대중음악	(506)	31.3	53.0	7.7	8.0
	국악	(789)	36.4	48.6	5.6	9.4
	무용	(217)	38.3	52.9	5.6	3.1
	연극	(203)	22.8	68.4	6.8	2.0
	영화	(50)	22.4	65.5	12.0	0.0
	방송연예	(138)	18.8	66.9	8.5	5.8
	만화	(15)	25.1	74.9	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	38.5	46.5	6.9	8.2
	천안시	(602)	38.1	47.6	5.6	8.6
	아산시	(435)	42.3	47.1	6.1	4.5
	서산시	(228)	32.6	41.4	17.0	9.0
	당진시	(309)	41.7	48.2	4.8	5.4
	공주시	(383)	33.1	54.1	4.6	8.2
	보령시	(286)	35.7	52.8	2.1	9.4
	논산시	(279)	39.9	38.1	14.9	7.1
	계룡시	(209)	47.2	39.0	6.1	7.8
	시지역 소계	(2,732)	38.7	46.9	7.0	7.4
	금산군	(157)	30.9	53.4	6.2	9.6
	부여군	(240)	31.4	53.0	4.5	11.0
	서천군	(120)	57.8	26.3	7.0	8.9
	청양군	(61)	38.1	46.2	9.5	6.2
	홍성군	(248)	35.9	49.0	7.8	7.3
	예산군	(260)	45.8	35.1	6.6	12.4
	태안군	(123)	28.8	53.7	5.7	11.8
군지역 소계	(1,208)	38.1	45.5	6.5	10.0	
충남 외 거주	(400)	35.1	49.9	7.4	7.6	
성	남자	(2,190)	30.9	50.1	7.9	11.1
	여자	(2,150)	45.5	43.4	6.0	5.1
연령	30대 이하	(421)	36.3	52.3	8.0	3.3
	40대	(617)	26.2	55.3	12.3	6.2
	50대	(1,560)	36.0	48.7	7.7	7.6
	60대 이상	(1,742)	44.8	40.7	4.0	10.5
학력	고졸 이하	(1,358)	38.7	47.7	4.4	9.2
	초대졸	(377)	36.9	46.0	7.0	10.1
	대졸	(1,478)	35.8	50.0	7.6	6.6
학력	대학원 이상	(1,127)	41.1	41.6	9.0	8.3
	기혼	(3,521)	42.0	43.2	6.6	8.2
	미혼	(444)	22.1	62.5	8.1	7.3
혼인 상태	기타	(375)	20.7	62.0	8.8	8.5
	장애 없음	(4,104)	37.8	46.7	7.2	8.3
	장애 있음	(236)	45.0	48.6	1.5	4.8
장애 유무	중증 장애	(47)	37.9	52.4	0.0	9.7
	경증 장애	(189)	46.8	47.7	1.9	3.7
	없음	(701)	55.5	30.7	3.2	10.6
	100만원 미만	(719)	49.6	42.5	4.6	3.3
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	34.7	54.1	6.8	4.4
	200~300만원 미만	(802)	29.5	56.5	8.4	5.7
	300~400만원 미만	(561)	32.1	43.8	9.8	14.3
	400만원 이상	(480)	25.0	47.6	10.2	17.2
	지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	40.2	43.8	8.3
관심 없음		(691)	36.0	46.1	7.8	10.0
보통		(1,322)	35.7	52.2	4.1	7.9
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	39.7	44.9	7.3	8.0
	경험 없음	(1,454)	35.1	50.4	6.1	8.4

| 표6-5 | 4대보험 가입 현황

(단위 : 명, %)

구분	사례수	국민연금	건강보험	고용보험	산재보험	예술인	직장	
						복지재단 산재보험	산재보험	
[전 체]	(4,340)	65.2	80.7	29.5	25.5	3.8	23.9	
활동 분야	문학	(623)	73.3	85.2	33.3	30.4	2.8	29.0
	미술	(836)	63.9	82.4	20.0	20.4	0.5	19.9
	사진	(397)	76.7	85.9	32.7	26.0	4.4	25.1
	음악	(565)	62.7	80.4	32.7	26.8	2.1	26.2
	대중음악	(506)	52.1	80.2	27.0	23.6	3.8	20.4
	국악	(789)	64.7	77.3	26.7	22.3	4.6	21.6
	무용	(217)	62.9	71.0	52.3	35.8	10.2	32.0
	연극	(203)	61.0	72.8	42.7	38.5	7.6	36.4
	영화	(50)	39.0	79.4	14.1	39.8	31.8	14.1
	방송연예	(138)	85.6	87.0	24.8	13.8	4.4	13.8
만화	(15)	56.9	56.9	8.4	6.7	0.0	6.7	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	66.1	81.5	29.6	25.3	3.7	24.0
	천안시	(602)	68.9	79.9	26.6	22.7	5.1	21.9
	아산시	(435)	59.1	81.5	28.8	27.7	6.5	24.2
	서산시	(228)	56.5	65.5	31.0	28.2	6.8	25.9
	당진시	(309)	75.0	83.8	31.8	19.4	2.0	17.4
	공주시	(383)	70.4	93.5	30.7	29.4	3.0	28.4
	보령시	(286)	68.7	86.0	35.0	33.2	2.3	33.2
	논산시	(279)	53.8	77.9	23.4	15.6	2.0	13.6
	계룡시	(209)	62.5	67.3	30.7	21.2	3.9	19.4
	시지역 소계	(2,732)	65.1	80.8	29.4	24.8	4.1	23.2
	금산군	(157)	72.4	92.4	46.0	39.9	0.0	39.9
	부여군	(240)	79.2	78.1	29.5	19.8	1.2	19.8
	서천군	(120)	84.7	82.3	29.5	27.1	9.1	27.1
	청양군	(61)	58.2	88.2	25.9	27.5	1.6	27.5
홍성군	(248)	62.2	81.4	30.4	32.8	3.4	31.2	
예산군	(260)	55.3	86.6	22.6	19.4	1.8	19.4	
태안군	(123)	69.0	77.1	28.2	22.0	3.2	22.0	
군지역 소계	(1,208)	68.1	83.3	30.0	26.3	2.6	26.0	
충남 외 거주	(400)	57.0	72.1	28.4	27.5	5.5	23.0	
성	남자	(2,190)	70.1	84.3	30.2	27.5	3.4	26.4
	여자	(2,150)	60.3	77.0	28.7	23.4	4.2	21.5
연령	30대 이하	(421)	48.1	61.0	39.8	29.2	8.7	25.2
	40대	(617)	66.5	73.6	43.6	33.5	1.9	32.8
	50대	(1,560)	71.2	88.9	35.1	32.5	3.9	30.8
	60대 이상	(1,742)	63.6	80.6	16.9	15.5	3.3	14.3
학력	고졸 이하	(1,358)	61.6	83.9	21.8	20.7	5.8	17.7
	초대졸	(377)	65.7	79.0	34.1	29.3	4.4	28.3
	대졸	(1,478)	63.3	79.7	32.4	24.1	2.7	23.3
학력	대학원 이상	(1,127)	72.0	78.7	33.3	31.8	2.7	30.9
	기혼	(3,521)	66.3	82.1	28.9	24.9	3.8	23.4
	미혼	(444)	57.3	66.5	36.7	33.2	6.0	30.9
혼인 상태	기타	(375)	65.0	84.2	25.9	22.0	1.0	21.0
	장애 없음	(4,104)	65.5	80.3	30.0	25.4	3.9	23.9
	장애 있음	(236)	59.8	86.7	19.5	26.6	3.3	24.8
장애 유무	중증 장애	(47)	54.2	71.2	23.6	31.9	7.5	31.9
	경증 장애	(189)	61.1	90.5	18.5	25.3	2.3	23.1
	없음	(701)	54.5	72.9	11.9	9.5	1.8	8.8
	100만원 미만	(719)	50.2	72.5	19.0	15.0	2.8	13.7
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	62.2	80.4	28.1	24.2	4.6	21.9
	200~300만원 미만	(802)	72.8	84.7	39.0	29.9	4.5	27.2
	300~400만원 미만	(561)	76.5	85.6	39.1	34.9	3.9	33.8
	400만원 이상	(480)	84.2	92.5	46.5	49.0	5.3	49.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	63.8	79.9	26.0	23.6	4.5	21.4
	관심 없음	(691)	66.9	83.4	37.3	31.2	2.7	31.2
	보통	(1,322)	66.9	80.7	31.4	25.7	3.2	24.5
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	65.8	81.1	28.4	25.1	4.0	23.5
	경험 없음	(1,454)	64.2	79.9	31.5	26.2	3.5	24.8

표6-6 | 지난 3년간 실업급여 받은 경험 여부 및 수혜 횟수

(단위 : 명, %, 회)

구분	사례수	경험 있음	수혜 횟수(평균)	경험 없음	
[전 체]	(4,340)	7.8	2.95	92.2	
활동 분야	문학	(623)	7.9	3.74	92.1
	미술	(836)	6.3	2.48	93.7
	사진	(397)	5.8	4.05	94.2
	음악	(565)	8.7	3.39	91.3
	대중음악	(506)	9.2	1.95	90.8
	국악	(789)	9.5	3.20	90.5
	무용	(217)	5.8	2.29	94.2
	연극	(203)	13.2	2.10	86.8
	영화	(50)	2.0	1.00	98.0
	방송연예	(138)	0.0	-	100.0
	만화	(15)	0.0	-	100.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	7.8	2.81	92.2
	천안시	(602)	6.7	1.64	93.3
	아산시	(435)	9.0	1.54	91.0
	서산시	(228)	10.2	2.82	89.8
	당진시	(309)	8.2	3.92	91.8
	공주시	(383)	6.5	1.94	93.5
	보령시	(286)	5.2	3.36	94.8
	논산시	(279)	7.2	3.21	92.8
	계룡시	(209)	12.5	3.34	87.5
	시지역 소계	(2,732)	7.8	2.53	92.2
	금산군	(157)	10.7	5.37	89.3
	부여군	(240)	9.5	3.54	90.5
	서천군	(120)	0.8	1.00	99.2
	청양군	(61)	24.3	3.52	75.7
	홍성군	(248)	6.5	2.67	93.5
예산군	(260)	6.3	2.69	93.7	
태안군	(123)	4.7	2.00	95.3	
군지역 소계	(1,208)	7.7	3.44	92.3	
충남 외 거주	(400)	7.2	4.46	92.8	
성	남자	(2,190)	8.1	3.42	91.9
	여자	(2,150)	7.4	2.41	92.6
연령	30대 이하	(421)	9.6	2.31	90.4
	40대	(617)	8.3	1.73	91.7
	50대	(1,560)	7.7	2.89	92.3
	60대 이상	(1,742)	7.2	3.70	92.8
학력	고졸 이하	(1,358)	7.5	3.21	92.5
	초대졸	(377)	10.7	3.05	89.3
	대졸	(1,478)	9.1	3.07	90.9
학력	대학원 이상	(1,127)	5.4	2.17	94.6
	기혼	(3,521)	6.4	3.17	93.6
	미혼	(444)	13.9	2.34	86.1
혼인 상태	기타	(375)	13.6	2.70	86.4
	장애 없음	(4,104)	7.8	2.91	92.2
	장애 있음	(236)	6.7	3.70	93.3
장애 유무	중증 장애	(47)	0.0	-	100.0
	경증 장애	(189)	8.3	3.70	91.7
	없음	(701)	5.0	3.84	95.0
	100만원 미만	(719)	7.7	2.96	92.3
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	9.4	2.88	90.6
	200~300만원 미만	(802)	11.8	3.05	88.2
	300~400만원 미만	(561)	4.6	2.20	95.4
	400만원 이상	(480)	5.2	2.35	94.8
	지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	8.7	2.66
관심 없음		(691)	8.1	3.53	91.9
보통		(1,322)	6.0	3.27	94.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	7.3	3.05	92.7
	경험 없음	(1,454)	8.6	2.77	91.4

표6-7 | 충남지역 예술인들에게 필요한 사회복지제도에 대한 평가

(단위 : 명, 점)

구분		사례수	은퇴 후 소득지원	생활비 지원	의료비 지원	질병 시 소득지원	생활자금 융자	보험료 지원
[전 체]		(4,340)	78.3	75.5	75.9	76.6	69.6	74.5
활동 분야	문학	(623)	75.4	73.2	74.1	74.1	67.6	73.2
	미술	(836)	83.5	79.3	79.2	79.6	71.5	76.5
	사진	(397)	72.2	67.4	66.7	68.0	63.6	66.4
	음악	(565)	76.8	74.1	76.8	76.1	72.3	74.2
	대중음악	(506)	76.8	77.4	76.6	79.2	72.2	76.5
	국악	(789)	77.4	74.0	73.8	75.0	65.5	73.0
	무용	(217)	78.8	77.4	77.0	75.9	71.3	75.5
	연극	(203)	85.2	83.0	84.7	85.6	80.6	83.3
	영화	(50)	84.3	81.1	78.7	84.8	69.8	78.3
	방송연예	(138)	81.0	76.8	79.1	78.9	70.3	76.7
	만화	(15)	87.4	85.4	85.4	91.6	59.3	91.6
거주지	충남 내 거주	(3,940)	78.4	75.5	75.9	76.6	69.2	74.5
	천안시	(602)	82.7	80.3	80.4	82.4	75.0	80.0
	아산시	(435)	83.3	77.7	80.8	80.9	73.3	77.3
	서산시	(228)	80.4	78.6	77.3	77.8	74.8	77.6
	당진시	(309)	82.5	79.4	77.1	78.7	72.7	75.3
	공주시	(383)	73.6	71.0	72.3	72.1	66.7	72.1
	보령시	(286)	71.5	68.2	70.9	70.3	61.6	71.1
	논산시	(279)	77.3	73.4	75.7	73.6	65.7	71.4
	계룡시	(209)	75.4	70.4	69.1	69.8	65.4	70.2
	시지역 소계	(2,732)	79.0	75.6	76.4	76.8	70.2	75.2
	금산군	(157)	72.2	68.8	70.6	70.6	61.1	65.7
	부여군	(240)	74.9	75.5	72.2	73.9	61.8	70.8
	서천군	(120)	81.9	82.5	85.5	83.4	76.0	82.1
	청양군	(61)	76.0	70.6	65.9	70.8	62.8	62.5
	홍성군	(248)	76.2	72.8	72.1	74.4	67.1	71.4
	예산군	(260)	77.9	76.9	77.9	79.4	68.3	75.6
	태안군	(123)	82.2	81.1	79.8	81.4	75.0	79.4
군지역 소계	(1,208)	77.0	75.4	75.0	76.3	67.0	72.9	
충남 외 거주	(400)	77.7	75.1	75.4	75.9	73.8	74.7	
성	남자	(2,190)	75.8	73.2	73.9	74.4	69.0	72.9
	여자	(2,150)	80.9	77.9	77.9	78.8	70.3	76.1
연령	30대 이하	(421)	82.1	82.3	82.2	82.0	78.5	81.8
	40대	(617)	81.9	77.8	79.1	79.1	74.2	77.2
	50대	(1,560)	80.3	78.0	78.9	79.5	72.4	77.4
	60대 이상	(1,742)	74.4	70.8	70.5	71.7	63.4	69.2
학력	고졸 이하	(1,358)	75.0	72.0	72.0	73.9	63.3	70.7
	초대졸	(377)	76.0	74.1	72.9	74.8	64.1	71.0
	대졸 대학원 이상	(1,478) (1,127)	81.0 79.7	77.9 77.0	78.2 78.5	78.2 78.3	73.2 74.4	77.2 76.7
혼인 상태	기혼	(3,521)	77.5	74.5	74.9	75.5	68.9	73.5
	미혼	(444)	82.5	80.8	81.4	81.5	72.8	80.3
	기타	(375)	81.2	78.9	78.7	80.5	72.6	77.0
장애 유무	장애 없음	(4,104)	78.1	75.4	75.9	76.5	70.1	74.5
	장애 있음	(236)	82.1	76.8	76.5	77.8	62.0	74.3
	중증 장애	(47)	84.1	81.1	83.0	81.1	65.1	74.8
	경증 장애	(189)	81.6	75.7	74.9	77.0	61.2	74.2
월 평균 소득	없음	(701)	74.2	68.8	71.8	71.1	61.2	68.8
	100만원 미만	(719)	79.4	78.4	78.8	80.8	71.6	77.9
	100~200만원 미만	(1,077)	83.6	81.6	79.5	81.0	73.4	78.6
	200~300만원 미만	(802)	77.5	76.0	75.3	76.0	69.5	74.7
	300~400만원 미만	(561)	77.4	74.2	74.6	74.3	71.1	72.8
400만원 이상	(480)	73.6	67.9	72.0	71.8	69.2	70.0	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	82.1	79.6	80.2	81.1	74.2	78.6
	관심 없음	(691)	73.0	69.5	69.8	71.0	63.9	68.8
	보통	(1,322)	74.5	71.4	71.5	71.6	64.6	70.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	80.3	77.7	77.7	78.6	70.2	75.5
	경험 없음	(1,454)	74.5	71.1	72.4	72.6	68.5	72.4

표6-8 | 지난 3년간 예술활동 과정 중 업무상 상해 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경험 있음	경험 없음
[전 체]		(4,340)	7.3	92.7
활동 분야	문학	(623)	2.7	97.3
	미술	(836)	9.8	90.2
	사진	(397)	7.8	92.2
	음악	(565)	6.4	93.6
	대중음악	(506)	6.5	93.5
	국악	(789)	6.2	93.8
	무용	(217)	13.2	86.8
	연극	(203)	11.1	88.9
	영화	(50)	23.2	76.8
	방송연예	(138)	1.9	98.1
	만화	(15)	16.7	83.3
거주지	충남 내 거주	(3,940)	6.8	93.2
	천안시	(602)	12.4	87.6
	아산시	(435)	3.4	96.6
	서산시	(228)	9.5	90.5
	당진시	(309)	6.1	93.9
	공주시	(383)	9.1	90.9
	보령시	(286)	4.4	95.6
	논산시	(279)	1.4	98.6
	계룡시	(209)	5.9	94.1
	시지역 소계	(2,732)	7.1	92.9
	금산군	(157)	2.4	97.6
	부여군	(240)	7.7	92.3
	서천군	(120)	7.0	93.0
	청양군	(61)	5.2	94.8
	홍성군	(248)	6.7	93.3
	예산군	(260)	1.8	98.2
	태안군	(123)	14.5	85.5
군지역 소계	(1,208)	6.0	94.0	
충남 외 거주	(400)	12.0	88.0	
성	남자	(2,190)	7.6	92.4
	여자	(2,150)	6.9	93.1
연령	30대 이하	(421)	16.3	83.7
	40대	(617)	9.4	90.6
	50대	(1,560)	7.1	92.9
	60대 이상	(1,742)	4.4	95.6
학력	고졸 이하	(1,358)	6.1	93.9
	초대졸	(377)	6.3	93.7
	대졸	(1,478)	9.7	90.3
	대학원 이상	(1,127)	5.8	94.2
혼인 상태	기혼	(3,521)	6.8	93.2
	미혼	(444)	11.2	88.8
	기타	(375)	6.5	93.5
장애 유무	장애 없음	(4,104)	7.0	93.0
	장애 있음	(236)	11.6	88.4
	중증 장애	(47)	14.0	86.0
	경증 장애	(189)	11.0	89.0
월 평균 소득	없음	(701)	3.9	96.1
	100만원 미만	(719)	7.4	92.6
	100~200만원 미만	(1,077)	11.0	89.0
	200~300만원 미만	(802)	7.1	92.9
	300~400만원 미만	(561)	6.3	93.7
400만원 이상	(480)	5.0	95.0	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	10.0	90.0
	관심 없음	(691)	3.7	96.3
	보통	(1,322)	4.3	95.7
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	9.2	90.8
	경험 없음	(1,454)	3.5	96.5

| 표6-9 | 업무상 상해로 인한 피해 보상 형태

(단위 : 명, %)

구분	사례수	보상 받지 못함 (본인 비용 처리)	보상 받음	고용주측		
				개인 비용 보상	보험(산재 처리)	
[전 체]	(315)	93.0	7.0	3.1	3.8	
활동 분야	문학	(17)	100.0	0.0	0.0	0.0
	미술	(82)	100.0	0.0	0.0	0.0
	사진	(31)	100.0	0.0	0.0	0.0
	음악	(36)	97.2	2.8	2.8	0.0
	대중음악	(33)	75.7	24.3	14.8	9.5
	국악	(49)	88.6	11.4	2.1	9.4
	무용	(29)	100.0	0.0	0.0	0.0
	연극	(23)	100.0	0.0	0.0	0.0
	영화	(12)	37.0	63.0	26.0	37.0
	방송연예	(3)	100.0	0.0	0.0	0.0
	만화	(3)	100.0	0.0	0.0	0.0
	거주지	충남 내 거주	(267)	96.4	3.6	1.9
천안시		(75)	98.7	1.3	1.3	0.0
아산시		(15)	100.0	0.0	0.0	0.0
서산시		(22)	100.0	0.0	0.0	0.0
당진시		(19)	100.0	0.0	0.0	0.0
공주시		(35)	97.1	2.9	2.9	0.0
보령시		(13)	63.4	36.6	0.0	36.6
논산시		(4)	100.0	0.0	0.0	0.0
계룡시		(12)	100.0	0.0	0.0	0.0
시지역 소계		(194)	96.6	3.4	1.0	2.4
금산군		(4)	100.0	0.0	0.0	0.0
부여군		(18)	100.0	0.0	0.0	0.0
서천군		(8)	100.0	0.0	0.0	0.0
청양군		(3)	100.0	0.0	0.0	0.0
홍성군		(17)	81.9	18.1	18.1	0.0
예산군	(5)	100.0	0.0	0.0	0.0	
태안군	(18)	100.0	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(73)	95.9	4.1	4.1	0.0	
충남 외 거주	(48)	74.3	25.7	10.2	15.5	
성	남자	(167)	90.2	9.8	5.3	4.5
	여자	(148)	96.2	3.8	0.7	3.1
연령	30대 이하	(69)	92.3	7.7	1.5	6.2
	40대	(58)	93.1	6.9	6.9	0.0
	50대	(111)	88.6	11.4	4.4	7.0
	60대 이상	(77)	100.0	0.0	0.0	0.0
학력	고졸 이하	(82)	83.3	16.7	6.0	10.8
	초대졸	(24)	95.8	4.2	4.2	0.0
	대졸	(144)	97.8	2.2	0.0	2.2
학력	대학원 이상	(65)	93.9	6.1	6.1	0.0
	기혼	(241)	92.7	7.3	4.1	3.2
	미혼	(50)	91.4	8.6	0.0	8.6
혼인 상태	기타	(24)	100.0	0.0	0.0	0.0
	장애 없음	(287)	94.1	5.9	1.7	4.2
	장애 있음	(27)	82.0	18.0	18.0	0.0
장애 유무	중증 장애	(7)	100.0	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(21)	76.4	23.6	23.6	0.0
	없음	(27)	65.4	34.6	17.9	16.7
월 평균 소득	100만원 미만	(53)	91.9	8.1	0.0	8.1
	100~200만원 미만	(118)	96.5	3.5	0.8	2.7
	200~300만원 미만	(57)	98.2	1.8	1.8	0.0
	300~400만원 미만	(36)	91.6	8.4	8.4	0.0
	400만원 이상	(24)	100.0	0.0	0.0	0.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(232)	94.7	5.3	2.2	3.2
	관심 없음	(26)	100.0	0.0	0.0	0.0
	보통	(57)	83.3	16.7	8.6	8.1
지원사업 경험여부	경험 있음	(265)	91.7	8.3	3.7	4.5
	경험 없음	(50)	100.0	0.0	0.0	0.0

| 표6-10 | 예술경력단절 경험 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경험 있음	경험 없음
[전 체]		(4,340)	36.1	63.9
활동 분야	문학	(623)	36.3	63.7
	미술	(836)	38.4	61.6
	사진	(397)	19.6	80.4
	음악	(565)	29.3	70.7
	대중음악	(506)	40.7	59.3
	국악	(789)	30.5	69.5
	무용	(217)	50.4	49.6
	연극	(203)	62.0	38.0
	영화	(50)	39.2	60.8
	방송연예	(138)	46.8	53.2
	만화	(15)	58.1	41.9
거주지	충남 내 거주	(3,940)	36.2	63.8
	천안시	(602)	38.9	61.1
	아산시	(435)	46.1	53.9
	서산시	(228)	39.9	60.1
	당진시	(309)	28.6	71.4
	공주시	(383)	44.0	56.0
	보령시	(286)	27.9	72.1
	논산시	(279)	43.6	56.4
	계룡시	(209)	42.2	57.8
	시지역 소계	(2,732)	39.3	60.7
	금산군	(157)	26.2	73.8
	부여군	(240)	37.9	62.1
	서천군	(120)	24.7	75.3
	청양군	(61)	40.8	59.2
	홍성군	(248)	25.2	74.8
	예산군	(260)	25.1	74.9
	태안군	(123)	31.3	68.7
군지역 소계	(1,208)	29.2	70.8	
충남 외 거주	(400)	35.0	65.0	
성	남자	(2,190)	33.6	66.4
	여자	(2,150)	38.6	61.4
연령	30대 이하	(421)	50.3	49.7
	40대	(617)	47.7	52.3
	50대	(1,560)	38.7	61.3
	60대 이상	(1,742)	26.2	73.8
학력	고졸 이하	(1,358)	30.8	69.2
	초대졸	(377)	35.5	64.5
	대졸	(1,478)	43.4	56.6
	대학원 이상	(1,127)	33.0	67.0
혼인 상태	기혼	(3,521)	34.6	65.4
	미혼	(444)	48.8	51.2
	기타	(375)	34.9	65.1
장애 유무	장애 없음	(4,104)	36.5	63.5
	장애 있음	(236)	28.6	71.4
	중증 장애	(47)	31.2	68.8
	경증 장애	(189)	28.0	72.0
월 평균 소득	없음	(701)	39.8	60.2
	100만원 미만	(719)	37.3	62.7
	100~200만원 미만	(1,077)	46.8	53.2
	200~300만원 미만	(802)	34.5	65.5
	300~400만원 미만	(561)	23.5	76.5
400만원 이상	(480)	22.0	78.0	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	37.3	62.7
	관심 없음	(691)	34.4	65.6
	보통	(1,322)	34.7	65.3
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	36.1	63.9
	경험 없음	(1,454)	36.0	64.0



| 표6-11 | 예술경력단절 이유

(단위 : 명, %)

구분		사례수	학업	출산/육아	건강문제	생계 (예술활동 수입 부족)	군입대	기타
[전 체]		(1,565)	1.6	9.0	8.2	75.6	0.4	5.2
활동 분야	문학	(226)	0.0	6.6	8.3	81.9	0.0	3.2
	미술	(321)	1.5	17.5	7.8	67.8	0.0	5.5
	사진	(78)	7.9	4.0	0.0	75.7	0.0	12.5
	음악	(166)	1.2	6.3	8.2	80.5	0.0	3.8
	대중음악	(206)	3.0	6.7	12.3	76.5	0.0	1.5
	국악	(241)	2.2	1.1	13.0	71.6	1.2	10.9
	무용	(109)	0.0	24.6	7.4	58.2	0.0	9.8
	연극	(126)	0.0	10.6	5.4	82.0	2.1	0.0
	영화	(20)	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
	방송연예	(64)	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
	만화	(9)	0.0	0.0	0.0	85.6	0.0	14.4
	충남 내 거주		(1,425)	1.5	9.6	8.0	75.2	0.2
거주지	천안시	(234)	0.4	13.4	3.2	77.7	0.0	5.3
	아산시	(200)	3.1	12.3	4.1	72.2	0.0	8.3
	서산시	(91)	3.4	16.6	13.4	59.7	0.0	6.8
	당진시	(89)	0.0	6.7	3.9	83.7	0.0	5.6
	공주시	(168)	2.4	7.4	9.8	76.5	1.7	2.2
	보령시	(80)	0.0	8.1	12.9	79.1	0.0	0.0
	논산시	(122)	0.0	19.4	6.9	67.1	0.0	6.6
	계룡시	(88)	0.0	6.7	8.6	75.0	0.0	9.6
	시지역 소계	(1,073)	1.3	11.7	6.9	74.1	0.3	5.6
	금산군	(41)	0.0	9.2	0.0	90.8	0.0	0.0
	부여군	(91)	0.0	0.0	7.7	84.0	0.0	8.4
	서천군	(30)	0.0	0.0	19.7	57.3	0.0	23.0
	청양군	(25)	0.0	0.0	4.0	83.4	0.0	12.6
	홍성군	(62)	0.0	1.6	5.0	93.4	0.0	0.0
	예산군	(65)	10.5	4.6	23.8	59.6	0.0	1.5
	태안군	(39)	0.0	7.6	19.8	72.6	0.0	0.0
군지역 소계	(353)	1.9	3.0	11.4	78.4	0.0	5.3	
충남 외 거주		(140)	2.2	3.5	10.4	79.8	1.8	2.2
성	남자	(735)	1.6	0.0	4.9	89.5	0.7	3.2
	여자	(830)	1.5	17.0	11.2	63.3	0.0	7.0
연령	30대 이하	(212)	4.9	13.0	4.1	70.6	1.4	6.0
	40대	(294)	0.0	22.0	5.7	65.8	0.9	5.6
	50대	(603)	1.7	5.6	7.0	81.2	0.0	4.5
	60대 이상	(456)	0.8	3.3	13.4	76.9	0.0	5.6
학력	고졸 이하	(418)	2.0	2.8	16.4	71.5	0.7	6.6
	초대졸	(134)	0.0	10.8	10.4	70.3	1.9	6.6
	대졸	(641)	1.1	12.7	4.5	77.9	0.0	3.8
	대학원 이상	(372)	2.4	9.0	4.8	78.1	0.0	5.7
혼인 상태	기혼	(1,218)	1.1	11.4	8.9	73.1	0.0	5.5
	미혼	(217)	4.8	0.0	1.3	85.3	1.3	7.2
	기타	(131)	0.0	2.0	13.3	82.8	2.0	0.0
장애 유무	장애 없음	(1,498)	1.6	9.4	7.5	75.8	0.4	5.3
	장애 있음	(67)	0.0	0.0	24.1	71.4	0.0	4.6
	중증 장애	(15)	0.0	0.0	52.3	47.7	0.0	0.0
	경증 장애	(53)	0.0	0.0	16.3	77.9	0.0	5.8
월 평균 소득	없음	(279)	3.9	8.6	14.7	64.8	1.0	7.0
	100만원 미만	(268)	0.0	10.6	6.1	79.0	1.0	3.3
	100~200만원 미만	(503)	1.0	14.3	8.0	72.2	0.0	4.5
	200~300만원 미만	(277)	3.0	3.7	8.3	80.1	0.0	4.9
	300~400만원 미만	(132)	0.0	4.9	3.1	85.1	0.0	6.8
	400만원 이상	(106)	0.0	0.0	3.6	88.3	0.0	8.1
지원사업 관심여부	관심 있음	(868)	0.1	10.2	8.6	75.4	0.3	5.4
	관심 없음	(238)	2.0	9.0	5.7	79.3	1.2	2.8
	보통	(459)	4.1	6.8	8.9	74.1	0.0	6.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(1,042)	0.5	10.3	9.3	74.3	0.5	5.1
	경험 없음	(523)	3.7	6.4	6.1	78.1	0.0	5.6

| 표7-1 | 예술활동증명 신청 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	경험 있음	경험 없음
[전 체]		(4,340)	15.9	84.1
활동 분야	문학	(623)	16.4	83.6
	미술	(836)	22.4	77.6
	사진	(397)	5.4	94.6
	음악	(565)	10.7	89.3
	대중음악	(506)	10.9	89.1
	국악	(789)	11.9	88.1
	무용	(217)	13.2	86.8
	연극	(203)	42.5	57.5
	영화	(50)	31.2	68.8
	방송연예	(138)	21.1	78.9
	만화	(15)	65.3	34.7
거주지	충남 내 거주	(3,940)	14.8	85.2
	천안시	(602)	21.5	78.5
	아산시	(435)	18.3	81.7
	서산시	(228)	8.4	91.6
	당진시	(309)	17.0	83.0
	공주시	(383)	17.2	82.8
	보령시	(286)	5.3	94.7
	논산시	(279)	10.9	89.1
	계룡시	(209)	22.6	77.4
	시지역 소계	(2,732)	16.1	83.9
	금산군	(157)	9.3	90.7
	부여군	(240)	10.8	89.2
	서천군	(120)	13.5	86.5
	청양군	(61)	9.5	90.5
	홍성군	(248)	13.1	86.9
	예산군	(260)	16.7	83.3
태안군	(123)	4.7	95.3	
군지역 소계	(1,208)	12.0	88.0	
충남 외 거주	(400)	26.5	73.5	
성	남자	(2,190)	16.6	83.4
	여자	(2,150)	15.2	84.8
연령	30대 이하	(421)	33.1	66.9
	40대	(617)	21.0	79.0
	50대	(1,560)	14.0	86.0
	60대 이상	(1,742)	11.6	88.4
학력	고졸 이하	(1,358)	10.7	89.3
	초대졸	(377)	19.6	80.4
	대졸	(1,478)	18.1	81.9
	대학원 이상	(1,127)	18.0	82.0
혼인 상태	기혼	(3,521)	13.5	86.5
	미혼	(444)	33.8	66.2
	기타	(375)	16.9	83.1
장애 유무	장애 없음	(4,104)	15.8	84.2
	장애 있음	(236)	18.2	81.8
	중증 장애	(47)	16.0	84.0
	경증 장애	(189)	18.7	81.3
월 평균 소득	없음	(701)	7.9	92.1
	100만원 미만	(719)	24.5	75.5
	100~200만원 미만	(1,077)	19.8	80.2
	200~300만원 미만	(802)	16.8	83.2
	300~400만원 미만	(561)	11.7	88.3
400만원 이상	(480)	9.4	90.6	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	22.4	77.6
	관심 없음	(691)	3.1	96.9
	보통	(1,322)	11.2	88.8
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	21.0	79.0
	경험 없음	(1,454)	5.8	94.2

| 표7-2 | 예술활동증명 미 신청 이유

(단위 : 명, %)

구분		사례수	등록하고 싶지 않아서	예술인 경력정보 시스템을 알지 못해서	본인의 예술활동 경력이 자격요건에 맞지 않아서	증빙서류 준비 등 신청절차가 까다로워서	예술활동에 별로 도움이 되지 못해서	기타
[전 체]		(3,650)	8.4	65.2	6.7	7.0	10.9	1.8
활동 분야	문학	(521)	10.5	62.6	8.2	5.9	12.0	0.9
	미술	(649)	1.5	74.8	3.3	7.3	12.0	1.1
	사진	(376)	9.6	66.6	3.5	4.5	13.2	2.6
	음악	(505)	11.7	66.3	6.8	3.3	9.4	2.5
	대중음악	(451)	4.6	66.7	9.2	6.4	10.5	2.6
	국악	(695)	11.0	58.1	12.1	5.8	11.1	2.0
	무용	(188)	12.7	60.6	2.1	16.6	6.4	1.5
	연극	(117)	12.4	54.4	0.9	19.0	11.7	1.7
	영화	(34)	8.8	72.9	2.9	15.4	0.0	0.0
	방송연예	(109)	7.4	68.7	2.9	10.1	11.0	0.0
만화	(5)	0.0	24.1	0.0	75.9	0.0	0.0	
거주지	충남 내 거주	(3,356)	8.1	65.0	6.9	7.0	11.1	1.8
	천안시	(473)	7.0	65.4	5.6	7.0	13.8	1.1
	아산시	(355)	6.8	72.2	1.8	6.0	9.8	3.4
	서산시	(209)	10.9	75.8	3.0	6.2	2.3	1.8
	당진시	(257)	8.4	61.2	8.1	13.9	8.4	0.0
	공주시	(317)	7.6	68.1	8.3	4.2	8.8	2.9
	보령시	(271)	9.5	61.9	13.7	3.3	7.4	4.2
	논산시	(248)	7.0	61.7	2.3	7.9	19.8	1.2
	계룡시	(162)	18.1	52.2	9.6	11.2	6.1	2.8
	시지역 소계	(2,292)	8.6	65.6	6.3	7.1	10.2	2.1
	금산군	(142)	9.5	45.7	18.8	12.0	11.3	2.7
	부여군	(214)	6.0	67.2	5.4	8.6	11.1	1.8
	서천군	(104)	0.0	66.4	5.6	7.1	20.9	0.0
	청양군	(55)	5.6	83.7	8.9	1.8	0.0	0.0
	홍성군	(215)	8.6	62.1	13.6	4.9	10.7	0.0
예산군	(217)	8.0	71.4	0.0	0.5	18.4	1.8	
태안군	(117)	8.2	57.3	7.7	14.9	11.9	0.0	
군지역 소계	(1,064)	7.0	63.9	8.2	6.9	13.0	1.1	
충남 외 거주	(294)	11.5	66.9	5.0	6.1	9.3	1.2	
성	남자	(1,826)	9.8	61.8	6.7	5.7	14.7	1.3
	여자	(1,824)	7.0	68.6	6.8	8.2	7.2	2.2
연령	30대 이하	(282)	5.6	65.4	10.6	12.1	6.3	0.0
	40대	(487)	4.4	69.5	2.3	11.0	10.0	2.8
	50대	(1,342)	8.2	68.9	6.8	5.7	7.8	2.5
	60대 이상	(1,539)	10.4	60.5	7.4	5.8	14.8	1.1
학력	고졸 이하	(1,212)	8.1	62.7	9.4	5.7	11.7	2.3
	초대졸	(303)	5.1	68.9	5.5	5.7	11.9	2.9
	대졸	(1,210)	10.0	65.3	6.7	8.0	8.3	1.7
대학원 이상	(924)	7.7	67.0	3.8	7.7	13.1	0.7	
혼인 상태	기혼	(3,045)	8.0	65.0	6.8	6.5	12.0	1.8
	미혼	(294)	7.9	63.8	10.8	10.8	5.6	1.0
	기타	(311)	12.9	68.7	2.8	8.2	5.9	1.6
장애 유무	장애 없음	(3,457)	8.7	65.0	6.9	6.9	10.8	1.9
	장애 있음	(193)	3.9	69.4	4.6	7.6	14.4	0.0
	중증 장애	(39)	0.0	77.8	0.0	19.6	2.5	0.0
	경증 장애	(154)	4.9	67.3	5.8	4.6	17.5	0.0
월 평균 소득	없음	(646)	12.1	56.3	13.6	4.0	11.1	2.9
	100만원 미만	(543)	5.8	74.4	3.4	7.7	7.2	1.5
	100~200만원 미만	(863)	5.0	67.0	3.5	11.4	12.3	0.8
	200~300만원 미만	(667)	5.7	68.5	8.3	6.5	10.6	0.5
	300~400만원 미만	(496)	13.6	63.9	8.3	5.8	5.7	2.6
400만원 이상	(435)	11.3	59.6	2.9	3.8	19.2	3.3	
지원사업 관심여부	관심 있음	(1,806)	6.1	67.9	5.3	8.8	9.5	2.3
	관심 없음	(670)	14.7	61.8	7.7	4.7	10.7	0.5
	보통	(1,174)	8.4	62.9	8.4	5.4	13.3	1.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,281)	6.2	67.6	6.1	6.5	11.8	1.8
	경험 없음	(1,369)	12.1	61.2	7.8	7.7	9.4	1.7

| 표7-3 | 예술인 지원사업에 대한 관심 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분	사례수	① 매우 많다	② 약간 있다	③ 보통 이다	④ 별로 없다	⑤ 전혀 없다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균	
[전 체]	(4,340)	29.9	23.7	30.5	12.7	3.2	53.6	15.9	66.1	
활동 분야	문학	(623)	25.5	27.1	31.5	10.4	5.6	52.6	16.0	64.1
	미술	(836)	37.0	27.0	24.8	9.7	1.5	64.0	11.2	72.1
	사진	(397)	22.7	21.3	29.6	19.7	6.6	44.0	26.3	58.4
	음악	(565)	28.0	23.7	30.9	14.0	3.4	51.6	17.4	64.7
	대중음악	(506)	30.8	19.5	32.1	15.5	2.2	50.2	17.7	65.3
	국악	(789)	31.8	21.9	32.8	9.4	4.1	53.7	13.5	67.0
	무용	(217)	17.8	23.7	37.5	21.0	0.0	41.5	21.0	59.5
	연극	(203)	33.5	26.0	26.7	11.5	2.3	59.5	13.7	69.3
	영화	(50)	68.2	0.0	23.2	8.6	0.0	68.2	8.6	82.0
	방송연예	(138)	22.0	22.4	40.5	15.2	0.0	44.4	15.2	62.8
만화	(15)	31.8	51.4	16.7	0.0	0.0	83.3	0.0	78.8	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	29.7	23.7	30.4	12.7	3.5	53.5	16.2	65.9
	천안시	(602)	36.3	26.0	23.8	9.0	4.9	62.3	13.9	69.9
	아산시	(435)	29.6	25.6	27.9	14.2	2.7	55.2	16.9	66.3
	서산시	(228)	31.4	26.2	32.3	3.9	6.2	57.6	10.1	68.2
	당진시	(309)	37.4	20.0	27.4	15.0	0.3	57.4	15.3	69.8
	공주시	(383)	30.5	23.8	28.2	15.7	1.8	54.4	17.5	66.4
	보령시	(286)	19.1	15.1	42.6	22.8	0.3	34.2	23.1	57.5
	논산시	(279)	23.2	25.9	40.8	6.3	3.8	49.1	10.1	64.6
	계룡시	(209)	22.1	35.2	22.1	14.2	6.4	57.3	20.7	63.1
	시지역 소계	(2,732)	29.9	24.5	29.8	12.6	3.2	54.4	15.8	66.3
	금산군	(157)	15.7	30.5	38.1	13.2	2.4	46.2	15.6	61.0
	부여군	(240)	35.8	14.9	29.8	14.7	4.8	50.7	19.5	65.5
	서천군	(120)	40.2	27.4	22.8	3.2	6.4	67.6	9.6	72.9
	청양군	(61)	9.5	22.7	34.3	33.6	0.0	32.2	33.6	52.0
홍성군	(248)	24.6	26.9	39.0	8.1	1.4	51.5	9.6	66.3	
예산군	(260)	31.9	17.5	28.8	13.4	8.3	49.4	21.8	62.8	
태안군	(123)	36.5	19.2	26.8	17.5	0.0	55.7	17.5	68.7	
군지역 소계	(1,208)	29.3	22.0	31.8	13.0	4.0	51.3	17.0	64.9	
충남 외 거주	(400)	32.2	22.9	31.4	12.5	0.9	55.1	13.5	68.2	
성	남자	(2,190)	29.0	23.3	29.9	13.2	4.5	52.3	17.7	64.8
	여자	(2,150)	30.9	24.1	31.0	12.1	1.9	54.9	14.1	67.4
연령	30대 이하	(421)	30.5	23.0	34.0	9.5	3.0	53.5	12.5	67.1
	40대	(617)	33.8	18.0	31.0	15.0	2.3	51.8	17.3	66.5
	50대	(1,560)	30.6	24.3	27.8	14.4	2.9	54.9	17.3	66.3
	60대 이상	(1,742)	27.9	25.3	31.9	11.1	3.9	53.1	15.0	65.5
학력	고졸 이하	(1,358)	29.0	20.5	33.2	13.5	3.7	49.5	17.3	64.4
	초대졸	(377)	24.7	26.6	32.2	12.0	4.4	51.4	16.4	63.8
	대졸	(1,478)	27.8	24.8	31.1	12.6	3.6	52.6	16.2	65.1
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	35.6	25.0	25.7	12.0	1.8	60.6	13.8	70.2
	기혼	(3,521)	29.1	24.2	31.2	12.7	2.9	53.3	15.6	66.0
	미혼	(444)	31.0	23.8	27.1	13.7	4.4	54.8	18.1	65.8
혼인 상태	기타	(375)	36.9	18.5	28.0	11.2	5.5	55.4	16.6	67.5
	장애 없음	(4,104)	29.8	23.9	30.5	12.9	3.0	53.7	15.8	66.2
	장애 있음	(236)	32.3	19.3	30.5	9.8	8.1	51.5	17.9	64.4
장애 유무	중증 장애	(47)	38.4	31.3	14.6	15.7	0.0	69.7	15.7	73.1
	경증 장애	(189)	30.8	16.3	34.5	8.3	10.2	47.0	18.5	62.3
	없음	(701)	20.3	25.0	34.3	15.8	4.7	45.3	20.5	60.1
	100만원 미만	(719)	41.2	23.4	22.8	9.4	3.2	64.6	12.6	72.5
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	29.4	27.1	26.7	13.2	3.6	56.5	16.8	66.4
	200~300만원 미만	(802)	28.2	16.3	39.9	12.9	2.8	44.4	15.7	63.5
	300~400만원 미만	(561)	32.4	29.5	28.0	8.7	1.4	61.9	10.1	70.7
	400만원 이상	(480)	28.4	20.1	31.9	16.4	3.1	48.5	19.5	63.6
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	55.8	44.2	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	89.0
	관심 없음	(691)	0.0	0.0	0.0	79.7	20.3	0.0	100.0	19.9
	보통	(1,322)	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	33.0	26.0	28.1	10.8	2.0	59.1	12.9	69.3
	경험 없음	(1,454)	23.8	19.0	35.3	16.4	5.6	42.7	22.0	59.7

| 표7-4 | 예술 관련 지원사업에 대한 신청/참여 경험률 현황

(단위 : 명, %)

구분	사례수	전체 경험률	창작비용 지원		창작공간 지원		문화사업 참여		예술인 사회 보험 지원	예술인 산재 보험 지원	예술인 패스 카드 발급	
			공공	민간	공공	민간	공공	민간				
[전 체]	(4,340)	66.5	20.6	6.9	8.7	3.9	50.0	40.9	2.6	2.2	12.4	
활동 분야	문학	(623)	65.6	33.5	7.7	5.4	44.5	33.6	2.7	2.0	11.8	
	미술	(836)	62.2	17.0	4.0	2.0	43.6	26.8	1.3	0.5	18.8	
	사진	(397)	64.3	23.8	5.9	11.2	3.6	52.8	40.8	2.7	0.9	3.4
	음악	(565)	62.3	15.7	4.8	8.4	1.5	49.2	42.6	2.2	2.7	5.7
	대중음악	(506)	66.0	12.7	6.2	4.5	4.9	55.6	52.6	1.6	3.7	8.9
	국악	(789)	74.9	19.7	9.9	11.6	5.2	60.3	53.3	3.4	2.0	10.3
	무용	(217)	62.1	17.0	8.2	7.3	2.8	43.4	41.3	9.3	5.8	9.9
	연극	(203)	78.1	35.4	10.8	9.8	5.5	42.8	37.3	0.5	2.1	38.4
	영화	(50)	74.8	33.0	8.0	0.0	2.0	58.2	33.8	0.0	17.2	31.2
	방송연예	(138)	57.5	7.4	8.9	8.9	8.9	45.8	49.5	4.4	0.0	8.9
만화	(15)	91.6	25.1	6.7	50.2	0.0	49.8	16.7	0.0	0.0	50.2	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	66.9	20.8	7.0	8.6	3.7	50.5	41.4	2.7	1.9	11.4
	천안시	(602)	69.4	27.0	10.0	7.8	3.8	45.7	34.8	4.2	3.1	18.2
	아산시	(435)	62.7	18.8	8.0	9.7	5.6	47.3	41.8	4.0	1.1	13.9
	서산시	(228)	68.4	24.7	9.5	10.7	4.9	54.8	54.1	6.3	0.0	9.9
	당진시	(309)	69.0	28.1	3.5	8.1	1.7	58.5	40.5	2.9	3.7	14.1
	공주시	(383)	67.4	23.1	9.9	9.0	4.3	51.0	42.3	2.9	2.0	12.6
	보령시	(286)	52.8	10.4	1.7	1.9	0.3	36.8	34.3	0.0	1.6	1.7
	논산시	(279)	72.9	17.4	3.1	5.5	1.1	53.2	46.9	3.8	4.2	11.3
	계룡시	(209)	68.4	20.7	8.2	5.6	6.0	48.2	34.9	1.9	1.9	16.4
	시지역 소계	(2,732)	66.5	21.9	7.2	7.5	3.5	48.9	40.4	3.4	2.3	13.0
	금산군	(157)	55.6	10.2	3.1	3.8	8.8	34.6	37.3	2.5	2.5	6.9
	부여군	(240)	63.4	19.4	7.5	12.0	1.6	49.9	39.5	0.4	0.0	5.7
	서천군	(120)	76.1	48.3	0.8	25.9	3.2	52.4	38.3	3.3	2.5	18.1
	청양군	(61)	78.4	25.4	1.6	19.9	0.0	73.2	49.1	1.6	0.0	9.5
	홍성군	(248)	68.1	14.8	10.7	6.9	3.4	55.1	47.1	0.4	0.0	5.5
	예산군	(260)	69.7	13.1	6.0	8.0	2.9	61.3	43.7	0.4	0.0	9.3
	태안군	(123)	75.2	12.7	10.9	13.1	10.2	63.3	54.0	2.9	2.9	4.9
군지역 소계	(1,208)	67.9	18.4	6.6	10.9	4.1	54.2	43.5	1.3	0.9	7.9	
충남 외 거주	(400)	62.4	18.2	5.5	9.6	5.5	44.1	36.5	1.5	5.6	21.9	
성	남자	(2,190)	66.2	23.0	7.6	9.0	4.1	48.6	38.4	2.6	2.1	11.8
	여자	(2,150)	66.8	18.1	6.1	8.3	3.7	51.3	43.4	2.6	2.3	13.0
연령	30대 이하	(421)	63.7	21.0	5.9	8.0	3.7	39.9	34.0	5.4	6.8	26.3
	40대	(617)	65.8	16.7	6.8	4.1	2.6	45.6	43.5	3.9	2.9	22.0
	50대	(1,560)	68.2	19.9	6.0	6.0	3.6	53.4	42.7	1.6	0.9	8.8
	60대 이상	(1,742)	65.9	22.5	7.9	12.9	4.6	50.9	40.1	2.4	2.0	8.8
학력	고졸 이하	(1,358)	65.8	16.4	5.5	9.6	4.5	55.8	47.0	2.0	2.6	6.3
	초대졸	(377)	76.2	20.0	13.1	9.2	4.1	54.4	50.0	5.2	1.0	17.6
	대졸	(1,478)	65.3	20.6	5.1	7.7	3.5	46.0	39.6	2.0	1.7	14.8
학력	대학원 이상	(1,127)	65.6	25.7	8.8	8.7	3.6	46.6	32.3	3.3	2.7	14.9
	기혼	(3,521)	65.8	20.7	6.8	8.5	3.7	50.7	40.6	2.4	2.2	11.0
	미혼	(444)	69.0	21.7	8.3	10.2	5.2	43.6	38.4	4.1	4.2	27.0
혼인 상태	기타	(375)	70.1	18.2	5.7	8.9	4.6	50.6	47.0	2.6	0.0	8.0
	장애 없음	(4,104)	66.3	20.0	6.7	8.4	3.5	49.8	40.8	2.7	2.3	12.8
	장애 있음	(236)	69.8	30.5	10.0	14.2	11.2	53.5	43.9	1.5	0.0	5.9
장애 유무	중증 장애	(47)	82.4	38.8	14.0	15.6	22.3	58.4	42.0	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	66.7	28.5	9.0	13.9	8.5	52.3	44.3	1.9	0.0	7.4
	없음	(701)	56.7	13.1	2.9	7.0	3.6	40.4	34.0	0.8	1.5	5.5
월 평균 소득	100만원 미만	(719)	73.1	22.4	7.7	11.0	2.9	57.6	41.7	1.8	2.9	20.0
	100~200만원 미만	(1,077)	69.2	20.9	4.6	7.7	3.6	50.1	44.9	4.4	2.8	13.8
	200~300만원 미만	(802)	67.3	21.7	10.8	6.8	3.8	48.9	43.3	2.9	1.6	11.5
	300~400만원 미만	(561)	68.4	24.6	7.5	9.6	4.4	52.9	42.1	1.4	1.6	12.3
	400만원 이상	(480)	61.2	21.3	9.3	11.9	6.0	50.5	35.8	3.3	2.6	9.3
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	73.3	26.1	8.1	10.9	4.8	55.9	45.1	3.4	2.9	16.7
	관심 없음	(691)	53.7	10.5	3.1	5.1	2.3	43.2	34.3	1.8	1.4	4.4
	보통	(1,322)	61.2	16.1	6.7	6.7	3.2	43.1	37.0	1.7	1.4	8.9
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	100.0	30.9	10.3	13.0	5.9	75.1	61.5	3.9	3.3	18.6
	경험 없음	(1,454)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

| 표7-5 | 지원받은 경험이 없는 이유

(단위 : 명, %)

구분	사례수	지원정책을 몰라서	시스템 접속이 어려워서	신청 절차가 까다로워서	신청했지만 탈락해서	지원정책의 실효성이 없어서	지원이 필요하지 않아서	기타	
[전 체]	(1,454)	59.4	3.5	10.4	7.9	3.1	13.2	2.4	
활동 분야	문학	(214)	48.8	1.6	10.5	10.8	3.4	23.0	1.8
	미술	(316)	55.7	7.1	14.2	10.9	2.8	8.0	1.2
	사진	(142)	68.3	0.0	9.6	2.5	2.5	14.6	2.5
	음악	(213)	64.4	2.1	6.9	6.7	0.0	16.5	3.4
	대중음악	(172)	72.5	2.6	4.6	6.6	5.7	2.2	5.8
	국악	(198)	51.8	5.4	5.6	9.3	7.9	20.0	0.0
	무용	(82)	63.1	0.0	16.7	8.2	0.0	7.4	4.6
	연극	(45)	52.2	0.0	25.8	5.8	0.0	10.3	5.8
	영화	(13)	68.1	0.0	8.0	0.0	0.0	23.9	0.0
	방송연예	(59)	64.5	8.4	18.7	0.0	0.0	8.4	0.0
만화	(1)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
거주지	충남 내 거주	(1,304)	58.1	3.5	10.0	8.8	3.5	13.4	2.7
	천안시	(184)	52.3	2.7	17.7	11.2	2.7	10.8	2.6
	아산시	(162)	62.5	0.0	3.0	4.8	6.9	13.9	8.9
	서산시	(72)	63.5	4.8	0.0	6.9	0.0	23.4	1.4
	당진시	(96)	77.7	0.0	10.0	12.4	0.0	0.0	0.0
	공주시	(125)	72.0	0.0	10.3	8.6	3.0	6.1	0.0
	보령시	(135)	48.6	9.8	13.6	7.0	3.4	17.6	0.0
	논산시	(76)	63.8	6.5	9.4	16.2	0.0	4.1	0.0
	계룡시	(66)	36.4	5.9	5.6	1.5	11.5	33.1	5.9
	시지역 소계	(916)	59.6	3.3	9.7	8.6	3.5	12.6	2.6
	금산군	(70)	46.6	0.0	8.4	5.4	0.0	28.5	11.0
	부여군	(88)	57.0	0.0	13.2	14.5	6.6	8.6	0.0
	서천군	(29)	26.5	20.4	13.6	12.4	0.0	27.2	0.0
	청양군	(13)	71.1	0.0	28.9	0.0	0.0	0.0	0.0
	홍성군	(79)	59.8	0.0	4.8	9.9	4.8	16.7	4.0
예산군	(79)	54.0	12.3	15.7	9.8	4.5	3.8	0.0	
태안군	(30)	74.7	0.0	0.0	0.0	0.0	25.3	0.0	
군지역 소계	(387)	54.7	4.0	10.7	9.2	3.4	15.3	2.8	
충남 외 거주	(150)	70.9	2.9	14.4	0.0	0.0	11.7	0.0	
성	남자	(740)	55.9	3.0	12.4	6.5	2.6	16.5	3.1
	여자	(713)	63.1	4.0	8.4	9.3	3.7	9.8	1.7
연령	30대 이하	(153)	74.2	0.0	12.0	3.6	3.4	4.4	2.3
	40대	(211)	68.0	4.5	7.4	8.1	0.0	5.9	6.1
	50대	(496)	52.2	3.8	9.2	9.9	5.4	18.1	1.4
	60대 이상	(594)	58.7	3.7	12.2	7.2	2.2	14.1	1.9
학력	고졸 이하	(464)	62.0	6.4	8.7	7.4	1.0	10.3	4.1
	초대졸	(90)	61.9	0.0	12.4	4.3	8.3	13.0	0.0
	대졸	(513)	61.9	3.3	8.4	6.7	3.9	13.6	2.1
대학원 이상	(387)	52.5	1.0	14.8	10.8	3.4	16.3	1.3	
혼인 상태	기혼	(1,204)	58.2	3.8	10.5	8.9	3.3	13.5	1.8
	미혼	(138)	59.1	3.2	14.5	2.8	3.8	7.2	9.4
	기타	(112)	72.9	0.0	5.3	3.4	0.0	17.5	0.9
장애 유무	장애 없음	(1,383)	60.6	3.2	10.4	8.0	2.9	12.3	2.5
	장애 있음	(71)	36.9	8.2	10.7	4.9	8.2	31.2	0.0
	중증 장애	(8)	12.2	0.0	44.9	0.0	0.0	42.9	0.0
	경증 장애	(63)	40.1	9.3	6.2	5.5	9.3	29.6	0.0
월 평균 소득	없음	(304)	62.4	5.6	7.4	3.9	4.8	11.0	4.9
	100만원 미만	(193)	56.3	3.0	18.3	9.2	7.1	4.3	1.9
	100~200만원 미만	(331)	59.5	5.5	7.6	13.6	2.2	9.0	2.5
	200~300만원 미만	(262)	70.0	0.0	15.9	4.8	0.0	7.3	1.9
	300~400만원 미만	(177)	56.3	2.8	4.9	7.7	3.3	24.9	0.0
400만원 이상	(186)	45.9	2.4	10.0	7.2	2.0	30.8	1.7	
지원사업 관심여부	관심 있음	(621)	55.6	2.4	15.8	12.2	3.3	9.3	1.5
	관심 없음	(320)	65.0	3.2	3.3	2.7	1.6	22.1	2.2
	보통	(513)	60.6	5.0	8.5	5.9	3.8	12.5	3.7

| 표7-6 | 우선적으로 지원해야 할 대상 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	신진 예술인	장애 예술인	여성 예술인	고령/ 은퇴 예술인	소외지역 활동 예술인	다문화 예술인	탈북 예술인	기타
[전 체]		(4,340)	23.0	11.7	12.3	22.4	26.8	1.8	0.2	1.7
활동 분야	문학	(623)	23.0	14.7	8.7	29.1	21.8	0.6	0.2	1.9
	미술	(836)	16.1	14.6	18.6	24.0	24.7	0.1	0.0	1.9
	사진	(397)	35.4	19.1	5.9	23.6	14.3	0.9	0.0	0.9
	음악	(565)	33.7	8.7	8.6	13.6	31.7	1.8	0.0	2.0
	대중음악	(506)	17.1	9.7	12.0	20.7	34.6	4.1	1.0	0.8
	국악	(789)	17.2	8.2	16.0	23.0	30.1	3.4	0.0	2.2
	무용	(217)	30.0	13.1	15.2	12.9	25.7	1.3	0.0	1.7
	연극	(203)	36.9	6.2	11.5	10.8	30.7	0.0	0.0	3.8
	영화	(50)	20.6	6.0	9.8	42.9	12.0	0.0	8.6	0.0
	방송연예	(138)	6.4	7.9	2.3	45.0	31.3	7.1	0.0	0.0
만화	(15)	51.4	8.4	8.4	8.4	23.4	0.0	0.0	0.0	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	22.7	11.9	12.5	22.3	26.6	1.8	0.3	1.9
	천안시	(602)	24.1	10.7	13.6	24.2	21.0	1.5	0.7	4.3
	아산시	(435)	27.7	9.5	12.6	27.7	13.6	2.6	1.2	5.0
	서산시	(228)	17.6	14.2	14.5	13.6	38.2	1.4	0.0	0.4
	당진시	(309)	15.6	13.3	17.5	18.5	32.0	1.1	0.0	2.0
	공주시	(383)	29.3	14.4	11.6	17.8	22.7	3.0	0.0	1.2
	보령시	(286)	18.6	8.5	12.0	25.1	29.7	5.7	0.3	0.0
	논산시	(279)	24.9	11.3	5.6	25.7	31.1	0.0	0.0	1.4
	계룡시	(209)	13.0	17.5	18.4	23.9	22.7	0.0	0.0	4.5
	시지역 소계	(2,732)	22.5	12.0	13.1	22.6	24.8	2.0	0.4	2.7
	금산군	(157)	13.1	23.0	17.0	19.0	28.0	0.0	0.0	0.0
	부여군	(240)	15.5	11.2	8.1	32.7	30.0	2.4	0.0	0.0
	서천군	(120)	19.2	14.2	15.4	13.9	34.3	2.9	0.0	0.0
	청양군	(61)	23.8	11.0	1.6	18.7	44.9	0.0	0.0	0.0
홍성군	(248)	30.0	6.3	12.8	26.7	23.4	0.4	0.0	0.4	
예산군	(260)	27.3	14.9	9.5	11.7	33.6	2.2	0.0	0.8	
태안군	(123)	30.4	0.0	12.3	23.8	33.6	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,208)	23.0	11.7	11.3	21.7	30.7	1.3	0.0	0.2	
충남 외 거주	(400)	26.2	10.2	10.2	23.6	28.1	1.7	0.0	0.0	
성	남자	(2,190)	27.2	11.6	0.3	27.5	29.2	2.2	0.0	1.8
	여자	(2,150)	18.8	11.8	24.5	17.2	24.2	1.4	0.4	1.7
연령	30대 이하	(421)	44.0	6.7	14.1	3.4	23.8	3.5	0.0	4.4
	40대	(617)	27.4	13.2	16.8	8.9	28.4	1.3	0.8	3.1
	50대	(1,560)	21.2	12.1	13.0	16.1	34.7	2.1	0.1	0.7
	60대 이상	(1,742)	17.9	12.1	9.7	37.4	19.7	1.3	0.2	1.6
학력	고졸 이하	(1,358)	18.5	11.6	12.9	26.3	26.5	2.2	0.7	1.3
	초대졸	(377)	16.7	19.3	13.1	24.9	22.3	2.0	0.0	1.6
	대졸	(1,478)	26.9	12.5	12.6	15.7	28.5	1.7	0.1	2.0
학력	대학원 이상	(1,127)	25.5	8.3	10.9	25.7	26.2	1.3	0.0	2.0
	기혼	(3,521)	21.3	12.2	12.5	23.9	26.1	2.1	0.0	1.9
	미혼	(444)	42.4	6.8	11.3	11.2	26.2	0.9	0.0	1.1
혼인 상태	기타	(375)	16.2	13.4	11.6	21.7	33.8	0.0	2.5	0.7
	장애 없음	(4,104)	23.8	10.3	12.8	22.2	27.1	1.8	0.3	1.8
	장애 있음	(236)	8.5	37.3	4.1	25.6	20.6	2.5	0.0	1.5
장애 유무	중증 장애	(47)	2.1	67.8	0.0	23.5	6.6	0.0	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	10.0	29.7	5.2	26.1	24.0	3.1	0.0	1.8
	없음	(701)	16.3	12.6	15.5	22.3	28.1	0.9	0.8	3.6
	100만원 미만	(719)	19.9	17.5	14.3	22.9	21.3	2.7	0.7	0.8
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	21.8	8.8	17.8	20.5	27.3	1.8	0.0	1.9
	200~300만원 미만	(802)	28.8	10.6	8.5	21.6	27.8	2.3	0.0	0.4
	300~400만원 미만	(561)	21.2	11.0	6.3	26.6	30.9	1.0	0.0	3.0
	400만원 이상	(480)	32.5	11.0	5.9	22.7	25.3	1.9	0.0	0.7
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	22.9	9.7	14.0	23.3	26.1	1.4	0.0	2.6
	관심 없음	(691)	26.5	16.3	8.2	22.0	22.4	2.1	0.9	1.6
	보통	(1,322)	21.5	12.9	11.5	21.2	30.1	2.3	0.3	0.3
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	22.8	11.3	12.2	22.5	27.7	1.7	0.3	1.5
	경험 없음	(1,454)	23.4	12.6	12.6	22.2	24.8	2.0	0.1	2.2

| 표7-7 | 우선적으로 지원해야 할 대상 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	신진 예술인	장애 예술인	여성 예술인	고령/ 은퇴 예술인	소외지역 활동 예술인	다문화 예술인	탈북 예술인	기타
[전 체]		(4,340)	40.3	19.8	22.9	43.3	55.3	5.0	0.8	3.4
활동 분야	문학	(623)	38.9	25.2	19.9	49.8	45.7	3.6	0.7	3.1
	미술	(836)	40.8	22.7	31.0	46.2	46.5	1.6	0.6	3.2
	사진	(397)	51.7	25.8	13.5	51.3	47.3	3.4	0.0	1.8
	음악	(565)	53.2	14.7	16.8	33.6	62.3	6.7	0.0	4.7
	대중음악	(506)	31.4	17.7	22.6	39.0	67.9	8.5	1.0	0.8
	국악	(789)	32.3	18.0	25.5	43.7	58.4	7.0	0.7	4.1
	무용	(217)	42.0	14.8	30.7	30.5	60.4	4.0	0.0	2.7
	연극	(203)	58.7	13.7	20.5	26.9	61.8	3.3	1.3	4.8
	영화	(50)	22.6	14.6	11.8	63.5	58.2	0.0	17.2	12.0
	방송연예	(138)	12.2	19.3	18.2	64.4	66.4	11.5	3.6	4.4
만화	(15)	59.8	16.7	34.7	25.1	40.2	0.0	0.0	16.7	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	39.9	20.3	23.2	43.3	55.0	4.7	0.9	3.5
	천안시	(602)	43.4	19.6	21.5	50.0	44.5	3.8	1.7	5.7
	아산시	(435)	47.5	20.3	27.4	46.7	38.6	3.4	2.2	7.3
	서산시	(228)	37.0	16.5	30.2	34.7	62.5	6.4	2.2	0.4
	당진시	(309)	35.5	26.4	32.7	40.5	50.1	1.1	0.0	5.3
	공주시	(383)	42.2	22.5	20.5	45.1	48.9	8.4	0.0	4.3
	보령시	(286)	35.6	16.7	19.7	42.4	63.3	9.0	2.1	0.0
	논산시	(279)	41.8	17.3	20.9	46.8	62.3	1.1	0.0	3.1
	계룡시	(209)	27.2	23.2	30.1	39.3	50.1	4.5	0.0	4.5
	시지역 소계	(2,732)	40.2	20.3	24.7	44.5	50.5	4.6	1.1	4.3
	금산군	(157)	39.7	31.7	21.8	37.3	52.2	4.9	3.7	0.0
	부여군	(240)	34.8	19.8	9.7	56.2	65.4	5.4	0.0	0.4
	서천군	(120)	30.5	20.6	21.8	33.9	90.3	2.9	0.0	0.0
	청양군	(61)	27.1	12.6	6.8	49.0	74.0	9.6	0.0	0.0
홍성군	(248)	45.7	16.0	21.4	33.8	67.4	5.8	0.0	4.0	
예산군	(260)	41.0	24.5	20.1	36.5	56.5	6.0	0.0	3.4	
태안군	(123)	44.4	8.1	36.8	40.2	64.2	0.0	0.0	0.0	
군지역 소계	(1,208)	39.2	20.1	19.7	40.7	65.0	5.0	0.5	1.6	
충남 외 거주	(400)	44.5	15.2	19.8	42.4	59.0	7.7	0.0	2.2	
성	남자	(2,190)	46.5	19.0	3.6	51.4	59.5	6.5	0.7	3.5
	여자	(2,150)	34.0	20.7	42.5	35.0	51.1	3.5	1.0	3.2
연령	30대 이하	(421)	62.8	14.3	32.9	14.8	51.6	7.4	1.2	7.4
	40대	(617)	47.4	21.2	27.5	20.6	63.6	1.3	0.8	8.4
	50대	(1,560)	39.8	19.9	23.0	38.2	62.8	5.5	0.4	2.0
	60대 이상	(1,742)	32.9	20.6	18.6	62.7	46.6	5.4	1.1	1.9
학력	고졸 이하	(1,358)	29.5	20.8	23.6	51.6	54.1	5.7	1.0	3.2
	초대졸	(377)	34.4	30.8	25.0	40.7	54.1	4.6	1.1	1.9
	대졸	(1,478)	45.0	20.2	24.7	34.4	58.1	5.0	1.3	3.8
학력	대학원 이상	(1,127)	49.3	14.4	18.8	45.6	53.6	4.3	0.0	3.5
	기혼	(3,521)	38.8	19.8	22.3	44.8	55.5	5.4	0.7	3.5
	미혼	(444)	58.9	17.0	26.9	26.4	53.7	2.7	0.0	4.7
혼인 상태	기타	(375)	32.7	23.3	23.3	49.0	55.8	4.2	3.5	0.7
	장애 없음	(4,104)	41.5	17.6	22.9	43.5	55.5	5.0	0.9	3.5
	장애 있음	(236)	20.6	57.6	21.4	38.3	51.8	5.7	0.0	1.5
장애 유무	중증 장애	(47)	10.3	91.8	8.3	46.8	34.6	8.1	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	23.1	49.2	24.6	36.2	56.0	5.2	0.0	1.8
	없음	(701)	35.2	18.8	29.6	44.6	53.6	5.2	1.4	4.1
	100만원 미만	(719)	32.6	25.6	28.9	41.9	55.0	4.7	1.4	2.2
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	38.6	15.7	30.2	42.8	53.7	5.1	0.9	3.4
	200~300만원 미만	(802)	45.2	22.6	16.7	41.4	55.1	5.3	0.6	3.0
	300~400만원 미만	(561)	40.4	19.3	12.2	46.3	60.4	5.6	0.0	4.8
	400만원 이상	(480)	55.1	17.7	10.3	43.9	56.3	3.7	0.5	2.9
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	40.9	17.0	25.3	43.4	54.7	4.6	0.5	4.4
	관심 없음	(691)	41.9	26.1	14.8	47.3	51.1	5.1	1.5	2.2
	보통	(1,322)	38.6	21.5	22.8	40.9	58.6	5.6	1.1	2.3
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	39.9	19.7	22.1	44.6	56.5	5.2	1.1	3.4
	경험 없음	(1,454)	41.1	20.0	24.3	40.6	53.0	4.6	0.4	3.4



표7-8 | 충남도청의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가

(단위 : 명, 점)

구분		사례수	전반적 만족도	장기적인 계획을 수립하여 시행한다	예술인의 의견 수렴에 적극적이다	다양한 정책을 개발하고 시행한다	문화예술 분야의 전문성을 갖추고 있다	정책 및 사업 홍보에 적극적이다
[전 체]		(4,340)	45.2	47.2	45.7	47.2	45.7	46.1
활동 분야	문학	(623)	45.1	49.0	46.4	49.0	45.3	46.7
	미술	(836)	42.9	45.1	44.0	46.8	42.0	43.0
	사진	(397)	48.6	47.9	48.3	47.1	49.2	49.8
	음악	(565)	42.7	44.0	43.1	43.1	41.0	42.3
	대중음악	(506)	46.4	47.4	47.4	46.9	48.9	47.2
	국악	(789)	50.3	51.1	49.6	50.8	50.4	50.5
	무용	(217)	42.2	47.5	45.6	47.9	46.7	46.8
	연극	(203)	37.1	40.5	37.1	40.1	40.3	39.6
	영화	(50)	34.3	39.6	37.1	43.7	45.8	38.4
	방송연예	(138)	47.0	50.1	42.4	49.0	45.8	49.6
만화	(15)	48.0	53.8	47.6	54.6	65.7	38.5	
충남 내 거주		(3,940)	45.0	47.3	45.7	47.0	45.5	46.0
거주지	천안시	(602)	42.4	43.6	42.3	43.4	40.5	41.9
	아산시	(435)	47.0	48.7	47.3	50.6	46.4	48.1
	서산시	(228)	47.3	49.1	46.6	48.0	49.6	50.2
	당진시	(309)	43.9	46.5	45.6	47.7	45.9	42.7
	공주시	(383)	44.2	50.5	48.7	48.1	46.2	48.0
	보령시	(286)	49.6	47.7	49.3	47.2	47.2	47.9
	논산시	(279)	45.0	46.5	42.1	45.5	47.3	47.4
	계룡시	(209)	41.4	50.6	43.6	48.2	43.9	45.2
	시지역 소계	(2,732)	44.9	47.4	45.5	47.1	45.3	46.0
	금산군	(157)	53.0	49.7	52.3	52.5	52.9	50.9
	부여군	(240)	43.4	46.5	46.7	46.4	43.7	43.1
	서천군	(120)	42.4	46.6	40.8	44.1	45.4	44.8
	청양군	(61)	43.9	44.0	44.3	44.3	46.0	50.8
	홍성군	(248)	44.2	48.8	44.3	45.4	47.0	46.3
	예산군	(260)	44.7	47.7	45.6	46.2	43.0	43.3
태안군	(123)	45.3	40.5	46.3	47.0	45.8	51.1	
군지역 소계	(1,208)	45.2	46.9	46.0	46.7	45.9	46.2	
충남 외 거주		(400)	47.3	46.2	45.7	49.6	48.5	46.3
성	남자	(2,190)	45.7	47.4	46.2	46.6	45.1	46.4
	여자	(2,150)	44.7	47.0	45.1	47.8	46.4	45.7
연령	30대 이하	(421)	40.7	46.0	42.0	42.1	40.9	40.6
	40대	(617)	43.9	44.9	46.3	46.7	46.6	46.9
	50대	(1,560)	43.7	46.1	43.8	46.3	43.5	43.8
	60대 이상	(1,742)	48.2	49.2	48.0	49.4	48.6	49.2
학력	고졸 이하	(1,358)	48.7	49.0	47.8	49.2	49.9	49.0
	초대졸	(377)	48.1	47.5	47.2	48.9	52.8	49.2
	대졸	(1,478)	42.4	46.1	44.1	45.2	43.5	43.6
학력	대학원 이상	(1,127)	43.7	46.3	44.6	46.9	41.3	44.6
	기혼	(3,521)	45.7	47.4	46.1	47.4	46.4	46.6
	미혼	(444)	42.4	46.6	45.1	45.3	43.1	44.3
혼인 상태	기타	(375)	43.6	46.2	42.4	47.7	42.8	43.6
	장애 없음	(4,104)	45.3	47.3	45.8	47.2	45.8	46.2
	장애 있음	(236)	44.0	44.9	42.9	47.8	45.5	44.6
장애 유무	중증 장애	(47)	42.2	39.9	36.6	44.4	45.6	49.7
	경증 장애	(189)	44.4	46.2	44.5	48.6	45.5	43.4
	없음	(701)	47.4	49.1	49.4	49.2	48.8	50.2
월 평균 소득	100만원 미만	(719)	42.9	45.6	46.4	45.5	46.0	45.2
	100~200만원 미만	(1,077)	42.8	45.3	40.9	45.6	42.7	41.9
	200~300만원 미만	(802)	45.4	47.3	45.9	47.1	44.7	47.2
	300~400만원 미만	(561)	47.1	49.4	46.0	48.9	47.9	46.0
	400만원 이상	(480)	48.5	48.1	49.0	48.5	47.0	48.9
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	45.7	47.7	45.6	47.8	46.1	47.0
	관심 없음	(691)	41.8	43.0	42.2	42.3	42.5	41.0
	보통	(1,322)	46.1	48.5	47.6	48.6	46.8	47.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	45.9	47.9	45.6	47.3	46.3	46.7
	경험 없음	(1,454)	43.9	45.7	45.9	47.0	44.7	44.9

| 표7-9 | 충남문화재단의 예술정책 및 지원에 대한 만족 정도 평가

(단위 : 명, 점)

구분		사례수	전반적 만족도	장기적인 계획을 수립하여 시행한다	예술인의 의견 수렴에 적극적이다	다양한 정책을 개발하고 시행한다	문화예술 분야의 전문성을 갖추고 있다	정책 및 사업 홍보에 적극적이다
[전 체]		(4,340)	47.7	48.6	48.8	49.8	49.9	49.2
활동 분야	문학	(623)	48.4	50.7	49.6	50.4	49.0	47.6
	미술	(836)	47.0	47.3	48.8	50.9	50.2	49.2
	사진	(397)	46.2	48.3	48.1	47.7	49.8	50.1
	음악	(565)	44.3	44.3	45.7	46.1	44.4	43.7
	대중음악	(506)	48.4	49.4	46.8	49.1	50.5	48.2
	국악	(789)	52.6	52.0	53.4	53.0	55.2	55.3
	무용	(217)	48.3	49.7	50.0	51.1	50.1	51.7
	연극	(203)	39.9	43.3	42.4	43.4	46.3	45.0
	영화	(50)	42.6	50.3	44.6	51.7	41.7	41.6
	방송연예	(138)	48.7	49.0	49.1	50.9	51.7	49.6
만화	(15)	40.1	49.0	50.7	51.1	44.6	45.4	
충남 내 거주		(3,940)	47.6	48.6	48.8	49.7	49.9	49.3
거주지	천안시	(602)	42.6	42.1	42.4	44.7	43.3	43.1
	아산시	(435)	48.7	50.8	52.5	53.9	50.5	52.5
	서산시	(228)	47.4	49.4	49.9	47.5	51.1	52.4
	당진시	(309)	49.4	50.7	50.3	52.4	50.9	51.6
	공주시	(383)	49.7	53.4	53.8	52.9	52.2	50.6
	보령시	(286)	49.8	49.6	49.1	51.4	50.0	50.4
	논산시	(279)	48.3	49.6	47.4	50.5	51.9	52.0
	계룡시	(209)	44.1	47.4	45.9	47.1	48.4	48.1
	시지역 소계	(2,732)	47.2	48.6	48.6	49.9	49.2	49.5
	금산군	(157)	54.1	54.2	53.1	54.9	55.6	52.3
	부여군	(240)	45.8	46.5	47.3	45.9	48.3	46.9
	서천군	(120)	45.7	46.7	48.9	48.1	51.9	47.1
	청양군	(61)	47.7	51.0	49.7	50.1	49.4	54.6
	홍성군	(248)	49.0	48.6	49.9	51.4	51.4	48.4
	예산군	(260)	49.2	47.9	48.9	48.1	51.0	48.4
태안군	(123)	48.2	46.5	48.3	47.7	54.8	50.2	
군지역 소계	(1,208)	48.6	48.5	49.3	49.3	51.5	49.0	
충남 외 거주		(400)	48.2	49.1	48.2	50.1	50.4	47.9
성	남자	(2,190)	47.5	48.8	48.6	48.8	49.0	48.8
	여자	(2,150)	47.8	48.5	48.9	50.7	50.9	49.6
연령	30대 이하	(421)	45.0	46.7	47.1	45.4	46.6	45.5
	40대	(617)	46.6	47.5	49.4	49.2	49.9	49.8
	50대	(1,560)	46.5	47.7	46.6	49.5	48.7	47.3
	60대 이상	(1,742)	49.8	50.3	50.9	51.2	51.8	51.5
학력	고졸 이하	(1,358)	50.2	49.5	50.4	50.3	52.4	51.3
	초대졸	(377)	51.3	52.0	51.6	54.2	53.8	51.9
	대졸	(1,478)	45.5	47.6	47.2	47.5	48.3	46.8
학원	대학원 이상	(1,127)	46.2	47.7	47.9	50.5	47.7	48.8
	기혼	(3,521)	48.1	48.9	49.2	50.2	50.6	49.8
	미혼	(444)	45.4	49.1	49.4	47.7	47.2	47.0
혼인 상태	기타	(375)	46.2	45.8	43.7	47.6	46.5	45.9
	장애 없음	(4,104)	47.6	48.8	48.7	49.7	49.9	49.1
	장애 있음	(236)	48.1	45.9	49.6	49.9	51.1	50.0
장애 유무	중증 장애	(47)	42.2	39.7	44.4	44.4	49.4	51.4
	경증 장애	(189)	49.6	47.4	50.9	51.2	51.5	49.6
	없음	(701)	48.2	50.3	51.0	50.1	50.5	50.7
	100만원 미만	(719)	46.4	47.2	49.0	50.3	50.8	48.9
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	44.9	46.2	46.2	47.6	47.4	45.8
	200~300만원 미만	(802)	47.4	47.8	47.9	49.0	48.9	48.7
	300~400만원 미만	(561)	49.4	49.7	49.8	51.0	50.1	50.0
	400만원 이상	(480)	53.7	53.8	51.2	52.9	55.1	54.8
	지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	48.1	49.6	48.9	50.9	49.9
관심 없음		(691)	43.3	44.5	45.9	44.8	48.0	43.9
보통		(1,322)	49.1	49.0	50.1	50.3	51.1	49.8
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	48.0	49.1	48.5	50.7	51.1	50.2
	경험 없음	(1,454)	47.1	47.7	49.3	47.8	47.7	47.1

| 표7-10 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체) 를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화
[전 체]		(4,340)	28.0	14.4	26.9	15.0	5.3
활동 분야	문학	(623)	31.8	10.6	21.3	22.2	2.8
	미술	(836)	30.2	19.4	24.1	16.3	3.4
	사진	(397)	27.2	20.4	13.3	22.0	3.2
	음악	(565)	37.0	8.6	27.0	6.3	10.0
	대중음악	(506)	23.0	15.8	34.9	13.2	6.0
	국악	(789)	29.1	12.2	29.0	12.0	6.9
	무용	(217)	14.7	18.0	32.4	16.8	5.0
	연극	(203)	23.6	18.1	31.4	11.5	1.3
	영화	(50)	16.6	19.2	18.4	25.2	6.0
	방송연예	(138)	9.3	3.6	53.6	12.3	10.2
	만화	(15)	16.7	8.4	34.7	16.7	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,940)	28.3	14.4	26.8	14.7	5.2
	천안시	(602)	21.2	13.6	30.8	19.0	2.4
	아산시	(435)	39.0	12.4	29.0	6.6	5.7
	서산시	(228)	28.4	16.1	30.2	14.8	6.6
	당진시	(309)	24.6	18.7	28.5	18.5	2.7
	공주시	(383)	27.7	13.7	24.9	17.9	1.6
	보령시	(286)	16.8	19.5	29.5	17.4	9.6
	논산시	(279)	29.5	9.4	31.6	9.3	5.8
	계룡시	(209)	25.6	17.6	25.6	12.8	1.8
	시지역 소계	(2,732)	26.6	14.7	28.9	14.8	4.2
	금산군	(157)	22.2	22.1	29.8	14.4	4.4
	부여군	(240)	29.5	15.6	27.6	14.4	5.6
	서천군	(120)	36.4	19.1	15.2	10.3	12.9
	청양군	(61)	18.3	13.7	30.6	10.2	5.0
	홍성군	(248)	31.6	7.9	15.4	19.1	5.0
예산군	(260)	34.9	13.6	20.8	18.0	10.4	
태안군	(123)	48.4	5.8	20.8	3.9	10.4	
군지역 소계	(1,208)	32.2	13.7	22.1	14.5	7.5	
충남 외 거주	(400)	24.9	14.6	27.6	17.7	6.3	
성	남자	(2,190)	31.8	12.9	25.1	14.7	3.9
	여자	(2,150)	24.2	15.9	28.8	15.3	6.9
연령	30대 이하	(421)	22.2	13.1	33.7	12.0	7.0
	40대	(617)	24.3	13.1	31.5	14.5	6.0
	50대	(1,560)	30.8	14.7	22.9	15.9	5.0
	60대 이상	(1,742)	28.3	15.0	27.2	15.1	5.0
학력	고졸 이하	(1,358)	24.6	15.7	31.9	13.6	5.5
	초대졸	(377)	28.1	9.8	27.6	14.9	9.7
	대졸	(1,478)	28.3	14.6	26.6	14.4	4.6
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	31.8	14.2	21.1	17.5	4.7
	기혼	(3,521)	29.2	14.9	25.7	14.4	5.4
	미혼	(444)	26.4	10.3	32.4	14.4	4.6
혼인 상태	기타	(375)	19.2	15.1	31.5	21.5	6.0
	장애 없음	(4,104)	27.9	14.5	27.0	14.9	5.7
	장애 있음	(236)	31.0	13.5	25.4	16.4	0.0
장애 유무	중증 장애	(47)	15.8	8.2	43.8	8.7	0.0
	경증 장애	(189)	34.8	14.8	20.8	18.3	0.0
	없음	(701)	25.6	18.9	28.2	18.0	4.0
	100만원 미만	(719)	23.3	13.8	39.1	10.0	5.0
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	27.6	14.1	30.7	13.8	5.5
	200~300만원 미만	(802)	28.8	11.0	22.9	17.3	6.3
	300~400만원 미만	(561)	30.3	14.9	19.2	16.4	4.1
	400만원 이상	(480)	35.9	14.4	13.9	15.3	7.3
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	27.0	15.4	27.6	14.7	5.2
	관심 없음	(691)	29.2	14.8	28.1	12.5	4.3
	보통	(1,322)	29.2	12.4	25.1	16.9	6.1
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	27.6	13.5	26.6	16.3	5.3
	경험 없음	(1,454)	28.9	16.2	27.5	12.4	5.5

- 표 계속 -

| 표7-10 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)

(단위 : %)

구분		사례수	신진예술가 지원과 육성	문화 예술행정의 전문성 확보	예술진흥 관련 문화재단의 기능 확대	기타
[전 체]		(4,340)	3.0	4.6	2.4	0.3
활동 분야	문학	(623)	2.9	3.3	4.5	0.6
	미술	(836)	0.6	5.0	1.2	0.0
	사진	(397)	2.7	6.9	3.4	0.9
	음악	(565)	4.7	4.9	1.4	0.0
	대중음악	(506)	3.1	1.2	2.1	0.6
	국악	(789)	4.2	4.2	2.4	0.0
	무용	(217)	2.3	6.7	4.1	0.0
	연극	(203)	2.8	9.8	0.0	1.5
	영화	(50)	0.0	6.0	8.6	0.0
	방송연예	(138)	4.5	4.3	2.3	0.0
	만화	(15)	15.1	0.0	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	3.0	4.6	2.6	0.3
	천안시	(602)	4.5	5.8	2.0	0.6
	아산시	(435)	0.0	4.8	1.8	0.7
	서산시	(228)	2.3	1.7	0.0	0.0
	당진시	(309)	1.8	4.1	1.1	0.0
	공주시	(383)	4.2	5.1	4.9	0.0
	보령시	(286)	0.0	2.4	4.8	0.0
	논산시	(279)	4.3	7.2	2.9	0.0
	계룡시	(209)	3.5	9.1	4.1	0.0
	시지역 소계	(2,732)	2.7	5.1	2.7	0.2
	금산군	(157)	2.4	2.5	2.3	0.0
	부여군	(240)	2.6	4.7	0.0	0.0
	서천군	(120)	3.2	2.9	0.0	0.0
	청양군	(61)	14.1	0.0	8.0	0.0
	홍성군	(248)	7.4	6.4	5.8	1.4
	예산군	(260)	0.4	1.9	0.0	0.0
	태안군	(123)	3.1	2.9	4.7	0.0
군지역 소계	(1,208)	3.8	3.6	2.4	0.3	
충남 외 거주	(400)	2.3	4.7	1.1	0.8	
성	남자	(2,190)	3.7	4.7	2.7	0.6
	여자	(2,150)	2.3	4.5	2.2	0.0
연령	30대 이하	(421)	6.5	3.9	0.9	0.7
	40대	(617)	4.3	4.1	1.6	0.5
	50대	(1,560)	2.6	6.5	1.7	0.0
	60대 이상	(1,742)	2.0	3.3	3.8	0.4
학력	고졸 이하	(1,358)	2.6	3.3	2.9	0.0
	초대졸	(377)	4.1	4.4	1.3	0.0
	대졸	(1,478)	4.2	4.1	2.4	0.9
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	1.4	7.0	2.4	0.0
	기혼	(3,521)	2.4	5.1	2.7	0.3
	미혼	(444)	7.9	2.4	0.9	0.7
혼인 상태	기타	(375)	2.6	2.4	1.6	0.0
	장애 없음	(4,104)	3.0	4.4	2.4	0.2
	장애 있음	(236)	1.6	7.6	3.1	1.5
장애 유무	중증 장애	(47)	7.9	15.7	0.0	0.0
	경증 장애	(189)	0.0	5.6	3.9	1.8
	없음	(701)	1.0	2.5	1.8	0.0
	100만원 미만	(719)	3.5	2.9	2.3	0.0
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	1.9	4.8	1.0	0.6
	200~300만원 미만	(802)	5.5	5.9	2.3	0.0
	300~400만원 미만	(561)	2.5	6.6	4.8	1.2
	400만원 이상	(480)	3.6	5.2	4.2	0.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	2.9	4.4	2.4	0.4
	관심 없음	(691)	4.0	5.5	1.0	0.4
	보통	(1,322)	2.6	4.5	3.2	0.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	2.8	5.2	2.5	0.2
	경험 없음	(1,454)	3.2	3.5	2.4	0.4

| 표7-11 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체) 를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화
[전 체]		(4,340)	37.6	24.7	44.3	40.6	17.7
활동 분야	문학	(623)	38.8	15.9	36.7	56.2	17.9
	미술	(836)	39.0	32.3	43.3	44.9	13.2
	사진	(397)	36.2	36.4	22.7	56.4	15.9
	음악	(565)	51.8	15.6	42.2	30.2	18.6
	대중음악	(506)	31.4	23.7	57.4	32.7	16.1
	국악	(789)	38.2	25.8	47.8	26.4	22.8
	무용	(217)	24.4	27.0	48.9	45.2	20.0
	연극	(203)	34.3	25.9	50.5	41.3	6.9
	영화	(50)	22.6	21.2	52.2	62.8	18.1
	방송연예	(138)	19.4	16.4	65.9	34.5	33.3
	만화	(15)	43.1	16.7	59.8	40.2	16.7
거주지	충남 내 거주	(3,940)	38.3	25.0	43.7	40.7	17.4
	천안시	(602)	32.7	27.3	44.5	42.5	16.2
	아산시	(435)	46.5	25.1	44.7	30.4	21.1
	서산시	(228)	39.2	20.9	51.9	45.2	19.0
	당진시	(309)	50.0	25.2	43.9	37.7	9.2
	공주시	(383)	32.8	25.1	42.8	50.4	14.6
	보령시	(286)	24.5	25.3	44.7	46.9	22.7
	논산시	(279)	36.9	21.6	51.8	33.5	18.7
	계룡시	(209)	34.8	25.8	41.6	39.0	18.1
	시지역 소계	(2,732)	37.1	25.0	45.4	40.6	17.3
	금산군	(157)	28.2	29.2	42.7	44.5	19.0
	부여군	(240)	35.9	26.4	46.0	42.1	18.0
	서천군	(120)	44.8	37.1	34.6	41.8	13.7
	청양군	(61)	29.8	28.4	51.0	33.6	10.9
	홍성군	(248)	44.7	23.0	34.5	40.2	11.7
예산군	(260)	41.9	24.3	41.2	43.9	19.4	
태안군	(123)	59.3	10.5	31.8	32.5	31.3	
군지역 소계	(1,208)	40.9	25.2	39.9	40.9	17.7	
충남 외 거주	(400)	30.6	21.6	50.2	39.0	19.9	
성	남자	(2,190)	41.6	23.4	42.0	41.5	13.5
	여자	(2,150)	33.5	26.0	46.6	39.6	21.9
연령	30대 이하	(421)	34.5	20.4	52.0	43.9	16.2
	40대	(617)	39.5	24.2	48.3	38.8	18.7
	50대	(1,560)	38.1	23.9	39.5	40.0	20.2
	60대 이상	(1,742)	37.2	26.6	45.2	40.9	15.3
학력	고졸 이하	(1,358)	31.6	26.9	51.7	34.2	20.8
	초대졸	(377)	39.6	20.5	45.6	42.9	26.4
	대졸	(1,478)	37.7	24.9	43.4	41.8	15.9
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	44.0	23.2	36.1	45.8	13.2
	기혼	(3,521)	38.5	25.5	43.1	39.8	17.3
	미혼	(444)	37.9	17.9	49.4	45.9	17.8
혼인 상태	기타	(375)	28.6	25.6	49.3	41.6	20.7
	장애 없음	(4,104)	37.8	24.8	44.1	40.4	17.8
	장애 있음	(236)	34.2	23.2	48.0	44.0	15.8
장애 유무	중증 장애	(47)	15.8	35.4	61.3	17.0	15.6
	경증 장애	(189)	38.7	20.2	44.8	50.7	15.9
	없음	(701)	31.4	35.0	45.3	34.8	20.3
	100만원 미만	(719)	35.9	23.3	55.8	39.3	16.9
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	36.9	24.1	52.3	38.6	17.4
	200~300만원 미만	(802)	42.3	16.4	41.1	43.4	17.3
	300~400만원 미만	(561)	38.9	23.7	34.9	44.0	15.8
	400만원 이상	(480)	41.2	28.3	23.8	46.6	18.2
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	36.6	25.0	45.9	40.3	17.9
	관심 없음	(691)	38.0	23.8	43.9	37.7	16.4
	보통	(1,322)	39.2	24.7	41.7	42.5	17.8
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	38.3	23.3	43.6	40.9	18.6
	경험 없음	(1,454)	36.2	27.5	45.6	39.9	15.8

- 표 계속 -

| 표7-11 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)

(단위 : %)

구분		사례수	신진예술가 지원과 육성	문화 예술행정의 전문성 확보	예술진흥 관련 문화재단의 기능 확대	기타
[전 체]		(4,340)	8.8	13.6	7.8	0.7
활동 분야	문학	(623)	10.3	10.6	8.7	1.1
	미술	(836)	6.8	14.1	4.2	0.0
	사진	(397)	7.1	10.3	10.6	0.9
	음악	(565)	9.9	19.8	7.1	0.7
	대중음악	(506)	9.0	13.7	7.3	1.4
	국악	(789)	11.7	12.1	9.4	0.7
	무용	(217)	8.7	10.2	10.1	0.0
	연극	(203)	6.3	19.8	9.2	2.8
	영화	(50)	0.0	14.6	8.6	0.0
	방송연예	(138)	4.5	12.2	6.7	0.0
	만화	(15)	15.1	8.4	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	8.6	13.6	7.7	0.6
	천안시	(602)	10.5	11.9	8.5	0.6
	아산시	(435)	6.5	12.6	9.8	1.3
	서산시	(228)	5.0	12.7	3.9	0.0
	당진시	(309)	7.6	22.5	3.9	0.0
	공주시	(383)	10.5	12.6	7.2	0.0
	보령시	(286)	6.2	14.8	6.8	0.0
	논산시	(279)	7.7	13.9	6.0	0.0
	계룡시	(209)	3.5	22.7	8.0	1.8
	시지역 소계	(2,732)	7.8	14.7	7.1	0.5
	금산군	(157)	8.4	11.1	8.5	2.4
	부여군	(240)	9.1	10.2	8.3	0.0
	서천군	(120)	18.6	6.1	0.0	0.0
	청양군	(61)	14.1	1.6	19.3	0.0
	홍성군	(248)	11.7	13.6	13.1	3.0
예산군	(260)	7.7	13.0	6.4	0.0	
태안군	(123)	8.6	14.5	11.4	0.0	
군지역 소계	(1,208)	10.4	11.2	8.9	0.9	
충남 외 거주	(400)	11.1	13.2	8.5	2.1	
성	남자	(2,190)	10.3	13.3	9.2	0.8
	여자	(2,150)	7.3	13.9	6.3	0.6
연령	30대 이하	(421)	14.7	10.7	4.6	1.6
	40대	(617)	7.6	14.6	5.0	0.9
	50대	(1,560)	10.0	16.2	8.3	0.5
	60대 이상	(1,742)	6.8	11.6	9.1	0.7
학력	고졸 이하	(1,358)	8.2	11.1	7.8	0.9
	초대졸	(377)	6.9	6.6	9.6	0.0
	대졸	(1,478)	10.9	14.5	6.0	1.1
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	7.6	17.7	9.4	0.3
	기혼	(3,521)	8.0	14.2	8.3	0.6
	미혼	(444)	13.6	9.5	4.5	1.5
혼인 상태	기타	(375)	11.0	12.8	6.5	0.7
	장애 없음	(4,104)	9.1	13.6	7.6	0.7
	장애 있음	(236)	4.7	14.0	11.5	1.5
장애 유무	중증 장애	(47)	23.8	15.7	15.6	0.0
	경증 장애	(189)	0.0	13.5	10.4	1.8
	없음	(701)	7.7	13.1	8.5	0.0
	100만원 미만	(719)	8.3	11.4	7.3	0.0
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	6.4	13.6	5.0	1.9
	200~300만원 미만	(802)	11.0	14.4	7.6	0.6
	300~400만원 미만	(561)	9.7	15.4	11.6	1.2
	400만원 이상	(480)	12.1	14.3	9.4	0.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	9.0	13.9	7.8	0.9
	관심 없음	(691)	10.4	14.3	9.1	1.0
	보통	(1,322)	7.7	12.7	7.1	0.3
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	8.9	14.5	7.7	0.5
	경험 없음	(1,454)	8.6	11.8	7.8	1.2



표7-12 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체) 를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화
[전 체]		(4,340)	20.5	15.8	23.3	22.6	7.3
활동 분야	문학	(623)	19.2	12.8	22.3	31.3	6.4
	미술	(836)	17.1	16.5	23.7	30.1	5.1
	사진	(397)	23.2	15.3	12.9	30.4	3.8
	음악	(565)	29.0	8.8	23.1	15.6	10.2
	대중음악	(506)	16.0	19.5	28.0	18.5	8.3
	국악	(789)	22.8	22.3	20.7	16.7	8.5
	무용	(217)	20.6	12.4	27.5	19.3	6.6
	연극	(203)	14.5	16.8	19.4	24.2	4.8
	영화	(50)	12.0	27.7	25.0	16.6	10.0
	방송연예	(138)	17.3	4.2	53.2	1.9	14.6
	만화	(15)	34.7	25.1	16.7	0.0	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,940)	21.2	15.5	22.9	22.7	7.4
	천안시	(602)	15.7	11.7	23.9	29.9	6.4
	아산시	(435)	27.7	14.5	17.2	23.4	4.7
	서산시	(228)	21.3	29.2	20.6	16.3	6.6
	당진시	(309)	24.0	17.0	29.3	19.7	6.0
	공주시	(383)	26.2	8.8	21.9	24.7	4.1
	보령시	(286)	15.7	14.1	36.6	11.2	12.0
	논산시	(279)	19.0	12.9	28.1	22.9	8.5
	계룡시	(209)	9.0	19.1	24.6	27.1	4.4
	시지역 소계	(2,732)	20.3	14.7	24.7	23.0	6.4
	금산군	(157)	10.2	24.5	27.5	25.3	7.7
	부여군	(240)	20.9	18.4	18.7	16.6	12.0
	서천군	(120)	29.5	19.1	25.2	20.4	3.2
	청양군	(61)	18.3	21.6	16.3	22.8	5.0
	홍성군	(248)	22.5	14.3	16.5	26.0	4.3
예산군	(260)	30.2	11.6	18.2	20.6	15.6	
태안군	(123)	25.8	17.9	9.5	26.4	12.9	
군지역 소계	(1,208)	23.1	17.1	18.9	22.2	9.5	
충남 외 거주	(400)	13.5	19.6	27.2	21.7	6.2	
성	남자	(2,190)	22.6	14.0	23.0	23.4	5.3
	여자	(2,150)	18.3	17.7	23.7	21.9	9.3
연령	30대 이하	(421)	18.9	15.4	20.4	21.7	8.3
	40대	(617)	20.8	18.9	18.3	22.1	9.2
	50대	(1,560)	19.2	13.4	24.4	22.8	7.8
	60대 이상	(1,742)	21.8	17.1	24.8	22.9	5.9
학력	고졸 이하	(1,358)	20.1	20.7	29.9	17.7	4.5
	초대졸	(377)	21.0	14.0	22.6	20.4	11.7
	대졸	(1,478)	17.9	15.2	20.0	24.5	9.7
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	24.2	11.4	20.0	26.9	5.9
	기혼	(3,521)	22.2	15.1	21.5	24.1	6.8
	미혼	(444)	17.3	18.9	26.5	16.7	8.1
혼인 상태	기타	(375)	7.4	19.5	36.7	16.2	10.6
	장애 없음	(4,104)	21.0	15.4	23.3	22.4	7.5
	장애 있음	(236)	10.6	23.6	24.0	27.7	2.6
장애 유무	중증 장애	(47)	7.4	24.0	34.8	2.1	0.0
	경증 장애	(189)	11.4	23.5	21.3	34.0	3.2
	없음	(701)	18.4	24.0	20.4	22.7	7.0
	100만원 미만	(719)	20.1	16.6	26.5	19.1	7.6
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	21.9	14.5	29.6	18.0	8.0
	200~300만원 미만	(802)	18.6	11.9	24.6	26.3	5.9
	300~400만원 미만	(561)	21.6	14.4	19.4	25.2	7.4
	400만원 이상	(480)	22.7	14.1	11.1	29.2	7.5
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	20.2	17.1	23.6	22.3	7.4
	관심 없음	(691)	20.0	11.7	23.3	22.5	6.9
	보통	(1,322)	21.2	15.7	22.9	23.4	7.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	20.9	15.4	22.7	23.4	8.0
	경험 없음	(1,454)	19.5	16.7	24.5	21.2	5.8

- 표 계속 -

표7-12 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1순위)

(단위 : %)

구분		사례수	신진예술가 지원과 육성	문화 예술행정의 전문성 확보	예술진흥 관련 문화재단의 기능 확대	기타
[전 체]		(4,340)	3.0	4.4	2.5	0.5
활동 분야	문학	(623)	1.8	3.7	2.5	0.0
	미술	(836)	0.7	4.3	2.6	0.0
	사진	(397)	5.7	5.0	2.7	0.9
	음악	(565)	3.6	8.5	1.1	0.0
	대중음악	(506)	3.7	2.9	2.5	0.6
	국악	(789)	2.4	2.5	3.3	0.7
	무용	(217)	6.7	2.8	1.3	2.8
	연극	(203)	5.0	11.8	1.9	1.5
	영화	(50)	0.0	0.0	8.6	0.0
	방송연예	(138)	4.5	0.7	3.6	0.0
	만화	(15)	8.4	0.0	6.7	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	3.1	4.4	2.5	0.3
	천안시	(602)	7.4	4.3	0.7	0.0
	아산시	(435)	0.5	7.7	3.6	0.7
	서산시	(228)	2.7	1.6	1.7	0.0
	당진시	(309)	0.6	3.3	0.0	0.0
	공주시	(383)	5.3	6.2	2.8	0.0
	보령시	(286)	0.0	3.4	7.0	0.0
	논산시	(279)	4.7	3.8	0.0	0.0
	계룡시	(209)	1.8	6.0	5.8	2.2
	시지역 소계	(2,732)	3.4	4.8	2.4	0.3
	금산군	(157)	0.0	2.4	2.3	0.0
	부여군	(240)	3.9	7.9	1.6	0.0
	서천군	(120)	2.5	0.0	0.0	0.0
	청양군	(61)	0.0	7.9	8.0	0.0
	홍성군	(248)	6.2	3.5	5.2	1.4
예산군	(260)	1.2	2.3	0.0	0.4	
태안군	(123)	0.0	2.6	4.9	0.0	
군지역 소계	(1,208)	2.6	3.7	2.6	0.4	
충남 외 거주	(400)	1.9	4.4	3.2	2.3	
성	남자	(2,190)	3.9	5.1	2.4	0.5
	여자	(2,150)	2.1	3.8	2.7	0.5
연령	30대 이하	(421)	9.9	2.5	1.2	1.8
	40대	(617)	4.3	3.0	1.8	1.5
	50대	(1,560)	2.0	7.6	2.9	0.0
	60대 이상	(1,742)	1.8	2.6	2.8	0.3
학력	고졸 이하	(1,358)	2.1	2.5	2.5	0.0
	초대졸	(377)	5.8	0.3	2.6	1.6
	대졸	(1,478)	4.0	5.1	2.9	0.7
학력 대학원 이상	대학원 이상	(1,127)	1.8	7.3	2.0	0.4
	기혼	(3,521)	2.5	4.6	2.7	0.5
	미혼	(444)	8.4	2.6	0.9	0.7
혼인 상태	기타	(375)	1.8	4.9	2.9	0.0
	장애 없음	(4,104)	3.0	4.5	2.4	0.5
	장애 있음	(236)	2.8	3.6	5.0	0.0
장애 유무	중증 장애	(47)	7.9	7.4	16.3	0.0
	경증 장애	(189)	1.6	2.6	2.3	0.0
	없음	(701)	2.2	2.4	3.0	0.0
	100만원 미만	(719)	1.8	5.3	2.2	0.8
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	2.7	3.4	1.4	0.6
	200~300만원 미만	(802)	4.6	4.7	3.1	0.1
	300~400만원 미만	(561)	2.8	4.6	3.2	1.4
	400만원 이상	(480)	4.4	7.9	3.2	0.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	2.7	4.1	2.2	0.5
	관심 없음	(691)	5.2	6.9	3.0	0.4
	보통	(1,322)	2.5	3.7	2.9	0.5
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	2.8	4.0	2.3	0.4
	경험 없음	(1,454)	3.5	5.3	3.0	0.6



표7-13 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분	사례수	예술가(예술단체) 지원 조례와 제도 정비	작품 활동공간 시설 확충	예술가(예술단체)를 위한 경제적 지원	예술 창작 활동에 대한 지원 확대	전문예술가 육성 교육 및 프로그램 강화	
[전 체]	(4,340)	27.4	24.7	39.4	46.7	20.4	
활동 분야	문학	(623)	23.9	18.6	34.0	62.8	22.4
	미술	(836)	22.4	27.1	37.3	60.0	16.7
	사진	(397)	29.5	29.3	19.8	57.0	19.3
	음악	(565)	43.3	13.5	39.9	37.3	19.4
	대중음악	(506)	22.3	27.2	51.6	37.0	24.7
	국악	(789)	29.8	31.8	39.2	31.4	22.5
	무용	(217)	24.8	21.0	47.8	39.8	22.1
	연극	(203)	18.5	29.3	40.3	50.7	14.6
	영화	(50)	14.1	29.8	48.2	50.2	18.6
	방송연예	(138)	26.7	15.6	68.5	29.3	21.3
	만화	(15)	43.1	33.5	43.1	33.5	8.4
거주지	충남 내 거주	(3,940)	28.2	24.5	39.0	46.7	20.2
	천안시	(602)	24.3	23.5	36.6	58.2	16.4
	아산시	(435)	31.5	27.9	44.0	40.0	16.1
	서산시	(228)	30.3	35.1	44.9	32.6	24.2
	당진시	(309)	44.4	21.8	39.2	43.3	14.7
	공주시	(383)	29.6	17.4	39.3	50.6	11.4
	보령시	(286)	21.1	18.2	48.3	41.8	25.2
	논산시	(279)	27.7	20.0	43.9	44.5	21.6
	계룡시	(209)	15.4	25.5	45.5	55.6	19.3
	시지역 소계	(2,732)	28.3	23.4	41.8	47.1	17.8
	금산군	(157)	18.6	36.5	39.7	42.7	28.2
	부여군	(240)	22.5	30.2	33.9	48.7	21.1
	서천군	(120)	30.4	25.2	34.0	53.7	17.5
	청양군	(61)	23.4	26.8	36.7	30.9	27.9
	홍성군	(248)	29.5	26.3	31.4	48.8	16.8
예산군	(260)	34.3	22.9	32.6	45.0	32.0	
태안군	(123)	33.2	20.8	21.4	38.8	42.5	
군지역 소계	(1,208)	27.9	27.0	32.8	45.7	25.6	
충남 외 거주	(400)	19.7	26.2	42.7	46.5	22.6	
성	남자	(2,190)	28.9	22.3	39.6	47.0	16.9
	여자	(2,150)	25.9	27.1	39.1	46.3	24.0
연령	30대 이하	(421)	28.9	24.6	42.9	51.3	11.7
	40대	(617)	26.9	24.2	33.7	42.0	27.1
	50대	(1,560)	25.5	23.0	37.9	47.3	20.9
	60대 이상	(1,742)	28.8	26.4	41.9	46.6	19.7
학력	고졸 이하	(1,358)	27.6	30.5	50.3	39.9	16.8
	초대졸	(377)	26.9	19.3	42.6	44.8	28.9
	대졸	(1,478)	25.4	24.3	31.7	50.4	23.8
학력	대학원 이상	(1,127)	30.0	20.0	35.2	50.6	17.5
	기혼	(3,521)	28.6	24.8	38.0	46.9	20.7
	미혼	(444)	24.4	23.3	43.1	50.4	15.6
혼인 상태	기타	(375)	18.9	25.5	48.1	40.4	23.5
	장애 없음	(4,104)	28.0	24.1	39.3	46.3	20.6
	장애 있음	(236)	16.3	34.3	40.6	52.3	17.8
장애 유무	중증 장애	(47)	7.4	50.5	68.7	25.4	8.1
	경증 장애	(189)	18.5	30.4	33.7	59.0	20.2
	없음	(701)	22.6	36.5	33.5	44.1	24.7
	100만원 미만	(719)	30.3	22.2	45.3	45.3	20.0
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	31.2	21.1	44.7	46.2	20.0
	200~300만원 미만	(802)	26.2	21.1	46.6	46.0	18.2
	300~400만원 미만	(561)	25.7	20.4	36.5	46.0	17.9
	400만원 이상	(480)	25.3	30.0	18.4	55.4	22.3
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	26.5	24.0	42.2	47.6	19.5
	관심 없음	(691)	28.8	20.6	33.1	43.5	25.5
	보통	(1,322)	28.1	28.1	37.7	46.6	19.5
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	28.0	23.3	38.7	47.9	21.2
	경험 없음	(1,454)	26.1	27.4	40.7	44.3	18.8

- 표 계속 -

표7-13 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 정책 (1+2순위)

(단위 : %)

구분		사례수	신진예술가 지원과 육성	문화 예술행정의 전문성 확보	예술진흥 관련 문화재단의 기능 확대	기타
[전 체]		(4,340)	11.7	14.3	10.0	1.1
활동 분야	문학	(623)	12.0	12.1	11.1	0.0
	미술	(836)	7.9	17.4	9.2	0.0
	사진	(397)	16.3	13.4	9.2	0.9
	음악	(565)	12.2	22.5	6.1	1.6
	대중음악	(506)	10.8	7.9	10.4	0.6
	국악	(789)	12.4	12.0	13.2	2.5
	무용	(217)	16.7	9.2	7.3	4.5
	연극	(203)	13.6	18.2	10.2	1.5
	영화	(50)	18.1	10.6	10.6	0.0
	방송연예	(138)	6.4	14.9	10.2	0.0
	만화	(15)	8.4	15.1	15.1	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	11.7	14.5	10.0	0.9
	천안시	(602)	14.6	11.7	8.2	0.6
	아산시	(435)	7.0	21.0	9.0	1.9
	서산시	(228)	6.6	19.3	7.0	0.0
	당진시	(309)	7.5	20.7	7.3	0.0
	공주시	(383)	12.6	17.3	14.6	1.2
	보령시	(286)	14.2	10.7	11.1	0.0
	논산시	(279)	17.7	12.9	3.2	1.6
	계룡시	(209)	10.7	13.2	7.9	2.2
	시지역 소계	(2,732)	11.6	15.8	8.8	0.9
	금산군	(157)	8.2	7.3	12.7	0.0
	부여군	(240)	9.3	13.5	15.4	0.0
	서천군	(120)	21.7	9.7	4.9	0.0
	청양군	(61)	6.2	17.6	19.3	0.0
	홍성군	(248)	14.1	13.0	12.7	3.0
예산군	(260)	12.2	11.6	8.6	0.4	
태안군	(123)	11.2	10.4	21.7	0.0	
군지역 소계	(1,208)	12.0	11.7	12.8	0.7	
충남 외 거주	(400)	11.8	12.5	9.4	3.6	
성	남자	(2,190)	13.5	15.2	11.1	1.2
	여자	(2,150)	9.9	13.4	8.9	1.1
연령	30대 이하	(421)	20.6	8.9	6.3	3.6
	40대	(617)	15.0	17.9	7.6	3.1
	50대	(1,560)	10.9	17.5	12.8	0.3
	60대 이상	(1,742)	9.2	11.5	9.2	0.6
학력	고졸 이하	(1,358)	10.1	10.5	6.8	1.0
	초대졸	(377)	13.6	9.0	6.5	1.6
	대졸	(1,478)	15.2	14.0	10.2	1.4
학력 이상	대학원 이상	(1,127)	8.6	21.0	14.6	0.7
	기혼	(3,521)	11.2	14.5	10.0	1.0
	미혼	(444)	16.4	13.8	8.8	2.7
혼인 상태	기타	(375)	11.1	13.6	11.1	0.0
	장애 없음	(4,104)	11.8	14.1	10.0	1.2
	장애 있음	(236)	9.8	17.9	9.2	0.0
장애 유무	중증 장애	(47)	7.9	15.6	16.3	0.0
	경증 장애	(189)	10.2	18.4	7.5	0.0
	없음	(701)	12.5	12.0	9.4	0.0
	100만원 미만	(719)	10.9	13.1	10.0	0.8
월 평균 소득	100~200만원 미만	(1,077)	9.7	12.0	7.6	2.6
	200~300만원 미만	(802)	12.1	15.4	9.1	0.8
	300~400만원 미만	(561)	11.9	20.1	15.4	1.4
	400만원 이상	(480)	15.5	16.1	11.3	0.0
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	11.5	14.5	10.1	1.1
	관심 없음	(691)	13.7	17.2	10.0	1.7
	보통	(1,322)	11.1	12.4	9.7	0.9
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	10.9	14.4	10.8	0.9
	경험 없음	(1,454)	13.4	14.1	8.4	1.6

| 표7-14 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅
[전 체]		(4,340)	44.0	11.4	9.6	8.2	22.3	4.5
활동 분야	문학	(623)	41.0	11.1	7.2	4.1	32.5	4.1
	미술	(836)	42.3	9.4	6.7	9.6	28.1	3.9
	사진	(397)	29.6	10.4	11.2	7.8	35.7	5.4
	음악	(565)	43.7	16.6	8.3	9.8	16.5	5.1
	대중음악	(506)	44.2	15.6	11.3	10.2	15.2	3.5
	국악	(789)	49.2	9.8	12.9	7.1	13.4	7.4
	무용	(217)	53.0	10.7	10.1	7.5	15.2	3.5
	연극	(203)	48.1	4.5	8.0	11.5	27.9	0.0
	영화	(50)	45.8	0.0	25.0	4.0	25.2	0.0
	방송연예	(138)	58.4	14.6	11.7	8.8	4.4	2.2
만화	(15)	50.2	34.7	0.0	0.0	15.1	0.0	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	43.1	11.3	9.4	8.5	22.9	4.8
	천안시	(602)	40.4	11.2	6.4	10.8	25.6	5.6
	아산시	(435)	50.6	6.7	8.8	7.6	21.8	4.6
	서산시	(228)	41.1	16.0	8.7	12.0	18.4	3.8
	당진시	(309)	46.5	9.0	5.4	10.3	23.6	5.2
	공주시	(383)	37.8	13.0	14.6	7.6	21.0	6.0
	보령시	(286)	48.5	10.6	5.2	13.1	19.0	3.5
	논산시	(279)	51.6	12.9	9.7	4.3	17.7	3.9
	계룡시	(209)	30.9	9.1	20.5	8.1	29.3	2.2
	시지역 소계	(2,732)	43.7	10.8	9.3	9.2	22.3	4.7
	금산군	(157)	36.7	10.9	11.1	11.8	23.5	6.0
	부여군	(240)	40.0	10.9	18.4	3.6	22.3	4.9
	서천군	(120)	48.0	9.3	3.2	9.0	25.6	4.9
	청양군	(61)	38.6	12.1	5.8	12.9	30.6	0.0
	홍성군	(248)	39.1	11.1	8.3	6.4	31.4	3.8
예산군	(260)	49.5	12.4	4.1	8.6	23.6	1.9	
태안군	(123)	35.1	22.7	13.9	0.0	12.8	15.4	
군지역 소계	(1,208)	41.7	12.4	9.7	7.0	24.4	5.0	
충남 외 거주	(400)	53.3	12.9	11.8	4.3	15.6	2.1	
성	남자	(2,190)	43.2	10.6	9.7	5.6	28.0	3.0
	여자	(2,150)	44.8	12.3	9.6	10.8	16.5	6.1
연령	30대 이하	(421)	61.7	11.8	3.4	7.6	15.0	0.5
	40대	(617)	42.1	10.7	12.1	7.8	18.8	8.5
	50대	(1,560)	43.5	12.1	8.5	9.2	21.8	4.9
	60대 이상	(1,742)	40.8	11.0	11.2	7.5	25.7	3.7
학력	고졸 이하	(1,358)	49.6	10.8	10.6	7.6	18.6	2.8
	초대졸	(377)	36.7	15.9	10.0	13.2	21.0	3.1
	대졸 대학원 이상	(1,478) (1,127)	45.3 38.0	12.4 9.5	7.5 11.2	8.9 6.3	19.8 30.3	6.2 4.7
혼인 상태	기혼	(3,521)	42.4	11.8	10.0	8.3	22.8	4.6
	미혼	(444)	52.1	9.2	8.1	5.8	21.7	3.0
	기타	(375)	49.0	10.4	8.3	9.4	17.9	5.0
장애 유무	장애 없음	(4,104)	44.2	11.6	9.7	8.4	21.6	4.5
	장애 있음	(236)	39.9	8.4	9.3	3.2	34.5	4.6
	중증 장애	(47)	21.4	16.5	20.8	0.0	41.3	0.0
	경증 장애	(189)	44.5	6.4	6.4	4.0	32.8	5.8
월 평균 소득	없음	(701)	38.9	9.9	11.1	5.1	27.8	7.3
	100만원 미만	(719)	48.1	6.2	7.5	13.5	19.2	5.6
	100~300만원 미만	(1,077)	52.6	11.9	9.5	7.6	15.5	2.9
	200~300만원 미만	(802)	43.2	11.6	8.9	7.5	24.8	4.0
	300~400만원 미만	(561)	37.7	13.1	8.6	8.0	27.8	4.9
400만원 이상	(480)	34.9	18.4	13.4	7.0	23.3	3.0	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	42.0	11.1	8.7	6.9	25.6	5.8
	관심 없음	(691)	47.0	9.7	10.2	10.1	19.2	3.9
	보통	(1,322)	46.0	13.0	11.0	9.3	18.0	2.7
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	42.4	11.3	10.2	8.2	23.2	4.7
	경험 없음	(1,454)	47.1	11.8	8.4	8.1	20.5	4.1

| 표7-15 | 충남도청에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅
[전 체]		(4,340)	59.9	23.5	21.1	23.6	49.8	16.0
활동 분야	문학	(623)	56.3	26.0	17.7	16.8	60.7	15.1
	미술	(836)	61.3	24.2	16.4	25.2	57.4	12.4
	사진	(397)	42.9	18.8	22.4	14.2	66.8	28.9
	음악	(565)	61.0	30.1	24.3	25.9	36.1	15.9
	대중음악	(506)	58.9	26.5	22.0	24.2	44.8	14.3
	국악	(789)	64.1	21.7	23.3	24.1	42.5	18.5
	무용	(217)	60.5	22.3	21.5	33.6	47.4	9.0
	연극	(203)	75.6	9.9	20.3	29.3	49.3	12.7
	영화	(50)	56.4	10.6	33.6	26.6	58.7	14.1
	방송연예	(138)	69.3	18.2	27.6	33.6	21.4	15.7
만화	(15)	58.6	34.7	15.1	8.4	74.9	8.4	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	59.3	23.4	20.8	24.1	49.5	16.8
	천안시	(602)	60.7	20.8	17.1	24.1	54.3	15.6
	아산시	(435)	68.7	17.9	21.1	24.7	49.0	14.8
	서산시	(228)	61.0	30.8	23.8	30.7	36.0	17.7
	당진시	(309)	60.4	24.0	18.9	28.0	41.6	23.2
	공주시	(383)	52.5	24.3	28.9	18.6	53.3	16.4
	보령시	(286)	58.7	23.9	15.9	27.5	48.9	12.9
	논산시	(279)	62.9	26.9	18.7	25.4	45.2	12.6
	계룡시	(209)	46.3	22.4	26.3	30.2	54.0	14.4
	시지역 소계	(2,732)	59.7	23.1	20.9	25.4	48.8	15.9
	금산군	(157)	47.5	20.2	19.4	16.7	62.2	21.9
	부여군	(240)	55.9	21.1	29.1	14.7	54.5	17.4
	서천군	(120)	66.9	19.6	11.1	35.7	47.9	15.9
	청양군	(61)	56.0	12.1	10.7	29.5	56.9	17.1
홍성군	(248)	55.2	24.5	18.9	19.6	53.1	24.2	
예산군	(260)	70.7	28.9	15.1	25.1	45.0	10.0	
태안군	(123)	50.1	33.4	35.8	15.2	37.9	27.6	
군지역 소계	(1,208)	58.4	24.0	20.7	21.1	50.9	18.6	
충남 외 거주	(400)	65.8	24.3	23.3	19.1	53.2	8.8	
성	남자	(2,190)	58.4	21.1	20.1	21.1	57.0	15.4
	여자	(2,150)	61.4	25.9	22.0	26.1	42.5	16.6
연령	30대 이하	(421)	80.3	20.2	11.3	31.1	46.0	7.4
	40대	(617)	62.5	25.7	23.5	28.6	38.2	19.1
	50대	(1,560)	59.5	22.7	21.9	23.3	49.0	17.9
	60대 이상	(1,742)	54.4	24.1	21.8	20.3	55.6	15.4
학력	고졸 이하	(1,358)	62.4	21.4	19.8	22.8	48.6	15.7
	초대졸	(377)	56.6	29.1	23.7	18.4	49.8	13.8
	대졸 대학원 이상	(1,478) (1,127)	62.0 55.3	24.4 22.7	18.4 25.2	27.2 21.6	46.3 56.0	16.8 16.3
혼인 상태	기혼	(3,521)	57.5	23.8	22.3	23.4	49.9	16.4
	미혼	(444)	71.0	20.4	13.0	26.5	50.9	14.7
	기타	(375)	69.7	24.1	18.7	22.4	48.2	14.4
장애 유무	장애 없음	(4,104)	59.8	23.8	21.0	24.7	48.8	16.0
	장애 있음	(236)	61.8	17.2	21.9	4.7	67.8	16.3
	중증 장애	(47)	57.4	23.1	52.1	0.0	49.6	10.3
	경증 장애	(189)	62.9	15.7	14.4	5.9	72.3	17.9
월 평균 소득	없음	(701)	58.6	23.0	20.9	21.0	50.1	19.9
	100만원 미만	(719)	68.7	18.4	18.4	28.5	46.7	12.8
	100~200만원 미만	(1,077)	67.3	20.8	19.9	26.7	47.9	12.8
	200~300만원 미만	(802)	58.1	24.9	16.5	23.4	50.5	18.5
	300~400만원 미만 400만원 이상	(561) (480)	52.2 44.0	28.0 30.1	24.8 31.0	18.9 18.9	52.3 54.5	17.7 16.4
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	60.1	23.4	20.0	21.5	53.0	16.9
	관심 없음	(691)	57.3	23.1	20.6	29.5	46.2	16.1
	보통	(1,322)	60.9	23.8	23.2	24.3	46.1	14.4
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	59.4	21.6	21.1	24.8	50.7	17.1
	경험 없음	(1,454)	60.8	27.1	20.9	21.3	48.1	13.9

표7-16 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅
[전 체]		(4,340)	36.6	15.0	11.0	6.2	26.9	4.2
활동 분야	문학	(623)	32.7	14.8	8.0	4.9	37.4	2.3
	미술	(836)	35.8	10.9	9.9	5.3	32.3	5.8
	사진	(397)	22.5	17.6	15.8	5.2	34.5	4.4
	음악	(565)	33.8	20.2	10.6	8.0	24.3	3.1
	대중음악	(506)	41.3	20.6	12.6	5.3	17.2	3.0
	국악	(789)	40.8	13.5	12.3	8.1	19.3	6.1
	무용	(217)	44.2	15.7	10.6	7.9	15.2	6.4
	연극	(203)	36.9	9.1	6.0	6.2	40.6	1.3
	영화	(50)	33.0	8.6	23.2	0.0	35.2	0.0
	방송연예	(138)	60.9	10.2	10.2	6.7	12.0	0.0
만화	(15)	33.5	16.7	8.4	0.0	15.1	26.3	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	35.8	14.5	11.4	6.3	27.7	4.3
	천안시	(602)	32.5	10.5	11.7	7.7	32.7	4.9
	아산시	(435)	37.1	18.2	11.4	3.8	24.9	4.6
	서산시	(228)	34.4	12.2	9.4	17.1	26.6	0.4
	당진시	(309)	41.7	6.1	6.5	9.9	29.8	6.0
	공주시	(383)	30.6	15.9	20.9	3.5	27.4	1.8
	보령시	(286)	49.5	7.4	8.9	7.7	22.3	4.2
	논산시	(279)	42.8	17.0	8.6	4.1	23.5	3.9
	계룡시	(209)	29.0	19.2	8.5	4.1	32.4	6.7
	시지역 소계	(2,732)	36.7	13.1	11.3	6.9	27.8	4.2
	금산군	(157)	38.5	12.1	13.6	7.2	23.3	5.3
	부여군	(240)	27.4	16.3	13.9	2.4	36.0	4.0
	서천군	(120)	33.8	17.5	9.7	11.0	20.7	7.4
	청양군	(61)	40.6	5.8	5.8	11.3	36.5	0.0
	홍성군	(248)	36.4	22.7	8.1	1.2	26.9	4.6
예산군	(260)	37.7	19.1	10.8	5.6	22.3	4.5	
태안군	(123)	21.5	20.4	16.4	5.7	31.1	4.9	
군지역 소계	(1,208)	33.6	17.7	11.5	5.1	27.6	4.6	
충남 외 거주	(400)	45.1	20.2	7.8	5.3	18.9	2.7	
성	남자	(2,190)	35.1	14.0	11.5	4.5	31.4	3.4
	여자	(2,150)	38.2	16.0	10.5	8.0	22.3	4.9
연령	30대 이하	(421)	39.4	13.9	12.1	5.6	22.8	6.1
	40대	(617)	30.8	16.5	11.7	4.1	32.8	4.1
	50대	(1,560)	39.2	14.5	10.9	6.9	24.1	4.4
	60대 이상	(1,742)	35.7	15.2	10.7	6.5	28.4	3.5
학력	고졸 이하	(1,358)	46.1	12.9	9.5	8.1	19.0	4.3
	초대졸	(377)	32.3	19.6	9.4	6.7	27.4	4.6
	대졸 대학원 이상	(1,478) (1,127)	32.6 31.9	16.0 14.8	12.5 11.5	6.2 3.8	27.8 35.1	4.8 2.9
혼인 상태	기혼	(3,521)	35.2	15.2	11.2	6.8	27.5	4.1
	미혼	(444)	40.1	11.3	14.3	4.2	25.8	4.4
	기타	(375)	45.8	17.5	5.8	3.6	22.6	4.7
장애 유무	장애 없음	(4,104)	37.2	15.0	10.4	6.4	26.7	4.2
	장애 있음	(236)	26.7	16.1	21.5	2.5	30.0	3.3
	중증 장애	(47)	46.7	0.0	34.9	0.0	18.4	0.0
	경증 장애	(189)	21.7	20.1	18.1	3.1	32.8	4.1
월 평균 소득	없음	(701)	33.2	18.1	11.1	6.2	28.3	3.1
	100만원 미만	(719)	39.7	12.7	9.2	8.4	25.3	4.7
	100~200만원 미만	(1,077)	44.4	14.4	12.8	4.9	20.2	3.3
	200~300만원 미만	(802)	37.3	12.1	8.4	6.2	29.9	6.1
	300~400만원 미만 400만원 이상	(561) (480)	29.8 26.5	13.0 22.7	12.6 12.3	7.9 4.1	32.0 31.5	4.7 2.9
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	35.6	15.1	10.8	5.5	27.6	5.4
	관심 없음	(691)	31.4	15.3	15.3	7.5	26.6	3.9
	보통	(1,322)	41.2	14.8	9.3	6.8	25.8	2.1
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	36.3	15.0	10.7	6.3	27.5	4.2
	경험 없음	(1,454)	37.2	15.1	11.6	6.1	25.9	4.1

표7-17 | 충남문화재단에서 가장 역점을 두어야 할 사업 (1+2순위)

(단위 : 명, %)

구분		사례수	생활 안정지원	직업 역량강화	예술 환경개선	사회보험료 지원	예술 창작지원	공모 사업지원 컨설팅
[전 체]		(4,340)	49.6	27.0	22.4	17.6	56.5	20.4
활동 분야	문학	(623)	45.3	25.7	20.2	15.4	65.4	20.1
	미술	(836)	49.7	25.1	20.1	16.6	63.6	21.9
	사진	(397)	33.8	25.5	28.2	9.4	65.0	30.2
	음악	(565)	46.2	34.9	25.2	18.3	49.1	19.6
	대중음악	(506)	53.6	29.1	19.1	21.9	49.6	17.5
	국악	(789)	52.8	28.1	24.5	19.8	51.6	16.2
	무용	(217)	58.1	35.5	20.9	17.6	46.7	17.1
	연극	(203)	58.9	18.5	21.5	14.6	59.2	24.3
	영화	(50)	43.6	10.6	31.8	10.6	74.8	28.7
	방송연예	(138)	67.5	10.2	19.2	35.7	36.2	16.9
만화	(15)	59.8	16.7	16.7	0.0	56.9	49.8	
거주지	충남 내 거주	(3,940)	48.3	27.0	23.1	17.2	56.4	21.5
	천안시	(602)	47.1	23.1	25.7	15.9	60.4	20.2
	아산시	(435)	47.3	30.7	18.3	17.4	56.9	25.7
	서산시	(228)	53.8	37.3	15.5	24.1	53.7	13.3
	당진시	(309)	51.0	16.3	17.8	35.9	56.8	17.2
	공주시	(383)	40.6	23.0	40.1	10.4	56.7	24.1
	보령시	(286)	55.9	21.8	20.9	22.1	51.3	15.8
	논산시	(279)	52.9	29.9	19.8	13.0	57.5	19.2
	계룡시	(209)	47.2	32.6	16.8	11.2	63.8	21.9
	시지역 소계	(2,732)	48.7	26.0	23.0	18.3	57.4	20.3
	금산군	(157)	48.1	19.3	21.4	9.6	61.0	25.9
	부여군	(240)	48.4	24.2	29.4	8.9	61.5	20.5
	서천군	(120)	42.7	40.3	16.5	20.6	53.8	23.2
	청양군	(61)	56.6	5.8	21.5	19.2	49.1	30.1
홍성군	(248)	46.0	35.8	21.3	12.0	51.8	27.0	
예산군	(260)	50.1	30.2	24.3	24.2	46.8	21.1	
태안군	(123)	41.0	36.1	22.4	10.4	56.4	30.5	
군지역 소계	(1,208)	47.3	29.1	23.2	14.8	54.3	24.4	
충남 외 거주	(400)	62.0	27.8	15.8	21.6	56.9	9.6	
성	남자	(2,190)	48.7	23.6	21.5	16.0	62.6	20.0
	여자	(2,150)	50.4	30.5	23.4	19.3	50.2	20.8
연령	30대 이하	(421)	54.0	27.3	20.7	16.8	56.3	21.0
	40대	(617)	45.9	32.1	25.5	14.6	57.3	22.4
	50대	(1,560)	50.8	25.2	23.8	20.0	52.4	22.3
	60대 이상	(1,742)	48.7	26.8	20.5	16.7	59.8	18.0
학력	고졸 이하	(1,358)	56.6	22.9	19.3	23.1	51.7	16.5
	초대졸	(377)	45.5	29.6	20.5	17.5	54.3	24.1
	대졸 대학원 이상	(1,478) (1,127)	47.2 45.5	29.5 28.0	23.7 25.1	16.9 12.1	55.3 64.5	21.9 21.9
혼인 상태	기혼	(3,521)	48.0	27.5	22.9	17.2	56.1	21.2
	미혼	(444)	53.0	25.0	22.7	18.5	61.4	15.9
	기타	(375)	60.5	24.8	17.6	20.9	54.6	18.3
장애 유무	장애 없음	(4,104)	49.9	26.8	21.6	18.3	56.2	21.0
	장애 있음	(236)	43.3	30.4	37.2	6.5	60.9	11.4
	중증 장애	(47)	59.2	30.3	58.9	0.0	33.8	10.3
	경증 장애	(189)	39.4	30.5	31.8	8.0	67.6	11.7
월 평균 소득	없음	(701)	45.9	29.6	25.2	12.0	59.4	22.0
	100만원 미만	(719)	57.7	25.3	18.5	27.0	50.8	15.9
	100~200만원 미만	(1,077)	57.4	26.6	21.8	18.7	54.2	16.5
	200~300만원 미만	(802)	50.9	25.9	17.1	16.5	57.2	23.5
	300~400만원 미만 400만원 이상	(561) (480)	40.7 33.3	25.1 31.0	26.1 30.2	15.7 13.5	57.0 63.9	27.0 21.1
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	49.6	26.9	20.9	15.9	57.7	23.6
	관심 없음	(691)	43.7	27.1	29.5	20.7	52.1	19.8
	보통	(1,322)	52.6	27.3	21.4	19.1	56.6	15.3
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	49.4	26.7	21.8	18.1	58.7	19.8
	경험 없음	(1,454)	49.8	27.6	23.6	16.6	52.0	21.7



| 표7-18 | 문화체육부지사 인지 여부

(단위 : 명, %)

구분		사례수	인지	미 인지
[전 체]		(4,340)	21.9	78.1
활동 분야	문학	(623)	31.1	68.9
	미술	(836)	22.4	77.6
	사진	(397)	23.5	76.5
	음악	(565)	11.2	88.8
	대중음악	(506)	15.3	84.7
	국악	(789)	29.7	70.3
	무용	(217)	15.3	84.7
	연극	(203)	19.9	80.1
	영화	(50)	10.0	90.0
	방송연예	(138)	15.1	84.9
	만화	(15)	0.0	100.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	22.5	77.5
	천안시	(602)	14.1	85.9
	아산시	(435)	14.0	86.0
	서산시	(228)	15.4	84.6
	당진시	(309)	22.2	77.8
	공주시	(383)	23.6	76.4
	보령시	(286)	30.8	69.2
	논산시	(279)	21.3	78.7
	계룡시	(209)	19.0	81.0
	시지역 소계	(2,732)	19.3	80.7
	금산군	(157)	16.1	83.9
	부여군	(240)	34.9	65.1
	서천군	(120)	49.3	50.7
	청양군	(61)	34.3	65.7
	홍성군	(248)	22.1	77.9
	예산군	(260)	31.6	68.4
	태안군	(123)	25.7	74.3
군지역 소계	(1,208)	29.6	70.4	
충남 외 거주	(400)	15.8	84.2	
성	남자	(2,190)	25.7	74.3
	여자	(2,150)	17.9	82.1
연령	30대 이하	(421)	12.1	87.9
	40대	(617)	15.8	84.2
	50대	(1,560)	21.6	78.4
	60대 이상	(1,742)	26.6	73.4
학력	고졸 이하	(1,358)	20.8	79.2
	초대졸	(377)	19.2	80.8
	대졸	(1,478)	22.9	77.1
	대학원 이상	(1,127)	22.7	77.3
혼인 상태	기혼	(3,521)	21.6	78.4
	미혼	(444)	24.6	75.4
	기타	(375)	20.7	79.3
장애 유무	장애 없음	(4,104)	21.6	78.4
	장애 있음	(236)	26.3	73.7
	중증 장애	(47)	15.8	84.2
	경증 장애	(189)	28.9	71.1
월 평균 소득	없음	(701)	18.7	81.3
	100만원 미만	(719)	22.9	77.1
	100~200만원 미만	(1,077)	20.5	79.5
	200~300만원 미만	(802)	22.6	77.4
	300~400만원 미만	(561)	24.2	75.8
400만원 이상	(480)	24.1	75.9	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	24.7	75.3
	관심 없음	(691)	11.0	89.0
	보통	(1,322)	22.5	77.5
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	23.8	76.2
	경험 없음	(1,454)	17.9	82.1

| 표7-19 | 문화체육부지사 영향 및 기대 정도 평가

(단위 : 명, %, 점)

구분		사례수	① 매우 그렇다	② 그렇다	③ 보통 이다	④ 그렇지 않다	⑤ 전혀 그렇지 않다	긍정 (①+②)	부정 (④+⑤)	100점 평균
[전 체]		(4,340)	6.5	30.0	52.1	8.2	3.2	36.5	11.4	57.1
활동 분야	문학	(623)	8.7	37.4	39.3	11.4	3.3	46.0	14.7	59.2
	미술	(836)	9.6	31.1	48.0	8.2	3.1	40.7	11.3	59.0
	사진	(397)	3.4	31.6	51.7	10.3	2.9	35.0	13.2	55.6
	음악	(565)	7.0	23.0	54.4	11.9	3.7	30.0	15.6	54.4
	대중음악	(506)	5.4	30.7	56.4	5.3	2.2	36.0	7.5	57.9
	국악	(789)	6.5	29.1	57.1	5.2	2.0	35.6	7.2	58.2
	무용	(217)	1.8	29.0	61.5	5.9	1.7	30.8	7.7	55.8
	연극	(203)	2.7	28.4	52.1	6.6	10.2	31.1	16.8	51.7
	영화	(50)	2.0	19.2	54.2	16.6	8.0	21.2	24.6	47.6
	방송연예	(138)	2.3	27.2	66.2	4.3	0.0	29.5	4.3	56.9
만화	(15)	0.0	16.7	48.6	0.0	34.7	16.7	34.7	36.8	
충남 내 거주		(3,940)	6.6	30.2	51.4	8.5	3.4	36.8	11.9	57.0
거주지	천안시	(602)	6.7	31.7	49.4	7.2	5.0	38.4	12.2	57.0
	아산시	(435)	5.1	31.6	50.7	8.3	4.2	36.7	12.5	56.3
	서산시	(228)	3.9	24.0	65.2	4.4	2.6	27.9	6.9	55.6
	당진시	(309)	6.1	24.8	56.3	6.4	6.4	30.9	12.8	54.5
	공주시	(383)	7.4	34.1	49.5	8.0	1.1	41.4	9.0	59.7
	보령시	(286)	4.9	26.7	53.6	11.5	3.3	31.6	14.8	54.6
	논산시	(279)	11.5	30.8	50.5	3.4	3.8	42.3	7.2	60.7
	계룡시	(209)	3.5	45.2	38.8	8.2	4.3	48.7	12.5	58.9
	시지역 소계	(2,732)	6.3	31.0	51.5	7.3	3.9	37.3	11.2	57.1
	금산군	(157)	2.4	27.0	65.7	4.9	0.0	29.4	4.9	56.7
	부여군	(240)	11.3	21.4	51.9	10.7	4.8	32.7	15.5	55.9
	서천군	(120)	0.0	36.4	45.4	18.2	0.0	36.4	18.2	54.5
	청양군	(61)	6.2	32.5	45.3	12.6	3.3	38.8	15.9	56.5
	홍성군	(248)	7.6	28.0	52.6	9.2	2.6	35.5	11.9	57.1
	예산군	(260)	7.4	36.4	43.2	12.2	0.8	43.8	13.0	59.4
태안군	(123)	12.0	16.7	53.8	14.6	2.9	28.7	17.5	55.1	
군지역 소계	(1,208)	7.2	28.3	51.2	11.2	2.1	35.5	13.3	56.8	
충남 외 거주		(400)	5.2	28.7	58.9	5.3	1.8	33.9	7.1	57.6
성	남자	(2,190)	5.7	32.5	49.1	9.4	3.3	38.2	12.7	57.0
	여자	(2,150)	7.2	27.6	55.1	7.0	3.2	34.8	10.1	57.2
연령	30대 이하	(421)	2.8	16.3	58.4	13.8	8.7	19.1	22.5	47.7
	40대	(617)	4.1	20.4	63.6	8.6	3.3	24.5	11.9	53.3
	50대	(1,560)	9.0	31.7	49.6	6.4	3.3	40.7	9.7	59.2
	60대 이상	(1,742)	5.9	35.3	48.7	8.3	1.8	41.2	10.1	58.8
학력	고졸 이하	(1,358)	4.0	30.0	56.6	7.0	2.4	34.0	9.4	56.5
	초대졸	(377)	4.0	31.8	53.0	7.8	3.3	35.9	11.2	56.3
	대졸 대학원 이상	(1,478) (1,127)	5.9 11.0	28.4 31.6	53.2 44.9	9.0 8.7	3.5 3.8	34.3 42.6	12.5 12.5	56.0 59.3
혼인 상태	기혼	(3,521)	7.0	30.9	50.9	8.3	3.0	37.9	11.3	57.6
	미혼	(444)	4.6	21.2	59.5	8.8	6.0	25.7	14.8	52.4
	기타	(375)	4.0	32.5	54.4	7.0	2.1	36.5	9.1	57.3
장애 유무	장애 없음	(4,104)	6.5	29.8	52.2	8.3	3.2	36.3	11.5	57.0
	장애 있음	(236)	5.2	34.0	50.6	6.0	4.1	39.2	10.2	57.5
	중증 장애	(47)	0.0	48.0	35.5	0.0	16.5	48.0	16.5	53.8
	경증 장애	(189)	6.5	30.6	54.4	7.5	1.1	37.0	8.6	58.5
월 평균 소득	없음	(701)	3.6	28.8	56.8	8.7	2.0	32.4	10.7	55.8
	100만원 미만	(719)	9.0	31.8	46.6	8.3	4.2	40.8	12.6	58.3
	100~200만원 미만	(1,077)	6.5	25.6	55.9	9.3	2.6	32.1	12.0	56.0
	200~300만원 미만	(802)	6.3	27.8	54.4	7.6	3.8	34.1	11.5	56.3
	300~400만원 미만	(561)	4.3	38.9	47.5	4.2	5.1	43.1	9.3	58.2
400만원 이상	(480)	9.3	32.6	46.2	10.3	1.5	41.9	11.8	59.5	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	9.0	33.6	45.1	8.5	3.8	42.6	12.3	58.9
	관심 없음	(691)	2.8	25.8	55.6	9.7	6.1	28.6	15.8	52.4
	보통	(1,322)	3.9	25.9	62.5	6.9	0.7	29.9	7.6	56.4
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	7.3	32.7	47.9	8.5	3.6	40.0	12.1	57.9
	경험 없음	(1,454)	4.8	24.7	60.4	7.5	2.6	29.5	10.1	55.4





| 표8-1 | 응답자 성 현황

(단위 : 명, %)

구분		사례수	남자	여자
[전 체]		(4,340)	50.5	49.5
활동 분야	문학	(623)	58.7	41.3
	미술	(836)	39.9	60.1
	사진	(397)	79.6	20.4
	음악	(565)	48.7	51.3
	대중음악	(506)	49.7	50.3
	국악	(789)	47.4	52.6
	무용	(217)	6.3	93.7
	연극	(203)	58.1	41.9
	영화	(50)	69.0	31.0
	방송연예	(138)	73.9	26.1
	만화	(15)	40.2	59.8
거주지	충남 내 거주	(3,940)	50.2	49.8
	천안시	(602)	47.3	52.7
	아산시	(435)	46.3	53.7
	서산시	(228)	41.3	58.7
	당진시	(309)	32.3	67.7
	공주시	(383)	54.4	45.6
	보령시	(286)	54.7	45.3
	논산시	(279)	53.8	46.2
	계룡시	(209)	42.8	57.2
	시지역 소계	(2,732)	47.0	53.0
	금산군	(157)	56.7	43.3
	부여군	(240)	68.9	31.1
	서천군	(120)	56.3	43.7
	청양군	(61)	73.9	26.1
	홍성군	(248)	55.6	44.4
	예산군	(260)	53.7	46.3
	태안군	(123)	38.3	61.7
군지역 소계	(1,208)	57.2	42.8	
충남 외 거주	(400)	53.5	46.5	
성	남자	(2,190)	100.0	0.0
	여자	(2,150)	0.0	100.0
연령	30대 이하	(421)	36.2	63.8
	40대	(617)	36.0	64.0
	50대	(1,560)	49.3	50.7
	60대 이상	(1,742)	60.1	39.9
학력	고졸 이하	(1,358)	51.0	49.0
	초대졸	(377)	46.6	53.4
	대졸	(1,478)	44.8	55.2
	대학원 이상	(1,127)	58.5	41.5
혼인 상태	기혼	(3,521)	51.2	48.8
	미혼	(444)	52.6	47.4
	기타	(375)	40.6	59.4
장애 유무	장애 없음	(4,104)	49.0	51.0
	장애 있음	(236)	75.1	24.9
	중증 장애	(47)	76.3	23.7
	경증 장애	(189)	74.8	25.2
월 평균 소득	없음	(701)	40.3	59.7
	100만원 미만	(719)	38.1	61.9
	100~200만원 미만	(1,077)	38.5	61.5
	200~300만원 미만	(802)	58.6	41.4
	300~400만원 미만	(561)	71.7	28.3
400만원 이상	(480)	72.4	27.6	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	49.2	50.8
	관심 없음	(691)	56.2	43.8
	보통	(1,322)	49.6	50.4
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	50.2	49.8
	경험 없음	(1,454)	50.9	49.1

| 표8-2 | 응답자 연령 현황

(단위 : 명, %)

구분		사례수	20대	30대	40대	50대	60대	70세 이상
[전 체]		(4,340)	2.2	7.5	14.2	35.9	30.8	9.3
활동 분야	문학	(623)	0.2	0.3	7.5	35.6	40.0	16.3
	미술	(836)	1.3	4.3	13.9	38.9	33.0	8.6
	사진	(397)	0.3	3.5	7.6	26.2	45.3	17.2
	음악	(565)	3.7	15.9	22.4	40.5	16.8	0.7
	대중음악	(506)	3.9	5.3	10.4	49.8	27.0	3.7
	국악	(789)	1.9	3.3	8.5	31.1	39.5	15.7
	무용	(217)	11.4	28.0	31.9	21.0	5.9	1.7
	연극	(203)	1.0	20.4	41.3	30.5	4.1	2.7
	영화	(50)	4.0	16.6	14.1	13.8	51.5	0.0
	방송연예	(138)	0.0	4.3	11.2	48.9	29.7	5.8
	만화	(15)	0.0	84.9	15.1	0.0	0.0	0.0
충남 내 거주		(3,940)	2.2	6.8	13.9	36.3	31.5	9.3
거주지	천안시	(602)	3.1	9.7	12.2	35.2	33.4	6.4
	아산시	(435)	3.6	12.8	22.7	31.5	24.4	5.1
	서산시	(228)	2.2	2.3	32.8	27.0	25.3	10.3
	당진시	(309)	1.5	3.7	18.7	40.0	28.3	7.9
	공주시	(383)	4.5	8.1	11.3	34.9	32.9	8.3
	보령시	(286)	0.0	1.7	15.8	46.2	24.0	12.4
	논산시	(279)	1.4	7.7	14.0	25.7	44.4	6.7
	계룡시	(209)	1.0	2.7	6.9	46.2	29.4	13.8
	시지역 소계	(2,732)	2.5	7.1	16.3	35.4	30.5	8.2
	금산군	(157)	0.6	4.8	9.1	40.0	42.9	2.5
	부여군	(240)	0.8	0.0	7.2	36.3	35.3	20.4
	서천군	(120)	5.0	10.3	3.8	30.3	34.7	15.9
	청양군	(61)	5.2	1.6	15.8	19.3	45.7	12.5
	홍성군	(248)	0.8	7.0	8.2	51.9	27.4	4.7
	예산군	(260)	2.0	9.5	10.9	38.0	30.4	9.2
태안군	(123)	0.0	7.8	6.9	29.7	32.8	22.8	
군지역 소계	(1,208)	1.6	6.0	8.5	38.2	33.8	11.8	
충남 외 거주		(400)	2.7	14.4	17.0	32.4	23.8	9.7
성	남자	(2,190)	1.6	5.4	10.1	35.1	34.4	13.4
	여자	(2,150)	2.9	9.6	18.4	36.8	27.2	5.2
연령	30대 이하	(421)	23.1	76.9	0.0	0.0	0.0	0.0
	40대	(617)	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
	50대	(1,560)	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
	60대 이상	(1,742)	0.0	0.0	0.0	0.0	76.7	23.3
학력	고졸 이하	(1,358)	1.4	2.7	5.4	32.6	39.9	18.1
	초대졸	(377)	0.3	4.6	20.6	29.0	34.2	11.5
	대졸	(1,478)	4.5	12.2	19.4	39.7	20.8	3.5
	대학원 이상	(1,127)	0.9	8.0	16.0	37.4	31.8	5.8
혼인 상태	기혼	(3,521)	0.5	4.7	13.9	36.2	34.8	9.9
	미혼	(444)	18.0	35.3	18.1	22.3	4.6	1.7
	기타	(375)	0.0	0.0	13.0	49.4	24.1	13.5
장애 유무	장애 없음	(4,104)	2.4	7.8	14.5	35.8	30.4	9.1
	장애 있음	(236)	0.0	1.3	8.5	39.1	36.8	14.4
	중증 장애	(47)	0.0	0.0	20.4	53.8	17.7	8.2
	경증 장애	(189)	0.0	1.6	5.6	35.4	41.5	15.9
월 평균 소득	없음	(701)	2.8	3.6	8.6	30.8	38.7	15.5
	100만원 미만	(719)	3.2	7.9	18.4	28.7	26.6	15.3
	100~200만원 미만	(1,077)	3.9	11.9	17.9	34.2	25.1	7.0
	200~300만원 미만	(802)	1.2	9.6	16.1	36.5	31.1	5.5
	300~400만원 미만	(561)	0.5	6.4	9.7	40.9	33.4	9.1
400만원 이상	(480)	0.0	0.3	9.9	51.6	34.7	3.5	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	2.6	7.1	13.7	36.8	31.0	8.7
	관심 없음	(691)	2.9	4.7	15.4	39.1	27.0	10.9
	보통	(1,322)	1.3	9.6	14.4	32.8	32.4	9.6
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	2.3	7.0	14.1	36.9	30.5	9.3
	경험 없음	(1,454)	2.2	8.3	14.5	34.1	31.4	9.4

| 표8-3 | 응답자 학력 현황

(단위 : 명, %)

구분		사례수	중졸 이하	고졸	초대졸	대졸	석사졸	박사 이상
[전 체]		(4,340)	5.6	25.6	8.7	34.1	20.9	5.1
활동 분야	문학	(623)	3.2	13.1	10.7	37.8	27.0	8.2
	미술	(836)	1.4	12.6	9.6	34.6	33.9	7.8
	사진	(397)	1.8	37.8	12.2	34.6	10.3	3.4
	음악	(565)	0.7	8.4	4.4	43.6	33.9	9.0
	대중음악	(506)	5.5	51.2	9.3	28.0	6.0	0.0
	국악	(789)	17.7	43.0	6.0	22.7	8.0	2.6
	무용	(217)	1.7	13.2	5.9	42.1	33.4	3.7
	연극	(203)	0.0	11.2	10.0	52.1	22.2	4.4
	영화	(50)	8.6	45.6	19.2	14.6	12.0	0.0
	방송연예	(138)	19.6	38.2	11.0	27.7	3.6	0.0
	만화	(15)	0.0	16.7	34.7	33.5	8.4	6.7
거주지	총남 내 거주	(3,940)	6.0	25.3	9.3	33.7	21.1	4.6
	천안시	(602)	2.3	20.2	8.2	34.9	30.1	4.3
	아산시	(435)	1.2	23.9	12.4	36.3	18.5	7.7
	서산시	(228)	10.5	25.5	8.8	38.1	15.2	2.0
	당진시	(309)	10.9	19.0	6.1	31.5	27.1	5.4
	공주시	(383)	1.2	21.7	5.8	33.7	28.3	9.3
	보령시	(286)	9.7	43.4	13.1	26.3	5.9	1.5
	논산시	(279)	9.8	31.3	9.3	33.3	14.9	1.4
	계룡시	(209)	4.5	17.5	9.8	39.6	26.4	2.1
	시지역 소계	(2,732)	5.3	24.7	9.1	34.1	22.1	4.7
	금산군	(157)	9.9	18.1	14.0	40.6	14.9	2.5
	부여군	(240)	9.4	31.3	5.4	34.6	16.9	2.4
	서천군	(120)	9.7	31.8	9.4	24.7	23.6	0.8
	청양군	(61)	6.2	21.6	21.1	25.6	22.2	3.3
	홍성군	(248)	1.3	24.9	11.7	33.1	19.5	9.5
	예산군	(260)	6.4	25.8	6.4	30.9	26.1	4.5
	태안군	(123)	14.9	32.9	9.3	33.4	6.3	3.2
군지역 소계	(1,208)	7.6	26.8	9.6	32.7	19.0	4.3	
총남 외 거주	(400)	1.9	28.8	3.2	37.6	18.8	9.7	
성	남자	(2,190)	5.9	25.7	8.0	30.3	23.0	7.1
	여자	(2,150)	5.4	25.5	9.4	37.9	18.8	3.0
연령	30대 이하	(421)	0.0	13.2	4.3	58.7	19.9	3.9
	40대	(617)	0.0	11.8	12.6	46.4	24.2	5.1
	50대	(1,560)	2.2	26.2	7.0	37.6	22.3	4.7
	60대 이상	(1,742)	12.2	33.0	9.9	20.6	18.7	5.6
학력	고졸 이하	(1,358)	18.1	81.9	0.0	0.0	0.0	0.0
	초대졸	(377)	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
	대졸	(1,478)	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
	대학원 이상	(1,127)	0.0	0.0	0.0	0.0	80.5	19.5
혼인 상태	기혼	(3,521)	5.0	26.3	8.6	32.6	22.0	5.5
	미혼	(444)	4.4	15.3	7.4	45.7	22.9	4.2
	기타	(375)	13.3	31.6	11.4	33.9	8.1	1.7
장애 유무	장애 없음	(4,104)	5.5	25.2	8.6	34.4	21.5	4.9
	장애 있음	(236)	8.7	33.3	10.8	28.4	10.9	7.9
	중증 장애	(47)	16.5	21.5	15.3	30.2	8.1	8.3
	경증 장애	(189)	6.8	36.2	9.7	28.0	11.6	7.7
월 평균 소득	없음	(701)	9.9	36.1	8.9	27.3	14.6	3.1
	100만원 미만	(719)	6.4	25.3	8.7	38.6	17.8	3.1
	100~200만원 미만	(1,077)	3.5	26.8	9.2	39.1	19.8	1.6
	200~300만원 미만	(802)	5.8	22.9	11.2	31.1	25.3	3.7
	300~400만원 미만	(561)	3.9	22.6	5.0	32.3	26.5	9.6
400만원 이상	(480)	4.9	16.1	7.3	32.8	23.2	15.7	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	4.4	24.5	8.3	33.4	23.2	6.1
	관심 없음	(691)	6.0	27.9	9.0	34.7	19.3	3.1
	보통	(1,322)	7.7	26.4	9.2	34.8	17.7	4.2
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	5.0	26.0	10.0	33.4	20.5	5.1
	경험 없음	(1,454)	7.0	24.9	6.2	35.3	21.7	5.0

| 표8-4 | 응답자 혼인상태 현황

(단위 : 명, %)

구분		사례수	기혼	미혼	사별	이혼	기타
[전 체]		(4,340)	81.1	10.2	2.3	6.1	0.2
활동 분야	문학	(623)	86.9	5.8	3.6	3.7	0.0
	미술	(836)	86.3	6.6	0.7	6.4	0.0
	사진	(397)	90.8	7.3	0.9	1.0	0.0
	음악	(565)	79.7	15.5	1.8	3.0	0.0
	대중음악	(506)	76.3	11.2	3.0	9.5	0.0
	국악	(789)	80.9	6.4	4.5	7.6	0.7
	무용	(217)	68.3	23.4	0.0	8.3	0.0
	연극	(203)	64.8	25.2	1.0	7.2	1.8
	영화	(50)	70.8	20.6	0.0	8.6	0.0
	방송연예	(138)	74.4	5.1	3.6	16.9	0.0
	만화	(15)	31.8	68.2	0.0	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	81.9	9.6	2.2	6.0	0.2
	천안시	(602)	77.3	11.5	2.4	8.9	0.0
	아산시	(435)	79.3	15.0	0.7	5.0	0.0
	서산시	(228)	87.5	7.2	2.7	0.0	2.6
	당진시	(309)	79.1	8.9	4.5	7.5	0.0
	공주시	(383)	78.2	14.4	3.5	3.9	0.0
	보령시	(286)	78.2	5.7	5.2	10.9	0.0
	논산시	(279)	90.9	4.9	0.0	4.2	0.0
	계룡시	(209)	85.8	2.8	3.5	6.1	1.8
	시지역 소계	(2,732)	80.9	9.9	2.7	6.2	0.3
	금산군	(157)	80.1	12.7	0.0	7.3	0.0
	부여군	(240)	83.5	4.9	0.0	11.6	0.0
	서천군	(120)	85.5	13.7	0.0	0.8	0.0
	청양군	(61)	91.6	5.2	0.0	3.3	0.0
	홍성군	(248)	82.3	8.9	0.0	8.8	0.0
	예산군	(260)	83.2	11.7	5.2	0.0	0.0
	태안군	(123)	90.1	6.0	0.8	3.1	0.0
군지역 소계	(1,208)	84.0	9.2	1.2	5.6	0.0	
충남 외 거주	(400)	73.9	16.0	2.9	7.2	0.0	
성	남자	(2,190)	82.4	10.7	1.2	5.3	0.4
	여자	(2,150)	79.9	9.8	3.4	7.0	0.0
연령	30대 이하	(421)	43.8	56.2	0.0	0.0	0.0
	40대	(617)	79.0	13.0	0.7	7.3	0.0
	50대	(1,560)	81.8	6.3	1.7	10.0	0.2
	60대 이상	(1,742)	90.3	1.6	4.0	3.8	0.3
학력	고졸 이하	(1,358)	81.2	6.4	4.7	7.3	0.4
	초대졸	(377)	79.9	8.8	3.0	8.3	0.0
	대졸	(1,478)	77.7	13.7	1.1	7.5	0.0
	대학원 이상	(1,127)	86.1	10.7	0.7	2.3	0.3
혼인 상태	기혼	(3,521)	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
	미혼	(444)	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
	기타	(375)	0.0	0.0	26.5	71.0	2.5
장애 유무	장애 없음	(4,104)	81.3	10.2	2.1	6.1	0.2
	장애 있음	(236)	78.1	10.1	6.0	5.7	0.0
	중증 장애	(47)	53.6	31.8	2.1	12.5	0.0
	경증 장애	(189)	84.1	4.8	7.0	4.1	0.0
월 평균 소득	없음	(701)	84.0	7.7	2.8	5.5	0.0
	100만원 미만	(719)	73.3	13.8	3.2	8.3	1.3
	100~200만원 미만	(1,077)	75.2	13.9	3.4	7.5	0.0
	200~300만원 미만	(802)	83.2	10.0	1.3	5.5	0.0
	300~400만원 미만	(561)	84.5	7.8	1.6	6.2	0.0
400만원 이상	(480)	94.7	3.6	0.0	1.7	0.0	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	80.6	10.5	2.7	6.1	0.2
	관심 없음	(691)	79.4	11.6	2.0	6.1	0.8
	보통	(1,322)	83.0	9.1	1.8	6.2	0.0
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	80.3	10.6	2.0	6.9	0.1
	경험 없음	(1,454)	82.8	9.5	2.8	4.5	0.4

| 표8-5 | 응답자 장애 유무 현황

(단위 : 명, %)

구분		사례수	비장애	중증 장애	경증 장애
[전 체]		(4,340)	94.6	1.1	4.4
활동 분야	문학	(623)	89.9	3.0	7.1
	미술	(836)	94.3	1.0	4.7
	사진	(397)	88.1	1.7	10.2
	음악	(565)	98.4	0.0	1.6
	대중음악	(506)	96.6	0.0	3.4
	국악	(789)	95.5	1.2	3.4
	무용	(217)	100.0	0.0	0.0
	연극	(203)	97.1	1.9	1.0
	영화	(50)	91.4	0.0	8.6
	방송연예	(138)	95.6	0.0	4.4
	만화	(15)	100.0	0.0	0.0
거주지	충남 내 거주	(3,940)	94.5	1.2	4.3
	천안시	(602)	95.8	1.2	3.1
	아산시	(435)	93.1	1.6	5.3
	서산시	(228)	96.1	1.7	2.3
	당진시	(309)	98.0	0.0	2.0
	공주시	(383)	95.5	1.8	2.7
	보령시	(286)	96.2	0.0	3.8
	논산시	(279)	95.8	0.0	4.2
	계룡시	(209)	94.5	0.0	5.5
	시지역 소계	(2,732)	95.5	0.9	3.6
	금산군	(157)	90.1	2.5	7.4
	부여군	(240)	89.8	3.2	7.0
	서천군	(120)	87.7	0.0	12.3
	청양군	(61)	100.0	0.0	0.0
	홍성군	(248)	94.6	2.4	3.0
	예산군	(260)	92.9	1.5	5.6
	태안군	(123)	93.7	0.8	5.4
군지역 소계	(1,208)	92.2	1.8	6.0	
충남 외 거주	(400)	95.0	0.0	5.0	
성	남자	(2,190)	91.9	1.6	6.5
	여자	(2,150)	97.3	0.5	2.2
연령	30대 이하	(421)	99.3	0.0	0.7
	40대	(617)	96.7	1.5	1.7
	50대	(1,560)	94.1	1.6	4.3
	60대 이상	(1,742)	93.1	0.7	6.2
학력	고졸 이하	(1,358)	92.7	1.3	6.0
	초대졸	(377)	93.3	1.9	4.8
	대졸	(1,478)	95.5	1.0	3.6
	대학원 이상	(1,127)	96.1	0.7	3.2
혼인 상태	기혼	(3,521)	94.8	0.7	4.5
	미혼	(444)	94.6	3.3	2.0
	기타	(375)	92.6	1.8	5.6
장애 유무	장애 없음	(4,104)	100.0	0.0	0.0
	장애 있음	(236)	0.0	19.9	80.1
	중증 장애	(47)	0.0	100.0	0.0
	경증 장애	(189)	0.0	0.0	100.0
월 평균 소득	없음	(701)	96.3	1.2	2.5
	100만원 미만	(719)	94.4	1.3	4.3
	100~200만원 미만	(1,077)	94.8	1.0	4.2
	200~300만원 미만	(802)	93.7	0.9	5.3
	300~400만원 미만	(561)	93.2	1.2	5.5
400만원 이상	(480)	94.8	0.7	4.4	
지원사업 관심여부	관심 있음	(2,326)	94.8	1.4	3.8
	관심 없음	(691)	93.9	1.1	5.1
	보통	(1,322)	94.6	0.5	4.9
지원사업 경험여부	경험 있음	(2,886)	94.3	1.3	4.4
	경험 없음	(1,454)	95.1	0.6	4.3





부록4



설문지







통계법 제33조(비밀의 보호 등)  
 통계의 작성과정에서 알려진 사항으로서 개인이나 법인 또는 단체 등의 비밀에 속하는 사항은 보호되어야 한다.

ID				
----	--	--	--	--

## 2020년 충청남도 예술인 실태조사

안녕하십니까?

충남문화재단에서는 「2020년 충청남도 예술인 실태조사」를 실시하고 있습니다.

본 조사는 향후 장기적인 예술인 지원정책 수립을 위해 충남 예술인의 활동 여건과 활동 실태, 복지수요 등을 파악하고 있으며, (주)케이스탯리서치에서 조사를 진행하고 있습니다.

귀하가 응답해주시는 내용은 통계적 목적으로만 사용될 뿐 개인 정보 등은 「통계법」 제33조(비밀의 보호) 제 ①, ②항에 의거하여 철저히 비밀이 보장됩니다. 바쁘시더라도 잠시만 시간을 내어 면접원의 안내에 따라 조사 문항에 솔직하게 응답하여 주시면 대단히 감사하겠습니다.

**2020년 8월**

<b>주관 기관</b>	충남문화재단 사업 주관 : 호현준 주임	<b>수행 기관</b>	(주)케이스탯리서치 담당연구원 : 이승준 과장(02-6188-6039) 실사감독원 : 김영미 팀장(02-6188-6052)
<b>희신처</b>	김영미 팀장   Tel. 02-6188-6052   Fax. 02-6188-6007   E-Mail. ym.kim@kstat.co.kr		

▣ 면접원이 기록하는 부분입니다.

<b>면접 일시</b>	2020년 __월 __일 __시 __분 ~ __시 __분		
<b>응답자 성명</b>	<b>연락처</b>		
<small>           ※ 응답자 성명 및 연락처는 설문 내용에 대한 보안 사항이 있을 경우 질의하기 위한 것으로서 다른 목적으로는 절대 사용되지 않습니다.            ※ 조사 참여를 완료해 주신 분들에게는 응답 사례로 모바일상품권(일만원권)을 지급 드립니다.         </small>			
<b>※ 주요 예술활동 분야 (하나만 선택)</b>		<b>※ 거주 지역</b>	
① 문학	② 미술(디자인 공예 포함)	③ 사진	④ 천안시
④ 건축	⑤ 음악(양악, 클래식 포함)	⑥ 대중음악	⑤ 공주시
⑦ 국악(전통예술, 농악, 풍물 포함)	⑧ 무용(발레, 탭댄스, 비보이 포함)		⑥ 보령시
⑨ 연극(뮤지컬, 오페라 포함)	⑩ 영화(애니메이션 포함)		⑦ 아산시
⑪ 방송연예(대중음악 제외)	⑫ 만화(웹툰 포함)		⑧ 서산시
⑬ 기타 ( )			⑨ 당진시
			⑩ 계룡시
			⑪ 부여군
			⑫ 사천군
			⑬ 홍성군
			⑭ 예산군
			⑮ 태안군
			⑯ 수도권
			⑰ 그 외 지역

<b>조사원 성명</b>		<b>연락처</b>
---------------	--	------------

<b>실사감독원</b>		<b>검증</b>		<b>에디팅</b>		<b>코딩</b>	
--------------	--	-----------	--	------------	--	-----------	--

## I 예술활동

**문1** 현재 주요 예술활동 분야를 기준으로, 귀하의 예술활동 전체 경력은 얼마나 됩니까?  
 ① 1년 미만      ② 1~2년      ③ 3~4년      ④ 5~9년      ⑤ 10~19년      ⑥ 20년 이상

**문2** 귀하가 현재 중사하고 계신 예술 분야의 주요 활동 직업은 무엇입니까?  
☞ 주요 활동 직업 하나만 선택해 주십시오

① 창작예술가(작가, 화가, 작곡가, 공예가, 사진작가, 감독 등)      ② 실연예술가(배우, 무용가, 가수, 연주가, 모델 등)  
 ③ 예술기획자(큐레이터, 학예사, 공연/전시기획자 등)      ④ 문화기획자(커뮤니티아트, 문화사업 기획자 등)  
 ⑤ 무대예술(기술)종사자(촬영, 음향, 조명, 의상 등)      ⑥ 예술강사(학교, 문화센터, 주민센터, 도서관 등)  
 ⑦ 기타 ( )

**문3** 귀하의 지난 3년간(2017.1.1. ~ 2019.12.31.) 주 활동 분야 예술작품 발표 또는 참여회수는 얼마나 됩니까?  
 ① 0회      ② 1~2회      ③ 3~4회      ④ 5~7회      ⑤ 8~10회      ⑥ 11회 이상

**문4** 귀하의 예술 분야의 자격증을 보유하고 계십니까?  
 ① 예 ( 보유 자격증 개수 :  개 ) ☞ 문4-1로 이동      ② 아니오 ☞ 문5로 이동

**문4-1** 보유 자격증명을 응답해 주십시오. ( ① : \_\_\_\_\_ , ② : \_\_\_\_\_ , ③ : \_\_\_\_\_ )  
☞ 주요 자격증 3개까지만 작성해 주십시오

**문5** 귀하의 지난 3년간(2017.1.1. ~ 2019.12.31.) 문화예술교육(현직 교수, 교사는 제외) 활동에 중사하신 적이 있습니까?  
 ① 예 ☞ 문5-1로 이동      ② 아니오 ☞ 문6으로 이동

**문5-1** 주로 어느 시설에서 문화예술교육 활동을 하셨습니까?  
☞ 시설학원 및 개인레슨은 제외하고 응답해 주십시오

① 학교      ② 평생학습기관  
 ③ 공공문화향유시설(도서관, 박물관, 미술관)      ④ 청소년·복지 기관  
 ⑤ 문화원, 문화의 집      ⑥ 유관기관(시청자 미디어센터 등)  
 ⑦ 기타 ( )

**문6** 귀하의 향후 문화예술교육 활동에 참여할 의향이 있습니까?

매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
①	②	③	④	⑤

**문7** 귀하의 현재 예술활동과 관련하여 개인 SNS 플랫폼 계정을 활용하고 계십니까?  
 ① 예 ☞ 문7-1로 이동      ② 아니오 ☞ 문8로 이동

**문7-1** 예술활동과 관련하여 주로 활용하고 있는 개인 SNS 플랫폼은 무엇입니까?  
☞ 우선순위가 높은 순서대로 2개만 선택해 주십시오

1순위 ( )		2순위 ( )	
① 인스타그램	② 유튜브	③ 페이스북	④ 블로그
④ 밴드	⑥ 카카오톡	⑦ 트위터	⑧ 텀블러
⑨ 기타 ( )			



## II 지역 예술활동

**문8** 귀하가 충남지역에서 예술활동을 한 경력은 얼마나 됩니까?  
 ① 1년 미만      ② 1~2년      ③ 3~4년      ④ 5~9년      ⑤ 10~19년      ⑥ 20년 이상

**문9** 귀하의 지난 3년간(2017.1.1. ~ 2019.12.31.) 국·내외별 예술활동 비중은 어떠합니까?  
 ※ 합계가 '100%'가 되도록 기입해 주십시오

국내			해외	합 계
충청남도	수도권(서울/경기/인천)	그 외 기타		
%	%	%	%	100 %

**문10** 귀하의 지난 3년간(2017.1.1. ~ 2019.12.31.) 주요 예술활동 지역을 충남과 충남 외 지역으로 나누어서 말씀해 주십시오

▶ 충남 외 지역	(      ) 시도 (      ) 시/군/구
※ 충남에서만 활동한 경우(체크☐) <input type="checkbox"/>	
▶ 충남지역	( 충청남 ) 도 (      ) 시/군 (      ) 읍/면/동
※ 충남지역 활동이 없었던 경우(체크☐) <input type="checkbox"/>	
충남지역 활동이 없었던 이유는 무엇입니까? (      )	

**문11** 귀하가 충남지역에서 하고 있는 예술 관련 활동을 모두 선택해 주십시오.

- |                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| ① 예술 창작 활동                | ② 지역 내 예술인 단체 행사 참여 |
| ③ 예술 관련 공공/민간 사업 참여(축제 등) | ④ 예술 관련 교육 활동       |
| ⑤ 예술 창작공간 운영              | ⑥ 지역 예술인 모임 참여      |
| ⑦ 지역 내 기관/단체 소속 활동        | ⑧ 기타 (      )       |

**문12** 귀하가 충남지역에서 예술활동을 하는 가장 큰 이유는 무엇입니까?

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| ① 태어나 자란 곳이라서        | ② 내가 일하는 기관/단체가 있어서 |
| ③ 알고 있는 예술인들이 많아서    | ④ 예술 관련 사업이 많아서     |
| ⑤ 창작 및 예술활동 환경이 좋아서  | ⑥ 예술인 단체의 활동이 활발해서  |
| ⑦ 관련 기관의 예술인 자원이 좋아서 | ⑧ 기타 (      )       |

**문13** 귀하가 충남지역에서 예술활동을 하면서 겪었던 어려움이나 개선이 필요한 사항은 무엇입니까?

※ 우선순위가 높은 순서대로 2개만 선택해 주십시오

1순위 (      )	2순위 (      )
--------------	--------------

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| ① 경제적 어려움          | ② 지원사업의 특정 장르 편중 |
| ③ 예술인 국제교류 기회 부족   | ④ 창작물 발표 기회 부족   |
| ⑤ 도민의 낮은 관심        | ⑥ 창작활동 공간 미련     |
| ⑦ 작품 기획 아이디어 발굴    | ⑧ 역량제고 기회 부족     |
| ⑨ 전국 무대로의 진출 기회 부족 | ⑩ 기타 (      )    |

**문14** 충남문화재단에서 수도권 지역의 전시공간 대관비용을 지원해 주는 사업을 진행한다면, 해당 사업에 참여하실 의향이 있으십니까?

- ① 있음      ② 없음

III

예술환경

문 15

귀하는 예술활동을 위한 개인 창작공간(작업실)을 보유하고 계십니까?

☞ 개인용 연습실이나 음악 스튜디오 등은 포함하되 소속 단체나 회사의 연습실 등은 제외하고 응답해 주십시오

- ① 있음(거주공간에 별도공간) ☞ 문15-1로 이동
- ② 있음(거주공간과 분리된 별도공간) ☞ 문15-1로 이동
- ③ 없음 ☞ 문16으로 이동

문15-1 창작공간(작업실)을 보유하거나 이용 시 가장 어려운 점은 무엇입니까?

- ① 경제적 문제
- ② 공간의 접근성
- ③ 공간 활용의 문제
- ④ 공간 협소의 문제
- ⑤ 계약 문제
- ⑥ 청결성 문제
- ⑦ 타인과 공유하는 경우의 불편함
- ⑧ 기타 ( )

문 16

귀하는 예술인을 위한 공유 창작공간이 마련된다면 입주해서 활동할 의향이 있습니까?

- ① 있음 ☞ 문17로 이동
- ② 없음 ☞ 문16-1로 이동

문16-1 공유 창작공간에 입주하고 싶지 않은 이유는 무엇입니까?

- ① 예술창작 활동에 방해받고 싶지 않아서
- ② 공간관리가 잘되지 않을 것 같아서
- ③ 안정적으로 이용하기 어려울 것 같아서
- ④ 이미 확보된 공간으로 충분해서
- ⑤ 별도의 공간이 필요하지 않아서
- ⑥ 기타 ( )

문 17

귀하는 현재 예술인 단체나 협회에 소속되어 있습니까?

- ① 예 ☞ 문17-1로 이동
- ② 아니오 ☞ 문18로 이동

문17-1 소속된 단체나 협회는 무엇입니까?

- ① 예총
- ② 민예총
- ③ 미등록 독립단체
- ④ 사회적기업/협동조합
- ⑤ 기타 ( )



## IV 전업 및 겸업 활동

**문18** 귀하는 지난 3년간(2017.1.1. ~ 2019.12.31.) 전업 예술인으로 예술 분야에 종사하고 계십니까?

- ① 예 (전업 예술인) ☞ 문18-5로 이동
- ② 아니오 (겸업 예술인) ☞ 문18-2으로 이동
- ③ 예술 분야 미 종사 ☞ 문18-1로 이동

■ 다음은 【비경제활동 예술인】의 경우에만 응답 가능한 문항입니다.

**문18-1** 지난 3년간(2017.1.1. ~ 2019.12.31.) 예술 활동을 하지 않은(직장을 가지지 않은) 이유는 무엇입니까?  
☞ 응답 후 문19로 이동

- ① 근로 무능력
- ② 정규교육기관 학업
- ③ 진학준비
- ④ 취업준비
- ⑤ 가사
- ⑥ 양육
- ⑦ 간병
- ⑧ 구직활동 포기
- ⑨ 근로의사 없음
- ⑩ 기타 ( )

■ 다음은 【겸업 예술인】의 경우에만 응답 가능한 문항입니다.

**문18-2** 예술 활동 외 직업의 고용형태는 어떻습니까?

- ① 정규직
- ② 비정규직(계약직, 기간제)
- ③ 프리랜서
- ④ 고용주(자영업)
- ⑤ 기타 ( )

**문18-3** 예술 활동 외 다른 일을 한 적이 있다면, 그 일은 어떤 일입니까?

- ① 본인의 예술 활동과 관련 직종
- ② 본인의 예술 활동과 무관 직종

**문18-4** 귀하는 현재 하고 있는 겸업 활동에 대해 어떻게 생각하십니까?

- ① 여건이 된다면 전업 예술 활동을 하고 싶다
- ② 겸업 활동에 무리가 없어서 현재 수준에 만족한다

■ 다음은 【전업 예술인】과 【겸업 예술인】의 경우에만 응답 가능한 문항입니다.

**문18-5** 예술 활동 직업의 고용형태는 어떻습니까?

- ① 정규직
- ② 비정규직(계약직, 기간제)
- ③ 프리랜서
- ④ 고용주(자영업)
- ⑤ 기타 ( )

**문18-6** 지난 3년간(2017.1.1. ~ 2019.12.31.) 예술 활동과 예술 활동 외 다른 일자리에 1주일 평균 몇 시간이나 투입하셨습니다?

구 분	투 입 시 간
▶ 예술 활동 직업	주 평균 <input type="text"/> 시간
▶ 예술 활동 외 직업(전업 예술인은 '0'으로 기입)	주 평균 <input type="text"/> 시간

**문19** 다음은 예술 활동 및 생활의 만족도에 대한 질문입니다. 아래의 각 항목별로 응답해 주십시오.

구 분	매우 만족	만족	보통	불만족	매우 불만족
1) 예술가로서의 활동(직업적 만족도, 활용 만족도)	①	②	③	④	⑤
2) 예술가로서의 생활(생활 만족도, 삶의 만족도)	①	②	③	④	⑤





■ 다음은 예술활동 과정에서 일어날 수 있는 괴롭힘의 유형에 대한 '설명자료'입니다.

구 분		예술활동 과정 괴롭힘 유형 설명
신체적 괴롭힘		신체적인 폭력 및 위협, 위험성 있는 업무수행시 주의사항 및 안전장비 미전달 등
정신적 괴롭힘	신분적 괴롭힘	정당한 이유없는 고용상의 불이익, 고용형태 및 고용불안 조성, 부서이동(좌천) 및 퇴사 강요 등
	업무적 괴롭힘	CCTV 등 지나친 업무 감시, 성과 차별, 불공정 업무배정, 업무정보의 고의적인 누락, 성과 가로채기, 휴가제한 등
	언어적 괴롭힘	욕설 및 고성, 강압적·공격적·위협적인 언어사용, 비하적·굴욕적인 언어사용 등
	개인적 괴롭힘	근거없는 비방·소문·누명, 대화 및 친목모임 제외(왕따), 회식·음주·흡연 강요, 외모·가정생활 등 지나친 간섭 등
	기타	기타 유사한 행위로서 피해자에게 정신적 고통을 주는 행위

**문24** 귀하는 지난 3년간(2017.1.1. ~ 2019.12.31.) 예술활동 과정에서 고용인 또는 소속된 집단의 상사, 동료로부터 갑질 또는 괴롭힘(신체, 신분, 업무, 언어)을 직접 경험하거나, 주변 또는 지인이 겪은 경험에 대해 들어본 적 있습니까?

- ① 본인이 경험해 본 적 있다 ☞ 문24-1로 이동
- ② 타인의 경험을 들어본 적 있다 ☞ 문24-1로 이동
- ③ 없다 ☞ 문25로 이동

**문24-1** 예술활동 과정에서 일어나는 괴롭힘(본인 또는 타인 경험)에 대해 주로 어떻게 대처하고 계십니까?

- ① 가해자에게 직접 맞대응한다
- ② 예술활동 현장 또는 협단체 내 상담부서 등에 상담한다
- ③ 공공기관(노동부, 문제부, 인권위 등) 등에 상담한다
- ④ 외부 민간 기관(민간 상담소, 센터 등)에 상담한다
- ⑤ 주변 사람들(직장 동료, 가족, 친구 등)에게 피해 사실에 대해 이야기한다
- ⑥ 혼자 참거나 어쩔 수 없다고 체념한다
- ⑦ 기타 ( )

**문25** 귀하는 예술활동 과정에서 일어나는 괴롭힘 방지를 위해 가장 필요한 부분이 어떤 것이라고 생각하십니까?









